

إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ



مَطْبَعُ فَارُوقِ دِلّی
دَبِجِ فَارُوقِ دِلّی



بسم اللہ الرحمن الرحیم

شکرا اُس پاک ذات کا کس زبان سے ادا ہو سکے کہ جس نے نگاہِ خلقت کو پیدا کر کے آدمی کو سب سے
 اشرف بنایا اور اسکو روشن چراغِ عقل کا ایسا عنایت فرمایا کہ جسکے وسیلہ سے حق کو ناحق سے جدا کر کے
 اپنے مالک کی معرفت حاصل کر سکے اور اگر اُس نورانی چراغ کو گرد اور غبارِ خواہشِ انسانی سے بچا کر
 اُسکی روشنی میں طبعِ طرح کے دینوں اور مذہبوں پر نظر کر سکے اور غور اور فکر اور انصاف سے دیکھ کر تو
 بیشک جہوٹے دینوں اور کہوٹے مذہبوں سے بیزار اور سچا دین حاصل کر کے مرنے پر پروہگار کا تابعدار
 ہو جاوے اور جو کہ بسبب ہونے بنیاد انسان کے غفلت پر جدا ہونا اس سچے موتی یعنی عقل کا تاریکی
 نفسانیت سے بہت مشکل ہے اسواسطے بموجب حکمت کا ملہ اپنی کے حضراتِ انبیاء علیہم السلام کو
 سبکا مرشد اور راہِ نمائے کر بھیجا تا کہ دینِ پاک کو سب گندے دینوں سے جدا کر کے خاص عام کو سب
 کرین اور ہر کسی کو شرک اور کفر سے نکال کر توحید اور نیکو بنادین خصوصاً اہلک پیشوا حضرت سید المرسلین
 رحمۃ اللعالمین حضرت احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو سارے جہان کی ہدایت کے
 لیے بھیجا اور ایسا دین عنایت فرمایا جسکے اعتقادات اور عبادات اور معاملات اور اخلاق ایسے
 کہ جو کوئی معلوم کرتا ہے خود ہی جان لیتا ہے۔ سبحان اللہ کیا ہی دین ہے کہ کوئی بات ایسی
 نہیں ہے کہ سب میں معبودِ حقیقی کی طرف توجہ نہ ہو اور حضرت بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم سب
 کو باپ اور دادا کی برسمون کے قدر میرے سے نکال کر سید ہی راہ پر ہدایت کی اور ان باب سے زیادہ

مہربانی فرما کر ادنیٰ ادنیٰ نفع اور نقصان دین اور دنیا کا تباہ و تاراج ہونے میں ہمارے
کے نہ کوئی ایسا ہوا ہے نہ ہوگا اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَاَصْحَابِہٖ
اٰجَمَیْنَ ۛ بعد اسکے سنا چاہئے کہ اہل دین اسلام پر ہر طرف سے بڑے حملے ہو رہے ہیں
جناب پادری صاحبان تو ہمارے عنایت فرمائے قدی تھے ہی کہ جھوٹے مناظرے اور غیب کی باتوں
کے ساتھ بعض بیوقوف کہنے مسلمانوں کو ہکا کر دین اسلام سے بے اعتقاد کرنے پر کمر باندھ رہے ہیں
تھے اور باوجودیکہ انکے تمام رسالوں اور کتابوں کے جواب خوب اور کامل لکھے گئے تھے پھر
بار بار انہیں مضامین کو لکھ لکھ کر اچھاپ چھاپ کر تقسیم کئے جاتے ہیں اور شرم نہیں کرتے اور ہم لوگ
یہ جانتے تھے کہ پادری صاحب ہی ہمارے دین کے بڑے دشمن ہیں ہندوؤں سے ہمارے دین کو کچھ
ضرر نہیں پہنچتا ہندو بیچارے غریب سامی ہیں کیونکہ انہیں چھڑتے اب ایک مدت سے اسی غریب
اسامی نے بھی سرائیا ہا اور فخر بنو اندر من مراد آبادی نے بڑے مناظرے بلکہ بخش کے کلام کے ساتھ دین اسلام
ساتھ ہی لے کر باندھ ہی اور خاص اس زمانہ میں آئیسا ساج کہ ایک نیا فرقہ ہندوؤں میں ظاہر ہوا ہے
دین اسلام پر بہت حملے کرتے ہیں اور اپنے جہل و مرکب سے اپنے ہی اگے فرقہ ناجیہ سمجھ کر بد پرست
نادران ہیں اور بد جو کفر و شرک اور مضامین و اہیات سے ہر ہوا ہے جسکو اللہ تعالیٰ کا کلام جانتے
ہیں اُس پر دہیان نہیں کرتے اور اپنی کوتاہ نظری سے ہر طرف سے دین اسلام پر اعتراض کرتے اور
عوام الناس کو ہکاتے اور بہت تنگ کرتے ہیں لیکن اکثر اعتراضات اندر من کے اور آریسا ساج کے
وہی ہوتے ہیں جو پادری لوگ کیا کرتے ہیں اور انکے جواب کتر چپ پکے ہیں یہ لوگ تو سب باہر
کے دشمن ہیں گہر کے دشمنوں کا کیا شکوہ کروں کہ بعض مسلمانوں ہی نے دین اسلام میں بعض
جسٹین چنانچہ تعزیر شدہ علم یک اور چٹری اور محفل نر امیر اور روشنی وغیرہ ایجاد کر کے دین اسلام کے
بے رونق کرنے پر کمر باندھ رکھی ہے اور بعض مسلمانوں میں ایک بلا سے عام یہ بدعت پھیل گئی ہے
کہ باوجود نہونے اختلاف کے بیچ کلام خدا اور رسول کے اور بیچ بڑے بڑے مسائل اور اصول دین کے
چند مسائل فروعی اختلافی قیاسی حضرات مجتہدین میں باہم رتے جھگڑتے ہیں اور نسا و عظیم پر پکڑا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

نہین اور یہ سالہ ستر چار باب و ایک خاتمہ پر پہلا باب اعتقاد کے بیان میں دوسرا بیجاوت کے
 بیان میں تیسرا باب معاملات کے بیان میں چوتھا باب ہندوؤں کے بعض اعتراضوں کے جواب میں خاتمہ پنج
 بیان بعض خودیوں میں اسکا نام اب دانیان مشاشو سے لیا رہوں کہ تصنیف طرفدار کو ایک طرف کے برو
 رعایت کسی جانب کے اس سالہ میں خود اور فکر سے نظر کر زین حبصیت حال کھجاؤ تو حق کے قبل کرنے اور ناحق کے چھوڑ
 میں دینے اور دینے میں صرف باپ دادا کی پیروی گراہی جنگل میں آوارہ زمین خیال کرنا چاہئے کہ حق تھا گئے گوہر
 ششجہ عقل کا آدمی صرف اپنی بچان کے لئے سخت ہے تو اس صورت میں لازم ہے کہ دین کے اختیار کرنے میں کسی
 کا گرفتار نہ ہے بلکہ جسطرح دنیا کے کاموں میں کہیں جلدنا ہو جائے میں کمال فلور و دور اندیشی کے ساتھ کاربند
 کرتا ہے اور جس صورت میں تھوڑا سا نقصان پایا جائے تو اس صورت میں کسی بیٹے اور بیگانہ کی نہیں منشا دیتے
 بلکہ زیادہ اس سے دین کے کاموں میں بھی کسی اسکا فائدہ نہیں دینے والا ہے نہایت تحقیق اور خوض بجا آو
 اور انھوں اور بادلوں کی طرح نہ چلا جاؤ مبادا کہ اس غفلت و نادانی سے ہر ایک کے غلاب میں گرفتار ہو کر
 غم دین غور کہ غم دین است + ہمہ عہد فرو ترازین است + غم دنیا مخور کہ یہودہ است + پکار
 درجہ ان نیا سوہ است + بعضے ہندوؤں کو کہتے سنا ہے کہ اپنا دھرم دینی جو کہ بزرگوں سے چلا آتا
 اگرچہ ان کے والدین کے برابر اور دوسرے کا دین پاپ کے برابر ہو تو بھی اپنا دھرم نہ چھوڑے لیکن تعجب ہے کہ قاعدہ صرف دین اور
 دھرم ہی کے مقدمہ میں جاری کرتے ہیں اور دنیا کے اکثر کاموں میں بزرگوں کی پیروی کا
 خیال نہیں ہوتا یعنی اگر کسی کا باپ و دادا مفلس اور غور اور محتاج اور گناہم ہو تو اولاد کو ہرگز یہ نہ چاہئے
 نہین ہوتا کہ باپ دادا کی متابعت کر کے دولت مند دی اور عزت اور نام آوری کو چھوڑ دین بلکہ جسطرح
 بن پڑے مال اور دولت کے حامل کرنے میں نہایت محنت اور کوشش کرتے ہیں اور دین کے ارٹھ میں
 کہ اپنے مذہب کا حق ہونا اور دین اسلام کا حق ہونا سوج کی طرح روشن ہو جائے وقت چھوٹا غدر بزرگوں کی
 پیروی کا پیش لاتے ہیں بجان پھر اس عقل و شعور کو کیا کہنا چاہئے کہ ان لوگوں نے دنیا کو بڑی دستاؤ
 عاقبت کو ناچیز سمجھ رکھا ہے حالانکہ ہر وجہ مذہب ہندوؤں کے بھی بلکہ تمام دینوں کے نزدیک دنیا کا
 معیش اور آرام عاقبت کی نعمتوں کے لئے ہے کچھ حقیقت نہین رکھتا **د** دنیا بیچ ست و کا دنیا ہر بیچ

اور یہ دنیا کا مینا
تو یہی ہے
جی پہلا دور
کیلیں اور عیلا
اگر جو کچھ کو
ہی ہو چھینا
اگر جو کچھ کو
ہوں

اے مسیح زبرسبح در مسیح مسیح اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَكَأَيُّهَا الْحَيَوَانُ اللَّهُمَّ إِنَّا لَكُلُّهُمْ قَلْبٌ وَإِنَّ
 الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَكُلُّكُمْ أَعْيُنٌ ۚ **پہلا باب** اعتقاد کے بیان میں ہمیں آئیں
 فصل پہلی خدا تعالیٰ کی پہچان میں۔ ہم سب انسان بہت پریشیں کہتے ہیں کہ
 پیدا کرنے والا اور مالک کے جہاں کا ایک ہے۔ اللہ اسکا نام پاک ہے کوئی اسکا شریک نہیں کیونکہ اگر کسی عالم
 دنیا کے ہوں تو جہاں کا بندوبست کرتا ہوں اور سب ڈیڑھ اور کمال اسکا میں اور وہ ہر عیب و نقصان
 پاک ہے کیونکہ عیب والا لائق خدا ہونے کے نہیں ہوتا۔ اور وہ کسی کام میں کسیکا محتاج نہیں ہے نہ کسی جن اور
 آدمی کا نہ کسی فرشتہ کا کیونکہ جو خود دوسرے کا محتاج ہو تو تمام جہاں کا پیدا کرنا اور سب کے حال کی خبر رکھنا اور
 ہر کسی کی فریاد کو سنا اور سب کو نفع پہنچانا اور سب کی حاجت روائی کرنا اس سے کیونکر ہو سکے
 اور سب اللہ تعالیٰ کے محتاج ہیں کوئی چیز کسی وقت میں اس سے بے پروا نہیں ہر کسی کو ہر وقت میں
 اسکی طرف حاجت ہے اور وہ ہر وقت ہر چیز کو جانتا اور دیکھتا ہے خواہ وہ چیز اندھیرے میں ہو یا آج
 میں خواہ زمین پر یا آسمان میں خواہ پہاڑ کی چوٹی پر یا سمندر کی تہ میں اور کوئی چیز اس کے علم اور
 نظر سے باہر نہیں یہاں تک کہ اندھیری رات میں چیونٹیاں کے پاؤں کو بھی دیکھتا ہے اور ہر آواز کو
 ہر وقت سنتا ہے یہاں تک کہ چیونٹی کے پاؤں کی آواز بھی سنتا ہے اگر ایک وقت میں بے شمار
 توہین چل رہی ہوں اور بادل بھی گرج رہے ہوں اور زمین پر ایک چیونٹی بھی چلتی ہو تو اس
 چیونٹی کے پاؤں کی آواز کو ان تمام سخت آوازوں میں سے علیحدہ سنتا ہے اور ازل سے ایک
 ہر چیز کا احوال جس طرح جس وقت جس مکان میں جو کچھ گندا اور گندہ رہا ہے اور گندہ کیا اور جو کوئی
 جو کچھ کھچکا اور کھچکا اور جو کوئی جو کچھ کر رہا ہے اور کھچ رہا ہے اور جو کوئی جو کچھ کر گیا یا کھچا
 اور جو کچھ جس جگہ موجود ہے اور ہر کسی کے دل کے بہید اللہ تعالیٰ کو یہ سب کچھ ہر وقت معلوم ہے
 اور جو کچھ ہوتا ہے اُسے ایک ارادہ سے ہوتا ہے کس واسطے کہ اگر وہ کسی چیز کو جانتا تو لائق ملامتی
 کے ہوتا اور اسکا جانتا اور دیکھنا فرشتوں اور آدمیوں اور جنوں کے جانتے اور سنتے
 اور دیکھنے کی مانند نہیں ہے کیونکہ ان سب کو جو کچھ معلوم ہوتا ہے سوائے اللہ تعالیٰ کے معلوم کرنا ہے

معلوم ہوتا ہے اور عقل یا احساس کے وسیلہ سے معلوم ہوتا ہے اور کسی وقت کوئی چیز معلوم ہوتی ہے
 کسی وقت میں نہیں معلوم ہوتی اور اللہ تعالیٰ کو سب کچھ آپ ہی بغیر تیلانے کیسکے اور خیر وسیلہ
 عقل اور احساس کے معلوم ہے اور اللہ تعالیٰ ہر کام پر قدرت رکھتا ہے جو چاہے سو کرے اور فقط اُسکے
 ارادہ سے اور حکم کن سے سارا جہان پیدا ہوا ہے اور چاہے تو ایک حکم کن سے سب کو فنا کرے اور
 کر ڈر یا جہان ایک حکم کن سے پیدا کر دے اور جو کسی کام کو کر سکتا تو لائق خدائی کے ہوتا اور اُسکی
 قدرت ایسی نہیں ہے جیسے آدمیوں اور جنوں اور فرشتوں کی قدرت ہوتی ہے کہ سوائے کہ یہ
 سب اللہ کے محتاج ہیں اور آپ سے کچھ نہیں کر سکتے اور ان سب کی قدرت ضعیف کسی وقت
 میں چلتی ہے کسی وقت میں نہیں چلتی اور اللہ تعالیٰ کیسکا محتاج نہیں اور اُسکی قدرت قوی ہر
 وقت چلتی ہے اور اللہ تعالیٰ نے نہ کسی کو جنا اور نہ کسی سے جٹا گیا اور نہ کسیکا بہائی اور نہ کسی
 سے تار رکھتا ہے غرض کہ خدا تعالیٰ کی مانند اور کوئی چیز نہیں اور وہ چون بھیگون سبے شبہ
 بے نمون ہے اور اگر کوئی کہے کہ خدا تعالیٰ کا آنکھوں سے دیکھتا تو اس جہان میں ثابت نہیں ہوا
 پہر تھے خدا تعالیٰ کو کس طرح پہچانا ہے سو اسکا جواب یہ ہے کہ ہم نے اللہ تعالیٰ کو اُسکی مخلوقات دیکھ کر
 پہچانا ہے مثلاً رنگے ہوئے کپڑے کو دیکھ کر رنگریز کو جان لیتے ہیں کہ ایک شخص اسکا رنگنے والا ہے
 اور خط کو دیکھ کر اُسکے لکھنے والے کو پہچان لیتے ہیں کہ ایک شخص اُسکا لکھنے والا ہے کیونکہ بدون
 لکھنے والے کے لکھنا نہیں ہو سکتا اور تخت کو دیکھ کر ٹہنی کو جان لیتے ہیں کہ کوئی شخص کاریگر
 اسکا بنانے والا ہے پہر آدمی اس سب مخلوقات مثلاً زمین آسمان چاند سورج ستارے خاک پانی ہوا
 آگ درخت دریا پہر لکڑی حیوان انسان بادل مینہ پھل پھل گرمی سردی خشکی تری بیماری
 تندرستی موت حیات وغیرہ کو دیکھ کر ان سبکے پیدا کرنے والے کو کیونکر نہیں پہچانے گا دوسرے ہم
 کسی کام کا ارادہ بچتے کرتے ہیں وہ کام اکثر اوقات ہماری خواہش کے موافق نہیں ہوتا پہر ہماری اس
 مرا کو کون پلٹ دیتا ہے سو وہ پلٹ دینے والا خدا تعالیٰ ہے اور آدمی خیال کرے کہ تہڑی تہڑ
 سے آگے اسکا نام و نشان دنیا میں تھا پہر پہلے ہی کا قطرہ ہوا اس سے آدمی بنایا کس نے بنایا اگر

جانتا ہے کہ اپنے بنانے والا آپ ہے تو ہر وقت کہ موجود ہے اپنے بدن پر ایک نل نہیں پیدا کر سکتا ہے کہ
 اسکا نام و نشان کچھ نہ تھا اپنے آپ کو کیونکر پیدا کر لیا ہوگا معلوم ہوا کہ اسکا پیدا کرنے والا آپ نہیں کوئی
 اور ہے اسکے سوا پس یہی خدا ہے جسے سب کچھ پیدا کیا اور اگر آدمی اللہ تعالیٰ کی مخلوق کو بدیدہ غور و خیر
 دیکھا کرے تو اللہ تعالیٰ کی شناخت خوب حاصل ہوا و ربو جب بن ہنود کے خدا تعالیٰ کی شناخت
 دات اور صفات میں بڑا اختلاف ہے اول اس امر میں اختلاف ہے کہ خدا کون ہے اور جہان کا خالق یا مالک
 کوئی ہے یا نہیں اور اگر ہے تو کون ہے خدا کے لایزال یا ربہا یا بش یا مہادیو یا تیسے تینوں یا دیوی
 یا چوبیس یا تواریق یا ترج اور تم یا تجارت غریزی یا گرتی بدن کی یا پر کرتی یا گرم
 یا آکاس یا زمانہ یا آگ - یا رنگ یا لفظ یا آفتاب یا تمام جاندار خود خدا ہیں یا خاصیت
 یا نام اور گفتار اور دل اور شکل اور حجت اور میدان اور قوت اور غذا اور پانی اور آگ اور
 آکاس اور برتن اور آرزوئے نیافت یا شاید کوئی اور چیز نہ جانچہ بیان
 آئندہ سے ظاہر ہوگا اور کچھ بیان اس کا اس باب کی ساتویں فصل میں
 ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ اور جاننا چاہئے کہ از روئے دین ہنود کے خدا و طور پر ہے
 ایک زرگن یعنی بے صفت دوسرا سرگن یعنی صفتوں والا - زرگن اُس وقت
 ہوتا ہے جب مخلوقات فنا ہو جاتی ہے اور اُس کی اس حالت کا بیان کچھ
 نہیں ہوتا بعض کہتے ہیں کہ سوتا رہتا ہے - اور سرگن اُس وقت ہوتا ہے
 جب اسکا پیدا کرنے کا ارادہ ہوتا ہے اور یا ایک جنبش ہوتی ہے تو تین گن یعنی
 صفت (سج یعنی قوت بہیمہ اور شہوت اور خواہش ست یعنی عقل اور قوت
 ملکی تم یعنی قوت غضبی اُس میں ظاہر ہوتی ہیں - ترج کی جہت سے برہا کی
 صورت میں ظاہر ہو کر خلقت کو پیدا کرتا ہے اور ست کی جہت سے بش کی
 صورت میں ظاہر ہو کر خلقت کو پاتا ہے اور تم کی رو سے مہادیو کی صورت
 میں ظاہر ہو کر خلقت کو فنا کرتا ہے یہ بیان مفصل اسباب کی ساتویں فصل میں ہوگا انشاء اللہ

سنت اس پر
 یا ربہا یا بش یا مہادیو یا تیسے تینوں یا دیوی
 یا چوبیس یا تواریق یا ترج اور تم یا تجارت غریزی یا گرتی بدن کی یا پر کرتی یا گرم
 یا آکاس یا زمانہ یا آگ - یا رنگ یا لفظ یا آفتاب یا تمام جاندار خود خدا ہیں یا خاصیت
 یا نام اور گفتار اور دل اور شکل اور حجت اور میدان اور قوت اور غذا اور پانی اور آگ اور
 آکاس اور برتن اور آرزوئے نیافت یا شاید کوئی اور چیز نہ جانچہ بیان
 آئندہ سے ظاہر ہوگا اور کچھ بیان اس کا اس باب کی ساتویں فصل میں
 ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ اور جاننا چاہئے کہ از روئے دین ہنود کے خدا و طور پر ہے
 ایک زرگن یعنی بے صفت دوسرا سرگن یعنی صفتوں والا - زرگن اُس وقت
 ہوتا ہے جب مخلوقات فنا ہو جاتی ہے اور اُس کی اس حالت کا بیان کچھ
 نہیں ہوتا بعض کہتے ہیں کہ سوتا رہتا ہے - اور سرگن اُس وقت ہوتا ہے
 جب اسکا پیدا کرنے کا ارادہ ہوتا ہے اور یا ایک جنبش ہوتی ہے تو تین گن یعنی
 صفت (سج یعنی قوت بہیمہ اور شہوت اور خواہش ست یعنی عقل اور قوت
 ملکی تم یعنی قوت غضبی اُس میں ظاہر ہوتی ہیں - ترج کی جہت سے برہا کی
 صورت میں ظاہر ہو کر خلقت کو پیدا کرتا ہے اور ست کی جہت سے بش کی
 صورت میں ظاہر ہو کر خلقت کو پاتا ہے اور تم کی رو سے مہادیو کی صورت
 میں ظاہر ہو کر خلقت کو فنا کرتا ہے یہ بیان مفصل اسباب کی ساتویں فصل میں ہوگا انشاء اللہ

میں برہما اور شش اور مہادیو یہ تینوں دیوتے بقول ہندوؤں کے حاکم اور مختار سارے جہان کے
 اور خدا کے نائب بلکہ ایک خدا کے تین خدا ہیں اور بعضے ہندو کہتے ہیں کہ شش خدا ہے اور بعضوں
 کے نزدیک مہادیو اور بعضے کہتے ہیں برہما خالق ہے اور بعضے برہما کو پیغمبر جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ
 بدیہ جو کلام برہما نے ہے برہما کے چاروں مومنہ سے نکلا ہے عرض بہر صورت ہندوؤں کے نزدیک
 یہ تینوں شخص خدا کی صفائی کے بڑے ارکان بلکہ خود خدا ہیں اور ہندوؤں کے دین کی کتابوں میں جا بجا
 ان تینوں کا ذکر آتا ہے مختصر تاریخ مطبوعہ گورنمنٹ پریس آلہ آباد ۱۸۸۷ء کے صفحہ ۱۵۹ میں لکھا ہے
 کہ کہتے ہیں پوراٹوں میں پندرہ لاکھ مصرعے ہیں مگر وہ شش اور شیو (یعنی مہادیو) کی پرستش کا رخ
 دہاتے ہیں ان واسطے ان تینوں صاحبوں کے بعض حالات کا ذکر ہندوؤں کے کتب دینی سے نقل
 کرنا ضرور ہے آری مذہب انون نے اپنے مذہب پر سے الزام اور اعتراض دور کرنے کے لئے
 بتقدید نڈت دیانند سرتی کے برخلاف تمام ہندوان اولین و آخرین کے یہ حیلہ کیا ہے کہ وہ کہتے ہیں
 کہ ہم پوران اور شیو پوران اور بہاگوت اور مہا بھارت وغیرہ جنہیں جہوٹ اور کفر اور شرک و فسق پر اور
 یہ کتابیں مہادیو کے دین کی جنہیں میں ہم تو بید کو مانتے ہیں جس میں نہ جہوٹ ہے نہ کفر نہ شرک
 نہ فسق تو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ کتابیں بیشک تمہارے دین کی ہیں تمہارا بید جس کو تم مانتے ہو
 خود کہتا ہے کہ یہ کتابیں بید سے نکلی ہیں اور بید ایک چھوٹا سا علم ہے جس سے خدا کی معرفت ہمیں
 ہو سکتی چنانچہ اٹھویں بید کی منڈوک اُنپکھد میں لکھا ہے کہ ایک علم کا نام علم صغیر ہے اور دوسرے
 علم کا نام علم کبیر ہے۔ علم صغیر مراد ہے چاندون بید اور اُس کے فروعات جیسے کہ چہر شاستر اور شہا
 پوران اور صرف و نحو یعنی تیار کرن اور نظم و نشر اور نجوم اور طب وغیرہ ہیں اور علم اکبر مراد ہے علم
 اچھی ہے کہ جس سے اُس ذات پاک کو پاتا ہے جو بے زوال ہے اور فنا سے آزاد ہے رنج اور شرت
 جو راجہ راجچند کے استاد اور ہندوؤں کے بڑے پیشوا ہیں اور ہندوؤں کے نزدیک اُنکی تحقیق دیانند سرتی
 کی تحقیق سے مدد اور جہ زیادہ ہے جو گنیش کے چوتھے استہ پر کرن میں لکھتے ہیں کہ برہما
 واسطے انتظام مخلوق کے چار بیدا شہارہ مہرتی چہر شاستر اٹھارہ پوران بنائے پس یہ کتابیں

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

سب برہما سے موجود ہوئیں پس جبکہ یہ سب ایک ہی شخص کی بنائی ہوئی ہیں پر کیا وجہ کہ ان
 میں سے چاروں بید تو معتبر اور مقبول ہو اور باقی سب غیر معتبر اور مردود ہوں اگر معتبر ہوں
 سب ہوں اور اگر غیر معتبر ہوں تو سب ہوں اور حق تو یہ ہے کہ سب خیر معتبر میں پناہیہ معاہدہ ہو گا
 انشاء اللہ تعالیٰ اور قطع نظر ان سب باتوں سے مید میں کیا جھوٹ اور شرک اور کفر تو برابر ہائے جسکو
 تم نے دین اور ایمان کر کے مانا ہے پناہیہ اس مختصر میں کہہ اسکا بھی مذکور ہو گا انشاء اللہ تعالیٰ
 اب غور اور فکر کرنا چاہئے کہ اول تو سوائے اللہ تعالیٰ کے اور کوئی جہان کا مالک مختار ہی نہیں
 اور نہ خدا کا متعدد اور منقسم ہونا جائز ہے چنانچہ ہندو برہما اورشن اور مہادیو کو جانتے ہیں اور اگر
 فرض کیا جاوے کہ کسی شخص نائب خدا اور مختار کل سارے جہان کے ہیں تو عقل سلیم کے نزدیک
 نہایت ضرور ہے کہ وہ اشخاص عادل اور نیک اور اچھی صفات سے موصوف اور بری صفاتوں سے
 پاک اور چامند اور صاحب قدرت قوی اور علم وسیع اور نہایت عاقل اور مدبر اور خدا کی مخلوق کو
 توحید اور اچھی باتوں کے ہایت کرنے والے اور شرک اور کفر اور بری باتوں سے منع کرنے والے
 ہوں اور انہیں باہم اتفاق ہی ہو نہ یہ کہ نظام اور مکار اور فریبی اور دغا باز اور بری صفاتوں سے
 موصوف اور اچھی صفاتوں سے خالی اور بے حیا اور عاجز اور ناتوان اور جاہل اور بے سمجھ اور غصہ
 اور شرک اور ریت پرست اور لوگوں کو شرک اور برے کاموں کی ترغیب دینے والے ہوں اور
 انہیں اختلاف اور نزاع اور جھگڑا ہووے اب بندوں کی کتابوں سے معلوم کر دینا چاہئے
 کہ ان دونوں قسم کی صفات میں سے یہ تینوں صاحب درہما اورشن اور مہادیو کس قسم کی
 صفاتوں کے ساتھ موصوف تھے کا ایک مہاتم اور پدم پوران میں لکھا ہے کہ اندر دیوتا مہادیو کی زیارت
 کو کوہ گیلان پر گیا دیکھا کہ ایک شخص بد صورت سرخ چشم بڑے بڑے دانتوں والا کہ حقیقت میں مہادیو
 ہی تھا مٹیہا ہے پوچھا کہ مہادیو کہاں ہے اُس نے کچھ جواب نہ دیا بلکہ سخت گوی سے پیش آیا اندر نے اسکی
 گردن پر گرزا اگر زہلکر اکہہ ہو گیا مہادیو نے اندر کو ہی جلا دینا چاہا برہمیت دیوتاؤں کا مشد
 آیا دونوں نے مہادیو کی بہت خوشامد کی تو مہادیو خوش ہوا اور کہا کہ اپنی مراد طلب کرو عرض کیا

مختصر میں
 مطلوبہ گورنمنٹ
 پالیسی کے بارے
 میں
 ۱۰
 میں اور سب
 خطاب دیوتاؤں
 کی جانب سے
 مینی علم میں
 دیوتاؤں سے
 مناجات اور
 طلب مناجات
 کی گئی ہے
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰

کہ اپنے غصہ کی آگ کو دبا لیجئے فرمایا کہ یہ دہن نہیں بجتی لیکن اسکو کہیں پہنیک دیتا ہوں چنانچہ آتش
 غضب کو سمندر میں جہاں گنگا ملتی ہے پہنیک دیا اُس سے ایک لڑکا پیدا ہوا اور ایسا رویا کہ
 زمین آسمان کا نیپے گئے برہا جی آئے سمندر نے لڑکے کو برہا کی گود میں رکھ دیا اور کہا کہ اسکا نام
 آپ ہی رکھ دیتے لڑکے نے برہا کی ڈار ہی ایسے زور سے پکڑی کہ برہا کی آنکھ سے جل یعنی
 پانی نکل پڑا اسواسطے اسکا نام جلند ہر رکھا اور شکر دیتوں کے مرشد نے بموجب حکم برہا کے اُس
 لڑکے کو تمام دیتوں کا بادشاہ کر دیا اور ستماء برندا کا ل نیمی دیتوں کی سردار کی بیٹی سے اُسکا بیٹا
 کر دیا جلند ہر اوتوی پہل تہا تمام زمین کے راجاؤں سے بڑھ گیا تو اُسکو بہت بکتر ہوا انڈر کوٹر گے
 اکل دیو تیاؤں نے چال بجا عرض کیا۔ برہما نے اُنکو بٹن کے پاس بھیجا روف ہندوؤں کے دین میں کہیں
 سے تپا نہیں لگتا کہ وقت حاجت کے کسی نے ذات پاک اللہ تعالیٰ سے التماس اور التجا کیا ہو بٹن
 کو ہلاک کرنا جلند ہر کا منظور نہا مارو دیو تیاؤں کا دل ہے اُسنے یہ سوچا کہ جلند ہر بغیر مہادیو کے
 کیسے ہاتھ سے مارا نہیں جائیگا تو یہ حیلہ کیا کہ جا کر جلند ہر سے کہا کہ تیرے پاس تمام اسباب
 سلطنت کا موجود ہے پاربتی مہادیو کی بیوی کہ نہایت خوبصورت ہے جب تک وہ تیرے ہاتھ
 نہ آوے تو کچھ لطف نہیں جلند ہر نے مہادیو سے پاربتی مانگی لیکن نہ ملی تو جنگ شروع ہوئی برہما
 اور بٹن اور تمام دیوتے مہادیو کی مدد کو آئے جلند ہر کے آگے سب عاجز ہو گئے آخر بڑے مدبر بلند
 فکر جناب (بٹن جی) نے یہ تدبیر فرمائی کہ برندا جلند ہر کی عورت بڑی پاکدامن ہے اُسکی عصمت
 میں خلل آوے تو جلند ہر مارا جاوے (گناہ جو رو کرے سزا شوہر یا دے کیا اچھا انصاف ہے اور حقیقت
 میں برندا کا بھی کچھ گناہ نہیں گناہ تو بٹن جی کا ہے جنہوں نے دھوکا دیکر زنا کیا تو حقیقت میں
 بٹن جی کے گناہ کی سزا میں جلند ہر مقتول ہوا۔ واہ رے عدل) پھر بٹن جی نے جلند ہر کی صورت
 اختیار کر کے اُسکی جوہر برندا سے مباشرت فرمائی آخر برندا کو یہ دغا بازی معلوم ہوئی تو بٹن کو بددعا
 دی کہ تو پتھر بن جائیو بٹن (خدا اے ہنود) فی الفور پتھر بن گیا جسکو ہندو سالگرہ کہتے ہیں اور گنڈا ندی
 میں جا پڑا تب تک اُس ندی سے ایسے پتھروں کو لاکر ہندو بٹن کے نام سے پوجتے ہیں اور برندا

اس غم سے جل کر ہلاک ہو گئی اور اسکی اکہیہ سے تسلی کی جہاڑ پیدا ہوا اور بش برنگ کے فرق میں نہایت تشنگان ہلاک ہو گئے
 لکھ پڑا بیٹھا دیکھتا تو اسکی کچھ تپتے شمع گہر پر کچھ توڑتے تھے و لکھ تو کرتا ہوا چنانچہ بش کی جہاڑ نے اسکی اکہیہ سے تسلی
 تپتے سا لگام پر پڑا تھے میں اس استہاج سے معلوم ہوا کہ جناب اب دیکھنا مستبک و شامی تپتے تپتے کہ نہ ہوا اور ہلاک
 بیغیرت کیا ہے ایک ترش دلی برائے فتنہ مدد بان میں بہت دینیں ہوا چوبہ زبان سے سانس نہ رہا
 اور مغلوب العقب اور عاجز ایسے تھے کہ غصہ کو ضبط نہ کر سکے اور برہا جی ایسے ناتوان تھے کہ غسل کرنا نہ سکتے
 اپنی ڈاڑھی پھیرنا نہ سکے رونے لگے اور بش جی نے کیسا فعل مشین کیا اور ایک عورت کے عشق میں
 مضطرب اور بے قرار اور اسکی بددعا سے پتھر پٹکے اور سا لگام پتھر پر تسلی کے پتے رکھ کر اسکی پوجا
 کرنایشن جی کی زنا کاری کی نشانی ہندوؤں کی عبادت میں داخل ہوئی اور خدا کے ناموں نے
 ایسا انصاف کیا کہ گناہ بش نے کیا اسکی شامت جلد ہر پڑا لی اپنی منی کام کی شامت سے جلد ہر
 مار گیا اور قینون خدا کے نائب بلکہ خود قینون خدا سے ہوا ایک دیت کے آگے عاجز اور مغلوب ہو گئے
 اور ناراد دیوتا جو بش جی کا دل ہے کیسا نفوس اور سنگار ہے اور شیو پوراشن کے حصہ اول میں
 اس قصہ کو برہما جی کی زبان سے یوں نقل کیا ہے کہ بش جی جو جب حکم کو زہر جہاڑ دیا تو
 بصورت پیشی کے جلد ہر کے ملک میں جا کر بڑا کی پہلوا سی میں تشریف فرما ہوئے اور بڑا نے رات
 کو خواب پریشان دیکھے تھے پہلوا سی میں آئے اور پیشی کی گردن میں دونوں ہاتھ ڈاکر خلافت چاہی
 تیغی بہت غصہ ہوا اور دوڑا کہس وہاں موجود تھے یہاں گئے بڑا نے اپنے شوہر کا مال پوجا
 پیشی نے ہنس کر اوکو پوجا دو ہندو موجود ہوئے اور ہاتھ ڈاکر پیشی کے نائب ہو گئے ایک پل میں ہر
 آئے انکے ہاتھ میں جلد ہر کا جسم اور سر موجود تھا بڑا کو مارے غم کے عش ہو گیا اور بعد نہایت غم عالم
 کے عرض کیا کہ اسکو زندہ کر دیجئے بش جی سر کو جسم سے جڑ کر او آپ نائب ہو کر اس جسم میں داخل
 ہو گئے یہ جسم اور سر موجب قتل شیو پوراشن کے محض بناوٹی تھا اور جلد ہر اب تک زندہ تھا کہ اسوقت کے
 پیچھے بعد زنا کئے بش کے بڑا کے ساتھ وہ مقتول ہوا ہے اور ایسے تماشے جاو کر یہاں متی غنیمت ساز
 بہت دکھایا کرتے ہیں (الغرض جناب بش جی نے بڑا کو لگے لگایا بڑا نے کچھ بھانا (تو وہ بھائی)

(استاد)
 خدا ہی ہندوؤں کی
 کہ نور خدا کی
 بیابا ہوتے ہیں چار
 جناب کے جب ہوا
 مغلوب نہا کا دی
 سے ڈوب کر پناہ ملا
 غنیمت کی بنا کر وضع
 عورت پر ہوا
 کہ ہے جا کر وہ فرست
 ہندو جلے جس ہوا
 پیشی نے ہنس کر
 ہاں پہلے اسکی
 ۱۳
 (تو وہ بھائی)
 دل سے بھائی
 شمع جی پر
 تیار ہے
 (تو وہ بھائی)
 (تو وہ بھائی)
 (تو وہ بھائی)
 (تو وہ بھائی)

اس امر میں محض بے گناہ تھی (بڑی خوشی کے ساتھ مباشرت کی بہت دفعہ تک نوبت جماعت کی
 پہنچی جب بٹن جی نے اپنا جسم اصلی اختیار کیا بڑا بہت ہی طبعی ہوئی اور کہا کہ وہ نور کہیں تھاری
 عورت (سیتا کو ہنگام لجا دینگے اور وہ نو بند تھا اسے روکا رہو گئے (یعنی جب کہ تم راہ چنڈر کا اوتار لو گے)
 (اوشو پرن کے دوسرے مقام میں لکھا ہے کہ اس طرح کی بارہ عالیشان کو مار دے وہی تھی چنانچہ
 آتا ہے) یہ کہہ کر بڑا سستی ہو گئی (یعنی بل مری) بٹن جی اسکی خوبصورتی کی یاد میں مضطرب ہو
 اور اسکی ہر اکہ بدن کو لگا کر ہاں مقیم ہو گئے دیوتا وغیرہ نے اسے آکر سہا دیا کہ گنگو پانی عورت کے ساتھ
 ایسا کرنا واجب نہ تھا چلو اپنی بہشت میں نشی کرو جو گناہ تقذیر سے واقع ہوا سہا دیو کی مہربانی
 سے وہ رہا جو بٹن جی نے کسی کو جواب تک نہ دیا (اب دیکھو سہا دیو کی مہربانی کیا خوب ہوتی ہے)
 دیوتاؤں نے بوجہ حکم سہا دیو کے گونجا (زوجہ سہا دیو) کی حمد شروع کی گونجا نے اہام فرمایا
 کہ جتنے تین روپے اوتار لیا ہے گونجا (مہا دیو کی زوجہ) پچھمی (بٹن کی زوجہ) سستی
 (برہما کی زوجہ) تم ان تینوں کی سپاہ میں جاؤ دیوتاؤں نے ویسا ہی کیا۔ تینوں دیوتاؤں نے تین
 تخم دیکر فرمایا کہ بٹن جی ان بیہا ہے وہاں کاشت کرو۔ ویسا ہی کیا گیا ان سے تین بوٹیاں پیدا
 ہوئیں دہاتری ماتلی ٹکستی۔ سستی سے دہاتری اور چھپی سے ماتلی اور گورجا سے ٹکستی اور یہ تینوں
 بوٹیاں مانند عورتوں کے ظاہر ہو کر بڑا سے زیادہ حسین کھڑی ہوئیں۔ بٹن جی مغلوب الشہوت
 کھڑے ہوئے دہاتری اور ٹکستی نے ترجیحی نگاہ سے بٹن کی طرف دیکھا اور ماتلی بسبب دماغ کن
 کے رنجیدہ ہوئی (اس واسطے کہ ماتلی حقیقت میں بٹن کی زوجہ تھی جب اسکی دوسو کنیں دہاتری اور
 ٹکستی (کہ یہ دونوں اصل میں برہما اور سہا دیو کی زوجہ تھیں) پیدا ہو گئیں اور بٹن جی کی مشوقہ بن گئیں
 تو ماتلی کو رنج ہوا) اور بٹن جی دہاتری اور ٹکستی پر برفیہ ہو کر انکو ساتھ لئے بہشت میں داخل ہوئے
 یہ کامیابی بٹن جی کی سہا دیو کی مہربانی سے ہوئی اور برہا کو تین میں لکھا ہے کہ سب رکھوں
 اور منوں (یعنی عالموں اور عابدوں) میں گنگو ہوئی کہ بہا بٹن تمہیں (یعنی سہا دیو) ان تینوں
 میں بڑا کون ہے اور بڑی کون من امتحان کے لئے مامور ہوئے۔ ہر گ من اول برہما کی محفل میں

یہ کہہ کر بڑا سستی ہو گئی
 (یعنی بل مری) بٹن جی اسکی
 خوبصورتی کی یاد میں مضطرب ہو
 اور اسکی ہر اکہ بدن کو لگا کر
 ہاں مقیم ہو گئے دیوتا وغیرہ
 نے اسے آکر سہا دیا کہ گنگو
 پانی عورت کے ساتھ ایسا کرنا
 واجب نہ تھا چلو اپنی بہشت
 میں نشی کرو جو گناہ تقذیر
 سے واقع ہوا سہا دیو کی
 مہربانی سے وہ رہا جو بٹن جی
 نے کسی کو جواب تک نہ دیا
 (اب دیکھو سہا دیو کی مہربانی
 کیا خوب ہوتی ہے) دیوتاؤں
 نے بوجہ حکم سہا دیو کے گونجا
 (زوجہ سہا دیو) کی حمد شروع
 کی گونجا نے اہام فرمایا کہ
 جتنے تین روپے اوتار لیا ہے
 گونجا (مہا دیو کی زوجہ)

آئے چپ چاپ جا بیٹھے نہ ڈنڈوت کی نہ اُستت نہ پرکرا برہائے نہایت غصّہ سے چاہا کہ نہ
 دسے پر بیٹے کی محبت کر کے بدعائدہ وی پہرہ برگ من کیلا س پر آئے مہادیو نے کہہ دے ہو کر تھے گو
 ہاتھ پارسے پہرگ من بیٹھ گئے مہادیو نے نہایت غصّہ ہو کر پرسول اٹھایا پارشی نے چوڑا یا
 بھرگ من سیکٹھہ شین جہان بھگوان (خدا سے ہنود) چمپرکٹ پرچمبی کے ساتھ سورہے تھے چوٹ
 اور جاتے ہی بھگوان کے سینہ میں لات ماری اور وہ چونک اُٹھ اور چمبی کو چوڑا پہرگ کے پانو
 سر اٹھو ان کو لگائے اور کہا کہ معاف کیجئے تمہارے پانوں میں چوٹ میری مادانت لگی تھی اس لئے (اس وقت
 سے مخلوب الغضب ہونا رہا اور مہادیو کا اور سونا بشن (خدا سے ہنود) کا معلوم ہوا اور شیوپران کے
 حصّہ اول میں مرقوم ہے کہ جلند ہرنے ایک گور جا بنائی اور کہا کہ اے بہاوشی اپنی عورت کو دیکھو ہم
 اسکو میکڑ لائی مہادیو جی (خدا سے ہنود) تمام عقل اور دانش بھول گئے اور بڑے خوفناک ہوئے
 اور چکر کو چوڑا کر جلند ہر کا سر کاٹ دیا اور اسگند پوران کے اوتھیا سے ۲۱ مین لکھا ہے کہ بشن جی
 نے فرمایا کہ تمام قدرت میری بخشی ہوئی رہشوتیشتر کی ہے جب جلند ہر میرے ہاتھ سے مارا نہیں
 جاتا تھا تو میں نے بہت عبادت مہادیو کی کی تھی اس سے معلوم ہوا کہ بشن جی کی تمام قوت اور قدرت
 مہادیو کے ننگ کی بخشی ہوئی ہے اور مہادیو بشن کا سہود ہے اور شیوپران میں مذکور ہے
 کہ ایک راجہ نے اپنی دختر کے واسطے شوہر مقرر کرنے کو ایک محفل آراستہ کی تھی کہ لڑکی کسکو پسند
 کرتی ہے نارد نے بشن جی سے خوبصورتی کا سوال کیا تا لڑکی نارد کو پسند کرے بشن جی کی توجہ
 سے تمام بن نارد کا مانند بشن کے اور مونہہ مثل بندر کے ہو گیا اور لڑکی نے بشن جی کو قبول کر لیا
 نارد نے جب پانی میں اپنا عکس دیکھا تو بشن جی سے کہنے لگا تم نہایت دغا باز ہو تھے کہاں دغا
 بازی نہیں کی بلکہ مجھ سے دغا ہو تھے مونہی روپ ہو کر سپران دت کے ساتھ وقت تقسیم اب حیات
 کے دغا کی جلند ہر کی عورت کے ساتھ دغا کر کے اُسکا دم ہم خراب کیا (ایسا بہت کچھ کہہ کر کہا) جس
 جسم میں تھے ہو کر بچ دیا ہے اُسی میں تھو سہی ملیگا اور جکی مانند ہمارا مونہہ کیا ہے وہی تمہاری مدد
 کرے گی (یعنی ہنومان وغیرہ) اور عورت کے واسطے ہماری سیزتی کرانی لہذا عورت دینی ستیا کی

یہ روایت فتح نہیں
 کے مضمون ۲۴ میں
 منقول ہوئی ہے ۱۲
 مبطوطہ نول کشور
 صفحہ ۷۹-۱۲
 ریشوتیشتر کمر
 مرقومہ و شین
 جو کہ مشن داری
 سمداد دیاس
 چھوٹا و شین ہنوم
 ۱۳
 سکون کے لئے
 ایک ننگ کی
 کار و شین جی
 کا ریشوتیشتر
 پانچواں
 بین بشن کا شین
 لینے خدا و شین
 نردا بندہ
 صفحہ ۷۹-۱۲

جہاں میں تمام جنگوں میں گھومتے رہو گے (یعنی راسم اوتار مو کر) اور کتاب میں حق کی تحقیق میں لکھا ہے کہ ہندوؤں میں یہ روایت مشہور ہے کہ برہما اور ششن اور مہادیو انڑے مٹی کے دروازہ پر بہیک مانگنے گئے۔ اسکی عورت آنسو یا بہیک دینے کو آئی۔ تو یہ صاحب فرمانے لگے کہ ہم ایسی بہیک نہیں لینگے اگر ہکو اندر لجا کر ننگے ہو کر کہا نا کہلا دے تو ہم ٹھہریں آنسو یا اپنے خاوند سے اجازت لیکر انکو اندر لگیں جب کہا نہ لگے تو آنسو یا نے اُنکے بدن پر پانی چھڑکا تو یہ تینوں چوٹے چوٹے لڑکے بن گئے جب کہا چلے تو آنسو یا نے اونکو پالنے میں سلا دیا نارڈن سنے یہ خبر پا کر اُنکی عورتوں کو جا سنا لی عورتیں آنسو یا کے پاس آئیں اور منت سماجت کی آنسو یا نے کہا اپنے اپنے شوہروں کو بھیجا کر لیا جب وہ لینے گئیں تو تینوں لڑکے ایک ہی صورت پر دیکھی اور شیو پوران حصہ اول میں ہے ۲۴۲ تا ۲۴۳ کہ مہادیو نے گور جائے کہا کہ ہم اور ششن اور برہما سب گنپت کے اختیار میں ہیں تم ایک برس تک اُنکے روزے رکھو اور گنپت کی پوجا کی ترکیب بتلائی اور اُسی میں ہے ۲۵۵ تا ۲۵۶ کہ مہادیو گونپت نے مارا اور ششن اور اندر دیوتاؤں کا بادشاہ وغیرہ دیوتے مہادیو کی مدد کو آئے گنپت پر کوئی غالب نہ آیا اور اُسی میں ہے ۲۵۷ کہ برہما نے اپنے فرزند کاظم کو فرمایا کہ برہما اور ششن اور رڈر (یعنی مہادیو) تیرے اختیار میں رہیں گے اور اُسی میں ہے ۲۵۸ تا ۲۵۹ کہ ششن جی نے نارڈ کو سمجھا کہ شیو (یعنی مہادیو) کل مخلوقات کے مالک ہیں برہما اُنکے حکم سے خلقت کو موجود کرتے ہیں اور ہم انکی خدمت کر کے جہان کی پرورش کرتے ہیں ہم سب مہادیو کی عبادت سے افضل گئے ہوتے ہیں اسے نارڈ مہادیو کی عبادت کر اور اپنے باپ برہما سے مہادیو کے متو نام ہتھسار کر نارڈ برہما کے پاس آیا برہما نے کہا کہ مہادیو کل مخلوقات اور برہما اور ششن کے مالک اور خالق ہیں اور کہا کہ مہادیو نے واسطے عیش خاطر خواہ کے اپنے جسم سے شکست کو پیدا کیا شکست برہما اور ششن کی مان اور مہادیو کی زوج ہے پھر مہادیو نے فرمایا کہ ایک شخص ماہر جمیع علوم پیدا کرنا چاہئے کاروبار جہان اُسکو سپرد کر کے آپ عیش عشرت میں مصروف ہوں شکست نے بائیں طرف دیکھا ششن ظاہر ہوا مہادیو نے اپنے بازو سے جھکود یعنی برہما کو پیدا کر کے کنول کے پھول میں رکھ دیا حالانکہ اسگند پوران کے وہاں

۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

بقول ہندوان
کے چارید خدا
کا کام ہے کہ
برہما کے منہ
سے نکلے
رنگ بید
مقام بید
بید ۱۱

شکست مہادیو
کی رزید ہوگا
ذکر ہو چکے ۱۱

۱۶

۲۴ میں کہہ رہا ہے کہ مہادیو نے اپنی آنکھ سے آریہ جیسا نہ کھالا اس سے ایک مرد خوب گمان بوجھ رہا اور شیو پوران حصہ اول میں ہے ۱۱ اور برہما نے فرمایا کہ ایشی ہی جو سب خبر دیا ہے اس سے ہوش میں آکر میرے پاس آئے پیش کیا تم کو ان کے کہہ کر اہم بہیم کہہ رہے تھے یعنی ذات خدا انہم اور اس کے سے باہر اور تمہارے باپ ہیں ہماری پیاد میں آ رہے تھے اسی کوئی نہیں جسے خبری سے ہوش میں آئے اور دعویٰ خدائی کا کیا ہے (یعنی برہما نے) خستہ ہو کر کہا جو بٹ ست کہو ہمارے کر کے والا کوئی نہیں پیش ہے فلسفہ لک ہو کر کہا اسی جہالت تلو بیابان میں ہم تمام عالم کو پیدا اور پرورش اور عدم کرتے ہیں۔ برہما ہمارے تلخ ہے بیدون کو جسے تصنیف کیا ہے جسے تلو اپنی نان سے پیدا کیا غرض ہم اور ایشی خوب لڑے اور دونوں اپنے آپ کو خالق کل مخلوقات کا بچتے رہے اور ابھی بیان ہو گیا ہے کہ ان دونوں صاحبوں نے نار کو سمجھاتے ہوئے مہادیو کی خدائی اور اپنی عبودیت کا اقرار کیا تھا یہ جنگ جابلانہ و کھیکر شیو (یعنی مہادیو) مانند شعلہ کے ظاہر ہوئے (یعنی مہادیو کا لنگ مانند شعلہ کے ظاہر ہونا چنانچہ بیان آئندہ سے معلوم ہوتا ہے) یہ یہ قرار پایا کہ جو کوئی اس شعلہ کا آغاز نہ کرے دیکھا دے وہی الگ کل قرار دیا جاوے گا کیا اچھی پہچان خدا کی ہے (ہم سنی رہا بصورت نہیں اور کو اور ایشی بصورت خاک نیچے کو دیوتوں کے برابر رہیں تک دور رائے آغاز و انجام معلوم ہوا اور غیب سے کچھ الہام ہوا جس کو ہم دونوں سمجھ سکے جسے التماس کیا کہ مجھے ہو کر ظاہر ہو۔ اور کار یعنی لفظ اؤن کہ مر و فترید اور ہر شتر کے اول میں ہوتا ہے) ظاہر ہوا تب جسے جان لیا کہ اسکا حرف اول ابتدائی شعلہ لنگ کا ہے اور آخر کا نقطہ انتہا سے شعلہ لنگ کا ہے اور رگ بید لنگ کا جنوبی حصہ ہے اور جہرید لنگ کا شمالی حصہ ہے اور شام بید لنگ کا درمیان ہے اور اچھربن بید کا یہ قول ہے کہ مہادیو کچھ نہیں کر سکتا جو ہوتا ہے شکست کی خواہش سے ہوتا ہے **ف** بیدون کی کیا اچھی حقیقت بیان فرمائی) یہ مہادیو ہنس کر بولے کہ جسے تم دونوں کو اپنا ہیگت سمجھا اپنے لنگ کو ظاہر کیا جس کے تم دونوں نے ہو کر سچا **ف** مسلمانوں کا خدا قدرت اور افعال سے پیدا جاتا ہے چنانچہ آغاز میں بیان ہو چکا اور ہندوؤں کا خدا یعنی مہادیو لنگ سے پیدا جاتا ہے چنانچہ بیان مذکور رہا

اور در آخر حرف و در بیان شعلہ لنگ

اور شیو پوران حصہ دوم کھنڈہ صفحہ ۱۱۴ تا ۱۱۸ میں لکھا ہے کہ برہما جی ہریت فرماتے ہیں کہ ریوانندی جسکے کنارہ پر لنگ بٹھار اور اُسکے پتھر بھی مانند لنگ کے لایق پرستش کے ہیں (نغوذ بالمد کتے معبود ہیں اور سب لنگ ہیں) اور یہ مذہبی مہادیو کو مانند گور جا کے پیاری ہے دیوتے اور مین (یعنی عابد) مع عورات کے وہاں مہادیو کی پرستش میں رہتے ہیں ایک روز بے غسل کے دیوتاؤں کا وہاں جمع تھا مجھ سے اور بشن سے پوچھا کہ تم دونوں میں ذات بے زوال کل مخلوقات کا مالک اور خالق اور پروردگار کون ہے (دیوتوں اور منوں کو اپنے خدا کی خبر نہ تھی کہ کون) میں نے کہا میں ہوں بشن نے کہا میں ہوں آخر یہ ٹھہری کہ جسکو بید کہہ دیں وہ ہے حسب الطلب پیدا لے اور فرمایا کہ وہ ذات مہادیو کی ہے جسے کہا کہ مہادیو نہ رکھانے والا جٹا دھاری بیل کا سوار برہنہ تن بد صورت بھوتوں پر تیوں کا ہم صہیت نامیاس لباس پریم برہم (یعنی خدا) کیونکر ہو سکتا ہے (دیکھو بقول ہندو کہ حامل وحی نے وحی کا فیصلہ کیا) اس گفتگو میں زمین سے آسمان تک ایک شعلہ نمودار ہوا اور جناب مہادیو کیلئے خدا ہونے پر سید کا حکم لگا (بصورت لنگ کے بقدر آٹھ انگل کے ظاہر ہوئے اور تمام دیوتوں اور شیو نے انکی پوجا کی اور مین اور بشن نے فیصلہ اس بات پر قرار دیا کہ جو کوئی اس لنگ کو چھوے وہی خدا ہے (کیا اچھی صفت خدائی کی قرار دی نغوذ بالمد) بشن بصورت خوک نیچے کو اور مین (یعنی برہما) بصورت ہنس اوپر کو چلے اور لنگ اوپر کو سورج اور اندر وغیرہ دیوتاؤں کے مقاموں کو اور نیچے کو چوڑا طبق کو طر کرتا چلا گیا اور ہر جگہ کے باشندے اُسکی پرستش کرتے رہے اور ہم دونو پیچھے دوڑے گئے مگر لنگ کو چھونے نہ پائے کیتکی کے پھول اور سر بھی (یعنی کا مد میں) گاسے نے مجھ سے وعدہ کیا کہ ہم (دو گواہ عادل) گواہی دیں گے کہ برہما نے لنگ کو چھو لیا ہے آخر بشن نے تو اپنے قصور کا اقرار کیا اور مین نے دعویٰ کیا کہ لنگ کو چھو لیا ہے دونو گواہوں نے کہا کہ ہم بلا طر فزاری کہتے ہیں کہ برہما نے لنگ کو چھو لیا ہے (پیشوا سے) علی ہندو نے ایک رکیک مقدمہ کے جیتنے کو چھوٹے گواہ لائے اور مراد کو نہ ہو سنے) مہادیو نے غصہ ہو کر اہام کیا کہ بسبب جھوٹی گواہی کے اے کیتکی تو ہاں سے ہر برنہ چڑھ چکی (یعنی پوجا میں) اور اسے مادہ کا دھرم اس موہنہ سے ناپاک چیز کھایا کرو گی (جس کا سے

کتاب
میں
میں
میں
میں

14

۵۲

[illegible]

۱۶
وزارت خاور و امور
بوجود آمدن پس بر
پسوانت میگردد و بعد
وزارت خاور و امور
کرد که سوله ایجاد شد
اول منوره
شماره
وزارت خاور و امور
پسوانت وزارت
شماره
سوله ایجاد شد
منوره ۲۶

کالہ ہے برہما کو بید کی بات پر بھی شکر یقین نہوا تو ایک تجلی نور کی ظاہر ہوئی اور برہما کا اوپر کا پتھر
 جلادیا اور آواز دی کہ اسے برہما ہم میں اور تم میں کچھ تفاوت نہیں برہما نے آزدہ ہو کر کہا میں جانتا
 ہوں تم میرے دو برو سے پیدا ہوئے ہو۔ بھیرون ناتھ نے اپنے ہاتھ کی انگلی سے برہما کا ایک
 سر جس سے مہادیو کی بُرائی کی تھی کاٹ دیا۔ بش بھگوان نے اگر مہادیو کی بہت تعریف کی تو مہادیو نے
 برہما کی تسلی کی اور برہما کی کھوپری ہاتھ میں لیکر واسطے دوڑ کر نئے برہم تپا کے بانگتے پھرنا شروع
 کیا (جسکی خدائی پر بیدوں نے گواہی دی وہ بھی ہتھیار اموگیا اور گناہ کا گناہ کرنے کو بھیک مانگنا
 شروع کیا) **ف** ان روایتوں سے بموجب مذہب ہنود کے کئی مطلب ثابت ہوئے۔ بقول
 مہادیو جی اور چارون بید کے جھوٹا دعویٰ خدائی کا کرنا برہما اور بش کا جنکو ہندو خدایا رسول جانتے
 ہیں اور بقول برہما جی اور بش جی کے جھوٹا دعویٰ خدائی کا کرنا مہادیو کا جسکو بید خدا کہتا ہے اور
 یقین نہ کرنا برہما اور بش کا خدا کے کلام یعنی بید کو اور اس سے آزدہ ہونا کہ ان تینوں امور کو ہندو
 بھی کفر جانتے ہو گئے اور بے معرفت ہونا برہما اور بش کا خالق موجودات سے کہ بقول بید کے مہا
 ہے اور بموجب حکم چارون بید خدا ہونا ایسے شخص سادہ لوح یعنی مہادیو کا کہ بسبب سادہ لوحی کے
 بھولا مہیش اور بھولا ناتھ کہلاتے ہیں اور اپنے لنگ کی پوجا کر داکے بہت خوش ہوتے ہیں اور
 اپنے بھگوان کے سامنے برہمنہ تن ہو جانے سے کچھ پرواہ نہیں رکھتے ہیں اور انکا مغلوب اہوت
 اور پر غصب ہونا اور عجز اور منظر ارضیہ پوران وغیرہ سے ثابت ہے چنانچہ بیان ہوگا اور رہبران
 ایک ہمد جبر بید میں لکھا ہے کہ برہما بصورت الگ کے ظاہر ہوا اسوقت سوائے اُسکے موجود تھا اُس نے
 عالم کو پیدا کیا مگر پرورش نکر سکا پس متفکر ہوا کہ اور کوئی پیدا ہو سکے کہ پرورش کرے پس راجہ اندرا اور برہما
 اور چاند اور رُودرا اور جم اور مہادیو پیدا کئے (یہاں بید نے برہما کو خالق اور مہادیو کو مخلوق کہا) اور
 علامہ ابوالفضل ابن کبریٰ میں بعد تحقیق کر نیکی شاستروں سے لکھا ہے کہ برہما نے غصہ ہو کر اپنی
 پیشانی سے مہادیو کو ظہور فرمایا اور مہادیو میں سبب تند مزاجی کے لیاقت پیدا کرنے کی مذکھی تو
 اپنے بدن سے من مرد اور نت روپا عورت کو پیدا کیا جن سے تمام مخلوقات پیدا ہوئی اور

۱۷
 جہاں بھگوان
 "نارن"

۱۸
 مہیش کی مہی
 خاوند نے
 "نہین"

۱۹
 کفر میں
 "س"

مہا بھارت کے سانت پر بھین ہے کہ برہما بھگدیش گفت کہ من اول از دل تو و مرتبہ دوم از جگر تو
 و سیوم از کلام تو و چہارم از گوش تو و پنجم از بینی تو و ششم از بقیہ زین پیدا شدم و این مرتبہ ہفتہ
 است کہ مرا از گل نیلوفر آمدیدی (یا تو دعویٰ خدائی کا تھا یہاں سات بار مخلوق ہونے کا اقرار کیا
 اور شیو پران حصہ اول صفحہ ۵۱ میں لکھا ہے کہ لشن نے برہما کو فرمایا کہ تم اور چھ (فرزند برہما)
 شید یعنی مہادیو کی بہت عبادت کرو اور مہارت فصل چہرہ میں ہے کہ نارین نے تارے
 کہا کہ برہما اور مہادیو اُس پر ہم کے حکم سے دیوتوں اور پیروں کو پوجتے ہیں اور اسگن پوران
 اومیا سے ۱۰ میں لکھا ہے کہ پارہتی نے مہادیو جی سے عرض کیا کہ یہ پوجا میری کاشی میں ہوتی
 ہے دوسرے شہر میں کسٹھو کیجئے فرمایا کہ دوسرے ملک میں سونے کی مورت بنا کر پوجتے اور
 مورت برہمن کو دی جاوے اور مہا بھارت کے دہرم پر بھین ہے کہ برہما نے کہا کہ ایکادشی
 کے دن اٹھن کے پینے رات دن کا روزہ رکھ کر کیشو مورت کی پوجا کرے پوس ہی اور
 ایکادشی مہادیو کی پوجا کرے اور یکیک کی ایکادشی مہادیو کی پوجا کرے اور یکیک کی پوجا کرے
 اس پر ہی سر و نوین نے رکھ کر دُبر و اور داسودر کی پوجا کرے اور شیو پوجان میں ہے کہ برہما اور لشن نے
 سے کہا کہ ہاوی طریقہ پرستش کا بتلائے فرمایا کہ منے جو ٹکڑا رنگ کی صورت دکھائی ہے وہ
 کہ اوسیکی پرستش کرو دنیا اور عقبی میں خوشی ملیگی آفت کے وقت ہمارے رنگ کی پرستش کرنا
 جو کوئی کریگا اُسکے تمام ناہ جل جاویں گے جو کوئی رنگ کی تعریف ہمارے نزدیک پڑھیکا اُسکو دونوں
 جہان میں خوشی ملیگی اور شیو پوران حصہ دوم کہ ہند اُدھیاسے اول صفحہ ۱۰۰ میں ہے کہ لشن نے
 کو فرمایا جترک پہاڑ پر شہر آباد کر کے رنگ قایم کرو ہم رام اوتد لیکر اُسکی پرستش اُسی مقام میں کریں
 بدون خدمت مہادیو کے کوئی کام انجام نہ پڑے نہیں ہوتا ہم راست کہتے ہیں اور شیو پوران
 کھنڈ دوم اُدھیاسے ۳۷ حصہ اول ۱۲۱ میں ہے کہ برہما جی نے فرمایا کہ وہاں سب جگہ شیو کے
 رنگ قایم ہوے اور لشن اور سب دیوتا وغیرہ نے انکی پوجا کر کے پرنام یعنی تسلیمات کیا اور فرمایا کہ
 جو کوئی انکی پرستش کرتا ہے اُسکے بلاشبہ سب کام برآتے ہیں اور اُسی میں ہے کہ برہما جی فرماتے

نظمین مغل ۳۹
 خدا و مہا بھارت
 ازین است ۱۲
 سوط بطرد دوم صفحہ ۱۲۱
 سوط بطرد دوم صفحہ ۱۲۱
 ایضا جلازم صفحہ ۱۲۱
 نام ستارہ کوثر قطب
 ثانی بہت گویا کہ
 عابد سے بود ۱۲
 ۳۰
 کھنڈ اول
 حصہ اول

ہیں کہ جس جس مقام پرستی کا کوئی عضو گراوہ پرست گاہ ہو گیا وہاں چننا قسم کی دیویان ظاہر ہو گئیں
 اور ہر جگہ پر مہادیو کے لنگ قائم ہوئے اور میں نے اور بشن نے اور تمام دیوتاؤں نے اُن دیویوں
 اور لنگوں کی پوجا کی اور شیوپوران کھنڈ پانچویں صفحہ ۲۶۶ میں ہے کہ بشن نے ایک کروڑ پار تھی
 (یعنی مٹی کے) لنگ بنائے اور مع دیوتاؤں کے انکی پوجا کی اور شیوپوران حصہ اول کھنڈ
 دوم میں ہے کہ جب لنگ گر کر پاتال کو چلا گیا برہما بشن وغیرہ نے وہاں جا کر لنگ کی عبادت کی
 بڑے جشن ہوئے مہادیو جی نہایت خوش ہوئے اور پھر برہما بشن وغیرہ نے ایک عمدہ ہیرا لیکر لنگ
 لنگ بنا کر قائم کیا اور حکم دیا کہ جو کوئی اُسکو پوجیگا دونوں جہان میں نجات پاویگا اور سوائے اسکے
 اور لنگ قائم کیئے اور خوشی کے ساتھ پوجا کی۔ یہ مذکور مفصل عنقریب آتا ہے (دیکھو ان دنوں روایات
 گذشتہ سے برہما اور بشن اور مہادیو کا شرک کرنا حکم دینا اور آپ شرک کرنا ثابت ہے اور شیوپورا
 حصہ اول کھنڈ دوم صفحہ ۵۰ تا ۵۹ میں لکھا ہے کہ برہما نے کہا اسے نار داول یعنی اپنے بدن کے
 اعضا سے دچھہ وغیرہ دنس لڑکے پیدا کئے پاک یعنی کلام کو بصورت عورت اپنے ہونٹھ سے
 پیدا کیا اُسکی صورت دلفریب ہے ہم شہوت کے دام میں پھنس گئے اور بڑا گناہ کرنا چاہا مہادیو نے بچایا
 مگر طبیعت بے اختیار تھی۔ پھر ہمارے موندہ سے ایک عورت پیدا ہوئی اُسکا نام سندھیا لکھا
 نہایت خوبصورت زلف عنبر چہرہ کی دھاک سے کروڑ ہا چاند تر مندے۔ کمان ابرو۔ دوپستان بڑی
 خوبصورت۔ شکم میں تین بل۔ ناف گہری۔ کمر تیلی۔ سر میں مثل کیلے کے ران مدور وغیرہ وغیرہ
 رهندوں کے حامل زحی اپنے فرزند نار د کے پاس اپنی صاحبزادی کے حسن اور سراپا کی صفت
 بیان کر کے کیا ہدایت عام فرما رہے ہیں۔ راقم نے بہت مختصر کر کے لکھا ہے (برہما جی فرماتے
 ہیں کہ کام (یعنی شہوت) نے میرے اور میرے لڑکوں کے اور سندھیا کے سینہ میں مومنی تیرا
 ہم سب پر شہوت نے غلبہ کیا اور سندھیا بانکی تر چھی رنگاہ سے دیکھنے لگی عین چاہا کہ اُسکو پکڑ لیں
 اور میرے بیٹے بھی سندھیا کو نظر حیرت سے دیکھنے لگے ہمایو ظاہر ہوئے اور فرمایا کہ اسے
 برہما نے جو اپنی لڑکی سے شہوت زانی کر لی چاہی عینے تینوں جہان میں ایسا گناہ کرنے والا

۲۰
 لکھنے پر ہیں۔
 شیو۔ دیوتاؤں کی
 بہت سی پوجا
 جی۔ شیو
 لکھنے پر ہیں۔
 ابن خلدون سے مل
 شیو۔ دیوتاؤں کی
 شیو۔ دیوتاؤں کی
 شیو۔ دیوتاؤں کی
 شیو۔ دیوتاؤں کی

۲۱
 شیو۔ دیوتاؤں کی
 شیو۔ دیوتاؤں کی

کوئی نہیں دیکھا تیرا اور تمہاری عقل اور بید خوانی پر لعنت ہے ایسا گناہ نہ کسی نے کیا نہ کوئی کر لیا
 اور میرے لڑکوں پر بھی لعنت کی اور فرمایا کہ ایسے خراب چلتے والوں پر ہزار لعنت وغیرہ وغیرہ -
 مہادیو جی نے اپنے اطوار اور افعال پر نظر فرمائی کہ ساری عمر کیا کیا کوائف کرتے رہے چنانچہ ایسے
 اُس نے اس رسالہ میں تفرق منقول ہوئے ہیں (بہا جی فرماتے ہیں اسے نادھینے اپنے فرزند
 دھچھ کو بلا کر کہا کہ مہادیو نے مجھ کو لعنت دلائی کہ تیرے یہ کچھ پاس دیکھا لکھا اور تمہاری بھی نصیحت
 کی ایسی تدبیر کرو کہ مہادیو کسی ہمت پر فریفتہ ہو کر نہ آئے اور مہادیو کی تمام ہتھیاری کو
 ضائع کر دے۔ اور ہم را اپنے فرزند ^{بہا جی} کو کام کہے پاس گئے اور کہا کہ اپنا اقبال دکھاؤ مہادیو کو تا بو
 میں کرو تمہاری بزرگی مشہور اور شاننامی ہوگی ایسے لڑکے والدین کی نصیحت کو منہ نہ دیتے ہیں
 کام اپنی فوج لیکر چلا گیا مہادیو پر زور بھلا - تھے اور دھچھ نے جلد نبالینی دیو کی پوجا کے اس
 امر میں استمداد کی اور دھچھ نے عرض کیا کہ تم میری لڑکی ہو کر مہادیو کے لکھو تو خیر کچھ (واہرے
 بے غیرتی اور کینہ دہی) اور یہ بھی عرض کیا کہ میں نے ہوش (یعنی نجات انراہی) کو ترک کر کے یہ
 مراد آپ سے طلب کی ہے یہ بھی آپ ہی کے حکم کی تعمیل ہے (ادنی خواہش نفس کے لئے عیش حاد وان کو
 ترک اور عذاب ابدی کو حاصل کیا کیا کرے جلد نبال کا یہی حکم تھا جلد نبالے فرمایا ہم چھوٹی لڑکی ہو
 اور مہادیو ہم پر فریفتہ ہو کر مجھے بیاہ کرینگے پھر دھچھ نے میری بیہوشی میں رجا پت کی مٹی سے نکاح کیا اسکو
 سیٹ سے جلد نبالے اتار لیا یعنی لڑکی کو کہ پید ہوئی دھچھ کی مٹی اور برہنہ کی پوتی اس نے لڑکی کا نام
 سنی رکھا یہ لڑکی مہادیو کے گیت گایا کرتی اور ہر وقت مہادیو کا دھیان کیا کرتی ^{یعنی ہاتھ} باب بالغ مولیٰ
 تو مہادیو سے اسکا نکاح کیا گیا اور نکاح کے وقت گایاں (یعنی سیٹھنا) سکر سب بات داے
 خوش ہوتے تھے (کیا خوب بات ہوتی تھی) بہا جی فرماتے ہیں کہ دفعت نکاح کے میری نگاہ
 سنی کے قدم پر پڑ گئی نہایت حاشق ہو گیا اور میں نے ہوش کی آگ میں لکڑی تر ڈال دی دھوان جو
 بہت ہوا مہادیو کی آنکھ سے آنسو جاری ہوئے دونوں ہاتھوں سے دور کرنے لگے میں نے اسے
 دفعت میں سنی کے چہرے سے نقاب اٹھا کر دیکھتے دیکھتے ملاحظہ کیا ارادہ سے حکمت عمل اور پوتی کا بھی

یہ ہوا مہادیو کی آنکھ سے آنسو جاری ہوئے دونوں ہاتھوں سے دور کرنے لگے میں نے اسے

نحاط نہ کیا) اور مارے شہوت کے میری ہنسی زمین پر گر پڑی مہادیو نے مجھ کو قتل کرنا چاہا مین نے اور
 بشن نے مہادیو کے قد و نون پر زور رکھا اور دھچنے بھی بہت خوشامد کی تو راضی ہو کر اور کوہ گیلان میں
 رونق افروز ہوئے اور اُسی میں تک پہنچے کہ دھچ (مہادیو کے خسر نے) جگ گیا مقام ٹھنکھل میں تمام دیوتے
 اور برہمن جمع ہوئے سستی مہادیو سے اجازت لیکر جگ میں گئی کسی نے اُسکی خاطر داری نہ کی سستی کا
 خُصّہ کے آگ میں جل مری اور ہزار گن اُسکے ہر اہی بھی کسی نے اپنا سر کسی نے کوئی عضو کاٹ کر ہلا
 ہوئے (ستی مہادیو کی) زوجہ کہ جسکو شکست بھی کہتے ہیں اور بقول اتھوڑن بید کے خالق کل شی کی ہے
 چنانچہ بیان ہو چکا اور اُسکے ساتھ ہزار دیوتے مرام موت مرے اور جناب مہادیو غریب پرور عادل
 زمان نے بوجہ حکم بید کے یہ انصاف کیا کہ اُن خود کشان کے قصاص میں بیگناہ دیوتوں کو کھیش
 کو قتل کر دیا چنانچہ آگے آتا ہے) نارو نے مہادیو کی خدمت میں حاضر ہو کر جو کچھ ہوا تھا بیان کیا۔
 اور بوجہ بید کے قصاص چاہا (مدھی سست گواہ حسرت) مہادیو غضبناک ہوئے اور اپنے ہونٹوں
 کو دانتوں سے کاٹنے لگے (حاکم عادل کو وقت انصاف کر نیکیے ایسا ہی خُصّہ کرنا چاہئے) اور میر
 بھتہ (افسر فوج) سے فرمایا کہ: چھ نے جگو جگ میں نہیں بلایا اور سستی کو برا بھلا کہا اور بہن جگ میں
 حصہ نہیں دیا اور سستی کو جلنے سے کسی نے منع نہیں کیا تم جا کر جگ کو خراب کرو اور دھچ کا سر کاٹ
 ڈالو اور اس سے معلوم ہوا کہ جگ کا خراب کرنا اور تمام برہمنوں اور دیوتاؤں کو قتل کرنا بسبب خاطر داری
 نہ کرنے دھچ کے سستی کی اور خُصّہ نہ دینے کے مہادیو کے تھا اور قصاص کا بہانہ تھا) میر بھتہ اور کالی
 دیوی اور بھوت پریت سب گئے اور جگ میں دیوتاؤں کو کھیشرون وغیرہ کو خب قتل اور زخمی اور
 مضروب کیا بعضوں کو آگ میں جلا دیا اور بشن وغیرہ حمایتی جگ کے سب مخلوب ہوئے۔
 اور رنگ پوران میں لکھا ہے کہ میر بھتہ نے بشن کا سر کاٹ دیا اور ہوانے اُسکو
 آگ میں ڈال دیا اور مہا بھارت کی فصل موچہ دھرم میں لکھا ہے کہ جب مہادیو نے دھچ کا جگ دوڑ کیا
 تو دھچ کی بد دعا سے مہادیو کی پیشانی پر ایک آنکھ آتشیں پیدا ہو گئی (آئز برہما بشن وغیرہ نے مہا
 کی خوشامد کو دھچ کی خطا معاف کروائی مہادیو جی اپنی تعریف سن کر خوش ہوئے اور ہنس کر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

فرمایا کہ ہم کچھ غصہ نہیں کرتے۔ بلکہ خوشی دیتے ہیں جو کوئی یہ کیا کرتا ہے، ویسا پھل پاتا ہے۔ اب
 ہی مذکور ہو چکا ہے کہ غصہ میں اگر مہوٹوں کو چاہتے تھے، تو غصہ اپنے غصہ سے اس قدر خلاق خدا
 کو مقتول اور مجروح کیا اور پھر بہتے میں اور کچھ پروا نہیں کیوں ہو دیکھو انا اور بھولا ہمیشہ انکافیت پر مبنی
 مجھے قتل کر کے، دیکھو لا سا قاتل، لگا کہنے مہساریہ کہ کا ہو ہے، کہنے کہا جسکا وہ سر تپا ہے،
 کہا کیا میری بیوی بول جانے کی خواہ ہے، تمہارے دو کا کچھ غصہ تو فرو بہا لگتی کی مددانی نہایت ناگوار
 ہوئی سستی کا جسم زمین پر پڑا ہوا دیکھا تو مکر یہ ہوش ہو گئے پھر ہوش میں آئے تو اپنے آپکو نہایت
 بد قسمت سمجھ کر بے اختیار ہاسے ہاسے کر کے بڑے زور سے کریہ و زاری کرنے لگے۔ کمال سعیدی
 اور ملاقاتی سے کہنے لگے، اسے نہ ہو بھائی، کیوں نہیں ہوتے ہو یہ کہہ کر تمام ہم کو مہجانی
 سے لگا کر اور بار بار اس تن مردہ کو پٹا کر بوسہ لیا اور روئے اور سستی کے ہونٹوں سے اپنے ہونٹ
 کو لگا کر اور چھپاتی سے چھپاتی ملا کر بار بار پٹ کر نہایت محبت سے بیہوش ہوئے کچھ دنوں کے
 بعد ہوش میں آئے تو غمگین سستی کے حکیم کو اپنے جسم سے لپٹاے ہوئے ہر چار طرف دوڑتے
 تھے تمام ملک ان میں دورہ کیا اور وہی جناب بہادری صاحب میں جھکے خدا سے لایزال اور خالق
 اور مالک ہونے پر چاروں بیٹوں ابی دیکھنے میں اور آخر میں برہا اور شبن بھی انکے خدا ہونے کا
 اقرار کر چکے ہیں اور انکی پرستش کرتے اور کرواتے ہیں چنانچہ مقتول ہو چکا اور ہوتا ہے اور جو بہ
 دین ہندو کے خدا سے لایزال کی کیا ابھی صفات بیان ہو رہی ہیں جس جس مقام میں سستی
 کا کوئی عضو گرا وہ پرستش گاہ ہو گیا وہاں چند اقسام کی دیویاں خاص ہو گئیں۔ دیو کوٹ پہاڑ پر
 دو تون پیروں سے تمہا بھکا دیوی۔ اڑیاں ملک میں دو نو سرین سے کا تیا بنی دیوی کام
 بل پہاڑ پر مکان مخصوص سے کچھ چھپا دیوی پورن سیل پر سنی سے پورن سیوری بھوانی جلیہر
 پہاڑ پر پستان چند ہی دیوی وغیرہ اور ہر جگہ پر مہادیو کے ننگ قابم ہوئے اور میں نے اور شبن
 نے اور تمام دیوتاؤں نے اُن دیویوں اور لنگوں کی پوجا کی جوستی کے باقی عضوہ گئے تھے مہادیو
 نے انکا کر بارم کیا اور باقی بیویوں کی مالابنا کر گئے میں ڈالی اور حیران اور پریشان ہر طرف

پہرتے ہے آنے پہاڑ کی کہڑا میں بیٹھ گئے ایک روز ننگے بدن وارک میں تشریف لگے
آپکے ننگے بدن کو دیکھ کر منیشر لوگوں کی عورتیں نہایت پر شہوت ہو کر مہادیو کو لپٹ گئیں
منیشر یہ دیکھ کر کہنے لگے اے جاہل جہنمی بے ایمان عاصی یہ کیا بد فعلی کرتا ہے تو نے
بید کے برخلاف طریقہ نیک کو ترک کر کے ہمارا دھرم خراب کیا اس سے تمہارا لنگ میں
پر گر پڑے یہ کہتے ہی مہادیو کا لنگ بن پڑا اور پچاس پانچ لٹری کو چلا گیا۔ مہادیو بدون لنگ کے
کمال شرمندہ ہوئے اور اپنی صورت کو کمال خوفناک بنایا اور لنگ کے گرنے سے بڑی
بڑی آتین تارل ہوئیں۔ تینوں جہان کانپ اُٹھے پہاڑ جلنے لگے دن میں ستار
گرنے لگے منیشر اور دیوتاؤں نے بشن کو ساتھ لیکر عرض کیا کہ مہارانی کرونگ کو ہر اختیار
کو فرمایا بدون عورت کے بلکہ لنگ کی کیا ضرورت ہے دیوتاؤں نے عرض کیا کہ سستی
جی نے پہرے پانچل کے ہاں جنم لیا ہے وہ پہرے ہماری عورت ہوگی۔ فرمایا اگر تم سب ہمارے
لنگ کی پرستش کرو تو ہم از سر نو لنگ کو دہارن کریں۔ بشن اور جئے کہا کہ ہم آپکے لنگ کی
پرستش کریں گے۔ اس گفتگو میں مہادیو غائب ہوئے ہم سب نے پاتال میں جا کر اُس پہلے
لنگ کی پوجا کی اور بڑے جشن ہوئے مہادیو جی ظاہر ہوئے اور فرمایا ہم تمہاری اس
پرستش سے بہت خوش ہوئے اب بردان یعنی انعام مانگو۔ ہم سب نے عرض کیا کہ تینوں
جہان کو آرام دیکر اپنے لنگ کو دہارن کرو اور بلکہ غور نہو سب اپنی بہت یعنی عبادت
کرتے رہیں (کیا اچھا سوال کیا۔ واہ رے دین) آپ نے فرمایا کہ یہی ہوگا اور آپ نے لنگ
دہارن کر لیا اور بشن اور جئے ایک عمدہ مہیر لیکر اُس لنگ کی صورت بنا کر قائم کیا اور کہا
کہ جو کوئی اسکی پوجا کرے گا اسکی دونو جہان میں نجات ہوگی اور علاوہ اُسکے اور لنگ قائم
کر کے بڑی خوشی کے ساتھ پوجا کی اور ہانچل نے اپنی بیٹی گور جا کو بالغ دیکھ کر اُسکے نکاح
کا سوچ کر کیا۔ برہما۔ بشن۔ سورج۔ چاند۔ جمراج۔ اندر تمام دیوتے حاضر ہوئے اور گور جا کو
سنگار کر کے حاضر کیا اور دیوتوں کے نزدیک کر کے اور انکی تعریف کر کے ترعین بجاتی

سید

۹۲

میں نے اپنے دل سے یہ دعا کی ہے کہ جو شخص اس کتاب کو پڑھے وہ اس کی مدد سے اپنے دل کو اللہ کی راہ میں وقف کرے اور اس کی مدد سے اپنے دل کو اللہ کی راہ میں وقف کرے۔

خاکس نکاح کی بات کے ساتھ

مارپیٹ کرنا عورتوں کا مہاجن دلو کو

صفحہ ۲۰۲
صفحہ ۲۰۲

تھی کہ کسی پسند کرتی ہے۔ حالانکہ گور جا سکی تانا اور مہادیو کی شکست مشہور ہے اور یہی خبر
 تھے کہ ہانچل کے گہر پیدا ہوئی ہے اُس کے ساتھ سب سے بڑا کرنا چاہا انکی عقل زائل ہو کر اور
 انکی بزرگی میں فرق آیا (یعنی دیدہ و دانستہ برجیا اور اربن اور تمام دیوتوں نے اپنی بات کے
 ساتھ ہانچل کرنا چاہا) گور جانے کی کو پسند کیا مہادیو کے ٹکڑے میں (قبولیت کی) مالا والا
 اور مہادیو بصورت ضعیف کہن سال ایک بوڑھے عاقل عیادت سے لا کر سانبلی اور
 جاتے الگ الگ زبان سے کہتے ہوئے روانہ ہو کر ہانچل کے شہر کے نزدیک بلن میں
 فروکش ہوئے ہانچل کے لوگ اور گور جا کے مصاحب عورتوں نے برات کی تلاش میں نکلے
 مہادیو سے برات کا حال پوچھا فرمایا کہ ہم شوہر (یعنی دوہا) میں تمام عورتوں نے مہادیو
 کو کپڑے میں پگھلیٹ بہت لات نکلی سے مار پیٹ کی اور ناخنوں اور چٹکیوں سے بدن
 مبارک کو کاٹ ڈالا اور بیل کو لاٹھی مار کر بھگایا آپ نے فرمایا واہ واہ شسرال میں ایسی پاکھانا
 غنیمت ہے۔ آخر اٹکون کی خاطر جھولی سے طرح طرح کے زینور نکال کر عورتوں کے پیچھے لگانے
 انکے کاٹنے سے عورتوں نے بدن سوچ گئے (ایسی جھولی دکھائیں اور اپنے معبودوں کے
 ایسے حالات سن کر مہند و خوش ہوتے ہیں اور جتنے بچے اور دھن دھن بولتے ہیں (اور
 جب گور جا کا نکاح مہادیو کے ساتھ ہونے لگا تو جناب برہما جو کو ویاہی معاملہ پیش آیا
 جیسا کہ سنی کے نکاح میں پیش آیا تھا) شیو پران حقتہ اول کہندہ میں ہے کہ برہما جی فرماتے
 ہیں کہ وقت نکاح کے گور جا کا انگوٹھا بوجھ بہٹ جانے پر ٹکڑے کے ہماری نظر میں پانچم
 نے نظر شہوت سے ممانہ کیا ہماری سنی زمین پر گر پڑی۔ بیشمار صورتیں جناد ہماری نگاہ میں
 اور ہماری حمد کرنے لگیں (شہوت بے محل کی کیا عہدہ تاثیر ہوئی اور برہما جی کینسی بیباکی
 اور بد کاظمی کے ساتھ اپنی شہوت رانی کا حال بیان فرماتے اور فرماتے ہیں تو انکے تعہد
 اور مقتدی اور پیر و مصیبت پر کیوں نہ دلیر ہونگے۔ **۵** تختب گئے خود معذور و درویش
 بعد فراغت جمیع رسمیات کے جو رات مہادیو اور گور جا کو خلوت خانہ خاص میں لگائیں اور تمام

یو تاؤن کی عورتیں مہا دیوسنہ نزدیک تشریف لیگیں اور ترچھی نگاہ اور بالکی نظروں سے دیکھنے لگیں اور بہا و برہن اور تمام دیوتاؤن کی عورتیں اور لڑکیاں چاروں طرف سے گھیر کر بیٹھ گئیں (ٹھٹھا اور مسخری) اور شہوت انگیزی کا بازار گرم ہوا اور مہادیو کو آداب معاشرت تلقین کرنے لگیں چنانچہ ان سب کے کلام مختلف کا خلاصہ اور الفاظ بعینہ نقل کئے جاتے ہیں) اٹے دیوتوں کے دیوتا نے جان کے برابر عورت پائی اپنی پیاری کے مہنہ کو کھجور۔ اٹے دیوتوں کے دیوتا شرم اور حیا کو دور کر کے اپنی پیاری کو چھاتی سے اگلا جو جسکے بدون تہاری زندگانی و بال ہو گئی تھے اب اُس کے ساتھ خوب عیش و آرام کروا اپنی پیاری کو کھانا کھلا کر پان کھلاؤ اپنی عورت کو پا کر خوش رہو تم بڑے شہوت پرست ہو اٹے شہوت پرست عیاش بازار سے عمدہ شانہ خرید کر اپنے ہاتھ سے اپنی پیاری کے بالوں کو درست کرو اس میں بڑی خوشی حاصل ہوتی ہے۔ اٹے شہوت پرست گور جا کو عیش سے رکھو اور نہایت پیار کرو۔ اٹے شہوت پرست جسکے جسم کو تم لیئے ہوئے شرم و حیا دور کر کے اُسکی ہسم کو بدن لگا کر دتے ہوئے ہر چار طرف پہرے ہو اب اُس کے بخوبی وصال اور ملاقات گرم کرو۔ مٹے ضعیفی کو ترک کر کے جوانی پا کر بڑی تدبیر سے عورت پائی نکو مبارک بننے تو عورت کی محبت بالکل ترک کر کے کام کو جلا دیا تہا اور بڑے فقیر تارک دنیا تارک شہوت بن جائے تھے پہرے کوسا سٹے ازمدی کو سکھلا کر ایجا دواہ۔ عورت کا کلام سنکر شرمندہ ہونا اگر وہ کوئی گستاخی و ناز و کرشمہ کی باتیں کرے اُسکو برا بھلا کیونکہ طریقہ یہی ہے۔ تم تو کام نہا کر کے بڑے واقف ہو عورتوں کے دریاے شہوت میں نہاؤری کر کے عبور کرو۔ عورت کی دلکی خواہش سمجھ کر اُسکی آرزو پوری کرو تاکہ وصال سے بھر کا رنج دور ہو جاوے۔ بہو کا بدون ^{پارتنہ} ^{۳۲} ^{۳۳} ^{۳۴} ^{۳۵} ^{۳۶} ^{۳۷} ^{۳۸} ^{۳۹} ^{۴۰} ^{۴۱} ^{۴۲} ^{۴۳} ^{۴۴} ^{۴۵} ^{۴۶} ^{۴۷} ^{۴۸} ^{۴۹} ^{۵۰} ^{۵۱} ^{۵۲} ^{۵۳} ^{۵۴} ^{۵۵} ^{۵۶} ^{۵۷} ^{۵۸} ^{۵۹} ^{۶۰} ^{۶۱} ^{۶۲} ^{۶۳} ^{۶۴} ^{۶۵} ^{۶۶} ^{۶۷} ^{۶۸} ^{۶۹} ^{۷۰} ^{۷۱} ^{۷۲} ^{۷۳} ^{۷۴} ^{۷۵} ^{۷۶} ^{۷۷} ^{۷۸} ^{۷۹} ^{۸۰} ^{۸۱} ^{۸۲} ^{۸۳} ^{۸۴} ^{۸۵} ^{۸۶} ^{۸۷} ^{۸۸} ^{۸۹} ^{۹۰} ^{۹۱} ^{۹۲} ^{۹۳} ^{۹۴} ^{۹۵} ^{۹۶} ^{۹۷} ^{۹۸} ^{۹۹} ^{۱۰۰} ^{۱۰۱} ^{۱۰۲} ^{۱۰۳} ^{۱۰۴} ^{۱۰۵} ^{۱۰۶} ^{۱۰۷} ^{۱۰۸} ^{۱۰۹} ^{۱۱۰} ^{۱۱۱} ^{۱۱۲} ^{۱۱۳} ^{۱۱۴} ^{۱۱۵} ^{۱۱۶} ^{۱۱۷} ^{۱۱۸} ^{۱۱۹} ^{۱۲۰} ^{۱۲۱} ^{۱۲۲} ^{۱۲۳} ^{۱۲۴} ^{۱۲۵} ^{۱۲۶} ^{۱۲۷} ^{۱۲۸} ^{۱۲۹} ^{۱۳۰} ^{۱۳۱} ^{۱۳۲} ^{۱۳۳} ^{۱۳۴} ^{۱۳۵} ^{۱۳۶} ^{۱۳۷} ^{۱۳۸} ^{۱۳۹} ^{۱۴۰} ^{۱۴۱} ^{۱۴۲} ^{۱۴۳} ^{۱۴۴} ^{۱۴۵} ^{۱۴۶} ^{۱۴۷} ^{۱۴۸} ^{۱۴۹} ^{۱۵۰} ^{۱۵۱} ^{۱۵۲} ^{۱۵۳} ^{۱۵۴} ^{۱۵۵} ^{۱۵۶} ^{۱۵۷} ^{۱۵۸} ^{۱۵۹} ^{۱۶۰} ^{۱۶۱} ^{۱۶۲} ^{۱۶۳} ^{۱۶۴} ^{۱۶۵} ^{۱۶۶} ^{۱۶۷} ^{۱۶۸} ^{۱۶۹} ^{۱۷۰} ^{۱۷۱} ^{۱۷۲} ^{۱۷۳} ^{۱۷۴} ^{۱۷۵} ^{۱۷۶} ^{۱۷۷} ^{۱۷۸} ^{۱۷۹} ^{۱۸۰} ^{۱۸۱} ^{۱۸۲} ^{۱۸۳} ^{۱۸۴} ^{۱۸۵} ^{۱۸۶} ^{۱۸۷} ^{۱۸۸} ^{۱۸۹} ^{۱۹۰} ^{۱۹۱} ^{۱۹۲} ^{۱۹۳} ^{۱۹۴} ^{۱۹۵} ^{۱۹۶} ^{۱۹۷} ^{۱۹۸} ^{۱۹۹} ^{۲۰۰} ^{۲۰۱} ^{۲۰۲} ^{۲۰۳} ^{۲۰۴} ^{۲۰۵} ^{۲۰۶} ^{۲۰۷} ^{۲۰۸} ^{۲۰۹} ^{۲۱۰} ^{۲۱۱} ^{۲۱۲} ^{۲۱۳} ^{۲۱۴} ^{۲۱۵} ^{۲۱۶} ^{۲۱۷} ^{۲۱۸} ^{۲۱۹} ^{۲۲۰} ^{۲۲۱} ^{۲۲۲} ^{۲۲۳} ^{۲۲۴} ^{۲۲۵} ^{۲۲۶} ^{۲۲۷} ^{۲۲۸} ^{۲۲۹} ^{۲۳۰} ^{۲۳۱} ^{۲۳۲} ^{۲۳۳} ^{۲۳۴} ^{۲۳۵} ^{۲۳۶} ^{۲۳۷} ^{۲۳۸} ^{۲۳۹} ^{۲۴۰} ^{۲۴۱} ^{۲۴۲} ^{۲۴۳} ^{۲۴۴} ^{۲۴۵} ^{۲۴۶} ^{۲۴۷} ^{۲۴۸} ^{۲۴۹} ^{۲۵۰} ^{۲۵۱} ^{۲۵۲} ^{۲۵۳} ^{۲۵۴} ^{۲۵۵} ^{۲۵۶} ^{۲۵۷} ^{۲۵۸} ^{۲۵۹} ^{۲۶۰} ^{۲۶۱} ^{۲۶۲} ^{۲۶۳} ^{۲۶۴} ^{۲۶۵} ^{۲۶۶} ^{۲۶۷} ^{۲۶۸} ^{۲۶۹} ^{۲۷۰} ^{۲۷۱} ^{۲۷۲} ^{۲۷۳} ^{۲۷۴} ^{۲۷۵} ^{۲۷۶} ^{۲۷۷} ^{۲۷۸} ^{۲۷۹} ^{۲۸۰} ^{۲۸۱} ^{۲۸۲} ^{۲۸۳} ^{۲۸۴} ^{۲۸۵} ^{۲۸۶} ^{۲۸۷} ^{۲۸۸} ^{۲۸۹} ^{۲۹۰} ^{۲۹۱} ^{۲۹۲} ^{۲۹۳} ^{۲۹۴} ^{۲۹۵} ^{۲۹۶} ^{۲۹۷} ^{۲۹۸} ^{۲۹۹} ^{۳۰۰} ^{۳۰۱} ^{۳۰۲} ^{۳۰۳} ^{۳۰۴} ^{۳۰۵} ^{۳۰۶} ^{۳۰۷} ^{۳۰۸} ^{۳۰۹} ^{۳۱۰} ^{۳۱۱} ^{۳۱۲} ^{۳۱۳} ^{۳۱۴} ^{۳۱۵} ^{۳۱۶} ^{۳۱۷} ^{۳۱۸} ^{۳۱۹} ^{۳۲۰} ^{۳۲۱} ^{۳۲۲} ^{۳۲۳} ^{۳۲۴} ^{۳۲۵} ^{۳۲۶} ^{۳۲۷} ^{۳۲۸} ^{۳۲۹} ^{۳۳۰</}

۴۳
عربی، پارسی و حبشیہ

تقریباً ۱۰۰ سالہ

[illegible]

عالمی ادبیات

۱۲

۱۱/۱۲/۱۳۰۴

۱۱۶

۱۳۰۲

۱۰
شہید پران
صفحہ ۲۸
۱۱-۱۲
۱۳
دیوتوں کے بڑے
بے

نہیں ہوا تو تمام مہندوں کے واسطے جائز بلکہ سنت کیون نہیں ہو گئے (۱۰) یہاں کے دیوتوں نے
 جی گور جا کے ساتھ کوہ کیلاس میں عیش کرنے لگے ہم دیوتوں نے گویا کہ جہاں دیوتوں نے
 سے عیش میں مصروف ہیں ہمیں معلوم کہ اس مباشرت سے کیسا اذکار کا یہاں ہو گا بلکہ ہمارے
 فرمایا اسی تدریر کرو کہ مہادیو کی منی زمین پر گرا لو گور جا سے کوئی لڑکا ہونے چاہے وہ نہ تمام
 جہاں کو جلا دیو لگا۔ دیوتے مہادیو کے دروازہ پر گئے اور بڑا شور کیا مہادیو باہر آئے اور
 فرمایا کہ مجھے تمہاری خواہش کو سمجھ لیا تم نے برا کیا کہ ہماری مباشرت میں خلل آنا ہو سے
 لو ہماری منی سر سے نیچے کو اترتی ہے تم میں سے کون سے سکتا ہے۔ یہ کہہ کر منی کو زمین
 پر ڈال دیا آگ نے بصورت کبوتر کے منی کو چاک لیا اور پٹاڑ پھینک دیا پٹاڑ لڑہ میں آیا اس طرح
 اسگند (مہادیو کا بیٹا) پیدا ہوا۔ مہادیو نے دیوتوں سے کہا جلد بھاگ جاؤ ایسا نہ ہو کہ گور
 معلوم کر کے غضبناک ہو دیوتے سب بھاگ گئے رشیو پوران کہے دوسرے مقام میں اس
 پہلے صفحہ ۲۱ میں اس قصہ کو برہما جی نے اور طور پر بیان فرمایا ہے کہ دیوتوں نے
 اتنا س کیا کہ عیش اور آرام کو ترک کر کے دیوتوں کے کام کو انجام فرمائے مہادیو نے فرمایا
 کہ اچھا ہمارا نطفہ روانہ ہوتا ہے جسکو قدرت ہو قبول کرے اور نطفہ کو زمین پر ڈال دیا آگ نے
 بموجب اشارہ بشن کے کبوتر ہو کر نطفہ منقار سے نکل لیا پھر گور جا باہر آئی اور غیظ و غضب سے
 لب دندان ہو کر کہا اے دیوتو تم سب مطلب کے یار ہو تم نے اپنے مطلب کے واسطے ہمارے
 کر دیا مہادیو کو اپنے پاس بٹھا رکھا چونکہ تم نے ہمارے عیش میں خلل ڈالا ہے تمہاری منی
 سب بانجھ ہو جاوے گی۔ پھر دیوتوں صاحب محلہ کو چلے گئے اور دیوتا وغیرہ سب حاملہ ہو
 جب بہت عاجزی کی تو مہادیو نے ہنس کر فرمایا کہ سوائے آگ کے تم سب ہماری منی سو نہ سے
 نکال دو سب نے تعمیل حکم کی منی کا اسناد بزرگ طلا مثل پہاڑ کے آسمان تک ہو گیا رکھشیر
 کی عورتیں دریا پر نشان کر ٹیکو آئیں آگ جلتی کو دیکھ کر تپے لگیں مہادیو کی منی آگ میں
 سے ذرہ ذرہ نکل کر عورتوں کے بدن میں گئی سب حاملہ ہو گئیں۔ رکھشیر غضبناک ہونے

عورتیں اُڑنے لگیں آخر اُس منی کو گنگا میں ڈال دیا۔ گنگا نرمان ہو کر بہنے سے تہم گئی منی کا جلال گوارا کر کے بڑا شور کیا منی کو کنارا ڈال دیا اُس سے ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام اسکندہ ہے اور اُسکے ہاتھ سے تارک دیت مقتول ہوا رواہ رے سری مہادیو جی اور رواہ اُنکا لنگ اور رواہ انکی منی اور رواہ اُنکے لنگ کے پوجن ہمارے مرد اور عورت جیامندا رواہ اُنکا دین اور دھرم) القصد جب دیوتے بھاگ گئے گور جا بہت غصہ ہوئی اور دیوتاؤں کو بد و عادی مہادیو کے گور جا کو آغوش میں اٹھا کر بڑی خوشامد کی اور کہا کہ تم اس قدر کیوں ناراض ہوئیں میں محض میگناہ ہوں اگر ناداستہ کوئی قصور ہو گیا ہو امید معافی ہے ہم بدون تمہارے گویا بلا عضو کے ہیں بدون تمہاری شیریں کلامی کے مجھ کو آرام نہیں۔ تینون جہان کے سب کام تمہارے اختیار میں ہیں (اپنے کام اور نفع نقصان کا تو اختیار ہی نہیں چنانچہ آگے آتا ہے) گور جانے کہا مجھ کو اولدی کا بڑا دکھ ہے افسوس کہ آپکی مانند (جسکی خدائی کی ہدیہ مقدس گواہی دیتا ہے) شوہر یا کر بچھ لاؤ لدر ہی ایسا بہت کچھ بکھروئی۔ مہادیو نے چھاتی سے لگا کر فرمایا ہم ایسی تدبیر بتلاتے ہیں جس سے تینون جہان کے کام دستیاب ہوں گنپت (جسکو گنیش ہی کہتے ہیں) کہ ہم اور برہما اور بشن (تینون خدا ہندو کے) اُسکے اختیار میں ہیں تم ایک برس تک اُنکے برت یعنی روزے رکھو اور گنپت کی پوجا کرو جس طرح کہ شیو پوران کے صفحہ ۲۴۳ میں لکھی ہے چنانچہ گور جانے حسب حکم مہادیو کے ویسا ہی کیا گنپت بصورت برہمن کے آئے اور کھانا رنگا اُنکو کھانا کھلایا گیا فرزند کی دعادی اور چلے گئے۔ بستر استراحت میں جہان مہادیو کی منی پڑی ہوئی تھی نہایت خوبصورت لڑکا ظاہر ہوا۔ متعجب ہوئے۔ الہام ہوا کہ وہ برہمن خود گنپت تھا۔ ایک دن مہادیو نے انجن رقص و سرود کی آراستہ کی نیچر یعنی زُصل بھی آیا اور گنپت کی طرف دیکھا گنپت کا سر اُٹ گیا (جسکے اختیار میں برہما بشن مہادیو تینون ہیں) مہادیو اور گور جا اور تمام عورتیں رونے لگیں۔ (قصہ کوتاہ) بشن نے بموجب حکم مہادیو کے جنگل میں ایک سوتے ہوئے ہاتھی کا

نکاح ہوا مہادیو جی کا بدون گور جا کے

۲۹

گنپت کے اختیار میں ہونا تینون کا

کی بنے حب درخوست انکے ترپور یعنی تین شہر یعنی اصلہ ہزار ہزار کوئٹہ آباد کرانی۔ آبادی مشیار
 اور نہایت آسودگی اور صلاحیت سے گذرتی تھی اور حکم تھا کہ اگر کوئی مہادیو کی پرستش نہ کرے گا
 قتل کیا جاوے گا (بڑی صلاحیت تو یہی ہے انگ کی پوجا اور برہانے جبر کے ساتھ شرک کر دیا)
 اور بجز طریقہ بید اور پیران کے کوئی بات ہونے نہ پاتی تھی (بید اور پیران کا اچھا طریقہ ہے کہ
 جو کوئی شرک نہ کرے وہ قتل کیا جاوے) ان تینوں کے جلال سے دیوتوں کے دیوتوں میں
 آگ کی مانند سوزش پیدا ہوئی ہم اور دیوتے مہادیو کی پناہ میں گئے مہادیو نے فرمایا ہم اپنے
 بہگتوں کو نہیں بگاڑتے (لیکن بگاڑنے کی تدبیر بتلا دیتے ہیں) تم شن کے پاس جاؤ
 ہم سب شن کے پاس حاضر ہوئے شن نے مطابق بید اور شاستر کے جواب دیا کہ قدیم سے
 شیو یعنی مہادیو کی پرستش دہرم اور شواہر (غیر خدا کی خصوصیات) کی پرستش عین حکم بید
 اور پیران اور برہا اور شن اور مہادیو کا ہے (پس اس مقام پر پنج اور دکھ کو دخل ہے نہ
 کیسی گنجائش ہے (یعنی بسبب لنگ پوجا کے) دیوتاؤں نے منکر کچھ عرض کیا بعد دو بل
 کے شن جی نے ایک کوڑ پار تھی لنگ بنائے اور مع دیوتاؤں کے اٹکی پوجا کی تو بدلت
 لنگ پرستی کے مہادیو کی خوشی سے بھوتوں کی فوج بشمار ظاہر ہوئی اور بموجب حکم شن کے ترپور
 کو گئے شہر میں جاتے ہی جگئے (مہادیو اور شن نے آپ ہی بھیجے اور مقصور جلا دیے کیا اچھی
 خدائی کر رہے ہیں) شن غضبناک ہوئے اور خیال کیا کہ مہادیو کی بھگت سے یہ (تینوں شہر کے
 باشندے دیت) قتل سے بچ گئے ہیں اور مہادیو کی پرستش کی وجہ سے مرد اور عورت کیا کیا
 گناہ نہیں کرتے مگر انکو کچھ گناہ موثر نہیں ہوتا اب مہادیو کی پرستش کرنے والے مردوں اور
 عورتوں کو زنا چوری ظلم قتل وغیرہ گناہوں سے پرہیز کرنا کیا ضروری ہے اور مسلمانوں کے دین
 کا یہ مسئلہ ہے کہ غیر خدا کی پرستش کرنے والے مردوں اور عورتوں کی نیکیاں بھی برباد ہیں پس
 شرک بموجب دین ہندوؤں کے نہایت اچھی چیز اور بموجب دین مسلمانوں کے نہایت بُری
 چیز ہوتی ۲ شن جی نے کہا کوئی ایسی تدبیر کریں جس سے انکا دہرم نابود ہو جائے پھر مہادیو

جبر کا کھلا اور شرک

حکم دینا شن کا شرک

۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

رشتہ کرنا بھلا کرنا
میں بہتر

ایمان کرنا بھلا کرنا
بہتر

۳۲

خوش ہونا بھلا کرنا
کافروں کے ساتھ

بھلا کرنا
بہتر

شکر کرنا بھلا کرنا

خود انکو معدوم کر دیو جیسے رشتہ جی کو ایسی تہذیب خوب سوچا کرتی ہیں پھر رشتہ جی نے
مہادیو کی پوجا کی (یعنی مہادیو سے مدد و اجازت طلب کر کے ایک کتاب سراپا فریب اور
بے دینی کی تصنیف کی اور ایک سرسوند سے سیلے ناپاک کپڑے والے کو دیکر فرمایا کہ ترپور میں
جا کر انکو یہ کتاب پڑھا دو اور انکا دھرم خراب کر دو۔ اور نارد بھی اُس سرسوند سے کاجیلا ہوا سرسند
مع اپنے چیلون کے ترپور میں گیا تمام خورد و کلان اوسکے چیلے اور سیدہ میں بہ گئے اور اُس مذہب کے یہ
تھانڈے تھے کہ جہان کا کوئی خالق نہیں۔ برہما سے خس و خاشاک تک سب برابر روح خدا ہے
کوئی الگ جہان کا نہیں۔ دوزخ اور بہشت سب اسی جہان میں ہیں بہشت خوشی دوزخ
مفسی (ایسے مضامین کفر اور فسق کی کتاب بن جی نے راجہ دیولس کے بہکانے کو بھی
تصنیف کی تھی جسکا ذکر آگے اسی فصل میں اور دوسری فصل میں آتا ہے اور رشتہ جی نے
بقول ہنود کے کشن کا اوتار لیکر جو جو کو تک کئے ہیں بعضے آئین سے جو تہی فصل میں بیا
ہوئے لگے انشاء اللہ تعالیٰ) ترپور کے تمام مرد اور عورت بد مذہب اور خود مختار ہو گئے تہذیب
ساتھ چاہتا بہشت کی (یہ سب کچھ برہما اور رشتہ اور مہادیو اور نارد کی توجہ سے ہوا) تب مہادیو
جی نے (اُنکے بد مذہب اور بدین اور مرتد ہو جانے سے) خوش ہو کر ایک تیر مارا تینون
شہر دن کے تمام دیتون کو ہلاک کر دیا کچھ ہ گئے انہوں نے تمام مردوں کو ایک چنڈہ آجیات
میں جو وہاں موجود تھا ڈال دیا سب زندہ ہو گئے تو میں (یعنی برہما اور رشتہ جو جب حکم مہادیو کے
پچھڑیکی صورت بنکر وہاں پہنچے اور سب سے بچر آجیات کو پی لیا اور پس کر مہادیو کے ہیلان
ایک رتھ تیار کیا جسکا داہنا پہیہ آفتاب دریا یاں اُتار ایک بڑا ایک چھوٹا) چاروں بیل جو ہنود
کے نزدیک کلام آتھی ہیں) اُس رتھ کے گھوڑے۔ برہما ہیلان۔ رشتہ تیر ہانچل کمان ہوا
مہادیو (خدا ہی ہنود) نے گنپت کی پوجا کر کے رتھ پر سوار ہو کر تیر مارا جس سے تینون شہر ملک
خاکستر ہو گئے (پس گنپت برہما اور رشتہ اور مہادیو سے افضل بلکہ ان تینوں کا معبود ٹھہرا) اور اُن
شہر دن کے باشندے کہ سب فاسق اور مرتد اور بے ایمان ہو کر مرے تھے) اُنکے بی بی نجات پکڑی ہوئی مہادیو

انوں میں داخل ہوئے (کیا اچھا خاتمہ بالخیر ہوا۔ کفر پر سے اور نجات پائی) اور اس کے پورا ان کے ادھیٹھ سے ۳۲ میں لکھا ہے کہ برہما اور شن مہادیو کے بھگت ہیں اور بھاگوکٹ کے اسکند ۱۱ میں ہے کہ برہما اور اندرا و رب دیوتے اور مہادیو جی (جو بموجب روایات گذشتہ کے خدا ہیں اور شن انکا بھگت ہے) وہاں گئے جہاں دودھ کے سمندر میں (نارائن) یعنی شن جی) سور سے تھے دست بستہ ہو کر عرض کی کہ مہاراج آپکی مدح کون کر سکتا ہے اس نے ہنس کر بیدھو بے ہوئے نکالے کچھوا ہو کر پہاڑ پیٹھ پر یا خو کہ بنکر زمین کو دانت پر رکھ لیا بادشاہ کو کرنا۔ بل کو فریب دیا۔ پر سلام ہو کر (دیگناہ) چھتر یوں کو قتل کیا رام اور ہو کر راون کو قتل کیا اب زمین کنس کے ظلم سے کانپ رہی ہے اسکی خبر بھگتے (کہیں) تو مہادیو خدا اور شن بندہ اور کہیں شن خدا اور مہادیو پرستندہ) اور مہا بہارت کے فصل باج و معرہ میں ہے کہ مہادیو اور نارائن جگہ کرتے ہوئے آپس میں لپٹ گئے اور خلافت میں بڑا فتنہ پیدا ہوا آخر یہاں صلح کرانی اور ایک نے دوسرے کو گناہ میں لیا نارائن نے مہادیو سے کہا کو بیخ خلافت ہونا تیرے ترسول کا دلغ میرے سینے پر اچھا معلوم ہو گا اور تیرے گلے پر سیاہی جو میرے پگڑنے سے ہو گئی ہے تیرے بخشگی (ہندوؤں کے جعلی خدا اور عبودوں اور دیوتاؤں میں ہمیشہ فساد اور نزاع ہی رہا ہے اس سے تو اگر نری حکومت میں بڑا امن ہے) اور اسکند پوران میں ہے کہ شن جی فرماتے ہیں کہ میری تمام قدرت اور بکھو طریقہ عبادت کا بتلائے فرمایا ہے جو رنگ کی صورت دکھلائی ہے وہاں مہادیو سے کہا کہ بکھو طریقہ عبادت کا بتلائے فرمایا ہے جو رنگ کی صورت دکھلائی ہے وہاں ہے کہ اسکی پرستش کرو ایضا کہندہ صفحہ ۱۰۰ میں ہے برہما کو فرمایا چترک پہاڑ پر شہر آباد کر کے رنگ قائم کر دو ہم دسرت کے گھرا وارا لیکر وہاں مقیم ہونگے پھر ڈنڈک بن کو جا کر ہمیشہ یعنی رام کا خداوند) رنگ کو قائم کرینگے اسکی خدمت کر کے بعد حصول بر (یعنی انجام کے) راون کو مابود کرینگے بدون خدمت مہادیو کے کوئی کام انجام پذیر نہیں ہوتا ہم راست کہتے ہیں مگر

نور محمد

١٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم

11-3-50

1964

سید ابوبکر

11-41

طه عبد الله

مہاراجہ اور شہزادہ

1941

11-11-11

طبرستان

10

8717

بڑا آسمان ہے

6

مہادیونے تتر
حکروما

1

شکر کرنا بیش اور

را چنڊوڪو

لکھو واجبہ کہ مہادیو کے ٹنگ قائم کر کے جنگ شروع کرو ہم اہم اوتار ایذا کی پشش اسی مقام میں
 کرینگے اور شیو پوران کھنڈ دوم صفحہ ۱۲۱ میں ہے کہ برہما جی نے فرمایا کہ دیان سب جلد شیو یعنی
 مہادیو کے ٹنگ قائم ہوئے اور بشن اور سب دیوتاؤں نے انکی پوجا کی اندر میں ادا اباشی لکھتا
 ہے کہ بشن خدا کا اوتار ہے اور برہما اور مہادیو اس کے برگزیدہ ہیں برہما کو پیداکرنے کے لئے مامور کیا
 اور مہادیو کو واسطے خراب کرنے جہان کے پیدا کیا ہے اور یہی نہر سب حق ہے اور مہا اجات
 فصل موچہ دھرم سانت پر میں ہے کہ بشن اچٹکوان ویشرو ویرم (یعنی خدا) یگونید اور مہا اجات
 سے ابھی منقول ہو چکا ہے کہ دیوتے دیان گئے جہان ناہین یعنی بشن دیان میں سور ہے تھے
 اور اس سے پہلے شیو پوران سے منقول ہو چکا ہے کہ برہما جی نے فرمایا کہ بشن جو سنہ زمین
 یخیر پڑے تھے میرے پاس آئے اور بھاگوت سنگند سن اومیا سے ۸۰ میں ہے کہ بھرگ جی
 بیکٹھ میں گئے جہان بشن جی چھیر کھٹ (یعنی دودھ کے پٹنگ) پر پھیمی اپنی (زوجہ) کے ساتھ
 سوتے تھے جاتے ہی پھر گئے انکے سینہ پر ایسی لات ماری کہ وہ میند سے چونک اٹھے ان روایات
 سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں کا خدا سورما اور یخیر ہے برخلاف مسلمانوں کے خدا کے کہ جکونہ میند
 آوے نہ اونگھ) اور مہا بھارت کے آو پر میں ہے کہ گنگا نے آٹھ بشن کو راہ میں مار نہ دیکھ کر حال
 پوچھا بولے کہ بسٹ کی بد دعا سے ہم زمین پر جاویگئے اگر تیرے پیٹ سے پیدا ہوں تو خوب
 ہے اور تو بھوکو پیدا ہوتے ہی مار ڈالے گنگا نے کہا ایک کورکھ لونگی تاکہ سوکھے ساتھ صحت کرنی ضائع
 نہجائے اور آٹھوان سپر بھیک پاتا ہے راس وایت سے خدا کا ستند ہونا اور بد دعا میں آجانا اور
 عورت کے پیٹ سے پیدا ہونا اور فرزند کشی کا جائز ہونا معلوم ہوا اور شیو پوران کے کھنڈ اول سے
 پہلے منقول ہو چکا ہے کہ بشن کو مہادیو اور جگد مہا انکی زوجہ نے پیدا کیا جگد مہا نے بطرف چپ نگاہ
 کیا تو ایک شخص خوبصورت سجدہ کرتا ہوا ظاہر ہوا اور عرض کیا کہ ہمارا نام اور کام فرما دیجئے فرمایا کہ تمہارا
 نام بشن ہے اور بشن کا جلد ہر کی زوجہ کے ساتھ بد فعلی کرنا اور نارد کی بد دعا میں آجانا اور دعوی
 خدائی کا کرنا اور سید کا امسکی تلذیب کرنا اور بشن کا ٹنگ کو پوجنا اور مہادیو کی خدائی کا اقرار کرنا اور

۱۰
 سوره طه
 صفحه ۱۲-۱۳
 ۱۱
 سوره طه
 صفحه ۱۲-۱۳
 ۱۲
 سوره طه
 صفحه ۱۲-۱۳
 ۱۳
 سوره طه
 صفحه ۱۲-۱۳

کتاب بدینی کا تصنیف کرنا ذخیرہ ایسے حالات کا پہلے بیان ہو چکا ہے اور باقی اور ہوتا ہے (اور ہم دیورت پوران کے کرشن جنم کھنڈ میں لکھا ہے کہ اکر ویشن فر کر رہا تھا کہ میں خدا ہوں تو کرشن اُسے نکل گیا اور رنگ پوران میں ہے کہ وچھ کے جگ میں بریجہ نے بشن کا سر کاٹ دیا اور ہوانے اُسکو آگ میں ڈال دیا اور اسکند پوران کے ادھیائے ۵۰ میں لکھا ہے کہ بشن بھگوان اور گرز میں چوسٹھ روز تک جنگ عظیم ہوا بشن نے مہربان ہو کر فرمایا کہ توجو خوش کرے ایک چیز تجھ کو دیتا ہوں اگر طرنے کہا مجھ کو کچھ خواہش نہیں ہے بلکہ تم خواہش کرو میں تمکو دو چیز دے سکتا ہوں جلد فرمائے بلکہ دو چیز اپنی طرف سے دیتا ہوں ایک فحجاب ہونا قمار بازی میں دوسرے آجیات پر قدرت کہ جسکو لائق دیکھو دیدو (حالانکہ قمار بازی مہوجب بید کے حرام ہے۔ مہا بھارت کے دہرم پرب میں لکھا ہے جہا عتیکہ سو و خوارند و جمعیکہ مارا کا بر قمار بازی نہادہ باشند بد و زخ خواہند رفت) بشن نے کہا وہ دو چیز جو تو کہتا ہے ایک تو یہ کہ تو میری سواری ہو جاوے دوسرے یہ کہ آجیات سانیون کو دیکر تو اپنی مان کو خلاص کرالے اور ایسی حرفت کر کہ سانپ اُسکو پیسنے نہ پاوین اور پھر آجیات دیوتاؤں کو یہ یوج جاوے اگر طرنے یہ قبول کیا اور چلیدیا (خدا سے قادر مطلق کی کیا اچھی صفت بیان ہوئی کہ ۶۴ رو تک ایسے جانور سے اڑا اور غالب آیا آخر بغیر خوشامد اور چالموسی کے کچھ چارہ نہ کھیا اور اُس جانور کا منت کش ہوا اور اسکند پوران کے ادھیائے چھیالیس میں لکھا ہے کہ برہا اور بشن اور تمام دیوتوں نے مشورہ کیا کہ راجا دیوداس تخت نشین کاشی کو کہ بڑا عادل تھا اور کچھ بڑے صرگے اُسکو کاشی کا تخت نشین کیا تھا کاشی سے نکالکر مہادیو کو دہان داخل کیا جاوے برہما جی بوڑھے برہمن کی صورت پر گئے اور بشن جی نے یہ ہدایت عام فرمائی کہ جہاں کا خالق کوئی نہیں خوبوین کے ساتھ عیش کرنا ہی مکت اور نجات اور جسم کا فائدہ ہے اور جو بدو اور برہن اور بیٹی من فرق جاننا بے عقلی ہے تمام حور تون کو کیسان جاکر جس سے دل چاہے مرا کرے (مفصل بیان اسکا فصل دوم میں ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ) اور اسکند پوران ادھیائے ۱۱۳ میں لکھا ہے

۱۱۳
بشن جنم کھنڈ
صفحہ ۱۱۳

۱۱۴
بشن جنم کھنڈ
صفحہ ۱۱۴

۱۱۵
سورج پرب
صفحہ ۱۱۵

۱۱۶
سورج پرب
صفحہ ۱۱۶

۳۵

۱۱۷
بشن جنم کھنڈ
صفحہ ۱۱۷

۱۱۸
بشن جنم کھنڈ
صفحہ ۱۱۸

لنگ پوجائیں

دشمنی باہم ہادیو

اور بٹن کے

حصہ

میں

سے

نہ

۳۶

نظر بازی مہادیو

جی کی

میں

میں

میں

غلط اور غش

ہونا کلام

کا

کہ ایک دن سورج نے کاشی میں آکر کیشو ناراین (یعنی بٹن) کو دیکھا کہ لنگ مہادیو ہے۔ اس نے لیا کہ آپ
تو تمام جہاں کے پیدا اور پرورش اور فنا کر نیوالے ہو کوئی تم سے بھی بڑا ہے جسکی پرستش کرتے ہو فو بایا
کہ میں مہادیو کی پرستش کرتا ہوں (ایسی پرستش کی کہ آپ ہی لنگ بن گئے) اور اسلئے پوران
میں یہ اشوک۔ بٹن و دشمنی باہم ہادیو کے شوڈر و ہات پر جاتے رہوڈر و ہات لند سے ہونگا بٹن
دارنا۔ یعنی بٹن کے صرف درشن کرنے سے مہادیو ختم ہوتا ہے اور مہادیو کے ختم ہونے سے
بیشک بڑی دوزخ میں جاتا ہے اور پدم پوران میں ہے کہ برہما آنکھاری یعنی شکتی اور مہادیو
کا تاثر یعنی شہوتی ہے ایک بٹن پور پاک صاف ہے (پاک صاف ایسا ہی ہونا چاہیے جیسا کہ یہاں
ہو چکا) اور شیو پوران میں ہے کہ بٹن نے برہما کو فرمایا کہ تم اور چھ مہادیو کی بہت عبادت کرو اور
برہما نے اپنا حصہ نکالنے کو اور مہادیو کے ملامت اور تشبیح کا بدلہ لینے کو اپنے بیٹے و چوکوار شادیکہ
کہ تم جگہ مبارک مہادیو کی پوجا کرو اور مہا بھارت کے آدیرب میں ہے کہ برہما جی نے حسب اس
دیوتاؤں کے سدا و رہند و نو بھائیوں کو عبادت سے باز رکھنے کو بادشاہت بٹنی اور ایک عورت
حسین انکے پاس بھیجی وہ دونوں اسپر عاشق ہو کر آپس میں لڑکر مقتول ہوئے مہادیو جی نے واسطے
نظارہ حال اس ناظرین کے اپنے مہادیو میں چار مہادیو پیدا کئے جدہ وہ باقی آدھہ دیکھتے تھے اور
اندر نے اس کے نظارہ حال کے واسطے ہزار لاکھ پیدا کر لیں اور مہا بھارت کی فصل مہادیو دھرم میں ہے
کہ راجہ اندرنے دو برہمنوں کو مارا (اس گناہ کے کفارہ کے واسطے) دیوتاؤں نے بوجیب ارشاد بٹن
جیو کے اندر سے جگ کرایا اور برہما جی نے از روئے کمال صل و انصاف کے اندر کے گناہ کو چار حصہ
کر کے پانی اور راک اور درختوں (گیٹا) کی گردن پر رکھا اسطور راجہ صاحب گناہ سے پاک ہوئے
اور ان دو بھگینا مقتولوں کے قصاص کا کچھ نہ کر بھی نہیں (اور شیو پوران کے اسیاء ۱۸ میں ہے
کہ برہما نے کی حالت میں سرستی سے کلام کر رہا تھا کوئی لفظ بے جا ہو گیا سرستی نے بد دعا کی کہ تیرے
پانچویں منہ سے ہمیشہ کلام غلط اور غش اور بیہودہ بھلا کرے (اچھی دعا کی اور قبول بھی ہو گئی) اور
کے مہادیو سے ہمیشہ غلط باتیں نکلتی تھیں تاکہ مہادیو نے اسکا پانچواں سر کاٹ دیا جس شخص کا

پاؤں حتمہ کا نام غلط، خوش ہووے وہ ہرگز خدایا نائب خدایا رسول امین نہیں ہو سکتا اور شہ
 یوران حصہ دوم کھٹہ سات صفحہ ۸ میں لکھا ہے کہ راجہ بہادر سنگھ مد رانی کیرت المانی کے جنگل میں
 شکار کو گیا۔ مہادیو بصورت برہمن مد عورت کے بنے ایک شیر نے برہمن اور برہمنی پر حملہ کیا وہ نو
 راجہ کی پناہ میں آئے شیر نے برہمنی کو کھالیا برہمن نے کہ خود مہادیو تھا راجہ پر لعنت کی راجہ نے بڑا
 افسوس کیا برہمن کے قدم پاؤں کو کھاجا ارادہ ہو مجھے میری سلطنت اور عورت تک لے لو آپ نے فرمایا
 حیات تک کہ عورت نہیں تو میں سلطنت سے کیا مطلب کہتا ہوں مجھ کو اپنی عورت دو راجہ نے
 کہا پرائی عورت کے ساتھ مباشرت کر نیکا گناہ کسی مذہب سے نہیں جاتا۔ برہمن نے کہا کہ ہم برہمن
 کے قتل کا گناہ بھی دور کر سکتے ہیں غیر عورت سے مباشرت کر نیکا تو ایسا کیا گناہ ہے اگر جہنم سے
 بچنے کی خواہش ہے تو اپنی عورت ہمارے حوالہ کر دو۔ راجہ نے ڈر کر اپنی عورت برہمن کے حوالہ کر دی
 اور آگ کا طواف کر کے چاہا کہ جل مرے مہادیو نے ظاہر ہو کر فرمایا کہ انعام مانگو مجھے تمہارے تھان
 کے واسطے برہمن کا روپ اختیار کیا تھا تم ہمارے قابل پرستار ہو کر کیا اچھی بات فرمائی اور
 بھاگت اسگندھ میں ہے کہ جنگل میں ایک عورت حسین گلدستہ اچھالتی ہوئی جاتی تھی تو اسکی
 چھاتی نظر آتی تھی مہادیو پاربتی کو چھوڑا اسکی طرف چلے اور مبتلا ہوئے وہ انکی طرف نظر نہ کرتی
 تھی آپ اسکے پیچھے لگے اسنے مونہہ نقاب میں چھپایا اکیو نہایت اضطراب ہوا پاربتی اسکے پیچھے
 لگی مہادیو نے دوڑ کر اس عورت کو بغل میں لے لیا جب بدن بدن سے ملا تو آپ زیادہ مائل
 ہوئے اور پیچھے دوڑے جب اسکے نزدیک ہوئے وہ دور نکل گئی پھر چاہا کہ اسکو کپڑے میں ڈھکے
 ہو گئی آخر آپ مجبور ہو کر ٹھک لئے اور غلبہ شہوت سے انزال فرمایا اور پاربتی کا کھانا اور پانی لیا
 سب گنوا لیا اور کچھہ ہاتھ نہ آیا اور شیو پور آن اور سیادھل ترجمہ و منشی شکر دیال فرحت میں ہے
 نظم سری گورچی تھارا بن میں آئی، رنگ بوئی گل گلشن میں آئی، لکے کچھہ ہول سونا
 چین پھر، حند رشب لکھی شیوار بن پر، جو مارا کام نے پھولوں کا اک بان، تو شب کو وصل گوری کا
 بندھا دھیان، کہا یہ حلقہ لگی سو غصہ ہے، تمہاری جھنیش ابرو غصہ ہے، ہندین بے اعتنائی

حکم مہادیو جی کا کہ
 برہمن عورت
 مانگے تو دیدو

۳۷
 حنفیہ

۳۸
 حنفیہ

۳۹
 حنفیہ

۴۰
 حنفیہ

چاہئے ہے + کلام آشنائی چاہئے ہے + ذرا دل کو لگ کر محض ہو + اجی دم بھر شریک نہیں ہو +
 مگر ہنس کر بنگ گل مڑکی وہ + پہلے اندیشہ کامل مڑکی وہ + کہا سجت یہ بے شادی نہیں خوب + عبت
 یہ فتنہ ایجادی نہیں خوب + رو بہ مین قدم + ہزارا ہے + خلافت شاستر کرنا ہے + دل شب سے
 وہین جاتا رہا جوش + سنبھل بیٹھی دوزانو گیا ہوش (بھائی ہندو اگر ایسی باتوں سے بھی نصیحت
 کر دے اس دین سے دست بردار نہیں ہوتے ہمارے ان بندگان کے ایسے مناقب + ہر عہد کے ہون
 کو تو مت سنا یا کر + اور مہا بھارت کے فصل موچھ دھرم سانت پر مین ہے کہ مہادیو نے پہاڑ پر
 برہما کے پاس آکر پوچھا کہ یہاں سکونت کیوں اختیار کی ہے برہمانے کہا کہ خاطر جمعی سے اس ذات
 واحد کی یاد میں ہوں - مہادیو نے کہا خالق تمام بزرگوں کے تو تم ہو وہ کون ہے جسکی تم پرستش کرتے
 ہو - برہمانے کہا اے فرزند بزرگی اس ذات کی کہ چون و چرا سے باہر ہے من میں اور تو اسکا مہین
 دیکھ سکتے مگر معرفت کی آنکھ سے اس روایت سے معلوم ہوا کہ برہما صاحب معرفت ہے + مہادیو
 جی خدا کو بھی نہیں جانتے تھے اور موجب روایت اسکند پوران کے کہ مذکور ہو چکی خود دعویٰ خدائی کا کیا
 تھا اور بھگوان کے اسکند ششم میں ہے کہ راجہ چتر گیت کیلاس پر پہنچا کیا دیکھتا ہے کہ مہادیو جی اور
 پاربتی جی کیلاس پہاڑ پر جمع مین دیوتوں اور پندتوں اور رکھیشروں کے بیٹھے مین اور پاربتی کو اپنی
 لان پر بٹھائے ہوئے مجامعت کر رہے مین راجہ نہایت متعجب ہوا اور بہت ہنسا اور کہا کہ دیکھو ایسے
 بڑے دیوتا کہلاتے مین اور بھری مغل مین ایسا نچ کام کر رہے مین اور شیو پوران اور ہیارام ترجمہ
 منشی شنکر دیال مین لکھا ہے نظم بیان کرتے مین یون شپت نکودات + سنو یہ اتفاق حسن کی
 بات + رکھیشرا کچا غلوت نشین تھے - سر کیلاش پر سکن گزین تھے + غرض ابدن و دار باب پرستش
 گئے لینے کو سباب پرستش + ہوا شنبہو کے دل مین جوش سستی + ہوئے آٹھ عشرت پرستی زمانے
 پاس بے تابانہ چو پئے + کہ جیسے شمع پر پیمانہ سپونچے + ہو مین غائب ہزاروں مدت ہوش - ہزاروں
 نے شراب وصل کی نوش + یا باں سے رکھیشرا کے آئے + شگفتہ غنچ سب پڑو آئے + ہوئے
 خواص دریائے قلق مین + دما کی یون بدلا شیو جی کے حق مین + کہ لنگ شرب گرسے کٹ کر زمین پر

۳۸
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰

سری غلط تعلیم
۱۱

سری غلط تعلیم
دست راستی تاجان
خلفہ قدون کا جوت
راجا جسے اسکا

نہ رنجت ہو کسی زہرہ جبین پر + اُسیدم لنگ شکر گر پڑا ہماں + جہا تا بسے ہو کر گر پڑا صاف + مگر
اُس لنگ نے آفت مچائی + قیامت دیو توں کے سر پر آئی + رکھو ن نے فدا غم سے ہو کے ناچار +
حقیقت کی سری برہما سے اظہار + سری برہما نے فرمایا کہ ہماں + بڑی تھے حماقت کی ہوئی بات
بنے ہماں شیو شکر تھارے + ہوئے خود رونق افزا گھر تھارے + قدم دھو دھو کے چننا مرت لیتے
جگہ شبنمو کو سنگھا پین پے دیتے + عوض میں تم نے اُس کے بد دعا کی + جہالت کی حماقت کی خطا کی
غرض سب رکھو کے مصروف طاعت + دُعا کی کھینچ کر جا ہی شفاعت + ہوا گوری کو خوش مہربانی +
بنی خود صورت ارگ بھوانی + ہوا وہ مستقل لنگ آخر کار + ہوئی خلقت مئی عشرت سے سرشار +
پریش سب کی آنکھوں سے سر سے + زمین پر آسمان سے پھول برسے + کیا پھر یوں سدا شیو جی نے
ارشاد + کرین سب لنگ پوجا بادل شاد + اسی سے حاصل آرام ہوگا + پس مُردن بخیر انجام ہوگا
اس روایت سے معلوم ہوا کہ ہما دیو جی نے زنا با بھیر کیا اور ہندوؤں کے دین میں زنا عیب نہیں اور
جن لوگوں نے مُرت کی بنو نا کو بد عادی اپنی آفت آئی اور برہما جی نے اُنکو لامت فرمائی اور لنگ کہ اگر زنا
کا ہے اسکی طاعت اور عبادت موجب نجات آخرت قرار پائی کا اور رامین نظم کا لکار پر شاد صفحہ ۲۵
میں لکھا ہے کہ بھما سُر دیت پارتی پر عاشق ہوا اور ہما دیو جی سے یہ سوال کیا کہ میں جسکے سر پر ہاتھ
رکھوں وہ جل جائے آپ نے بے تامل اُس ظالم کو یہی بڑ دیا اُس نے چاہا کہ ہما دیو کو جلا کر پارتی کو لیلے
ہما دیو جی گریان ہوئے اور کئی سُر کی بند کی صورت اختیار کر کے ایک پہاڑ میں مخفی ہو گئے۔ پارتی جی
نے پارتی کی صورت پر ہو کر بھما سُر سے جا کر کہا کہ میں تجھکو چاہتی ہوں اور ہما دیو سے بیزار ہوں
مجھکو تو ہما دیو کا رقص کرنا مرغوب خاطر تھا ہما دیو ایک ہاتھ سُرین پر اور ایک سر پر رکھ کر ناچتے اور گایا کرتے
تھے جو کوئی ایسا کرے میں اُسکی ہوں۔ بھما سُر نے واسطے خاطر پارتی کے ایک ہاتھ سُرین پر اور
ایک سر پر رکھ کر ناچنا شروع کیا اور جگہ جگہ بھم ہو گیا پارتی نے اس ماجرا کی جا کر ہما دیو کو خبر دی تہما دیو جی
تھے کہا مجھکو وہی صورت بنکر اُسی ناز و کرشمہ کے ساتھ دکھلائے پارتی جی نے دیا ہی کیا ہما دیو جی کو
دیکھتے ہی انزال ہو گیا پارتی نے اُنکا نطفہ کیستے میں کہہ کر لنگا میں ہما دیو نطفہ نکالا پارتی کے چہرہ میں ہونچا کھنٹی

سری غلط تعلیم
۱۱

کے مہمہ میں جا کر سیٹ میں گیا انجینی حاکم ہو گئی اس سے ہندوان پید ہوا اور کچھ ہی عرصہ میں ہندوان
 کے پیدا ہونے کا دوسرا طور فصل دوم میں مذکور ہو گا انشاء اللہ تعالیٰ اور بھارتیہ ہندوؤں میں
 ہے کہ باناسر دیت مہادیو کی پوجا کر کے رنگ بجا کر ناچے انکا مہادیو جی بھی لانا اقلہ نہایت خوش ہو کر
 منج پارتی کے دور و بجانے اور ناپینے لگے اور فرمایا کہ سوال کرو اس سے سوال کیا نام زمین کا راج
 ایسا زور کہ اسکو کوئی نہ جیتے۔ فرمایا کہ یہی دیا اور تھپیر مہاتما یعنی خدا کا بھی بس نہ چٹکا ایک کلمہ
 صریح کفر کا ہے) ف جناب مہادیو صاحب بیشک جھوٹے ہی تھے تو زمین کہیں تو دھرم ہی الی
 کا کرتے ہیں کہیں اپنے حکم کے آگے خدا کو بھی کمزور سمجھتے ہیں کہیں منج نہ شریک کے دور و بجانے
 اور ناپینے لگتے ہیں کہیں بگیا نی عورتوں میں جا کر ننگے کھڑے ہو جاتے ہیں کہیں اپنے دل
 کی پوجا کی تاکید فرماتے ہیں اور کہیں بہمن کے آگے جو وہ حاضر ایشی کی ایت فرماتے ہیں
 کہیں مجمع عام میں پارتی سے مباشرت فرماتے ہیں کہیں رکھیشہ من کی بارہن عورتوں کو
 شراب مل پلاتے ہیں کہیں نامحرم عورت کو پھاتی سے لگا کر انزال فرماتے ہیں کہیں تہی کے
 فراق میں بیتاب ہو کر جہان میں گھومتے پھرتے ہیں کہیں اسلئے اغانا گناہ کے برجا کی کھوپڑی
 ہاتھ میں لئے گدالی کرتے پھرتے ہیں وغیرہ وغیرہ اور بھارتیہ ہندو سے ہے کہ بقل ہندوؤں کے
 خدا کا کلام ہو کر ایسے شخص کے خدا ہونے پر حکم لگاتا ہے + اور سوڈا تجارتی مبادلہ اول سفہ اس میں
 اسلئے پوران یا مہا بھارت کے منقول ہے کہ مہادیو نے واسطے ہلاک کرنے بریت کے جگ کیا۔
 رہندوؤں کے خدائے ایک دیکھے مارنیکوڈ بڑا زور اور سامان کیا برخلاف مسلمانوں کے خدا کے کہ ایک حکم
 کن سے چاہے تو تمام جہان کو ہلاک کر دے اور کرڈڑا جہان اور پیدا کر دے اور میر دیت شکر
 کا حجامان تھا شکر نے اپنے سر کا بال اگ میں ڈال دیا اس سے ساپ پیدا ہوا اور مہادیو کا گلا پکا
 لیا اور گلا انکا سیاہ ہو گیا اور مہا بھارت کے بن پر بن میں ہے کہ جب ارجن اور مہادیو میں لڑائی
 واقع ہوئی کہی مہادیو ارجن کو زمین سے اٹھا لیتا تھا اور کہی ارجن مہادیو کو اور بہاگوت
 اسلئے وہم اور ہیا سے مہم میں ہے کہ مہادیو باناسر دیت کا حاکم ہو کر شن سے لڑنے کو آیا رہا

یہ سب کچھ
 ہندوؤں کی
 کہیں نہایت
 خوش ہو کر
 منج پارتی
 کے دور و بجانے
 اور ناپینے
 لگے اور فرمایا
 کہ سوال کرو
 اس سے سوال
 کیا نام زمین
 کا راج ایسا
 زور کہ اسکو
 کوئی نہ جیتے
 فرمایا کہ یہی
 دیا اور تھپیر
 مہاتما یعنی
 خدا کا بھی
 بس نہ چٹکا
 ایک کلمہ صریح
 کفر کا ہے ف
 جناب مہادیو
 صاحب بیشک
 جھوٹے ہی
 تھے تو زمین
 کہیں تو دھرم
 ہی الی کا کرتے
 ہیں کہیں اپنے
 حکم کے آگے
 خدا کو بھی
 کمزور سمجھتے
 ہیں کہیں منج
 نہ شریک کے
 دور و بجانے
 اور ناپینے
 لگتے ہیں کہیں
 بگیا نی عورتوں
 میں جا کر ننگے
 کھڑے ہو جاتے
 ہیں کہیں اپنے
 دل کی پوجا کی
 تاکید فرماتے
 ہیں اور کہیں
 بہمن کے آگے
 جو وہ حاضر
 ایشی کی ایت
 فرماتے ہیں کہیں
 مجمع عام میں
 پارتی سے
 مباشرت فرماتے
 ہیں کہیں رکھیشہ
 من کی بارہن
 عورتوں کو
 شراب مل پلاتے
 ہیں کہیں نامحرم
 عورت کو پھاتی
 سے لگا کر انزال
 فرماتے ہیں کہیں
 تہی کے فراق
 میں بیتاب ہو کر
 جہان میں گھومتے
 پھرتے ہیں کہیں
 اسلئے اغانا
 گناہ کے برجا کی
 کھوپڑی ہاتھ
 میں لئے گدالی
 کرتے پھرتے
 ہیں وغیرہ وغیرہ
 اور بھارتیہ
 ہندو سے ہے کہ
 بقل ہندوؤں کے
 خدا کا کلام
 ہو کر ایسے شخص
 کے خدا ہونے پر
 حکم لگاتا ہے +
 اور سوڈا تجارتی
 مبادلہ اول سفہ
 اس میں اسلئے
 پوران یا مہا
 بھارت کے منقول
 ہے کہ مہادیو نے
 واسطے ہلاک کرنے
 بریت کے جگ کیا۔
 رہندوؤں کے خدائے
 ایک دیکھے مارنیکوڈ
 بڑا زور اور سامان
 کیا برخلاف مسلمانوں
 کے خدا کے کہ ایک
 حکم کن سے چاہے
 تو تمام جہان کو
 ہلاک کر دے اور
 کرڈڑا جہان اور
 پیدا کر دے اور
 میر دیت شکر کا
 حجامان تھا شکر
 نے اپنے سر کا بال
 اگ میں ڈال دیا
 اس سے ساپ پیدا
 ہوا اور مہادیو کا
 گلا پکا لیا اور
 گلا انکا سیاہ ہو
 گیا اور مہا بھارت
 کے بن پر بن میں
 ہے کہ جب ارجن اور
 مہادیو میں لڑائی
 واقع ہوئی کہی
 مہادیو ارجن کو
 زمین سے اٹھا لیتا
 تھا اور کہی ارجن
 مہادیو کو اور
 بہاگوت اسلئے
 وہم اور ہیا سے
 مہم میں ہے کہ
 مہادیو باناسر
 دیت کا حاکم ہو کر
 شن سے لڑنے کو
 آیا رہا

یا اس لیے جسکو مہادیو نے کہا تھا کہ تجھ پر خدا کا بھی زور نہ چلیگا اور مہادیو اور اُسکی فوج نے کرشن کے
 ہاتھ سے بہت ذلت اٹھائی آخر لاچار ہو کر باہر کو لیکر کرشن کے پاس آیا اور ہاتھ جوڑ کر کرشن سے
 اُسکی خطا معاف کرائی۔ رسوال بین ہندوؤں کے پوچھتا ہوں کہ مہادیو خدا ہے یا کرشن خدا ہے اگر
 کہو کرشن خدا ہے تو مہادیو جی خدا سے لڑے اور باغی ہوے اور اگر مہادیو خدا ہے تو کرشن جی خدا
 سے لڑے اور باغی ہوے اور اگر دونو خدا ہیں تو تو جید باطل ہوئی اور ایک خدا جیتا اور دوسرا ہار
 پتو یا یہ سارے کا میں بتلاؤں یہ کہو کہ نہ مہادیو خدا ہے نہ کرشن نہ بشن نہ برہما وغیرہ بلکہ خدا سے
 واحد وہی ذات پاک ہے جسکا کوئی شریک نہیں اور اُسکی عبادت کی طرف بلا تے ہیں حضرت
 محمد عربیؐ کی مدنی قرشی ہاشمی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جنہوں نے سچ سچ اپنے آپ کو اللہ کا بندہ اور رسول فرمایا
 ہے اور مانند برہما اور بشن اور مہادیو وغیرہ کے کبھی وحویٰ خدا کی کا نہیں کیا بلکہ یہ فرمایا کہ میری تعریف
 میں حد سے زیادہ نہ بڑھ جائیو یہی کہیو کہ اللہ کا بندہ اور اللہ کا رسول۔ اور اللہ تعالیٰ نے اُنکی ہر بات
 تمام عرب اور عجم اور جن اور انس کے اور ہر کسی پر فرض ہے اُنکا اتباع صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم
 اچھین برحمتک یا ارحم الراحمین **فصل** یہاں تک جو کچھ تحریر ہو چکا اس میں بعضے حالات اور اوصاف
 برہما اور بشن اور مہادیو کے اور ان تینوں صاحبوں کے خالق موجودات ہونے میں قول مختلف ہیں
 اور پورانوں اور اکابرین ہندو کے چند مقام متفرق میں بیان ہو چکے اب سو ان تینوں صاحبوں
 کے بعضی اور چیزوں کو جو بیدار اور پورانوں میں خالق موجودات اور خدا کہا ہے اُن کے نام
 بموجب دین ہندو کے بعضی صفات خدا کا بیان سنئے کرشن گیتا کے اور جیسے دین لکھا ہے
 کہ جو ایجاد کرنے والا عالم کا ہے اُسکا نام کرم ہے اور جو گشت گشت کے چوتھے استہ پر کر
 میں لکھا ہے کہ تصویر عالم کی خود بخود ہے یعنی جہاں کا پیدا کرنے والا کوئی نہیں اور ظہور وجود
 عالم کا لازمی اور طبعی ہے اور مہا بھارت کے اودم پر پ میں ہے کہ بعضے یگوئید کہ آنچہ آفرید کا تقدیر
 کردہ است جہاں وقوع می آید و دیگران بآند کہ ہر نیک و بد کہ در عالم واقع میشود مقتضای طبیعت
 و عادت است و جمیعے یگوئید کہ آنچہ آدمی در زمان گذشتہ بعمل آوردہ اکنون نتیجہ آن بظہور میرے

لے کر مدنی قرشی
 انصاری
 ابن سیرین کا
 عبد نقور عبد
 رتقت علیہ

محمد عربیؐ
 حضرت

محمد عربیؐ
 فتح

۴۱

۱۲-۱۳
 سطور اعداد

اور اسگند پوران ادھیس ۵۸ میں لکھا ہے کہ بش حیو سے فرمایا کہ اس میں موجودات ازفاصل و فعل مبرا
 است خود بخود پیدا میشود و محو میگردد اور اسگند پوران کے ادھیس ۱۱ میں ہے کہ آتش پیدا پرورش و فنا
 کنندہ عالم و صورت ظاہری سری مہادیوہت برہمن اگر پرستش آتش گذارستہ پرستش کرو و در یونانی
 محض جاہل است آتش اور اسرے انیکہداختر بن بید میں ہے کہ وہ جو ظاہر اور پیدا کرنے والا اور حقیقی ہے
 اندرون بدن کے ہے اور اس سے پیدائش اولاد کی ہوتی ہے پس چاہئے کہ آثار یعنی روح کو جو اندر
 بدن کے ہے ظاہر اور باطن اور پیدا کرنے والا جہان کا سمجھ کر پوجے اور کنول انیکہداختر بن بید میں ہے
 کہ عناصر تمام عناصر کے تینوں صفات تہت اور تیج اور تم ہیں آتش اور تتری انیکہدھرم بید میں ہے
 کہ پران آتش غریزی ہے اور ہم کرنا طعام کا اسکا کام ہے اور یہی پرانا تار یعنی خدا ہے ایضا
 برہم (یعنی خدا) جو بزرگ اور بے زوال اور بے جسم ہے وہی جسم کی گرمی ہے ایضا زمان سے
 وابستہ ہوا یک شے ہے پس وہ برہم یعنی ختم ہے پس جو او سکوبرہم تصور کر کے سادت پاوے اور
 سنت اسرا انیکہدھرم بید میں ہے کہ بعضہ کہتے ہیں کہ عالم خود بخود پیدا ہوتا ہے اور قائم ہو جاتا ہے
 اور فنا ہوتا ہے بعضہ کہتے ہیں کہ اتفاق یعنی اچانک پیدا ہوا ہے بعضہ کہتے ہیں کہ سبب پیدا
 عالم کا اُنکے کرم یعنی افعال ہیں بعضہ کہتے ہیں کہ زمانہ مادہ پیدائش اس عالم کا ہے اُسی سے
 قائم ہوتا ہے اور اُسی میں محو ہو جاتا ہے بعضہ کہتے ہیں کہ پیدائش عالم کی تین صفت کے متوال
 سے ہوئی جسکو چکرتی کہتے ہیں بعضہ پیدائش عالم کی عناصر سے بتاتے ہیں بعضہ کہتے ہیں کہ سبب
 پیدائش عالم کا ہرن گریہ ہے یعنی عناصر لطیفہ و سبط بعضہ ان سبب اسباب کو مادہ پیدائش عالم
 کا بتاتے ہیں (اسپر یاس جی اپنا قیاس کہتے ہیں کہ) ہماری دانست میں یہ سبب اسبابا ت
 دنیا کی ہیں پیدائش عالم کے نہیں۔ جو مادہ پیدائش عالم کا ہے وہ میں روشنی
 تمام نور اور حد سے زیادہ محبوب اور تتر ہے اور جملہ اسباب موجودات کا وہ آله ہے
 اور جہانوں کو انیکہدھرم بید میں ہے کہ اگرش رکھیشتر نے کرشن پر سید کو کو ہایت کی اور ترکیب جگ کی
 بتلائی کہ دل کے اندر برہم کو سمجھ اور پرکاش برہم (یعنی صریح خدا) خیال کر پھر اندر اور باہر برہم کو تصور کر

سول جلد ۱ ص ۱۱
 سول جلد ۱ ص ۱۲
 سول جلد ۱ ص ۱۳
 سول جلد ۱ ص ۱۴
 سول جلد ۱ ص ۱۵
 سول جلد ۱ ص ۱۶
 سول جلد ۱ ص ۱۷
 سول جلد ۱ ص ۱۸
 سول جلد ۱ ص ۱۹
 سول جلد ۱ ص ۲۰
 سول جلد ۱ ص ۲۱
 سول جلد ۱ ص ۲۲
 سول جلد ۱ ص ۲۳
 سول جلد ۱ ص ۲۴
 سول جلد ۱ ص ۲۵
 سول جلد ۱ ص ۲۶
 سول جلد ۱ ص ۲۷
 سول جلد ۱ ص ۲۸
 سول جلد ۱ ص ۲۹
 سول جلد ۱ ص ۳۰
 سول جلد ۱ ص ۳۱
 سول جلد ۱ ص ۳۲
 سول جلد ۱ ص ۳۳
 سول جلد ۱ ص ۳۴
 سول جلد ۱ ص ۳۵
 سول جلد ۱ ص ۳۶
 سول جلد ۱ ص ۳۷
 سول جلد ۱ ص ۳۸
 سول جلد ۱ ص ۳۹
 سول جلد ۱ ص ۴۰
 سول جلد ۱ ص ۴۱
 سول جلد ۱ ص ۴۲
 سول جلد ۱ ص ۴۳
 سول جلد ۱ ص ۴۴
 سول جلد ۱ ص ۴۵
 سول جلد ۱ ص ۴۶
 سول جلد ۱ ص ۴۷
 سول جلد ۱ ص ۴۸
 سول جلد ۱ ص ۴۹
 سول جلد ۱ ص ۵۰
 سول جلد ۱ ص ۵۱
 سول جلد ۱ ص ۵۲
 سول جلد ۱ ص ۵۳
 سول جلد ۱ ص ۵۴
 سول جلد ۱ ص ۵۵
 سول جلد ۱ ص ۵۶
 سول جلد ۱ ص ۵۷
 سول جلد ۱ ص ۵۸
 سول جلد ۱ ص ۵۹
 سول جلد ۱ ص ۶۰
 سول جلد ۱ ص ۶۱
 سول جلد ۱ ص ۶۲
 سول جلد ۱ ص ۶۳
 سول جلد ۱ ص ۶۴
 سول جلد ۱ ص ۶۵
 سول جلد ۱ ص ۶۶
 سول جلد ۱ ص ۶۷
 سول جلد ۱ ص ۶۸
 سول جلد ۱ ص ۶۹
 سول جلد ۱ ص ۷۰
 سول جلد ۱ ص ۷۱
 سول جلد ۱ ص ۷۲
 سول جلد ۱ ص ۷۳
 سول جلد ۱ ص ۷۴
 سول جلد ۱ ص ۷۵
 سول جلد ۱ ص ۷۶
 سول جلد ۱ ص ۷۷
 سول جلد ۱ ص ۷۸
 سول جلد ۱ ص ۷۹
 سول جلد ۱ ص ۸۰
 سول جلد ۱ ص ۸۱
 سول جلد ۱ ص ۸۲
 سول جلد ۱ ص ۸۳
 سول جلد ۱ ص ۸۴
 سول جلد ۱ ص ۸۵
 سول جلد ۱ ص ۸۶
 سول جلد ۱ ص ۸۷
 سول جلد ۱ ص ۸۸
 سول جلد ۱ ص ۸۹
 سول جلد ۱ ص ۹۰
 سول جلد ۱ ص ۹۱
 سول جلد ۱ ص ۹۲
 سول جلد ۱ ص ۹۳
 سول جلد ۱ ص ۹۴
 سول جلد ۱ ص ۹۵
 سول جلد ۱ ص ۹۶
 سول جلد ۱ ص ۹۷
 سول جلد ۱ ص ۹۸
 سول جلد ۱ ص ۹۹
 سول جلد ۱ ص ۱۰۰

پھر اکاس کو برہم سمجھ لے اور نرسنگہ انترجامی اپنکھد تھر بن بید میں ہے کہ تاملینی خدا نرسنگہ ہے
 اور تمام عالم اسکے شکم میں ہے اور برہما گن اپنکھد حجر بید میں ہے نطق برہم کہ بغیر نطق کے کچھ نہیں ہوتا
 اسکا محل اکاس ہے پس نطق کو عقل محض تصور کرو اور ظاہر ہے کہ چارون بید اور سب اپنکھد نطق ہی
 سے بنے ہیں اور مہا نارین اپنکھد حجر بید میں ہے کہ آفتاب دیوتون کا بنانے والا ہے اور سورج
 سدھانت میں ہے کہ خدا نے ایک زرین گنبد میں ظہور فرمایا جو آفتاب ہے اُس نے برہما کو بنایا اور شیو
 پوران حصہ اول ص ۹۵ و ۹۶ میں ہے کہ میر بھدر مہا دیو کے گن نے اپنے جیسے بہت گن پیدا کیے
 اور جہان لوگ اپنکھد سام بید میں ہے کہ نام اور گفتار اور دل اور سنگت اور حجت اور دیہان اور
 گیان اور قوت اور غذا اور بانی اور لگ اور اکاس اور سمرن اور آرزو سے نیا فتنہ یہ چیزیں خدا میں
 چنانچہ اسکا بیان مفصل اسی باب کی تیسری فصل میں ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ اور بقول بیدت شاعر
 کے تمام جیو یعنی جاندار خدا میں اور بدیاؤں کی خالق ہے چنانچہ آگے آئیگا اور انڈلی اپنکھد حجر بید
 لکھا ہے کہ دروغ بھی وہی ہے اور ہر مارش اپنکھد میں ہے کہ ست اور راست ہے یعنی حق اور حق
 اور جہان لوگ اپنکھد سام بید میں ہے کہ دار زمین کلان ترست زمین سے بڑا ہونا کچھ کمال نہیں اور
 ایک نسخہ جہان لوگ میں ہے کہ ازادہ شالی خورد ترست وازدانہ کا سانوہ خورد ترست واز برج ہم خورد ترست
 ایضا دارندہ ہمہ آرزو ہاست و ہمہ بویاست و ہمہ مزہ ہاست اور ایک نسخہ میں ہے ہمہ آرزو ہا
 آرزوی اوست و ہمہ بویا بوی اوست و حالانکہ تھر بن بید میں ہے کہ دگ و مزہ و بوندارد و تغیر و تبدل
 و آرزو و دارندہ ایضا او پیدا کنندہ ہمہ است اور تیسری اپنکھد حجر بید میں ہے کہ او سکو کنندہ اور کردہ شے
 کچھ نہیں کہا جاتا اور سب اپنکھد تھر بن بید میں ہے سوال آتما کی کیفیت ظاہر کرو کہ اسکو اگر تا
 یے نہ کرنے والا کامنکا کیوں کہتے ہیں جواب احساس وغیرہ ضائل اُس کے ذاتی نہیں بلکہ
 عارضی ہیں کہ سبب تعلقات اجسام کے یہ حرکات خلاف لازمہ اپنے کے کرتا ہے اور جبکہ ایسا کرتا
 ہے جیو آتما موسوم ہوتا ہے اور گرفتار پنجہ افعال نیک و بد کے رہتا ہے اسواسطے اگر آتما موسوم ہوتا ہے اور
 جہاں لوگ اپنکھد سام بید میں ہے اور خوردہ ہمہ است و دیگران از خوردن ماندہ می شوند و او ہمیشہ بخورد

ص ۱۱۱-۱۱۲
 ص ۱۱۲-۱۱۳
 ص ۱۱۳-۱۱۴
 ص ۱۱۴-۱۱۵
 ص ۱۱۵-۱۱۶
 ص ۱۱۶-۱۱۷
 ص ۱۱۷-۱۱۸
 ص ۱۱۸-۱۱۹
 ص ۱۱۹-۱۲۰
 ص ۱۲۰-۱۲۱
 ص ۱۲۱-۱۲۲
 ص ۱۲۲-۱۲۳
 ص ۱۲۳-۱۲۴
 ص ۱۲۴-۱۲۵
 ص ۱۲۵-۱۲۶
 ص ۱۲۶-۱۲۷
 ص ۱۲۷-۱۲۸
 ص ۱۲۸-۱۲۹
 ص ۱۲۹-۱۳۰
 ص ۱۳۰-۱۳۱
 ص ۱۳۱-۱۳۲
 ص ۱۳۲-۱۳۳
 ص ۱۳۳-۱۳۴
 ص ۱۳۴-۱۳۵
 ص ۱۳۵-۱۳۶
 ص ۱۳۶-۱۳۷
 ص ۱۳۷-۱۳۸
 ص ۱۳۸-۱۳۹
 ص ۱۳۹-۱۴۰
 ص ۱۴۰-۱۴۱
 ص ۱۴۱-۱۴۲
 ص ۱۴۲-۱۴۳
 ص ۱۴۳-۱۴۴
 ص ۱۴۴-۱۴۵
 ص ۱۴۵-۱۴۶
 ص ۱۴۶-۱۴۷
 ص ۱۴۷-۱۴۸
 ص ۱۴۸-۱۴۹
 ص ۱۴۹-۱۵۰
 ص ۱۵۰-۱۵۱
 ص ۱۵۱-۱۵۲
 ص ۱۵۲-۱۵۳
 ص ۱۵۳-۱۵۴
 ص ۱۵۴-۱۵۵
 ص ۱۵۵-۱۵۶
 ص ۱۵۶-۱۵۷
 ص ۱۵۷-۱۵۸
 ص ۱۵۸-۱۵۹
 ص ۱۵۹-۱۶۰
 ص ۱۶۰-۱۶۱
 ص ۱۶۱-۱۶۲
 ص ۱۶۲-۱۶۳
 ص ۱۶۳-۱۶۴
 ص ۱۶۴-۱۶۵
 ص ۱۶۵-۱۶۶
 ص ۱۶۶-۱۶۷
 ص ۱۶۷-۱۶۸
 ص ۱۶۸-۱۶۹
 ص ۱۶۹-۱۷۰
 ص ۱۷۰-۱۷۱
 ص ۱۷۱-۱۷۲
 ص ۱۷۲-۱۷۳
 ص ۱۷۳-۱۷۴
 ص ۱۷۴-۱۷۵
 ص ۱۷۵-۱۷۶
 ص ۱۷۶-۱۷۷
 ص ۱۷۷-۱۷۸
 ص ۱۷۸-۱۷۹
 ص ۱۷۹-۱۸۰
 ص ۱۸۰-۱۸۱
 ص ۱۸۱-۱۸۲
 ص ۱۸۲-۱۸۳
 ص ۱۸۳-۱۸۴
 ص ۱۸۴-۱۸۵
 ص ۱۸۵-۱۸۶
 ص ۱۸۶-۱۸۷
 ص ۱۸۷-۱۸۸
 ص ۱۸۸-۱۸۹
 ص ۱۸۹-۱۹۰
 ص ۱۹۰-۱۹۱
 ص ۱۹۱-۱۹۲
 ص ۱۹۲-۱۹۳
 ص ۱۹۳-۱۹۴
 ص ۱۹۴-۱۹۵
 ص ۱۹۵-۱۹۶
 ص ۱۹۶-۱۹۷
 ص ۱۹۷-۱۹۸
 ص ۱۹۸-۱۹۹
 ص ۱۹۹-۲۰۰

دامنه نیشود اور بظہار ان اونیکہد میں ہے کہ وہ کسیکو کہا تا ہے اور نہ اسکو کوئی کہا کرتا ہے۔
 تیسری اونیکہد حجرید میں ہے ویسے نہرت ہست و در قید جو اس نظام ہی و برطنی و دنیا و دجا و ادا
 سب سورت رکھتے تھے اور اسرب اونیکہد حجرید میں ہے کہ اس پر سب بیت سورت اور بیت
 اونیکہد ظاہری اور باطنی میں دشمن گشت کی بلندی پر دل ہے وہ اس میں مقیم ہے ایضا میں باغ
 اور دس اور ہزار قسم کی سورت رکھتا ہوں اور مہا بھارت کے سانت پر میں ہے کہ نہ دے علی
 دینے خداوند عالم کو دیکھا کہ اسکے وجود میں کوئی جگہ سبز ہے مانند بطوطے کے اور کوئی جگہ بان اٹھارے
 اور کوئی اندر پلاؤس کے اور ہزاروں سراور ہزاروں آنکھ اور اسی میں ہے کہ جلدیں دریائی عمان
 میں ستا ہے شولیدہ سوئی زرد بسورت گراں بزرگ کے اور سرانند گھوڑے کے اور تن آبی دا اور
 تیسری اونیکہد حجرید میں ہے ویسے صفت ہست اور آتا اونیکہد انھریں بیہ میں ہے کہ ہم آنا صفت نک
 و بد نہ است اور جوک شجیا اونیکہد انھریں بیہ میں ہے کہ نرج اور است اور تم یہ تینوں تینوں اور سک
 ہر وقت اور ہر آن رسی کی طرح جگرے رہتی ہیں مگر جبل اور ادا والی است اسکو ملی کیفیت
 ہوتی لہذا اور تیسری اونیکہد حجرید میں ہے کہ صاف ہست و روشنی از عہد روشنی ہا و ترسانا ہست
 و سرور محض ہست اور زسنک انتر جامی اونیکہد اتہریں بیہ میں ہے کہ برہم یعنی خدا ہی برہم
 بصورت کل عالم کے رکھتا ہے اور برہم جسم لطیف ہی رکھتا ہے ف باوجود ہندو خدائوں کے
 اندر میں لکھتا ہے کہ بید مقدس صفات الہی کو اسطرح بیان کرتا ہے جمہیں تناقص یعنی اختلاف
 واقع نہیں ہوتا اور آریا سماج تو بید پر بہت ہی تازان میں اور مہا بھارت میں لکھا ہے کہ بید
 قیامت ہوتی ہے جلدیں یعنی خداوند عالم جہان کو نکل لیتا ہے اور سو جاتا ہے جب جاگتا ہے
 پہر اسی طرح پیدا کرتا ہے در خلافت مسلمانوں کے خدا کے کہ جسکو نہ نیند اور سہ نادانگہ اور
 گرم پوران میں لکھا ہے میں نابالین دیو جو ہوں سو شرشٹ (یعنی مخلوقات) کے پہلے تھا میر
 رہنے کو استھان (یعنی مقام) نہ تھا تب او نیند سے ہو کر سیش ناگ کو پلنگ بنا کر آرام کیا اور
 بھاگوت میں ہے کہ وقت فنا ہونے چان کے چودا اہن بلا کار (یعنی خراب) ہو جاتے

سورت طبر ۱۱۵-۱۱۶
 سورت طبر ۱۱۷-۱۱۸
 سورت طبر ۱۱۹-۱۲۰
 سورت طبر ۱۲۱-۱۲۲
 سورت طبر ۱۲۳-۱۲۴
 سورت طبر ۱۲۵-۱۲۶
 سورت طبر ۱۲۷-۱۲۸
 سورت طبر ۱۲۹-۱۳۰
 سورت طبر ۱۳۱-۱۳۲
 سورت طبر ۱۳۳-۱۳۴
 سورت طبر ۱۳۵-۱۳۶
 سورت طبر ۱۳۷-۱۳۸
 سورت طبر ۱۳۹-۱۴۰
 سورت طبر ۱۴۱-۱۴۲
 سورت طبر ۱۴۳-۱۴۴
 سورت طبر ۱۴۵-۱۴۶
 سورت طبر ۱۴۷-۱۴۸
 سورت طبر ۱۴۹-۱۵۰
 سورت طبر ۱۵۱-۱۵۲
 سورت طبر ۱۵۳-۱۵۴
 سورت طبر ۱۵۵-۱۵۶
 سورت طبر ۱۵۷-۱۵۸
 سورت طبر ۱۵۹-۱۶۰
 سورت طبر ۱۶۱-۱۶۲
 سورت طبر ۱۶۳-۱۶۴
 سورت طبر ۱۶۵-۱۶۶
 سورت طبر ۱۶۷-۱۶۸
 سورت طبر ۱۶۹-۱۷۰
 سورت طبر ۱۷۱-۱۷۲
 سورت طبر ۱۷۳-۱۷۴
 سورت طبر ۱۷۵-۱۷۶
 سورت طبر ۱۷۷-۱۷۸
 سورت طبر ۱۷۹-۱۸۰
 سورت طبر ۱۸۱-۱۸۲
 سورت طبر ۱۸۳-۱۸۴
 سورت طبر ۱۸۵-۱۸۶
 سورت طبر ۱۸۷-۱۸۸
 سورت طبر ۱۸۹-۱۹۰
 سورت طبر ۱۹۱-۱۹۲
 سورت طبر ۱۹۳-۱۹۴
 سورت طبر ۱۹۵-۱۹۶
 سورت طبر ۱۹۷-۱۹۸
 سورت طبر ۱۹۹-۲۰۰

مین اسوقت پورن برہم (یعنی خدا تعالیٰ) اکیلے سوتے رہتے ہیں جب اسکو پیدا کرنیکی خواہش
 ہوتی ہے تو اسکے مونہ سے بید نکلا کر کہتے ہیں کہ ہے نا تھو بیگ چیتن ہو (یعنی اسی خداوند جلد ہو
 ہو) اور مہا بھارت فصل موچھ دہرم مین ہے کہ جگہ میں (یعنی خداوند جہان) نے برہما کو
 کنار مین لیکر کہا کہ مین نے کاروبار خلائق تھجو سو نپا اور مین تیری امید پر اونکی فکر سے فارغ (یعنی
 معطل) ہوا اور گیتا کے ادھیاء ۱۳ مین ہے کہ ذات پاک فاعل کسی فعل کا نہیں اور کوئی صفت
 نہیں رکھتا اور سنت اسرا نیکہد حجربید مین ہے کہ یا برہم کی اچھیا (یعنی خدا کی خواہش) کا نام ہے او
 سرب انیکہد اتھربن بید مین ہے کہ یا اکی خاصیت ہے کہ جھوٹ کو سچ اور سچ کو جھوٹ کر دکھلاتی ہے
 اور سانپ کو رستی اور رستی کو سانپ اور مدھم کو چھوڑ مطلق اور چھوڑ مطلق کو مدھم بناتی ہے اور بیداشت شاستر
 مین ہے کہ جب اسکے ساتھ ست اور تیج اور تم کا پیوند ہوا تو برہما اور لشن اور مہادیو پیدا ہوئے
 اور جب اسکو ایدیا (یعنی نادانی) کا پیوند ہوا تو تمام جیو (یعنی جاندار) پیدا ہو گئے یعنی یہ تمام جاندار
 مین خود خدا ہیں بسبب جہالت کے اپنے آپکو جو سمجھتے ہیں (یہ بیان مختصر اور ہوا) اب دیکھنا
 چاہئے کہ برہم دین ہنود کے کقدر کثرت سے اور کیسی کیسی نالائق اور بیجا چیزیں خدا اور خالق
 موجودات کی مین اور خدا تعالیٰ کی صفات کیسی ناقص اور زبون اور مختلف بیان ہوئی ہیں علی
 الخصوص خدا کا سوتے رہنا اور نادان ہونا اور معطل ہونا اور کسی چیز کا خالق ہونا بلکہ خود موجود ہونا
 اور مدھم ہونا کہ چند روایات گذشتہ سے ایسا ہی معلوم ہوتا ہے لغو بامد نہا **ف** اس مقام مین
 شاید آریہ سماج یہ کہیں کہ یہ اعتراض سہا مذہب پر نہیں آسکتا اسواسطے کہ یہ روایات پورانوں کی مین
 اور ہم پورانوں کو نہیں مانتے ہم تو بید کو مانتے ہیں تو جواب اسکا یہ ہے کہ یہ روایات پورانوں کے
 اور بیدوں سے بھی نقل کی گئی ہیں اور خود تمہارا بید پورانوں اور شاسترون کو مانتا اور پکار رہا ہے
 کہ یہ شاستر اور پوران بید ہی کی شاخیں ہیں چنانچہ ہنڈوکا پنکھا اتھربن بید سے منقول ہوگا
 ہے کہ علم تغیر مراد ہے چاروں بید اور اسکے فروعات سے جیسے کہ چہ شاستر اور اٹھارہ پوران
 اور اٹھارہ سمرتی ناخ **ہاں** تمہارے مذہب پر اعتراض نہ آئے کہ تدبیر مین بتلاتا ہوں صدق نقل

۱۰
 سورت جلد
 ۱۲-۱۳

۱۱
 مفسرین
 ۱۲-۱۳

۱۲
 سورت جلد
 ۱۲-۱۳

۱۳
 مفسرین
 ۱۲-۱۳

۱۴

۱۵

۱۶
 مفسرین
 ۱۲-۱۳

یہ کہہ دے ہم نہ پورا نون کو مایوس نہ مبدون کو بلکہ قرآن مجید کو مانتے ہیں جو افعی کلام الہی ہے واصل
کہ یہ بات میں خیر خواہی کے کہتا ہوں علماء تعلید سے باہر آؤ اور تحقیق پر کمر بستہ ہو اور محبت کی کر
باندھو **سبحان اللہ** عجیب بات ہے کہ اللہ صاحب کو جو سب کا مالک ہے معص معل اور بیکار جانتے
ہیں اتنا نہیں سمجھتے کہ اگر وہ معطل ہو تو سارے جہان کی خبر کون لے اور بقول انکے خدا تعالیٰ کا
ہونا ہونا برابر ہوا اور خدا سے کیونکہ کچھ نفع پہونچے نہ نقصان پہاڑ کے خدا ہونے سے کیا فائدہ
آوے لوگوں کو برے کاموں سے بچاؤ اور اچھے کاموں کا کرنا کچھ ضرور ہوا کیونکہ جو سارے جہان کا
مالک ہے وہ بقول انکے کچھ کرتا ہی نہیں نہ نیکوں کو جزا دے نہ بدوں کو سزا دے پھر کیونکہ اس کا خوف
کیا رہا اور کیونکہ اس سے کیا امید رہی **دوسرے** جانتا چاہئے کہ خدا تعالیٰ کا چھپانا بدوں پہچاننے کی
مخافہ کے نہیں ہو سکتا کیونکہ جو کاریگر انکھوں سے نہ کیا ہو تو اس کے کام کو دیکھا اس کا پہچانا ہوتا
ہے اس طرح خدا تعالیٰ کا دیکھنا انکھوں سے اس جہان میں ثابت نہیں ہوا آخر اس کی مخلوق
کو دیکھا پہچانا گیا ہے پھر جبکہ کوئی چیز اس کی پیدا کی ہوئی نہ ہو تو اس کو پہچاننے کی طرح اور عجیب تر یہ ہے کہ
جو سارے جہان کا مالک **علیم** **بغیر** **شیخ** **خات** **مربو** **فی** **ہم** **ہے** **او** **سکو** **معل** **جانتے** **ہیں** **اور** **جہان**
کا پیدا ہونا سمجھتے ہیں پھر کرتی سے جو بقول انکے اند ہے اور معطل ہے چنانچہ اسی باب کی ساتویں
فصل میں اس کا ذکر ہو گا **انشاء اللہ تعالیٰ** یا سمجھتے ہیں کہ ہم سے جو فارمل اس کے مخلوقات ہیں اور وہ
انکا فعل ہے یا سمجھتے ہیں کہ ہمیں قوت بی شعور اور جان یا بدن کی قوت یا اس کے ذی وجود اور خدا
پاک سے نادانی کی نسبت کرنی اور اسی کو جہان کی پیدائش کا سبب سمجھنا بلکہ حیوان کو خدا
کہنا کیسی نادانی ہے معاذ اللہ اگر خدا نادان ہو تو جہان کا کام کی طرح چلے کوئی نادان بھی خدا
کو نادان نہ کہیگا۔ یہاں مشفق سے امید انصاف ہے کہ بغور تمام قیاس فراوان کہ بموجب ہمارے
اس کے اللہ صاحب کی صفیں کس طرح بیان ہوئی ہیں اور بموجب دین ہند کے کیا کچھ بیان دہی
بتا رہے ہیں ہمارے نزدیک اللہ تعالیٰ ایسا علیم ہے کہ ہر وقت ہر چیز کو جانتا ہے اور ہندوؤں نے
اس کے ساتھ نادانی کا چہرہ ہائز رکھا ہمارے نزدیک خالق اور نفع نقصان بخشے والا سا خدا کے اور

کو جاننا شرک ہے اور ہندوؤں نے خدا کو مستقل نہیں استغفر اللہ استغفر اللہ۔ الہی چاری ہزار ہزار توبہ
 اور پناہ تیری اس بات سے کہ ہم تجھے عالم الغیب الشہادۃ سے نادانی اور عاجزی کی نسبت کر میں یا تجھ کو
 مستقل سمجھیں اور سوا سے تیرے کسی اور کو جہان کا پیدا کر نیا والا اور نفع نقصان بخشنے والا سمجھیں اور
 سوا سے تیرے کسی سے خوف اور امید رکھیں۔ اسے پروردگار تو ہی ہے سبکا مالک اور خالق اور زندہ
 کر نیا والا اور مارنے والا اور عزت دینے والا اور ذلت دینے والا اور خزا دینے والا اور نرا دینے والا
 تو جو چاہے سو کرے کوئی تیرا شرک نہیں سب تیرے بندے اور تیرے آگے عاجز ہیں اگر ہندو اس
 مقام میں اس اعتراض کا یہ جواب دین کہ بعضی عبارت بید اور پوران سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا
 تعالیٰ سب کچھ جانتا اور بغیر قانون کے ممتا اور بغیر آنکھوں کے دیکھتا اور خلقت کو پیدا کرتا اور رہتا اور
 مہا دیو اور رشن اور اند سب کو اس نے پیدا کیا ہے اور وہ ہمیشہ سے ہے اور مہوگا اور فنا نہیں ہوتا اور
 سب جگہ محیط ہے اور کریم بخشندہ اور ضعیفوں کو قوی کر نیا لاسے تو جواب اس کا یہ ہے کہ یہ بیان
 تو ہمارے بید اور پوران سے ثابت ہوا ہے کہ خدا کچھ نہیں کرتا اور کسی کیسی ناقص چیزوں کو خدا
 کہتا ہے اور کیا کیا صفات ناقص اور مختلف خدا کی لکھی ہیں چنانچہ بیان ہو چکا اور ہوتا ہے اور باقی
 اس باب کی ساتویں فصل میں دیکھ لو تو یہ اختلاف تھا کہ ہی دین میں ہوا پہر جن بید اور پورانوں
 اور شاستروں سے خدا کا معطل ہونا ثابت ہے اگر تم انکو مردود سمجھو تو البتہ یہ بات تمہاری قابلِ سماعت
 ہو حالانکہ تم سب کو ست یعنی حق کہتے ہو سوا سبط یہ الزام تمہارے رہا اور تمہارے اکثر بیدوں اور
 شاستروں کا خلاصہ تو یہ ہے ہی کہ خدا خالق نہیں ہے اگر کوئی ایک آدما قول اسکے برخلاف ہوا تو
 کیا ہوا اور ان کے دین میں لکھا ہے کہ چو میں مرتبہ خدا نے جسم اختیار کیا ازاں جلد دہل اوتا روں
 کو بہت اشرف جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ انہیں سے چار اوتار ست جگ کے مذانہ میں مہے
 ہیں پہلا چمچہ اوتار کہ سنگا ہر دیت برہما کے چاروں بیدوں کو چرا کر نگل گیا اور سمندر میں غائب
 ہوا برہما نے بہگوان سے عرض کیا بہگوان نے چھلی کی صورت اختیار کر کے سمندر کی تہ میں
 جا کر سنگا ہر دیت کو مار کر بیدوں کو اس کے پیٹ سے نکال کر برہما کے حوالہ کیا اور اس اوتار کے ہونے کا

سبب بعضوں نے کچھ اور بھی لکھا ہے دو سہرا کچھ اوتار کر دیوتاؤں نے چوڑا رتن لٹکا کر
 لئے چایا کہ سمندر کو دہی کی طرح بلوہیں مندر چل پیڑ کی رٹی اور باسک ٹانگ کی آئین رتنی انکر
 سمندر کو بلونے لگے مندر چل پیڑ چہیت گران ٹھاپا نال کو جانے لگا دیوتے اسکو سنبھال نہتے
 بھگوان نے آپ کچھوہ کی صورت اختیار کر کے اس پیڑ کے نیچے اپنی پیڑ رکھی تب دیوتاؤں نے
 حسبِ نخواستہ چوڑا رتن سمندر سے نکالے اور وہ چوڑا رتن یہین اہرت یعنی آجیات بلابل یعنی نہر
 مہرا یعنی شراب پھینکیشن کی عورت کاٹم دھن کاٹے تپت کہی یعنی سات موندہ والا ٹھوڑا سو ج
 کی سواری کا چندرمان یعنی چاند رہتا پاتر عورت ناچنے والی جواہر کے آگے ٹھاکرتی ہے کل
 برچہہ درخت جو سرگ میں ہے کوشت مٹی جواہر پتھر پید طیب - ایرات فیل دھنک کمان جو
 بشن کے ہاتھ میں ہے سنگھ جسکو ہندو پوجا میں بجاتے ہیں تیسرا بارہ اوتار کہ ایک دیت تمام
 زمین کو سح ساکنان زمین کے پوریہ کی طرح لپیٹ کر پاتال کو لیکھا بھگوان نے خاک کی صورت اختیار
 کر کے پاتال میں جا کر اسکو لاکر زمین کو اس کے ہاتھ سے بچھرایا چوتھا زسنگھ اوتار کہ جب ہن
 کسب دیت نے لوگوں سے کہا کہ تم میری عبادت کرو - پر بلا داسکا بیٹا نہا پرست تھا ہرن کسب نے
 لوہے کا ستون اگ میں سرخ کر کے ارادہ کیا کہ پر بلا داسکو اس سے باز رہے بھگوان نے اسوقت ایسے
 جانور کی شکل پر کہ آدھا اگلا بدن اسکا شیر کا اور آدھا پھل بدن اسکا انسان کا تھا ظاہر ہو کر ہرن کسب
 کو ہلاک کیا اور کہنے میں کہ تین اوتار تیریا جگ میں ہوئے ہیں پہلا باون اوتار کہ بھگوان نے
 بوجہ التماس دیوتاؤں کے بقدر باون اٹھل کے جسم اختیار کر کے راہہ بل کو کڑا عادل اور خوش
 خصال تھا چھل یعنی کر کے ساتھ سلطنت سے خارج کیا اور اس چھل یعنی مار کو بھگوان کے ساقب
 میں داخل کرتے ہیں دو سہرا پر سہرام اوتار کہ جب راہہ سہسرا پر چہتری نے جہگن برجن پر سرام
 کے باپ کو کڑا سکا ہزلف تھا مارٹالا تھا بھگوان اس کا بلا لینے جہگن کا بیٹا ہو کر پیدا ہوا اور ایک
 تیر ہاتھ میں لیکر ایک خون کے بے تمام جہان کے چہتریوں کو قتل کیا رٹا انصاف کیا ان چہتریوں
 کی عورتوں سے برجنوں نے جماع کیا اُن سے جواہر دھوئی وہی اب چہتری اور کھتری کہلاتے ہیں

۴۸

لکھنے پر بار بار دہلا ۱۲

اور مہا بھارت کے اودم پر پربین ہے کہ بھیکم پتاہ نے کہا اسی پر سرلم جب تو نے روئے زمین کے کھتر دین کو قتل کیا اس وقت نہ بھیکم پتاہ تھا اور نہ کوئی ایشل بھیکم کے - ورنہ تیرا لکھنڈ دور کر دیتا۔ آخر دونوں میں لڑائی ہوئی بھیکم نے پر سرلم کو ایسا لٹاڑا کہ بد حال ہو گیا اور مارے ڈر کے کان ہاتھ سے ڈال دی اور بے شعور ہو کر زمین پر گر پڑا تو اس کے بند گون نے کہا کہ اسی پر سرلم بھیکم سے ہو کر آخر شرمسار ہو گا لڑائی سے باز آ رہو جب دین ہنود کے مخلوق عیتا اور خالق ہارا میسر رام اوتار یعنی راجہ رام چندر میٹا راجہ دسرت کا - کو شتیا کے پیٹ سے پیدا ہوا - بقول ہندوؤں کے راجہ رام چندر کو کئی لاکھ برس ہوئے یعنی تریا جگ میں ہوا ہے اور موجب تحقیق تاریخ انگریز کے کچھ کم تین ہزار برس ہو گئے ہیں - مختصر تاریخ ہند ترجمہ کتاب انریسل ڈاکٹر ڈبلو ڈبلو منٹر صاحب کے صفحہ ۲۵ میں لکھا ہے کہ سراسری حساب کی رو سے مامین کا اصل قصہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اکہزار سال پہلے کا معلوم ہوتا ہے شیو پوران لکھنڈا کے ادیب اسے اول میں ہے کہ بشن جی نے برہما جی کو فرمایا کہ چترک پہاڑ پر شہر آباد کر کے دہادیو کا) فلک قائم کر کے جگ شروع کرو ہم دسرت کے گھر اوتار لیکر وہاں مقیم ہونگے پھر ڈنڈک بن کو جا کر ریشٹر لنگ کو قائم کریں گے اسکی خدمت کر کے بعد حصول بر کے راون کو نابود کریں گے بدوں خدمت شیو (یعنی مہادیو) کے کوئی کام نہیں ہو سکتا ہم راست کہتے ہیں تمکو واجب ہے شیو لنگ کو قائم کر کے جگ شروع کرو ہم رام اوتار لیکر اسکی پرستش اس مقام میں کریں گے **ف** دعویٰ خدائی کا اور لنگ کی پرستش کرنا اور اس سے بر یعنی انعام اور مدد حاصل کرنا اور بدوں خدمت مہادیو کے کوئی کام نہ کر سنا اور لنگ کو اپنا خداوند ٹھہرانا - کیونکہ ریشٹر کے معنی ہیں رام کا اشیر یعنی خداوند اور قصہ جگ رام اور راون کا جو مہا بہار میں جسکو ہندو زیادہ معتبر جانتے ہیں لکھا ہے اسکا خلاصہ یہ ہے کہ جب راون سینا راجہ رام چندر کو پکڑ لیگیا تو رام چندر اور اسکا بھائی بھیم تلباش میں بچکے اور معلوم تھا کہ سینا کو کون لیگیا ہے راہ میں رام سینا کو یا لالہ و گریہ و زاری کرتا ہوا جو درخت اور پہاڑ آگے آتا اس سے پوچھتا کہ تجھ کو سینا کی کچھ خبر ہے بھیم نے کہا تو جھرت کا بیٹا ہے اور یہ وقت

[illegible]

بیشاری اور بھیاقتی کا نہیں ہے۔ جب آگے چلے تو سکر یو ام بند رہی تعلیم سے اونکو اپنے مقام
میں لگیا اور احوال پوچھا۔ رام نے کہا میری عورت کو راون کیاسے سکر یہ لگا با سانیق اقیاس
میری عورت کو میرا بھائی بال لگیا رام نے کہا اتیری عورت کو میں چھوڑا اور نکالا۔ سکر یو نے کہا
تو میں بھی مع تمام لشکر کے تیرے ساتھ ہو کر تیری عورت کو راون کیاسے چھوڑا اور نکالا۔ جب بال کو
یہ خبر ہوئی تو سکر یو اور بال میں جنگ و جدال شروع ہوا اور وہ فوج فوج ہوتے ہوتے تمام خن
پہنچتا تھا کہ سکر یو کو نسا ہے اور بال کو نسا ہے۔ نسا سے نسا سے لگا کر طعنے لگاتے رہے۔ بال
میں تیر نہیں کر سکتا۔ تو سکر یو کی ایک کندھی وہ بال کے ان دو تین بالوں میں رام نے بال
کو پھینکا ہے اور تیرا۔ بال گر پڑا اور رام رام کہے لگا اسوقت رام نے بال کو بالوں میں
تھا تو اس کے قتل کرنے سے بہت پریشان ہوا۔ راون نے اس پر غصہ کیا اور نے راون کی طرف سے جان
اور چھین وہاں تھیر گئے اور راون رام نے بال کے پٹے کو راون کی طرف سے جان
راون کو سرجہ سمجھایا اور وہ کھکا بن گیا وہ بد عادت مانتی پر نہ آیا اور رام اور راون میں جنگ و
جدال شروع ہوا۔ میگنہہ راون کا بیٹا تھا رام کی سپاہیوں نے
ہوئی۔ جب رام اور چھین پر ہونے لگے سکر یو اور ہیکین اور دوسرے میاں اور
گرد گرد ہو کر محافظ کرتے تھے جب رام کو راون سے باقی تمام بزرگ و بھائی لڑا کرتے تھے
سوائے ہیکین کے سب کے ہوش ہو گئے ہیکین نے رام کو کہا تم کو کیا ہوا جوش سن رہا ہے۔
را چندر جیسے کہ کوئی خواہ ہے بیدار ہوتا ہے ہوش میں آیا۔ میگنہہ نے کہیں کے رسید پر تیرا چھین
یہ ہوش ہو کر گر پڑا۔ راجہ راجندر نے چھین کا سر گود میں رکھ کر گریہ و زاری شروع کیا اور کہا کہ میں
چھین کے فراق میں ترا ہون سستا میرے فراق میں مر جاؤ گی اور یہ بوز نے پھاڑوں اور حکم لگا
میں پناہ بجاو گئے براغم تو ہیکین کا ہے کاسکا کیا حال ہو گا۔ دو بوز نے طبیب چھین کے سر پر
اور کہا کہ ایک دوا ہے مرستہ سمجھنی۔ اگر وہ سورج کے بھکنے سے پہلے چھین کے زخم پر ڈالی جاوے
بھی چنگا ہو جاوے۔ ہنوت اسکو لایا اور زخم پر ڈالی گئی چھین زندہ ہوا۔ پھر چھین نے میگنہہ کو قتل

کیا۔ راون خود میدان میں آیا۔ اندر کا ہیلان رام کے واسطے رختہ لایا رام نے اندیشہ کیا کہ مبادا
 یہ راون کا فریب ہو۔ بیسیکچ نے کہا میں خوب پہچانتا ہوں یہ رختہ راون کا نہیں آپ اسپر سوار ہو
 جائے۔ راون نے رام پر ایک تیرٹھالا میں سے تمام لشکر سوا سے انہروں کے گریزان ہوا آخر امچندر
 نے راون کے سینہ پر تیرٹھالا جس سے راون ہلاک ہوا راجندر نکا میں گیا اور واسطے امتحان عصمت
 سیتا کے آگ جلائی گئی سیتا نے سورج اور چاند اور رات اور دن وغیرہ کی طرف خطاب کر کے کہا کہ
 اگر میں نے سوا سے رام کے کسی کا خیال بھی کیا ہو تو تم خداوند تعالیٰ سے دعا کرو کہ آگ مجھ جلا دیو
 یہ کہہ کر آگ میں داخل ہوئی آگ سرد ہو گئی اور ہوا اور برہن پانی کا دیوتا اور برہما اور راجہ جسرت
 نے اگر سیتا کی عصمت پر گواہی دی دلیہ نوت جبکہ اپنے تخت گاہ میں پہنچ چکے تھے راجندر نے
 ایک شخص سے دریافت کیا کہ لوگ ہماری نسبت کیا کہتے ہیں وہ بولا کہ کہتے ہیں کہ رام چند نے
 بھولے تعین کے سیتا کو اپنے گھر میں رکھ لیا۔ یہ سننے ہی راجندر کی غیرت (بجا) جوش میں
 آئی اور فوراً سیتا سے تعلق قطع کیا اور مہا بہارت کے ائمہ پر بے مین لکھا ہے کہ جب راجندر نے سیتا
 پر یہ ظلم کیا کہ اُس بیجاری کو سینگناہ باوجود ظلم ہو جانے پاکد آہنی کے بحالت حاملہ ہونے کے جل
 بیابان میں چھوڑا دیا تو ایک عابد نے اُسکی خدمتگداری کی اور سیتا کے دوا کے جوڑے میں پیدا ہو
 ان کو گون کو فنون سپہ گری کے سکھائے اتفاقاً راجہ راجندر نے ائمہ جگ کیا تو جگ کا گھوڑا اُسی
 جنگل میں گزرا جہاں وہ دونوں شہزادے سیر و شکار میں مصروف تھے انہوں نے اُس گھوڑے
 کو پکڑ لیا اور راجہ راجندر کی تمام فوج کو شکست دی اور راجہ بھرت اور کچھین اور دوسرے سپہ سالاروں میں
 کہیں تھے راجہ راجندر خود شکر آستانہ کر کے آئے وہ بھی مقتول ہوئے۔ نہ راجندر کو معلوم تھا کہ یہ دونوں
 میرے فرزند ہیں اور نہ انکو معلوم تھا کہ یہ گھوڑا اور لشکر ہمارے والد بزرگوار کا ہے۔ الغرض جب
 کسی عابد کی دعا سے راجہ جٹا اور لشکر مقتول زندہ ہوئے تب راجہ راجندر کو اپنی حرکت بجا پر آگاہی
 ہوئی اور بہت عاجزی اور خوشامد سے سیتا کو سنا کر لگے اس داستان کے ہر لفظ میں غور
 کرنا چاہئے کہ راجہ راجندر کو ہندو خدا کا اوتار جانتے ہیں آیا خدا سے لایزال کی شان کے لائق

رختہ لایا رام نے اندیشہ کیا کہ مبادا یہ راون کا فریب ہو۔ بیسیکچ نے کہا میں خوب پہچانتا ہوں یہ رختہ راون کا نہیں آپ اسپر سوار ہو جائے۔ راون نے رام پر ایک تیرٹھالا میں سے تمام لشکر سوا سے انہروں کے گریزان ہوا آخر امچندر نے راون کے سینہ پر تیرٹھالا جس سے راون ہلاک ہوا راجندر نکا میں گیا اور واسطے امتحان عصمت سیتا کے آگ جلائی گئی سیتا نے سورج اور چاند اور رات اور دن وغیرہ کی طرف خطاب کر کے کہا کہ اگر میں نے سوا سے رام کے کسی کا خیال بھی کیا ہو تو تم خداوند تعالیٰ سے دعا کرو کہ آگ مجھ جلا دیو یہ کہہ کر آگ میں داخل ہوئی آگ سرد ہو گئی اور ہوا اور برہن پانی کا دیوتا اور برہما اور راجہ جسرت نے اگر سیتا کی عصمت پر گواہی دی دلیہ نوت جبکہ اپنے تخت گاہ میں پہنچ چکے تھے راجندر نے ایک شخص سے دریافت کیا کہ لوگ ہماری نسبت کیا کہتے ہیں وہ بولا کہ کہتے ہیں کہ رام چند نے بھولے تعین کے سیتا کو اپنے گھر میں رکھ لیا۔ یہ سننے ہی راجندر کی غیرت (بجا) جوش میں آئی اور فوراً سیتا سے تعلق قطع کیا اور مہا بہارت کے ائمہ پر بے مین لکھا ہے کہ جب راجندر نے سیتا پر یہ ظلم کیا کہ اُس بیجاری کو سینگناہ باوجود ظلم ہو جانے پاکد آہنی کے بحالت حاملہ ہونے کے جل بیابان میں چھوڑا دیا تو ایک عابد نے اُسکی خدمتگداری کی اور سیتا کے دوا کے جوڑے میں پیدا ہو ان کو گون کو فنون سپہ گری کے سکھائے اتفاقاً راجہ راجندر نے ائمہ جگ کیا تو جگ کا گھوڑا اُسی جنگل میں گزرا جہاں وہ دونوں شہزادے سیر و شکار میں مصروف تھے انہوں نے اُس گھوڑے کو پکڑ لیا اور راجہ راجندر کی تمام فوج کو شکست دی اور راجہ بھرت اور کچھین اور دوسرے سپہ سالاروں میں کہیں تھے راجہ راجندر خود شکر آستانہ کر کے آئے وہ بھی مقتول ہوئے۔ نہ راجندر کو معلوم تھا کہ یہ دونوں میرے فرزند ہیں اور نہ انکو معلوم تھا کہ یہ گھوڑا اور لشکر ہمارے والد بزرگوار کا ہے۔ الغرض جب کسی عابد کی دعا سے راجہ جٹا اور لشکر مقتول زندہ ہوئے تب راجہ راجندر کو اپنی حرکت بجا پر آگاہی ہوئی اور بہت عاجزی اور خوشامد سے سیتا کو سنا کر لگے اس داستان کے ہر لفظ میں غور کرنا چاہئے کہ راجہ راجندر کو ہندو خدا کا اوتار جانتے ہیں آیا خدا سے لایزال کی شان کے لائق

کی تذکر لگاؤ سکی مراد بر لائے میں سچی کر نیگے اگر وہ بدلانہ دین تو دزد کے برابر منظور ہوں (دیکھو)
 ہندوؤں کے خدا کا پورا اقرار کس قدر شرک کر نیکا حکم دیتا ہے اور آپ بھی شرک کرتا ہے) اور مہا بھارت کے
 سہا پرب میں مرقوم ہے کہ کرشن نے کہا کہ جیب جواسندھ نے ہم پر لشکر کشی کی تو ہم اُس کے خوف سے
 مع تمام اپنوں کے اپنے وطن اصلی متھرا سے بھاگ کر دوار کا کو چلے گئے ایضا کرشن نے پانڈوؤں کے
 کہا کہ میں نے بھی دوار کا میں تکلیف پائی ہے۔ ارادہ رکھتا تھا کہ تہین قمار بازی سے باز رہوں
 لیکن مجھ کو سخت خشک میش آئی آنہ سکا اور مجھ کو بہت مشکل کام پیش آیا تھا میں دوار کا میں نہ تھا
 جب آیا سا بگنے تھا را حال بیان کیا میں بہت غمناک ہوا۔ میں باپ کے قتل کی خبر سن کر نہایت
 پریشان ہوا پھر کرسال کے ساتھ لڑائی شروع کی اُس نے جادو کر کے میرے باپ کی لاش لا کر ڈال
 دی۔ یہ دیکھتے ہی کہاں میرے ہاتھ سے گر پڑی اور میں بے شعور ہو گیا ایضا کرشن نے کہا کہ
 میری اور ارجن کی ایک جان ہے ارجن بدو میں میرے اور میں بدو ارجن کے نکتے ہیں۔ اور ارجن
 اور کرشن دونوں مہادیو کے پانڈوؤں کے اور بھاگوت کے ادھیا ۶۱-۱۰۸ میں ہے کہ کرشن جی فراتے
 ہیں کہ راجہ سپال کے گھرسات پٹری سے راج چلا آتا ہے اور ہم اُن کے ڈر سے بھاگے پھرتے ہیں
 اور متھرا پوری چوڑ کر سمندر میں آئے ہیں اور مہا بھارت کے پرب ۱۲ میں ہے کہ جب ایک مدت کے
 بعد باہم اُن کے خاندان کے مقابلہ ہوا تو سارا خاندان اُن کا مقتول ہو گیا صرف تنہا وہ بچے اور متھرا
 ہو کر ایک درخت کے نیچے لگا کر بیٹھے تھے کہ یکایک تیر صیاد کا کف پائین اگر لگا اُس صدمہ سے روح
 نے اُن کے قالب پر عاز کی یہ ہم یعنی صفات ہول اور خوف اور عزم اور عاجزی اور پریشانی اور
 موت ہندوؤں کے خدا کے کامل اوتار کی بموجب روایات کتب معتبرہ ہندوؤں کے بیان ہوئی ہیں اور
 بعضے مناقب کرشن جی کے چوتھی فصل میں بیان ہوئے انشاء اللہ تعالیٰ دوسرا بودھا اور
 کہتے ہیں کہ جب جگ بہت ہوئے اور بہت حیوانات فرج ہوئے خدا نے انسان کی صورت اختیار
 کر کے نہ پر پٹی باندھا اور ہاتھ میں چوڑی لیکر (جیسے کہ سیوڑے کرتے ہیں) پیدا کر کے کرنا لو
 کی خدمت کی اور بعضے کہتے ہیں کہ وہ صورت مندل سے تراشی ہوئی تھیں تاکہ میں موجود

۵۱
سورج پرب ۲۳

۵۲
سورج پرب ۱۱

۵۳
سورج پرب ۱۱

۵۴
سورج پرب ۱۱

۵۵
سورج پرب ۱۱

۵۶

جب چنانی ہو جاتی ہے پھر نئی بنا دیتے ہیں اور اس مقام میں آئندہ ایک اور سرے کے چوڑے سے
 پر سبز نہیں کرتے اور کہتے ہیں کہ ایک اوقامہ آخر زمانہ کل باکس میں ہو گا جسکو کلنگی ایتار اور نس
 کلنگ اور نہ کلنگ بھی کہتے ہیں اور جانتے ہیں کہ اس کے ہونے سے تمام خلقت کہ کلنگ کا
 آخر سے بگاڑ گئی ہے پھر درست ہو جاوے گی اور ست جگ کا زمانہ شروع ہو گا اب فلا انصاف کرنا
 چاہئے کہ اول تو خدا تعالیٰ کا پیدا ہونا کسی حیوان کے جسم میں درست ہی نہیں کیونکہ جسم حیوانی اول
 نقطہ اور نقطہ ہو کر ان کے پیٹ میں رہتا ہے اور خون حیض کھاتا ہے پھر وہ ان کے براہ معلوم
 پیدا ہوتا ہے پھر کچھ کہ پیاس نیت اور قضا سے حاجت وغیرہ حادثات کا پابند اور عاجز ہوتا ہے اور
 ایسی باتوں سے کہ تعالیٰ کی قضا و سیدہ میں فرق آتا ہے اور پھر ایسے جسموں میں اترنا کہ کلنگی
 صورت نہایت کہ بہادر نجاست خور میں جیسے خوک وغیرہ اور ہر جسم میں اگر ظلم اور فسق و فجور
 اور بغاوتی اور جہالت اور شہوت پرستی اور نفسانیت اور شرک کے کام کرنا اور بھوکھا اور پیاس
 اور ڈر لگا اور درد اور خوف اور غم اور بیماری اور موت اور زلت اور رسوائی اور عاجزی اور ناتوانی
 کی آفات میں گرفتار ہونا چنانچہ بیان ہو چکا اور کسی قدر فصل چہارم میں کنش جی کے مناقب
 میں بیان ہو گا اور کلنگی کے جسم میں اترنا ایسی باتیں اللہ کی شان سے نہایت بعید ہیں بھلا
 یہ باتیں کہ ہندوؤں کے دین سے بیان ہوئی ہیں عقل اور قیاس کے نزدیک مستحسن اور پسندیدہ
 ہیں یا قہ باتیں جو بموجب ہمارے دین کے خدا تعالیٰ کی شناخت میں مذکور ہوئی ہیں جو لوگ
 کہ تہڑی ہی ہی عقل رکھتے ہیں اس تمام بیان کو منکر وہ بھی سمجھ جائیگے کہ دونوں دینوں میں
 کو خدا میں سچا ہے دوسری فصل فرشتوں کے بیان میں - ہم مسلمانوں
 کے نزدیک فرشتے اللہ کے بندے ہیں - نور سے پیدا ہوئے - نمرود میں نہ عورت - نہ کچھ کہاتے
 جیتے ہیں - اللہ کا ذکر اور کی زندگی ہے - اور پاک ہیں یعنی گناہ نہیں کرتے - جس میں کام پر اللہ
 نے قائم کر دیے اس پر قائم ہیں کبھی اللہ کی نافرمانی اور مناد نہیں کرتے - اور گفتی انکی سوچے
 اللہ تعالیٰ کے کوئی نہیں جانتا اور اللہ تعالیٰ نے انکو بہت قوت اور زور بخشا ہے اور

کے دین کے فرشتوں کا حال کچھ نہیں کہتا ہے مگر کہتے ہیں کہ ایک قسم کی مخلوقات دیوتے میں اور وہ
 مردکی میں اور صورت بطی - جگہ دیوانہ کہتے ہیں اور تمام دیوتے اور دیویاں ہندوؤں کے معبود ہیں
 اور جانتے ہیں کہ تمام جہان ان کے تلے اور اختیار میں ہے اور زمین دیوتے سے سب سے افضل ہیں جہاں بھشن
 مہاویو - اور تین دیویاں سب دیویوں سے افضل ہیں اور تین تین دیوتاؤں کی مددگار ہیں - مہا
 کالی مہادیوی کی مددگار ہے کچھی بھشن کی مددگار سرستی برہما کی مددگار اور ورگا کچھ میں
 نو دیویوں کو افضل کہتا ہے اور رگ پید سے معلوم ہوتا ہے کہ ۳۳ دیوتے سب سے افضل ہیں آ
 آسمان میں آ زمین پر آ آجہا کے کہ میں باجستہ جہاں میں ہے اور شہر قول یہ ہے کہ
 کل دیوتے ۳۳ کر اور دیویاں ۴۰ کر ہیں اور سب سے بڑے ہندو دیوتے اور دیویاں کی پرستش تیز
 رکھتے ہیں چنانچہ اس باب کی فصل میں رگ بیت منقول ہے کہ بڑا دیوتاؤں کو نہ کا رہوٹے دیوتاؤں
 کو نہ کا رہو جان دیوتاؤں کو نہ کا رہو شہر دیوتاؤں کو نہ کا رہو سب دیوتاؤں کی حتی اقل پر جا
 کرتے ہیں اور دیوتے اور دیویوں کا گناہ اور زنا اور خدا کی نافرمانی کرنے سے محسوس ہونا شرط نہیں
 جانتے - اور ان کو ایسی کام اور مزدور ہو قتل کرتے ہیں جسے عقل حیران ، متوجہ مہاجنوں کا ذکر خیر
 سیکر فصل اول میں مذکور ہو چکا اور یعنی مہاجنوں کا یہاں بیان ہوتا ہے مہا بھیا کے اور پین
 (یعنی لب اول) میں لکھا ہے کہ برہمیت دیوتاؤں کا تمام دیوتاؤں کا پیر و مرشد ہے اور کہتے ہیں کہ سوا لک کے برابر
 مرتبہ برہمیت کا ہے اپنی بھابی متا سے مباشرت کر لیکو گما متا نے کہا ہے بھابی سے جو کچھ چلے اور کا
 رو کا جو میرے پیٹ میں ہے بید پر پتا ہی اور اس کے ساتھ ہی ترانفہ ٹھہر جاو گیا یعنی جلع کر لیکو تو مضائقہ نہیں
 لیکن برہمیت میں ایک پنڈت جی تشریف کہتے ہیں ان کا کاٹا آ ہے) برہمیت شہو کے غلبہ کو ضبط کر سکا
 اور اس عورت سے صحبت کرنے لگا رو کا پیٹ میں بولا کہ میری گلہ کو تنگ مگر برہمیت نے کچھ نما اور تخم ریزی
 کی اس بچہ نے اپنا قدم بڑھا کر بچہ کا سونہہ بند کر لیا برہمیت کا نطفہ ضائع ہوا برہمیت نے خفا ہو کر کہا کہ
 تو نے میل عیش بے مزہ کر دیا میں سب کو ان سے چاہتا ہوں کہ تو اور زنا و زنا چاہو - دعا قبول ہوئی رو کا اندھا
 ہی پیدا ہوا ارجمان اندھا ایسے زنا کا شہوت پرست کی دعا میں زنا کے وقت میں کیوں تیرے

کے دین کے فرشتوں کا حال کچھ نہیں کہتا ہے مگر کہتے ہیں کہ ایک قسم کی مخلوقات دیوتے میں اور وہ
 مردکی میں اور صورت بطی - جگہ دیوانہ کہتے ہیں اور تمام دیوتے اور دیویاں ہندوؤں کے معبود ہیں
 اور جانتے ہیں کہ تمام جہان ان کے تلے اور اختیار میں ہے اور زمین دیوتے سے سب سے افضل ہیں جہاں بھشن
 مہاویو - اور تین دیویاں سب دیویوں سے افضل ہیں اور تین تین دیوتاؤں کی مددگار ہیں - مہا
 کالی مہادیوی کی مددگار ہے کچھی بھشن کی مددگار سرستی برہما کی مددگار اور ورگا کچھ میں
 نو دیویوں کو افضل کہتا ہے اور رگ پید سے معلوم ہوتا ہے کہ ۳۳ دیوتے سب سے افضل ہیں آ
 آسمان میں آ زمین پر آ آجہا کے کہ میں باجستہ جہاں میں ہے اور شہر قول یہ ہے کہ
 کل دیوتے ۳۳ کر اور دیویاں ۴۰ کر ہیں اور سب سے بڑے ہندو دیوتے اور دیویاں کی پرستش تیز
 رکھتے ہیں چنانچہ اس باب کی فصل میں رگ بیت منقول ہے کہ بڑا دیوتاؤں کو نہ کا رہوٹے دیوتاؤں
 کو نہ کا رہو جان دیوتاؤں کو نہ کا رہو شہر دیوتاؤں کو نہ کا رہو سب دیوتاؤں کی حتی اقل پر جا
 کرتے ہیں اور دیوتے اور دیویوں کا گناہ اور زنا اور خدا کی نافرمانی کرنے سے محسوس ہونا شرط نہیں
 جانتے - اور ان کو ایسی کام اور مزدور ہو قتل کرتے ہیں جسے عقل حیران ، متوجہ مہاجنوں کا ذکر خیر
 سیکر فصل اول میں مذکور ہو چکا اور یعنی مہاجنوں کا یہاں بیان ہوتا ہے مہا بھیا کے اور پین
 (یعنی لب اول) میں لکھا ہے کہ برہمیت دیوتاؤں کا تمام دیوتاؤں کا پیر و مرشد ہے اور کہتے ہیں کہ سوا لک کے برابر
 مرتبہ برہمیت کا ہے اپنی بھابی متا سے مباشرت کر لیکو گما متا نے کہا ہے بھابی سے جو کچھ چلے اور کا
 رو کا جو میرے پیٹ میں ہے بید پر پتا ہی اور اس کے ساتھ ہی ترانفہ ٹھہر جاو گیا یعنی جلع کر لیکو تو مضائقہ نہیں
 لیکن برہمیت میں ایک پنڈت جی تشریف کہتے ہیں ان کا کاٹا آ ہے) برہمیت شہو کے غلبہ کو ضبط کر سکا
 اور اس عورت سے صحبت کرنے لگا رو کا پیٹ میں بولا کہ میری گلہ کو تنگ مگر برہمیت نے کچھ نما اور تخم ریزی
 کی اس بچہ نے اپنا قدم بڑھا کر بچہ کا سونہہ بند کر لیا برہمیت کا نطفہ ضائع ہوا برہمیت نے خفا ہو کر کہا کہ
 تو نے میل عیش بے مزہ کر دیا میں سب کو ان سے چاہتا ہوں کہ تو اور زنا و زنا چاہو - دعا قبول ہوئی رو کا اندھا
 ہی پیدا ہوا ارجمان اندھا ایسے زنا کا شہوت پرست کی دعا میں زنا کے وقت میں کیوں تیرے

میں ۳

سوط جلال
۱۲-۲۸

مہا بھارت
مطلوبہ جامع
جہان نامہ
۱۸۴۸ء
کہ درم بصورت
یکہ ازادستان
شہادہ دہا
کشتی محبت دین

۵۶
پنت
نہ

الفقہ وہ لڑکا (مادر زاد پٹت) عالم بید خوان ہوا ایک عورت صاحب جلال اسکو جو رومی گوتم وغیرہ
کئی بیٹے اُسکے پیدا ہوئے پاسکی عورت اُس سے راضی نہ تھی ایک روز اُس نے عورت سے شکدلی کا سبب
پوچھا اُس نے تنگی گزران کی بیان کی اندھے نے کہا تو مجھکو چیز یوں کہ پاس بھل کہ اونسے کچھ مانگ
تجھکو دون عورت خفا ہو کر بولی کہ میں مانگا ہوا مال نہیں چاہتی اور آج سے میں تیرے گھر کا منتقام
نہیں کر نکلی توجو چاہے سو کر شوہر نے کہا میں آج سے ایسا قاعدہ ٹھہراؤں گا کہ کوئی عورت کو
ایک شوہر کے دوسرا خاوند نہ کرے اور جو کرے تو دنیا میں رسوائی اور عاقبت میں ہمیشہ کا عذاب اپو
(دنیا کی عزت اور رسوائی اور عاقبت کا عذاب و ثواب گویا اس اندھے اور زاد کے ہاتھ میں ہے) عورت
یہ سن کر خفا ہوئی اور لڑکوں کو کہا کہ اسکو دریا میں ڈال دو لڑکوں نے اپنے باپ کو تختہ سے اُتار کر لڑکوں میں
یہادیا اور وہاں پہونچا جہاں راجہ بل غل کر رہا تھا۔ راجہ اسکو اپنے گھر لے گیا اس ارادہ سے کہ
راجہ کی عورتیں اس نابینا سے اولاد حاصل کریں اور اپنی ایک بیوی کو اُسکے پاس جانیکا حکم دیا
اُس عورت نے اندھے کی نزدیکی سے کنارہ کیا اور اپنی جگہ دالی کو بھیج دیا اُس دالی کو اُس اندھ
سے گیارہ بیٹے حاصل ہوئے اندھے نے اُنکو بید پڑھایا پھر راجہ نے اپنی دوسری عورت اُسکے
پاس بھیجے اندھے نے اُسکے بدن پر ہاتھ رکھا اور کہا تیرے ایک بیٹا زور آور پیدا ہوگا اور وہ
عورت حاملہ ہوئی لڑکا پیدا ہوا اور تیرتری اپکھدھوچین لکھا ہے کہ برہمپت نے اپنی صورت شل
شکر دیوین کے مرشد کے بنائی اور دیوین کو علم اودیا رہینے بڑے علم کی تربیت کی اور سچ کو
جھوٹ اور جھوٹ کو سچ سمجھایا اس تدبیر سے دینت گمراہ ہوئے اور ہابھارت کے آدھب میں
کہ ایک روز راجہ پاڈسکار کو گیا جنگل میں ایک بزرگ عابد ادا سکی بیوی ہرن کی صورت اختیار کر کے
مباشرت کر رہے تھے راجہ پاڈسکار نے اُسکے تیرا اُسے راجہ پاڈسکار کے حق میں دعا کی کہ توجو جب جماع
کرے ہلاک ہو جاوے راجہ صاحب نے گہر میں اگر اپنی عورتوں سے یہ فقہ بیان کیا اور کہا میں
اب جماع نہیں کر سکتا اور اولاد بہشت میں نہیں جاتا پھر اپنی بیوی کشتی سے کہا کہ جسطرح
میرے لئے اولاد حاصل کر کشتی نے تین دیوتاؤں سے تین بیٹے حاصل کئے تہرہم دیوتا سے

راجہ جہد شہر جسکو دہرم پوت کہتے ہیں پوت دیوتا سے بہیم سین اندر دیوتا سے ارجن - راجہ پانڈ
 خوش ہوا اور کہا اسی طرح اور جی گئے لئے اولاد حاصل کر چنانچہ اگستنی گمار سے دو بیٹے نکلے اور تہدو
 مادی سے پیدا ہوئے۔ یہ پانچ بہائی پانچ پانڈوہن کہ دیوتوں سے پیدا ہوئے اور راجہ پانڈ کے بیٹے کہلا
 یں دیکھئے بہشت کے حاصل کر لئے کیا اچھا سبب اولاد و دلہانہ حاصل کرنا - اور ان پانچوں
 پانڈوں کی ایک عورت تھی درویدی نام) اور مہا بہارت کی فصل راج دہرم میں ہے کہ دربار کا
 ارکشن جی کے مرشد نے بی بی گنتی کو ایسا منتر تعلیم کیا تھا کہ جس دیوتا کو چاہے حاضر کرے - گنتی
 نے کنوار پن میں سورج دیوتا کو حاضر کیا اور کن اس سے پیدا ہوا - گنتی نے شرم کے مارے کن
 کو پانی میں ڈال دیا اور تی نے اوسکو اٹھایا - اور کن کے نام کی وجہ سے پانڈو تون سے یہی
 گئی ہے کہ سورج دیوتا نے گنتی سے فرمایا کہ دیوتا کا آنا خالی نہیں جاتا یعنی کچھ اگلی نذر پیشکش ہونا
 ضرور ہے سو ہم تجھ سے بہوگ کرینگے گنتی نے کہا میں کنواری ہوں میری بجات زائل ہو جائیگی
 تو سورج دیوتا نے اُسکے کان میں نصرت کیا اور کان ہی سے کن پیدا ہوا اور کن کان کو گوتو
 ہن اور بی بی گنتی راجہ سورسین کی بیٹی راجہ پانڈ کی بیوی کرشن جی کی بیوی ہند میں شراف
 خاندان سے اور سورج کی نسل سے ہے اوساطے کہ ہودیش پوتا سورج کا کسی بزرگ کی بد دعا سے
 عورت بگیا تھا اور اسکے پیٹ سے جڈہ پسر راہ سے راجہ پٹوروا پیدا ہوا اور اسی کی اولاد میں
 کشن جی اور بی بی گنتی اور تمام کیر اور پانڈوہن پس گنتی سورج کی نواسی ہوئی اور رامین
 کے بال کاٹ کر گہ ۲۸ و ۳۲ میں ہے کہ سورج نے کنواری لڑکی سے زبردستی بے فعلی کی جب
 اسکا لنگ گر پڑا تو رشیوں نے بکے کا لنگ اُس جگہ لگا دیا اور مہا نارین اپنکھد جھربید میں کہا
 ہے کہ کتاب تمام دیوتوں کا بنانے والا ہے اور اسگند شپان میں ہے کہ جو کوئی سورج کی
 پوجا چھوڑ کر دوسرے دیوتوں کی کرتا ہے دوزخ میں جاتا ہے سورج کے پوجنے والے عالم
 بالا میں پہنچتے ہیں سورج کی پرستش سے تمام مڑوین حاصل ہوتی ہیں اور تمام دیوتے سورج
 میں رہتے ہیں اور مہا بہارت کے فصل راج دہرم میں ہے کہ برہما سے مریخ اور مریخ سے

۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

سطح جلد اول
صفحہ ۲۸ و ۲۹
۱۷

سطح
پاکستان
دربار

سطح
پاکستان
دربار

۵۸

سے کشت اور کشت سے سورج پیدا ہوا پر جاہلیت نے اپنی ٹہنی سنکھیا سوچے بیاہ دی۔ وقت اور اوقات
کے سنکھیا کو سورج کی تجلی کی تاب نہ ہوئی سورج نے بخارا کے اپنے اگلو مثل جینیز مردہ کے کر کے
اُس سے مباشرت کی پہر کسی وقت میں جب تندہوا سنکھیا بھاگ کر اپنے باپ کے گھر چلی گئی اور اپنا سنا
چھوڑ گئی سورج دیتا اُس کے سایہ کے ساتھ جلع کرتا رہا اور سنکھیا گھوڑی بن کر کچھیر کے شکل میں
چرنے لگی سورج خبر پا کر وہاں پہنچا اور گھوڑا بن کر اُس کے در پہنچا اور نہایت سستی سے آگے چھے
میں تیز نہ کر کے اُس کے ناک کے تھنوں میں دخول کیا اُس سے آشنی نگار دو نوبائی دیو تے پیدا
ہوئے کہتے ہیں کہ یہ دونو بروقت اکٹھے رہتے ہیں اور انھیں پوران کے ادھیا کے ۷۲ تا
۵۹ میں لکھا ہے کہ تمام دیوتاؤں نے واسطے نکالنے لگے راجہ دیواں کے کاشی سے تیر کی آگ
جناں مہادیو جی وہاں رہتے اور دیو داس کو باد جو ملے نکار اُس کے کے رہا جی لے
بڑے اصرار کے ساتھ کاشی کا تخت نشین کیا تھا اور وہ دیندار اور عادل اور رعیت پرور تھا اُس کے
اخراج کی کوئی تدبیر نہ آئی سو اسے اسکے راجہ اور رعیت سب بیدین ہو جا دیں۔ سورج دیتا
کاشی میں اگر بصورت مسافران دگدایاں و پنڈان و باد و گران و بخیمیاں شہر میں پہرتا صبح کو
راجہ دیو داس کے پاس جاتا کہہی راجا کے فرزند کی صورت اختیار کر کے کہی ستیا سی کہی برہم چاکر
اور بان پرست ہو کر جاتا کہہی کلام واحد اعیت کا اور کہی پاکبند برہم اور کہی مثل مسخون کے اور
کہی عورتوں کی تعریف راجہ کے آگے کرتا تھا اگر راجہ ناخوش ہوا اور اسکو بددعا دے امدات کو
عجیب صورتیں اور برے خواب دکھاتا نہایت بدترین کہیں راجہ کے کام میں کچھ رخنہ نہ آیا اور
برہما جی نے بڑی خوشی سے واسطے فریب دینے راجہ کے بڑے برہمن کی صورت پر کوہ گرد
شرع کی ایک دن راجہ کے گھر تشریف لیگے راجہ نے انکی تعظیم کر کے سب تشریف لے گیا پوچھا فرمایا
کہ اس ملک میں عبادت کرنے کو آیا تھا آج تیری زیارت کو آیا ہوں اور کنیش یعنی گنپت اول
آگ کی صد تین ہر گھر میں دخل ہوا پھر برہمن بخمی کی صورت کو چہ کو چہ پڑنا شروع کیا نیک و بد
کا ہر کیکو بتلاتا امدات کو ہر کسی کو خواب میں نیک و بد دکھاتا اور دکھاتا دیکھتا۔ آخر

راجہ سے کہا کہ ۱۲ دن بعد ایک برہمن تیرے پاس آکر وعظ گو مکیا بے آمل اسپر عمل کرنا چاہتا تھا تو
 دن جناب شین جی صاحب اپنے آپکو سوڑھ اور کچھی (اپنی زوجہ) کو سنیاسی اور گڑگو مری کی صورت
 بنا کر اور نام اپنا پن کیرت رکھا اور ایک کتاب اپنے ہاتھ میں اور دوسری مرد کے بل میں دیکر
 کاشی میں تشریف لائے مریہ کو جادو اور ترکا سہن پڑھاتے اور عقین ماسجے کہ یہ موجودا بدنی علی اور نفس کے خود بخود پیدا
 ہونے کا اور بجاتی ہے اسی عزیز جگہ سے دل خوش ہو سکرے اور خور و یوک کے ساتھ عیش کسے یہی نکتہ اور ہم
 کا فائدہ اول برہما دھچھ پر جایت دوسرا میغ پیدا ہوا اور میغ سے کشب پیدا ہوا - دھچھ کی تیرہ اولکیان
 ہوئیں ان میں کا نکاح کشب سے ہوا - جو کوئی جو رو اور حقیقی بہن اور بیٹی
 میں فرق جانتے ہیں محض بے عقل ہیں تمام عورتوں کو یکساں جاننا چاہئے کیونکہ ایک صورت
 وہی اعضا اور گوشت اور استخوان صلب میں موجود ہیں جو مرد اور عورت جس کہی سے رغبت
 رکھتا ہے فراغت سے مزہ کرے اور سب برہما کے بیٹے ہیں پن کیرت کی حسنے سنی عقین
 کیا تمام شہر نے رفتہ رفتہ اپنے طریق سے پھر کر اسکا مذہب اختیار کیا (جادو جادو ایسے حال کے ہندو
 دیوتاؤں سے اتنا عقیدت اور سوجھ کر کہتے ہیں کہ انکی پوجا کرتے اور اپنی ہر چیز میں انکی نذر نیاز
 دیتے ہیں) اسکند پوران کے اوسیا ہی ۴۴ میں لکھا ہے کہ عورتوں سے اول دیوتے عیش
 کرتے ہیں پھر انسانوں کی نوبت پہنچتی ہے جب لڑکی کو حیض آتا ہے تو انکے دیوتا اور جب
 اسکی فرج پر بال آتے ہیں تو چند ران دیوتا اور جب پستان آتے ہیں تو گن پر پ دیوتے
 عیش کرتے ہیں اور مہا بھارت کے پن پر پ میں ہے کہ دمنی کے باپ نے اسکے شوہر اختیار کرنے کو
 مجلس ترتیب کی (جسکو سنا مبر کہتے ہیں) اندرا درج اور برہمن وغیرہ دیوتے آئے اور سن چکے
 تھے کہ دمنی کی میل نل کی طرف ہے تو سب یوٹے نل کی صورت پر ہو گئے اور شیو پوران کے
 صفحہ ۱۳۰ تا ۱۴۰ میں ہے کہ گور جا کے باپ نے گور جا کا سوا مبر کیا تو ہاتش سورج چاند جسم راج
 تمام دیوتے حاضر ہوئے حالانکہ سب جانتے تھے کہ گور جا انکی ماما ہے اُسکے ساتھ سب بیاہ کرنا
 چاہا اور بہاگو کے اسکند ۱۱- اوسیا ہی ۴۴ میں ہے کہ ناراین نے ایک ہندو عورت حسین پیدا

[illegible]

29

اور ہمارے دل کی پرستش کا رخ
ظہر سے تین گز درہ یمن

2

خط جلد اول ص ۱۳۱-۱۳۲

مزاویہ

۱۳۴۳-۱۳۴۴
۴
نظر بنیون

20

۷۷
سوط طلبہ
۱۲-۱۳

۷۸
سوط طلبہ
۱۲-۱۳

۷۹
سوط طلبہ
۱۲-۱۳

لیکن اور کام دیو اور سبشت سے کہا کہ اذکو ٹرگ میں ہو پنا دو کام دیو نے عرض کیا کہ یہ عورتیں نہایت حسین ہیں جب اندر لوگ میں جاؤنگی تو سکا دیو تے آپس میں کٹ مرنیکے سری ناراین نے کہا کہ انہیں جو مہا گروپ (یعنی نہایت بد صورت) ہو ایک کو ہو پنا دو کام دیو ان سب میں جو کم صورت تھی اور بسی نام او سکولیکر اندر کے پاس آیا اس روایت سے ایک تو دیوتاؤں کا نہایت شہوت پرست ہونا معلوم ہوا دوسرے یہ کہ کام دیو کو وہ بات سوچی جو ناراین کو نہ سوچی تھی اور مہا بہارت کے آدھرب میں ہے کہ اسنی کمار دو نو دیو تے (سورج کے بیٹے جو ہندون کے نزدیک بڑے پڑ گار ہیں) را جاسر جات کی بیٹی جنم رکہیشہ کی زوجہ سے کہنے لگے کہ اس پیر ضعیف کے ساتھ کیوں افتاد کاٹی ہے ہم دونو کو قبول کر اُس عورت نے سخت انکار کیا تو کہنے لگے کہ ہم بھگوا آتے تھے اور کہا کہ ہم تیرے شوہر کو کوری اور ضعف سے نجات دیتے ہیں باہن شرط کہ ہم دونو اور تیرا شوہر پانی میں داخل ہو دیں تو اپنے شوہر کا ہاتھ پکڑ لیجو۔ غرض تینوں پانی میں گئے جب سڑاٹھایا تینوں ایک صورت پر تھے اب وہ بیجاری کہ کا ہاتھ پکڑے اور مہا بہارت مطبوعہ سیرٹھ صفحہ ۸۶ میں ہے گنتی افسون خواندہ اسنی کمار را طلبید وایشان آمدہ بااوردی دروڈ دوم را بھ پانڈ (صحبت دا اور مہا بھارت کے دہرم پر میں ہے کہ چاندو تو اسنے اپنی بیٹی مہندرا اتنا نام بہن سے بیاہ دی تین دیوتا نہانے کے وقت اُسکو پکڑ لیا اور اسکو پوران کے اوپکا ۱۵ میں ہے کہ چاندو پنا کہ بڑا بیٹا اثری من کا ہے اُسنی اسنے دیکھ کر تمام دیوتاؤں کے پیرو مشد بہت گری ہوئی ملا سے نہ کیا مہا دیو جی تیر وکمان بیکر آئے چاند نے برہم ہتر کو سپر کیا رہانے اگر مہا دیو کی خوشامکلی مہا دیو کو راضی کیا اور تارا بہت کو دلائی گئی بہت نے اُس سے کہا کہ اسے بیجا تو نے بہنی سے حل حاصل کیا دہی وہی بہت دیوتا بہن جنون نے اپنی بھالی متا سے مہا ثرت فرائی تھی اور انکا ذکر خیر اس فصل میں سب دیوتاؤں سے پہلے ہوا ہے) تارنے اسے خوات کے جھل میں جا کر بچہ کو جنا اور تمام دیو تے آئے اور پوچھا کہ انکا چاند کا ہے یا بہت کا۔ تارا غم پیش ہوئی۔ بھاجی نے اُسکے کان میں کہا کہ سچ کہہ دے تاکہ اُسکے کانام رکھا جا

نارانے کہا کہ چاند کا ہے برہانے لڑکے کے منہ پر بوسہ دیا اور مہر نام رکھا (یعنی عطار) اور بعضے پوران
 میں لکھا ہے کہ برہنیت نے چاند کو سمندر میں ڈال دیا جہاں آٹھ سو چوبیس سو چوبیس تک انگارے
 کی طرح پانی میں سنسناتا رہا اور ساری دنیا کو اندھیرے میں چھوڑ گیا اور مہا بھارت کے سانت
 پر ب میں لکھا ہے کہ چاند کو دھچک کی بددھ سے کہنے روک لگا گیا بعد حصول صحت کے یہ نقصان
 رہا کہ کمال روشنی میں درخ سیاہ سینہ پر ظاہر ہوتا ہے اور رگ بید کی سنتھا استکا اول شکست
 کے مقامات متعددہ میں مرقوم ہے کہ جو کہ عمدہ تفریقین سب دیوتاؤں کی ہو سکتی ہے ان سب کا
 اندر بھی متحق ہے اندر سب دیوتاؤں کے طاقت میں زیادہ ہے اور تمام دیوتاؤں پر اسکو فوقیت
 حاصل ہے اندر دیوتاؤں کا طاقت والا اور حالی رتبہ ہے اندر نعمتیں بخشے والا اپنے پوجاری کے
 مطلب واقف ہے اسی اندر تو بھی مخلوق ہی ہے پر پیدائش کے وقت سے آج تک تیرا کوئی نظیر نہیں
 ہوا اسے اندر جو سب دیوتاؤں میں اول درجہ کا دیوتا ہے ہم تجھے بلاتے ہیں رگ بید میں اندر
 کی نہایت تعریف اور پوجا لکھی ہے یہاں کل پانچ روایتیں منقول ہوئی ہیں اور مہا بھارت
 میں ہے کہ دیوتاؤں میں سے اندر سب بزرگ پہلا اور اسکی بزرگیوں کی تفصیل بھی اسی مہا بھارت
 میں لکھی ہے جو آگے آتی ہے اور اس کا ہمنام اندر من لکھتا ہے کہ فی الحقیقت اندر دیوتا
 حارف کامل است و در ترویج معرفت شب مدد کر سہی بستہ دارد آجہ اندر کی بزرگیان اور ترویج
 معرفت کا حال سوط البحار جلد ۲ میں صفحہ ۱۱۲ سے آجہ ۱۳ خوب لکھا ہے اور قابل دیکھنے کے
 ہے ازاں جگہ نہایت مختصر اور منتخب کر کے بیان لکھا جاتا ہے مہا بھارت فصل مویہ و ہرم
 جب اندر نے دو برہمنوں کو مانا تو اسکی سپاہ اور سلطنت متفرق ہو گئی اور اندر مارے بخت کے
 مان شرو تالاب میں چپ رہا تو ایک اور اندر تخت پر بٹھلایا گیا اسنے یہی بد حال شروع کی
 وہ بھی مزدول ہوا دیوتے اور کہ ہیشہ پہلے اندر کے گناہ کی معافی کے واسطے بشن جی کے پاس
 گئے بشن جی نے کہا کہ جگ کر دیوتاؤں نے اندر کو ڈھونڈ کر نکالا اور جگ کرایا اور تخت پر
 بٹھایا برہما جی نے اسے گناہ کو پانی اور خاک اور درختوں کی گردن پر رکھ دیا اور

۲۰
 برہن جی کی تختین
 ۱۲-۲۰-۱۲

۲۱
 برہن جی کی تختین
 ۱۲-۲۰-۱۲

۲۲
 برہن جی کی تختین
 ۱۲-۲۰-۱۲

۲۳
 برہن جی کی تختین
 ۱۲-۲۰-۱۲

۲۴
 برہن جی کی تختین
 ۱۲-۲۰-۱۲

۲۵
 برہن جی کی تختین
 ۱۲-۲۰-۱۲

۲۶
 برہن جی کی تختین
 ۱۲-۲۰-۱۲

۲۷
 برہن جی کی تختین
 ۱۲-۲۰-۱۲

۲۸
 برہن جی کی تختین
 ۱۲-۲۰-۱۲

جوگ بہشت کے پر کرن ۳ میں لکھا ہے کہ راجہ اندر گوتم کی جور و اٹکیا پر ایسا فریقہ ہوا کہ امور
 سلطنت بالکل غافل ہو گیا ایک دن گوتم کی صورت پر ہو کر اس کے گہر میں گہس گیا اور تیر نشا
 پر لگایا۔ گوتم آواز نہ رہی کی صورت پر بن گیا گوتم کی بدو عا سے اندر کے بدن پر ہزار فرج
 ظاہر ہو گئیں اور بعضے پنجاب کے پنڈت اس قصہ کو یوں بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ اندر دوتیا
 اور چند رادوتیا دونوں اٹلیا گوتم کی بیوی پر عاشق ہوئے اُن دونوں میں سے ایک نے مُرغ کی صورت
 پر نیکر آدھی رات کو آواز بلند کی چنانچہ رامین منظر وہ کاکا پر شا دین ہے ۵ جناب
 چند مان جی نے کیا ساز + شکل مُرغ دی صحرا میں آواز + گوتم نے جانا کہ مُرغ بولتا ہے
 صبح ہو گئی جلدی سے اٹھ کر نہانے کے لئے لنگھا پر گیا۔ لنگھانے کہا کہ ابھی لنگال ٹہری رات
 ہے نہانے کا وقت نہیں ہوا۔ گوتم رکھ گھر میں آیا دیکھا کہ چاند دروازہ پر کھڑا ہوا گھبانی کرنا
 ہے اور اندر دوتیا اس کی جورو سے مشغول ہے گوتم نے غصہ ہو کر مرگ چھالا یعنی ہرن کی
 کھال اچند مان کے ماری اور سراپ نے بدو عادی کہ اسکا داغ تیرے بدن پر لگ گیا اور سیقت
 سیاہی کا داغ چاند پر لگ گیا اب تک معلوم ہوتا ہے اور اندر بہاگ گیا گوتم نے اند کو سراپ دیا
 کہ تو نے ایک فرج کے واسطے یہ کام کیا تیرے بدن پر ہزار فرج ظاہر ہو جاؤ گی اندر کے بدن پر
 ہزار فرج ظاہر ہو گئیں اندر مارے شرم کے پوکر تالاب میں کنول کی جڑ میں جا چپا بعد مرگ
 ہشن کی مہربانی سے وہ فرحبین آنکھ کی صورت پر بدل ہو گئیں تب اند دوان سے نکلا اور
 مرگ کو گیا مقام غور کا ہے کہ چاند ہندو کا معبود اور اندر بقول اسکے بہشت کا بادشاہ۔ ان
 دونوں کے بدن پر ایسے بُرے کام کا نشان موجود ہے یعنی چاند میں سیاہی اور اندر کی
 ہزار آنکھ۔ اور صاحب حیا ایسے تھے کہ دونوں کا ایک عورت کے پاس گئے معاف شد جس
 بہشت کا بادشاہ ایسا ہو کہ اس کے بدن پر زندگی شامت سے ہزار فرج کا نشان موجود ہوتا وہیں
 بہشت کے رہنے والوں کے عیش بے مزہ ہو جاؤ گئے اور دیوان چند نام ایک پنڈت کہنے
 لگا کہ درم راسے سے کہ بقول اسکے عالم غایت میں عداالتی ہے اور بعد مرنے کے اعمال کا

علی کیا بلکہ بہشت کے پر کرن ۳ میں لکھا ہے کہ راجہ اندر گوتم کی جور و اٹکیا پر ایسا فریقہ ہوا کہ امور
 سلطنت بالکل غافل ہو گیا ایک دن گوتم کی صورت پر ہو کر اس کے گہر میں گہس گیا اور تیر نشا
 پر لگایا۔ گوتم آواز نہ رہی کی صورت پر بن گیا گوتم کی بدو عا سے اندر کے بدن پر ہزار فرج
 ظاہر ہو گئیں اور بعضے پنجاب کے پنڈت اس قصہ کو یوں بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ اندر دوتیا
 اور چند رادوتیا دونوں اٹلیا گوتم کی بیوی پر عاشق ہوئے اُن دونوں میں سے ایک نے مُرغ کی صورت
 پر نیکر آدھی رات کو آواز بلند کی چنانچہ رامین منظر وہ کاکا پر شا دین ہے ۵ جناب
 چند مان جی نے کیا ساز + شکل مُرغ دی صحرا میں آواز + گوتم نے جانا کہ مُرغ بولتا ہے
 صبح ہو گئی جلدی سے اٹھ کر نہانے کے لئے لنگھا پر گیا۔ لنگھانے کہا کہ ابھی لنگال ٹہری رات
 ہے نہانے کا وقت نہیں ہوا۔ گوتم رکھ گھر میں آیا دیکھا کہ چاند دروازہ پر کھڑا ہوا گھبانی کرنا
 ہے اور اندر دوتیا اس کی جورو سے مشغول ہے گوتم نے غصہ ہو کر مرگ چھالا یعنی ہرن کی
 کھال اچند مان کے ماری اور سراپ نے بدو عادی کہ اسکا داغ تیرے بدن پر لگ گیا اور سیقت
 سیاہی کا داغ چاند پر لگ گیا اب تک معلوم ہوتا ہے اور اندر بہاگ گیا گوتم نے اند کو سراپ دیا
 کہ تو نے ایک فرج کے واسطے یہ کام کیا تیرے بدن پر ہزار فرج ظاہر ہو جاؤ گی اندر کے بدن پر
 ہزار فرج ظاہر ہو گئیں اندر مارے شرم کے پوکر تالاب میں کنول کی جڑ میں جا چپا بعد مرگ
 ہشن کی مہربانی سے وہ فرحبین آنکھ کی صورت پر بدل ہو گئیں تب اند دوان سے نکلا اور
 مرگ کو گیا مقام غور کا ہے کہ چاند ہندو کا معبود اور اندر بقول اسکے بہشت کا بادشاہ۔ ان
 دونوں کے بدن پر ایسے بُرے کام کا نشان موجود ہے یعنی چاند میں سیاہی اور اندر کی
 ہزار آنکھ۔ اور صاحب حیا ایسے تھے کہ دونوں کا ایک عورت کے پاس گئے معاف شد جس
 بہشت کا بادشاہ ایسا ہو کہ اس کے بدن پر زندگی شامت سے ہزار فرج کا نشان موجود ہوتا وہیں
 بہشت کے رہنے والوں کے عیش بے مزہ ہو جاؤ گئے اور دیوان چند نام ایک پنڈت کہنے
 لگا کہ درم راسے سے کہ بقول اسکے عالم غایت میں عداالتی ہے اور بعد مرنے کے اعمال کا

علی کیا بلکہ بہشت کے پر کرن ۳ میں لکھا ہے کہ راجہ اندر گوتم کی جور و اٹکیا پر ایسا فریقہ ہوا کہ امور
 سلطنت بالکل غافل ہو گیا ایک دن گوتم کی صورت پر ہو کر اس کے گہر میں گہس گیا اور تیر نشا
 پر لگایا۔ گوتم آواز نہ رہی کی صورت پر بن گیا گوتم کی بدو عا سے اندر کے بدن پر ہزار فرج
 ظاہر ہو گئیں اور بعضے پنجاب کے پنڈت اس قصہ کو یوں بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ اندر دوتیا
 اور چند رادوتیا دونوں اٹلیا گوتم کی بیوی پر عاشق ہوئے اُن دونوں میں سے ایک نے مُرغ کی صورت
 پر نیکر آدھی رات کو آواز بلند کی چنانچہ رامین منظر وہ کاکا پر شا دین ہے ۵ جناب
 چند مان جی نے کیا ساز + شکل مُرغ دی صحرا میں آواز + گوتم نے جانا کہ مُرغ بولتا ہے
 صبح ہو گئی جلدی سے اٹھ کر نہانے کے لئے لنگھا پر گیا۔ لنگھانے کہا کہ ابھی لنگال ٹہری رات
 ہے نہانے کا وقت نہیں ہوا۔ گوتم رکھ گھر میں آیا دیکھا کہ چاند دروازہ پر کھڑا ہوا گھبانی کرنا
 ہے اور اندر دوتیا اس کی جورو سے مشغول ہے گوتم نے غصہ ہو کر مرگ چھالا یعنی ہرن کی
 کھال اچند مان کے ماری اور سراپ نے بدو عادی کہ اسکا داغ تیرے بدن پر لگ گیا اور سیقت
 سیاہی کا داغ چاند پر لگ گیا اب تک معلوم ہوتا ہے اور اندر بہاگ گیا گوتم نے اند کو سراپ دیا
 کہ تو نے ایک فرج کے واسطے یہ کام کیا تیرے بدن پر ہزار فرج ظاہر ہو جاؤ گی اندر کے بدن پر
 ہزار فرج ظاہر ہو گئیں اندر مارے شرم کے پوکر تالاب میں کنول کی جڑ میں جا چپا بعد مرگ
 ہشن کی مہربانی سے وہ فرحبین آنکھ کی صورت پر بدل ہو گئیں تب اند دوان سے نکلا اور
 مرگ کو گیا مقام غور کا ہے کہ چاند ہندو کا معبود اور اندر بقول اسکے بہشت کا بادشاہ۔ ان
 دونوں کے بدن پر ایسے بُرے کام کا نشان موجود ہے یعنی چاند میں سیاہی اور اندر کی
 ہزار آنکھ۔ اور صاحب حیا ایسے تھے کہ دونوں کا ایک عورت کے پاس گئے معاف شد جس
 بہشت کا بادشاہ ایسا ہو کہ اس کے بدن پر زندگی شامت سے ہزار فرج کا نشان موجود ہوتا وہیں
 بہشت کے رہنے والوں کے عیش بے مزہ ہو جاؤ گئے اور دیوان چند نام ایک پنڈت کہنے
 لگا کہ درم راسے سے کہ بقول اسکے عالم غایت میں عداالتی ہے اور بعد مرنے کے اعمال کا

حساب پیتا ہے راجہ پاٹنڈکی جو رونے بیٹھا حاصل کیا جس کا نام جڈ بھٹر ہے اور اُسی واسطے اس کو دہرم
پوت کہتے ہیں ذرا انصاف کرنا چاہئے کہ صاحبِ عدالت عاقبت غیر کی جور سے بغلی کرے اور
اسکی خبر بر خاص و عام کو معلوم ہو تو رعیت کے لوگ زنا کو کیا بُرا جانینگے اور وہ صاحبِ عدالت
زنا کاروں پر کیا مواخذہ کریگا اور بقول ہندوؤں کے اندر بہشت کا بادشاہ اُس نے گوتم کی بیوی
سے فعل بد کیا وہ تہم را سے و فرخ کا حاکم اُس نے راجہ پاٹنڈکی کی بیوی سے برا کام کیا اور بہشت
تام دیوتاؤں کا پیر و مرشد اُس نے اپنی بجائی سے جلج کیا اور شن جی نائبِ خدا بلکہ خود خدا انہوں
نے برداستونتی سے مباشرت فرمائی اور جناب مہادیوجی جنگوبید خدا کہتا ہے اُن سے رکھیشرون
کی ہزاروں عورتوں نے شراب و مل نوش کی اور شن جی پورن برہمن یعنی پورے خدا انہوں نے
صد ہاگو میونج بھوک کیا اور سیری برہماجی حاملِ وحی وہ تو ہمہ صفت موصوف ہیں پھر جس دین
مین عالم عقیبی اور دارالآخر اکا کارخانہ ایسا بکڑا ہوا ہووے پھر اُس دین سے فلاح اور نجات کی امید
رکھنا ہندوؤں ہی عقلندی اور بہادری ہے اور رائیں نظم اردو کا لکا پر شاہ دین اس قصہ
کو یوں لکھا ہے نظم ^{بہتری شکر ست} نے خلوت میں بعد سوز + سری سورج سے فرمایا کسی روز +
^{جناب آفتاب} سوال کون آج کل سے حسین ہے + زمین حسن پر بالانشین ہے + کہا جو نہیں حسین نازک اندام
نہیں اونکو میرے جلو سے کچھ کام + تن نازک پہ ہوتی ہے گران دہوپ + تفاوت ہے کہان
سایہ کہان دہوپ + بے نظارہ لطف شب ماہ + نکلتی ہیں حسنیناں ہوا خواہ + عجب کیا چند
جی کو خبر ہو + کوئی نہ رہے چین میش نظر ہو + مگر راند رہے پوچھا قرعے + کوئی شکل آج
سب گذری نظر سے + کہا بان نوچہ گوتم ایتیا + سپان پردہ عالم ہے کیتا + رہی باقی
غرض جب دو پہرات + گئے گھر پردہ دریائے کراپت + جناب چندر مان جی نے کیا ساز
شکل مرغ دی صحرائین آواز - گمان صبح سے یکھ اٹھکے بارے + بے عمل سری انگا
سدھارے + بنے سرپت شکل گوتم پاک + درون خانیٹے چُست و چالاک + ایتیا کہا
شوہر کا دھوکا + لہذا آمد در سے نہ روکا + ادھر گنگا نے گوتم کو خبر کی + خبر کو خبرے پنو گھر کی

۷
 سہا جہاوت مطلقہ و غیر مطلقہ
 میں سے اگر کوہم بصورت کے
 راز و حیاں خفا آورہ جو بدنامی
 سمیت اٹت و برکت و
 مکتبی آتکین شد ۱۳
 میری قلب اذکارا ہے
 شرمینی دیوتہ پت پنی
 عزت مینی نچر دیوتہ اذکار
 کہ بادشاہ تمام دیوتہ پت
 ۱۳

۳۴
یعنی کوئٹہ کے گہرے گڑھے
دو دیہات کو بات کے
یعنی کوئٹہ کے گہرے گڑھے
چند نام دیو تھے جن کا نام

پھر گوتہ اسی دم بے تامل ہو اٹھا تب کہ درپردہ کھلا گل + دھار پتہ کودی ہو کر غضبناک
سراپا چشم بچا سے تن پاک + مخاطب چند ران جی کی طرف ہو + کہا حاصل شہین راغ کلفت ہو +
جو تہی دخت الہیا انجمن نام عقیف و پاک اس اہل کرام + کہا اُسے غریق بحر غم ہو + جہان مین
نقد بنامی بہم ہو + (انجمن کا کیا قصور تھا) تب غم سے جودق سینہ مین تھا دل + اہلیا سے یہ
فرمایا کہ ہو مثل راہلیا بھی بے قصور تھی + پڑے جسم کف پائے سریرام + کرے تو گلشن سُرور مین
آرام + پڑے ہو کر یہ پتھر بر سر خاک + زبیں تھا انتظار حلوہ پاک + اور مہا بھارت کے فصل ہو چہ بہم
میں سچ کہ راجہ اندر بصورت برہمن سیہ نام گوتہ کے گہر نازل ہوئے گوتہ نے مہمان نوازی اور تعظیم
اور تکریم بہت کی راجہ صاحب نے راگوداؤں کا اسکی جوڑو سے نفل دیکھا گوتہ نے اُس عورت کو قتل
کرنے کا اپنے بیٹے کو حکم دیا آخر سچے کہ عورت کا قصور کچھ نہین اور مہا بھارت کے سانگ پر تب
سچ کہ دیو سرا برہمن نے اپنی عورت کی حفاظت کو شاگرد مامور کیا اور کہا کہ زیادہ اندر سے حفاظت
کیجیو کہ وہ نہایت با محال اور مکار ہے بصورت گوناگون ظاہر ہوتا ہے صرف بہشت کا بادشاہ
اور تمام دیوتاؤں کا افسر ایسا ہی با محال اور مکار ہونا مناسب ہے واہ رے دین + ایک روز اندر آہی بچا
اور شاگرد ظاہر ہوا **۱** شکم سے نکل کر ہوا آشکار + کہا واہ اسے اندر بدشمار + بنا دیوتاؤں کا
تو ہی بادشاہ + پسند آئی ایسی ضلالت کی راہ + تجھے (اسکی گوتہ نے دی تھی سزا + نہ چھوٹا مگر
دل سے اسکا مزا + اور جوگ سبشت مین ہے کہ اندر کے بدن پر ہزار فرج ظاہر ہو گئیں اندر مار
خجالت کے چھپ رہا - ابھکار و بے سلطنت پر دوسرا اندر قائم کیا جب دسنے بھی بد فعلی شروع کی
اور انتظام سلطنت مین خلل ہوا ابھکار و بے سلطنت پہلے اندر کو ڈھونڈتے ڈھونڈتے پایا جب ہتھسار
کیا اندر نے کمال خجلت سے اظہار کیا دیوتاؤں نے گوتہ سے اُسکے قصور کی معافی چاہی کہا کہ جو
ہو گیا بل نہین سچکا مگر اندر کے بدی ہزار فرج کی آنکھیں ہو جاوینگی اور مہا بھارت کے آدھ پر
دیوہ سے مختصر کر کے کہا جاتا ہے کہ راجہ ہتھو اتر سلطنت ترک کر کے عبادت مین مشغول ہوا
اندر ڈر کہ مبادیہ شخص عبادت کے زور سے میری سلطنت مے سچکا نام پشور کو اُسکے بہکانے کہ

دینی و دنیوی تمام احوال
 دنیا کی اور دینی کا تقیہ
 درستان اور دیوانہ
 ہونان کا اسکے پیر کا
 ایک طور پر فصل اول میں
 مذکور ہے یہ سب اور
 اور دوسرے سب اور فصل
 دوم کے آخر میں پیر
 فقیر اور غنی اور
 بیان ہوا ہے ۱۲

۴۲
۵
شیرین بیگم
کیشور دیو پات
شیرینی دوتی
معنی شهر
سید الجبار زعفرانی
۱۳۵۶ تا ۱۳۵۸ جلدم

بھیجا اور مہاراجہ کے ساتھ کر دیا وہ نہ چنے لگی اور ہوانے اُسکا دامن اُٹھادیا (مہاراجہ بھی ایک دیوتا ہے) رافو برہنہ ہو گیا بشو اوتہ دیکھتے ہی بایل ہوا اور عبادت کو چھوڑ کر ساہا اُس سے ہم صحبت رہا اور کچھ شرنے بہت عبادت کی اندر دُعا کہ مبادا میری جگہ لیلے ایک ایشوہ کو سنگار کر کے بھیجا گو تم بایل ہوا غلبہ شہوت سے منی گر پڑی اور تیرا پری دو طرف کو ہو گئی اُس سے ایک بیٹا اور ایک بیٹی پیدا ہوئی اور راجا پرچہ ذکر خدا میں مشغول ہوا اندر اور دیوتوں نے راجا پرچہ کو سمجھا کر عبادت ہٹایا اور چنیری کی حکومت اور ایک ڈولا سواری کا جیسر وار ہو کر آسمان پر پہنچ سکے جنایت فرما کر عبادت باز رکھا آئینا ا دو م پر ہا بھارت میں ہے کہ جب یسروپ عبادت میں مشغول ہوا اندر نے صاحب جمال عورتوں کو فرمایا کہ جسطور ہو سکے اسکو عبادت سے باز رکھو اُن عورتوں نے سنگار کر کے ہر چند جلوہ اور رقص کیا یسروپ انکی طرف متوجہ ہوا تو اندر نے ایک سر اسکا صاف سے کاٹ دیا اور دوسرے سر کاٹنے کا بچہ نام درودگر کو حکم دیا اُسے کہا برہمن کو ناحق قتل کرنا برا ہے اندر نے کہا وہ ہمارا دشمن ہے اُسکو قتل کر کے واسطے کفار گناہ کے بہت خیرات اور عبادت کرو لنگات درودگر نے اُسکا سر کاٹ دیا اور شیو پوران مطبوعہ نول کشور صفحہ ۶ میں ہے کہ نارد نے ہمالہ پر عبادت شروع کی دستور ہے کہ اشخاص زمانا کا راور تیرہ درون ہمیشہ مثل گوتہ کے ڈرا کرتے ہیں اندر نے کام دیو کو نارد کے یہ کانے کو بھیجا نارد قابو میں نہ آیا آخر (بڑے دیوتا) بش جنے تعریف کر کے نارد کو اور زیادہ مغرور کر دیا اور مہا بھارت مطبوعہ جام جہان نامیر ٹھ صفحہ ۱۸۳ میں لکھا ہے کہ دھرم دیوتا بصورت کیے آزاد میان شدہ آمدہ یو باکنتی (نوبہ پانچ) صحبت و برت و کنتی آستن شد اور مہا بھارت کے دھرم پر مین ہے کہ سودرشن ثابریمن نواز تھا دھرم دیوتا برہمن کی صورت پر اُسکی ندوہ کے پاس اگر مباشرت کرنا چاہا عورت اُسکو بستر پر بیٹھایا اور قریب تھا کہ برقرجی کا مدعا حاصل ہونا گاہ سودرشن آہنچا اور بلحاظ اینکه برہمن کے عیش اور کلامانی میں خلل نہ آجائے خود کنار کش ہوا دھرم دیوتا نے جب اسکا ایسا اخلاص مشاہدہ کیا تو اپنی صورت ظاہر کر کے سودرشن سے کہا آفرین شاہنشاہ تیرے ہوناز می کی آئینا کی تعریف اچھی بات اکثر

100

وسط علیہ وسلم
وخلید اولیٰ

40

اوس زمانہ کی بیان کرتے ہیں جبگوہندو براخیر کا زمانہ جاتے ہیں جیسے سنت جاگ اور تریتا اور
مہا بھارت اور پٹ مین ہے کہ سندھ اور سندھ نے ریاضت اور عبادت بہت کی۔ دیوتاؤں نے ہر چند اغوا کیا
باز نہ آئے دیوتاؤں نے پر جاسے عرض کیا بر جانے سندھ سے کہا تم جو چاہو گے لیکھا انہوں
نے بادشاہت اور قوت چاہی جب حاصل ہوئی تو شراب نوشی اور قتل شروع کیا بر جاسی نے اُنکے
خواب کرنے کو ایک عورت حسین بچی وہ عورت حسب ارشاد روانہ ہوئی مہادیوی جی نے اُسکے دیکھنے
کو پانچ سو ہند پیدا کئے جدھر جاتی اُدھر دیکھتے اور راجہ اندر نے اُسکے نظارہ جمال کو ہزار انگہہ پیدا کین
وہ عورت دونو ہائیون کے پاس آئی دونو اسپر عاشق ہوئے اور لڑکر مقتول ہوئے اور شیو پوان
سندھ کے دوسرے کھنڈہ حصہ و نام میں مرقوم ہے کہ بر جانے کہا کہ اگلے زمانہ میں شیو دینی مہادیو نے بند
کے خاندان میں بھی روپ لیا ہے کیسری نام بندرون کا راجہ مہادیو کا بڑا بھگت تھا اوسکی عورت
انجینی نام حسین مطیع شوہر سٹاک کی شاخ پر کھڑی تھی سو میر دیوتا مہا کا جسکا نام پر بنجن بھی ہے
انجینی پر عاشق ہوا اور صورت کو چھپا کر انجینی کے جسم میں تصرف کیا انجینی نے کہا اے دیوتا مجھکو
مست کرو اور گناہ پہنچو کہ صورت دکھلاؤ ہر چند تم شہوت کے پال ہو لیکن ہمارے دہرم کو ترک
نہ کرو ورنہ بلکہ خاکستر ہو جاؤ گے پر بنجن بصورت اصلی اگر کھڑا ہوا اور بولا کہ ہم اندر کے یہائی
پر بنجن نام دیوتا ہیں اور جہان کی بھلائی کرتے ہیں اور ہم تمام دنیا میں اندر ہر سب جگہہ جا کر پاک
اور مقدس رہتے ہیں اور ہمارے چہرے سے کچھ گناہ کیسکو نہیں ہوتا بننے مانند برہم کے تلو درشن
لویا بنے تم ہم سے کچھ اندیشہ نہ کر کے مشو کے بچن میں مصروف رہو ہر چند کہ ہم مطیع شہوت ہو کر تہا
جسم کے اندر داخل ہوئے لیکن تم دل اور کلام اور فعل سے جسپر کچھ حقہ نہ کرو میں تمہاری منت
کرتا ہوں تلو کچھ پاپ نہ ہوگا اور چونکہ دیوتاؤں کی خواہش بدون نیوجہ کے نہیں جاتی تمہارے ایک
لڑکا بنا اساجب قوت شکر کے اس دینی مہادیو کے تخم اسے پیدا ہوگا اور کوئی کپ تمہارے خاندان
والا ہو سکودہ انڈانکھیا جو کہ سری مہادیوی اور پر بنجن دیوتا کے نطفہ سے مشترک ہو بلکہ خود
مہادیوی ہو چکا ہے اور کہیں کہ اسکو ولالہ کہے کہ ہر کہ سلطان مریدا باشندہ گز بہہ بکند

سید علی محمد

2

ایمانی کا مقدمہ مختلف
ظہور پر اس کتاب

بین حق و باطل
مستور و آشکار

ایک فضیلت اول

پیشہ و مقام: مدرسہ اسلامیہ
پتہ: سکس، کلاں، ضلع جہلم

۱۳۳۰ قمری
۴۴

مجلس شورای اسلامی

1

1

1

1

ہنکو ہندو تہم اس لڑکے کو شہو کا اوتار جانتا وہ راچند کے کالم درست کر لیا کہ کہ غائب ہوا شیو یعنی ہنکو
 ایجنی کے حل میں اسے مدد ملے یہی ہے لڑکا پیدا ہوا تمام دیوتاؤں نے آسمان پر آکر بڑی خوشی کی
 ساتھ وہندو فی بجایا ابشریون نے رقص کیا اور مبارک لگ گئے۔ تینوں جہان میں اس کو لے لیا
 سرور چھایا اور تمام دنیا کے غم دور ہوئے (یہ بعض حالات بعض دیوتاؤں کے بیان ہو رہے ہیں اور تمام
 دیوتاؤں کی بیویوں اور لڑکیوں نے بعد کاح مہادیو کے گور جاسے جو مہادیو جی کے ساتھ نہ بجا
 کلام شہوت انگیز اور ناز و کرشمہ کیا ہے فصل اول میں مذکور ہو چکا ہے یہاں تک دیوتاؤں اور دیوی
 کے حالات بطور اختصار بیان ہو چکے اس مقام میں اگر ہندو یہ کہیں کہ ہاروت اور ملہوت
 دو اور فرشتے ایک عورت پر عاشق ہو گئے تھے تو اسکا جواب یہ ہے کہ اول تو انکے عاشق ہونے کی
 روایت بعض علماء کے نزدیک صحیح اور معتبر نہیں ہے دوسرے جب انہوں نے گناہ کیا تھا سوقت میں
 انھیں فرشتہ زہرے تھے بلکہ بعض صفات ابشری کے ان کو لاحق ہو گئے تھے اور گناہ کے پور نام ہو
 اور اپنے گناہ کی سزا بھی پائی اب تک اہل کے گنہ میں سخت دین اور عذاب میں مبتلا ہیں اور
 تہارے دیوتاؤں کے کہ دھکا دنگ لگنا دھنسنے ہوئے اور بیگانی ہو بیٹھیں سے جو لوگ کہیں کہیں نام
 نہ ہوئے بلکہ اپنے آپ کو پاک اور مقدس ہی جانتے رہے چنانچہ پرنیچ دیوتا کا حال ابھی مذکور ہوا
 ہے اور مہادیو جی نے کہیشرون کی عورتوں سے جبراً بھوک کیا اور کہیشرون کی بد عادت سے انکا گنگ
 چڑ گیا برہما جی نے مہادیو کو ملامت نہ کی برعکس کہیشرون کو زجر اور ملامت فرمائی اور کہا کہ تھے
 یہ بد عادت ان کی اور مہادیو جی کے اس فعل کو غنیمت کیون نہ جلتا اور مہادیو جی کی تعظیم کیون
 نہ کی چنانچہ یہ فقہ نظم میں فصل اول میں بیان ہو چکا ہے اور جناب سکھ دیو جی فرماتے ہیں کہ سار
 کیا نہیں کرتے یعنی توفیق دے کو گناہ ضرر نہیں کرتا چنانچہ فصل چہارم میں بیان ہو گا اور
 جی فرماتے ہیں کہ مہادیو کی عبادت کرنے والے کو گناہ مؤثر نہیں ہوتا چنانچہ فصل اول میں
 کے قصہ میں بیان ہو چکا ہے فصل تیسری بیچ بیان کتاب آسمانی کے تمام مسلمان
 یقین رکھتے ہیں اس بات پر کہ بعض پیغمبروں پر حق تعالیٰ کی طرف سے بندوں کی ہدایت کے لئے لکھا

یعنی ان کے لئے
 اس لڑکے میں
 راچند کا ذکر ہے
 ہنکو ہندو
 جی کہتے ہیں

انزل ہوئیں کہ وہ خاص اللہ ہی کا کلام ہوتا ہے انجیل سے چار کتابیں شہو میں اترتے حضرت
 موسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوئی۔ زبور حضرت داؤد علیہ السلام پر انجیل حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر قرآن
 شریف حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اب اللہ تعالیٰ کا یکم ہے کہ ہر کوئی اپنا چال تلپ
 بموجب حکم قرآن شریف کے رکھے اور اس سلسلہ میں کسی کو اختلاف نہیں ہے اور ہندون کے نزدیک
 کتاب آسمانی چارہن بید میں اور کہتے ہیں کہ برہما کے چارون منہ سے نکلے ہیں مگر اس سلسلہ
 میں کچھ اختلاف بھی ہے چنانچہ معلوم ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ اب سنتا چاہئے کہ قرآن مجید
 میں اس قدر خوبیاں ہیں کہ بیان میں نہیں آسکتیں کسی قدر بطور مختصر بیان کرتا ہوں یہ پہلی
 خوبی یہ کہ مقتضائے عقل کا یہی ہے کہ جو کتاب آسمانی ہندون پر اترے اسی زبان میں ہو کہ
 جب تک اللہ تعالیٰ کو اس کتاب کا عمل دیا میں جاری رکھنا منظور ہوا سو وقت تک وہ زبان
 دنیا میں بولی جاتی ہو اور جو غیر علیہ السلام اس کتاب کو لاوے اسکی اور اسکی قوم کی بولی بھلا
 وہی زبان ہو کہ جس میں وہ کتاب اتری ہے تاکہ لوگوں پر اللہ تعالیٰ کا الزام پورا ہو جاوے
 سو یہ صفت قرآن مجید میں موجود ہے۔ نہ کہ یہ اسی زبان میں ہو کہ اپنے کسی بولی نہیں ہے جیسے ہندو
 کے بید کہ انکو کتاب آسمانی جانتے ہیں اور ایسی بولی میں ہیں کہ اب وہ کسی ملک کے باشندوں کے
 میں کلام مروج نہیں ہے دوسری خوبی حقلاً یہ بات نہایت ضرور ہے کہ جو شخص کتاب آسمانی
 ہندون پر لیکر آوے چاہئے کہ اچھی مضمون سے موصوف اور برے کا سوچ بچنے والا ہو سو حضرت
 محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم جبکہ ہاتھ سے ہکو قرآن شریف پہنچا ہے ایسے ہی تھے چنانچہ اسکا
 بیان انشاء اللہ تعالیٰ اس باب کی چوتھی فصل میں ہوگا نہ یہ کہ وہ شخص ایسی مضمون سے موصوف
 ہو جسکو ہر عاقل کی عقل سلیم ناپسند کرے چنانچہ برہما کہ جسکو ہندو مورو کتاب آسمانی اور حامل
 وحی جانتے ہیں اور اس کے بعضے اوصاف انہیں کی کتابوں سے اس باب کی فصل اول میں
 منقول ہو چکے ہیں اور بعضے فصل چہارم میں ہندو کے انشاء اللہ تعالیٰ تیسری خوبی لازم ہے کہ
 جو خبریں غیب کی اور اس مہول ریک کتاب آسمانی سے ثابت ہوں انہیں اختلاف نہ ہو نہ کلام

۴۹
 ۴۸
 ۴۷
 ۴۶
 ۴۵
 ۴۴
 ۴۳
 ۴۲
 ۴۱
 ۴۰
 ۳۹
 ۳۸
 ۳۷
 ۳۶
 ۳۵
 ۳۴
 ۳۳
 ۳۲
 ۳۱
 ۳۰
 ۲۹
 ۲۸
 ۲۷
 ۲۶
 ۲۵
 ۲۴
 ۲۳
 ۲۲
 ۲۱
 ۲۰
 ۱۹
 ۱۸
 ۱۷
 ۱۶
 ۱۵
 ۱۴
 ۱۳
 ۱۲
 ۱۱
 ۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

ایک کڑے کی دو قوسیں بگھینیں اور گردی صورت یعنی گول دونوں کی زہری نالکے بافتاف جھک کر زمین
 اور آسمان دونوں کی گردی شکل یعنی گول مین - ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جو کچھ اوپر کی جانب مین بصورت نصف
 دائرہ کے نظر آتا ہے اسی کو آسمان سمجھ کر یہ خیال خام پکایا ہے۔ باوجود ہندو مین کے انکو کام آئی
 سمجھنا کمال جہالت ہے۔ طلاؤہ برآن مخالف ہوا ان مضامین کا روایات آئندہ سے دیکھتے اسی
 اپنکھد مین بعد چند وقت کے کہتا ہے کہ جب اسے چاہا کہ وحدت سے کثرت ہو پس اشکال مختلفہ کو قبول
 کیا اپنے نور سے آگ کو روشن کیا جب آگ نے وحدت سے کثرت کا ارادہ کیا پانی پیدا ہوا اور اس ریل
 جلد سمجھ مین آویگا کہ آدمی کو جب گرمی لگتی ہے بدن پسینا نکلتا ہے اس طرح آگ سے پانی بنا کر کیا
 عمدہ دلیل ہے) پانی سے مٹی اور مٹی سے سبب نشی بنی - تپہ کہتا ہے کہ آگ مین سُرخ جز آگ کی
 ہے اور سفیدی جز پانی کی اور سیاہی جز مٹی کی - پس تینوں کے اجتمع سے آگ بنی اگر یہ تینوں صفات
 آگ سے جاتی رہیں آگ معدوم ہو جاتا ہے کیونکہ آگ ایک دم فرضی ہے اور حقیقت آدم کی جیہ ہی نہیں ہے
 اور تین شے سے مرکب ہو کر آگ موسوم ہوئی ہے۔ آفتاب مین جو سُرخ ہے وہ آگ کا جز ہے اور سفید
 پانی کا اور سیاہی مٹی کا جز ہے پس آفتاب مین تینوں کے اجتمع کا نام ہے اگر قوت آگ اور پانی
 اور خاک کی اس سے معدوم ہو جاوے آفتاب کی ترکی تمام ہو جاوے پس یہ ایک اسم فرضی مرکب چیز کا ہے۔
 اس طرح چاند مین تین رنگ مین اور بجلی مین اور برہمن اپنکھد بخرید مین ہے کہ پانی ہوا سے
 بنا اور ہوا کانٹس سے اور اسی مین ہے کہ سب سے پہلے پانی پر حلاہ عناصر لطیف وجود ہوئے اور
 اسی مین ہے کہ رُش گر نیچے پانی کو پیدا کیا اور پانی پر جو کف جمع ہو کر سخت ہو گیا بدن گرہ کی نبات
 کرنے سے حرارت پیدا ہوئی اس حرارت سے آگ پیدا ہوئی آگ سے آفتاب ہوا آفتاب سے ہوا اور
 اسی مین سے درباب انتظام عالم کے کہ رہا بصورت آگ کے ظاہر ہوا اُس وقت سوائے اُس کے کوئی چیز
 تھا اُس نے عالم کو پیدا کیا اگر یہ روشن نہ تھا متفکر ہوا پس راجہ اندرا اور برہمن اور چند مان مورتو قدر اور رحم
 اور مہا دیویہ اگلے جب اُس نے انتظام معاملات اور معاش دنیاوی کا سرانجام نہو سکا تو زمین دیوتا کو
 پیدا کیا کہ یہ سب کی خدمت کرتی ہے اور مختصر تاریخ ہندو مذہب کو رنٹ پر میں آگ آگ کے شروع کے

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

سنو ۱۹ میں نقل کیا ہے بید کا ایک بچھن۔ ازل میں ایک اڑ کے زمین کا طور ہوا وہی کل
کائنات کا کلنا مالک ہے اسی سے آسمان اور زمین قائم ہوئی اور رگ بید کے آئیریا ارینا میں
اکھاسہ کہ شریع میں یہ سننا صرف آتما یعنی روح تھا اسے خیال کیا کہ میں جلّت کو پیدا کروں
پس طلع دلع کے عالم اُسے پیدا کئے پھر اُسے خیال کیا کہ اب میں ان عالموں کا نگہبان پیدا
کروں تب اُس نے ایک شخص کو پانی سے نکالا اور اُس میں خور سے نگاہ کی تب اُس کا سونہہ اندھا سا
گھنگلیا اور سونہہ سے ایک آواز نکلی اور آواز سے اگ پیدا ہوئی پھر اُس کے نتھنے کہل گئے اور تنہوں کے
سانس آنے لگے اور سانس سے اکا س پیدا ہوا پھر اگ کہل گئی انکھ سے جوت اور جوت سے سورج
بنا پھر کان کہل گئے کان سے سُننے کی طاقت پیدا ہوئی اُس طاقت سے چاروں کونوں کا
پیدا ہوا پھر جڑ پاڑھا پیراں جھے باؤں سے ساگ پات درخت پیدا ہوئے پھر چپا تپ کہل
گئی اور اُس سے بڑھ اور بڑھ سے چاند پیدا ہوا پھر ان کھل گئی اور اُس سے اپان مواب
موت موجود ہوئی پھر لنگ کھلیا اُس سے تم نکلا جس سے پانی پیدا ہوا رخ اہتی مختصراً اور تجر بید میں
ہے کہ دراج پیش سے سرشٹ پیدا ہوئی اور اس کا یہ بیان ہے کہ جب اُس نے ایک دوسرے شخص کا
موجود ہونا چاہا تو ایک مرد پیدا ہوا اور وہ تہرت مرد اور جوت کی صورت ایک ہی میں بن گیا پھر وہ
جدا ہو کر جو دھم بن گئے اور آدمی کی نسل بڑھی پھر جوت شرار کا گئے بنگلی اور مردیل۔ اسی طرح
اُس کی نسل بڑھی پھر گھوڑا بگلیا اور وہ گھوڑی اور گھوڑی گھری اور گھوڑی اور گھوڑی سے بکری اور گدھے
سے بکرا اور بکری سے بھیڑی اور بکری سے بھیڑا۔ اسی وضع سے ہر طرح کے جاندار پیدا ہوئے
اور ہر کپڑے کوڑے تک پیدا ہوئے اس مقام میں پھر بید کے مصنف نے فیل اور شیر وغیرہ کا ذکر
کیجئے کیا شاید خیال شریف میں نہ آیا کہ اور اس قصہ کہ ایک منجھو جبرید میں جھوڑا رکھا ہے وہ حاکم
پر مرقوم ہے اور اسی بیک کی دوسری جگہ میں لکھا ہے کہ پہلے یہ دنیا پانی ہی پانی تھی پیدائش
کا مالک ہوا نکلا پھر گھوڑا تھا پھر اُس نے زمین کو دیکھا اور اباہ یعنی سور کا روپ کر کے اُسے تہام
دیا اور دھو کر اسی کا رنگ ہو کر اُسے سدھا پھر خلقت کے مالک نے زمین پر چوہرہاں کیا تو

سفر ۶۹ میں نقل کیا ہے ہیکہ ایک بھیج - ازل میں ایک اڑکے زمین کا طور ہوا وہی کل
کائنات کا کینا ناک ہے اسی سے آسمان اور زمین قائم ہوئی اور رگ ہیکہ کے آئیر یا رینا میں
لکھا ہے کہ شروع میں یہ سنا صرف آتما یعنی روح تھا اسے خیال کیا کہ میں جگت کو پیدا کروں
پس طح دلع کے عالم اسے پیدا کئے پھر اسے خیال کیا کہ اب میں ان علموں کا نگہبان پیدا
کروں تب اسے ایک شخص کو پانی سے نکالا اور اس میں خور سے نگاہ کی تب اسکا مونہہ اڑا سا
نگہ لگیا اور مونہہ سے ایک آواز نکلی اور آواز سے اک پیدا ہوا پھر اک کھل گئی انکھ سے جوت اور جوت سے سوچ
سائنس آئے لگے اور سائنس سے اک اس پیدا ہوا پھر اک کھل گئی انکھ سے جوت اور جوت سے سوچ
بنا پھر کان کھل گئے کان سے سُننے کی طاقت پیدا ہوئی اُس طاقت سے چارون کو نون کا
پیدا ہوا پھر چڑھا پھر پاں جسے بانوں سے ساگ بات درخت پیدا ہوئے پھر چپاتی کھل
گئی اور اُس سے بڑھ اور بڑھ سے چاند پیدا ہوا پھر آف کھل گئی اور اُس سے آبان ہوا
موت موجود ہوئی پھر لنگ کھلیا اُس سے تم نکلا جس سے پانی پیدا ہوا رخ انتہی مختصراً اور مجرید میں
ہے کہ دراج پرش سے سرشت پیدا ہوئی اور اسکا یہ بیان کہ جب اُسے ایک دوسرے شخص کا
موجود ہونا چاہتا تو ایک مرد پیدا ہوا اور وہ ترت مرد اور عورت کی صورت ایک ہی میں بن گیا پھر وہ
جدا ہو کر جو درختم بن گئے اور آدمی کی نسل بڑھی پھر عورت شرا کا گئے بنگلی اور مردیل - اسی طرح
اسکی نسل بڑھی پھر یہ گھوڑا بگلیا اور وہ گھوڑی اور گھوڑی گدھی اور گدھی اور گدھی سے بکری اور گدھے
سے بکرا اور بکری سے بھیڑی اور بکری سے بھیڑا - اسی وضع سے ہر طرح کے جاندار پیدا ہوئے
اور ہر کیڑے کوڑے تک پیدا ہوئے اس مقام میں پھر ہیکہ کے مصنف نے فیل اور شیر وغیرہ کا ذکر
پہچہ کیا شاید خیال شریف میں نہ آیا اور اس قصہ کہ ایک منجھو جو ہیکہ میں جیٹور رکھا ہے وہ حاتم
پر قوس ہے اور اسی ہیکہ کی دوسری جگہ میں لکھا ہے کہ پہلے یہ دنیا پانی ہی پانی تھی پیدائش
کا مالک ہوا بکرا سپر گھوٹا تھا پھر اُس نے زمین کو دیکھا اور باہ یعنی سود کا روپ پرکھ کے اُسے تہام
یا اور شہو کرا یعنی کار گیا ہو کر اُسے سدھا ہر غفلت کے مالک نے زمین پر جو دیریاں کیا تو

دیوتاؤں اسرون آدیت کو بنالیا اور منڈک ایکھ میں لکھا ہے کہ جب کڑی اپنا بالا اگلی اور پچھ
 ۱۲ جہاں سے نکلتی ہے اور جیسے ساگ، بات زمین سے نکلتے اور پھر اسی میں ال جاتے ہیں اور طرح بال اور
 روٹنے آدمی کے بدن پر جیتے ہیں ویسا ہی تمام جہان اسی بنیادی (یعنی بے زوال) سے پیدا
 ہوتا ہے اور برہارن ایکھ جڑید میں ہے کہ در ابتدا سے سوائے شہنے کے بصورت آتش نکلتا ہے
 چیز سے نمود چون یکے بود قوت محافظت و پرورش و پیدایش عالم کامل زید آنکا کسی ایک بصورت
 محافظت و پرورش بود پیدا کرد و آن نوع بادشاہان است (یعنی چھتریان) و چون دیگر سائن
 زرو علیہ راے نظام عالم قدرت پیدایش کامل نہایتیں پیدار و چون در بار و در مذات علیا
 قدرت پیدایش کامل ندر شود و رآفرید انتہی منتظر اس حسیہ اور اسکند پوران ایشیوپوران کے
 تین مقام سے فصل اول میں بیان ہو چکا ہے کہ چاروں بیٹے کو اسی ہی کہ جہان کا پیدا
 کرنے والا مہادیو ہے اور سوط ابچار جلد اول صفحہ ۲۹۳ میں لکھا ہے کہ برہارن ایکھ میں لکھا
 ہے کہ دیوتا حوام کو راہ نیک سکھاتے ہیں اور اسی ایکھ میں دوسری جگہ لکھا ہے کہ دیوتے
 ہرگز کسی کو راہ نیک نہیں دکھاتے اور اسر ایکھ رگ بیہ میں لکھا ہے کہ آدمی کی عمر توارس کی
 ستر ہے اور شوا ستر نے توارس کی عمر طبعی پائی حالانکہ مہا بھارت ثابت ہے کہ سوا ستر کے زنا
 میں عمر طبعی چار سو برس کی تھی اور جوگ بشت میں ہے کہ خداوند عالم کی قدرت سے پیدا
 میں اور تمام مخلوقات میں اختلاف واقع ہے چوتھی خوبی مناسب ہے کہ کتاب سانی ربیل موم
 سارے جہان میں پھیل جاوے سو قرآن شریف اس کثرت جہان میں پھیلا ہوا کہ کوئی سنی ال
 اسلام کی ایسی ہونگی کہ جسمین دو چار قرآن شریف موجود نہ ہونگے اور حافظ قرآن کے تو دنیا میں بیشمار
 ہیں نہ یہ کہ ہزار ترود اور تلاش کسی ملک میں بیٹے نہ بیٹے جیسے ہندو کج بید کہ شاید کچھ کرے
 اسکے بنارس میں موجود ہوں اور کہیں نہایت کم ہیں منشی کنہیا لال لکھ دعاری جوڑا حامی بن
 ہنود کا تھا لکھ پرکاش میں لکھا ہے کہ بیگم جی نے جو بنام چار بیہ کے مشہور کئے تھے ہند سے کم
 تھے اور ہزاروں راج ہندو گدرے کیسکو توجہ نہ ہوئی صد فرین شہزادہ دارما شکوہ کو کہ

۶۲
 دیوتاؤں اسرون آدیت کو بنالیا اور منڈک ایکھ میں لکھا ہے کہ جب کڑی اپنا بالا اگلی اور پچھ
 ۱۲ جہاں سے نکلتی ہے اور جیسے ساگ، بات زمین سے نکلتے اور پھر اسی میں ال جاتے ہیں اور طرح بال اور
 روٹنے آدمی کے بدن پر جیتے ہیں ویسا ہی تمام جہان اسی بنیادی (یعنی بے زوال) سے پیدا
 ہوتا ہے اور برہارن ایکھ جڑید میں ہے کہ در ابتدا سے سوائے شہنے کے بصورت آتش نکلتا ہے
 چیز سے نمود چون یکے بود قوت محافظت و پرورش و پیدایش عالم کامل زید آنکا کسی ایک بصورت
 محافظت و پرورش بود پیدا کرد و آن نوع بادشاہان است (یعنی چھتریان) و چون دیگر سائن
 زرو علیہ راے نظام عالم قدرت پیدایش کامل نہایتیں پیدار و چون در بار و در مذات علیا
 قدرت پیدایش کامل ندر شود و رآفرید انتہی منتظر اس حسیہ اور اسکند پوران ایشیوپوران کے
 تین مقام سے فصل اول میں بیان ہو چکا ہے کہ چاروں بیٹے کو اسی ہی کہ جہان کا پیدا
 کرنے والا مہادیو ہے اور سوط ابچار جلد اول صفحہ ۲۹۳ میں لکھا ہے کہ برہارن ایکھ میں لکھا
 ہے کہ دیوتا حوام کو راہ نیک سکھاتے ہیں اور اسی ایکھ میں دوسری جگہ لکھا ہے کہ دیوتے
 ہرگز کسی کو راہ نیک نہیں دکھاتے اور اسر ایکھ رگ بیہ میں لکھا ہے کہ آدمی کی عمر توارس کی
 ستر ہے اور شوا ستر نے توارس کی عمر طبعی پائی حالانکہ مہا بھارت ثابت ہے کہ سوا ستر کے زنا
 میں عمر طبعی چار سو برس کی تھی اور جوگ بشت میں ہے کہ خداوند عالم کی قدرت سے پیدا
 میں اور تمام مخلوقات میں اختلاف واقع ہے چوتھی خوبی مناسب ہے کہ کتاب سانی ربیل موم
 سارے جہان میں پھیل جاوے سو قرآن شریف اس کثرت جہان میں پھیلا ہوا کہ کوئی سنی ال
 اسلام کی ایسی ہونگی کہ جسمین دو چار قرآن شریف موجود نہ ہونگے اور حافظ قرآن کے تو دنیا میں بیشمار
 ہیں نہ یہ کہ ہزار ترود اور تلاش کسی ملک میں بیٹے نہ بیٹے جیسے ہندو کج بید کہ شاید کچھ کرے
 اسکے بنارس میں موجود ہوں اور کہیں نہایت کم ہیں منشی کنہیا لال لکھ دعاری جوڑا حامی بن
 ہنود کا تھا لکھ پرکاش میں لکھا ہے کہ بیگم جی نے جو بنام چار بیہ کے مشہور کئے تھے ہند سے کم
 تھے اور ہزاروں راج ہندو گدرے کیسکو توجہ نہ ہوئی صد فرین شہزادہ دارما شکوہ کو کہ

برس از محنت کر کے لاکھوں روپیہ خرچ کر کے صد ہا ہندون مسلمانوں کو جمع کر کے کاشی اور کشمیر کی سیر کر کے
 تمام انکھروں کا ترجمہ فارسی میں کیا اور بھاگوٹ اسکند دوم معلوم ہوتا ہے کہ بیاس جی نے اول تو اس
 دفتر برتیاں کو اکٹھا کیا پھر اس میں تصرف فرما کر اس کے مضامین منشر کو بطور ادب و فضول کے ترتیب یا انکا
 نام انکھدرکھا پانچویں خوبی جب تک لہ پاک کو اس کتاب آسمانی کا حکم دنیا میں جاری رکھنا منظور
 چاہے کہ اتنی مدت تک امداد حق سے وہ کتاب تحریف سے محفوظ رہے اور عالم سے گم نہ ہو جائے۔ سو فرما
 مجید حکم اللہ تعالیٰ کو ہمیشہ تک رکھنا منظور ہے قرآن مجید ایسا محفوظ رہا ہے کہ حضرت کے وقت سے اب
 تک صد ہا اور نیز ہا دیکھنا حافظ قرآن کے دنیا میں موجود ہیں اور اس مقام میں ایک اور بات ہے
 کہ قرآن مجید کی صداقت اور حضرت رسول بعد صلی اللہ علیہ وسلم کی پیغمبری کے حق ہونے پر دلیل روشن
 ہے وہ یہ ہے کہ حق تعالیٰ نے فرمایا ہے **وَأَنبَأَهُ كَذِبُكَ** یعنی ہم اس قرآن کی مخالفت کرنے والے
 واسطے ہیں سو یہ پیشین گوئی ظاہر ہو گئی کہ قرآن مجید ایسا محفوظ رہا ہے کہ مشرق سے مغرب تک حق
 نسخے قرآن مجید کے موجود ہیں سب میں وہی الفاظ موجود ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے صحابہ کرام
 رضی اللہ عنہم کو پہونچے تھے اور اگر کسی نسخہ میں کچھ غلطی ثابت ہو جاتی ہے تو حافظ اور عالم و سکو
 صحیح کو دیتے ہیں نہ یہ کہ حامل کتاب سے اسکا پہونچنا ثابت ہو جیسے ہندوں کے بید کہ ہمیں معلوم کا
 کلام ہے اور کے ہاتھ سے پہونچا اور جہاں میں ایک بھی حافظ انکا ایسا نہیں ہے جسکو سب یاد
 ہوں اور ایک بھی نسخہ کامل تمام بید کا کہیں نہیں ملتا یہی انکھد بید کے جو بیاس نے بید سے منتخب
 کئے تھے کہیں کہیں ملتے ہیں یا کوئی اور بید کا کہیں پایا جاتا ہو وہ بھی بے سند اور غیر محفوظ۔
 ہر چند بعض ہندو جیسے اندرسن وغیرہ دعویٰ تو کرتے ہیں کہ چاروں بید خدا کا کلام قدیم اور برہما
 نازل ہو اور برہما کے چاروں سے ہکو پہونچے اور نسخ اور تبدیل سے محفوظ ہیں۔ اور بھاگوٹ اسکند
 سن لکھا ہے کہ چاروں کھ رہا ہے بیدائیت (یعنی ظاہر ہوے) لیکن یہ دعویٰ محض غلط ہے اور
 ہرگز ثابت نہیں ہو سکتا اور واسطے ثابت کرنے اس دعویٰ کے ہندوں پر لازم ہے کہ اول تو برہما کا
 وجود شخصی ثابت کریں کہ کون تھا اور کس کا بیٹا اور کب پیدا ہوا اور کب وفات پائی اور کہاں پیدا ہوا اور کہاں

۱۰۰-۱۰۱
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱
 ۱۰۰-۱۰۱

۱۰۰-۱۰۱
 ۱۰۰-۱۰۱

ملا اور آج تک اسکے وجود اور انتقال کو کس قدر برس گزرے ہیں یا اب تک زندہ ہے تو کہاں رہتا ہے اور اسکے حالات اور اخلاق کیسے تھے جیسا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وجود مقدس شخصی کا دنیا میں ہونا کل عالم کے نزدیک ثابت ہے حالانکہ برہما کے وجود شخصی کے وجود ہونے کا خود بید ہی انکار کرتا ہے اتم ہرین بید کے تین مقاموں سے معلوم ہوتا ہے کہ برہما اور بش اور مہادیو کا کوئی وجود ملحد نہیں ہے یہ تینوں صفات کے نام ہیں چنانچہ مغترب بیان ہوتا ہے انشاء اللہ تعالیٰ پس جبکہ برہما کا وجود شخصی ہو ثابت نہ ہوا باوجود بید کے باطل ہو گیا تو دعویٰ نازل ہونے پر بدھ کا برہما پر خود بخود باطل ہو گیا اور برہما ثبات اور برہما کے اسکا اچھی صفاتوں سے موصوف ہونا اور برہمی صفاتوں سے بری ہونا اور صاحب حیات ہونا اپنی ہی کتابوں سے ثابت کر دین جیسا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اچھی صفاتوں سے موصوف اور برہمے اور صاف اخلاق سے پاک اور صاحب حیات ہونا سمجھنے اپنی کتابوں سے ثابت کر دیا ہے اُسین کیسے قدس باب کی فصل جہاد میں بیان ہو گا انشاء اللہ تک حالانکہ ہندوؤں ہی کی کتابوں سے برہما جی کے اوصاف اور احوال اور اخلاق جو منقول ہو چکے ہیں ہندو او کو بنظر انصاف دیکھیں کہ کیسے ہیں اور بعد ثابت کر دینے اوصاف بیدہ برہما کے نازل ہونا بید و نکا برہما پر ثابت کر دین حالانکہ ہندوؤں ہی میں ایک فرقہ آیا ساج بیدوں کے برہما پر نازل ہونے سے منکر ہیں اور کہتے ہیں کہ اگنی و آو اوت انگریز ان چاروں شخصوں پر بید نازل ہوئے ہیں اور سنو شاستر میں لکھا ہے کہ برہمے بیدوں کو آگ اور ہوا اور سورج سے دو ہائینے حاصل کیا اور برہم سورج بیدوں کے کلام آہی ہونے سے منکر ہیں چنانچہ یہ سب بیان مغترب آتا ہے انشاء اللہ تعالیٰ اور بعد ثبات نازل ہونے بیدوں کے برہما پر برہما کے زمانہ سے آج تک خبر متواتر کے ساتھ یہو پوچھا چاروں بید و نکا ثابت کر دین جیسا کہ قرآن مجید کا ثابت ہے کہ اسوقت سے آج تک صد ہا اور ہزار ہا اور لکھو کھ پورے حافظ تمام قرآن مجید کے اور بے شمار نسخے کامل اور مکمل قرآن مجید کے دنیا میں موجود ہیں اور اس کے بید کا کوئی

لے
خلفہ میں
سنی زارین
بہترین
اور اندر غیر صفات میں
کچھ
نہیں
میں
کے تینوں صفات سے
اور سچ اور تم میں
بہا ویشٹن اور
موسم میں اور
نازلی سے بہم اور
اور برہما اور بش اور
کو فنا سمجھتے ہیں اور
شکر کی بجائے تہن ہیں
میں لکھا کہ برہما
کی ایک صفات کا نام
ف رد مہادیو کا
ہے ان اسکے کہ برہما
وقت بہت جا کر گیا
تھا
ہی کی پوری اور
نفس میں کوئی
اور ان کے

۴۵
 یہاں
 میں
 ہوں

ایک نظر بھی بنیائیں موجود نہیں ہے اور نہ کوئی نسخہ کامل تمام سید کا بعینہ الفاظ اصلی سے جو یہاں کی بات
 سے نکالا ہو کہیں پایا جاتا ہے بلکہ بیاس جی نے جو منتخب و مختصر اور ترجمہ و فصل اور باب کر کے ایک
 شلوک لکھا تھا چنانچہ ہندوؤں کا دعویٰ ہے (وہ بھی غلام و کمال پورا نسخہ موجود نہیں ہے اور ہمارے یہاں
 حدیث کے راویوں کی راست گوئی اور معتبری کے ثبوت کے واسطے ایک جدا علم اور فن مقرر ہے
 اور اُس فن کے استعمال کرنے والے علماء محدثین کہلاتے ہیں اور وہ لوگ اکثر اسی خدمت میں مصروف
 رہتے تھے تاکہ ضعیف اور چھوٹی روایتوں کو صحیح روایتوں سے جدا کر ڈالیں اور اول سے آخر
 تک ہر ہر آدمی کی تحقیق یوں ہوتی ہے کہ کون شخص تھا کس کا بیٹا کہاں رہتا تھا کب پیدا ہوا کب
 مرا کیا تھا فضول گو تھا یا راست گو مغلوب العتیان تھا یا حافظہ والا روایت کی تحقیق میں تجسس کرتا
 تھا یا تسبی کرتا تھا اور اپنی تقریر میں مضطرب تھا یا مستقل اور حق و باطل میں تمیز کرنے والا تھا
 یا نہیں اور کبیر گناہ سے بچنے والا تھا یا نہیں اور کیسا مذہب رکھتا تھا پہر بعد ہند تقدیش حال
 راوی کے اگر اسکے معتبر ہو جانے میں کچھ شک پڑتا ہے تو اُسکی روایت کا چندان اعتبار نہیں
 کیا جاتا اب میں ہندوؤں سے پوچھتا ہوں کہ واسطے حفاظت روایات کے تمہارے یہاں بھی
 کوئی ایسا قاعدہ مقرر ہے یا نہیں اگر ہے تو بتلائیے کہ کون سی کتاب میں لکھا ہے۔ جن کہتا
 ہوں کہ ہند واس قاعدہ کے موافق سید کی ایک شرتی اور شلوک کی سند تو برہما تک پہنچاؤں
 بلکہ اس قاعدہ کے موافق خود برہما کی وجود اور حالات کو ثابت کر دین آئندہ ہندو تو کیا کوئی
 اہل مذہب بطور ثبوت قرآن مجید کے یا موافق اس قاعدہ کے اپنے دین کی روایات کو ثابت
 کر سکیگا۔ ثبوت معیاریت کا کوئی قاعدہ سوای دین اسلام کے کسی دین میں نہیں ہے۔ ڈاکٹر اسپنکر
 نے بطور منصفی اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ علم رجال پر مسلمان جتنا فخر کریں جتنے نہ ایسی قوم کوئی
 گزری اور نہ اب ہے جسے مسلمانوں کی طرح بارہ سو برس تک کے علماء کے حالات زندگی کے کھو
 موم ہو چکے ہوں لکھ شہور عالموں کا تذکرہ انکی کتابوں سے مل سکتا ہے اور واسطے ثبوت معیاریت
 کے اس قاعدہ بہتر کوئی قاعدہ نظر نہیں آتا اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَأَنَّا لَهُ لَنَحْفَظُ عُقُبَاتٍ** یعنی

پہلی روایت میں
دوسری روایت میں

ظفر میں مشابہ

ظفر میں مشابہ
ظفر میں مشابہ

۷۶

ظفر میں مشابہ

ظفر میں مشابہ

اس دین کی حفاظت ہم آپ کر کے سو قرآن مجید کو حافظوں کے ذریعہ سے محفوظ رکھا اور حدیث شریف کو جو اس قاعدہ کے تحت ثون کے ذریعہ سے محفوظ رکھا اور یہی دونوں اصول دین کے ہیں اور بیکہ تو کلام الہی ہونا اور مکالم ہونا اور محفوظ ہونا خود ہندوؤں ہی کتابوں سے اور ان کے بڑے محقق ہندوؤں کی تحقیق سے ثابت ہے چنانچہ بیان ہوتا ہے منوشا ستر میں لکھا ہے کہ برہمانے بیرون کو آگ اور ہوا اور سورج سے دو مائینی حاصل کیا۔ پس کلام خدا ہوا اس امر کی تحقیق ظفر میں ۲۵۲ میں خوب لکھی ہے اور کرشن گیتا کے اشلوک ۱۹۳ میں بعد تفصیل کہ یوں لکھا ہے کہ یہی کرم میں جنکی تفصیل بیرون میں ہے بعد از ان اشلوک ۲۱۸ میں لکھا ہے کہ پیشتر سے حکم نہیں یا کہ آدمی کرم کرے۔ اس سے ظاہر ہوا کہ بیہوشی کرم کا ذکر ہے پیشتر یعنی خدا کی طرف نہیں ہیں ورنہ یہ کس طرح صادق آتا کہ پیشتر نے کرموں کا حکم نہیں دیا اس سے صاف ظاہر ہوا کہ یہ کلام خدا نہیں پھر اشلوک ۲۷۷ میں لکھا ہے کہ جسکو خواہش ادراک بقولات کی رہی ہے اذکو وصل ہوتا ہے وہ محتاج بیدار کے احکام کا نہیں رہتا اور برہمان انیکہد حج بیدار میں لکھا ہے کہ چاہت نے چاہا کہ بدن کشیف اور لائق محسوس ہونے کے بیدار ہو اور نطق کی عاجز پس تینوں بیدار ہوا۔ رگ اور وجہ اور سام معروف ہیں پیدا کئے اور اس سے معلوم ہوا کہ یہ چاہت کے پیدا کئے ہوئے میں کلام خدا اور قدیم نہیں ہیں اور تین ہیں نہ چار) اوماسی میں ہے کہ یوں کہ بعد نے آفتاب کے کھانے کو نہ بھلا یا آفتاب کے ڈر کر آواز بہان کی اس آواز سے آسمان اور نام برشتے کا جو مہو مہ ہے خدا جدا مقرر ہوا رگ بید بچھو بید پھر شام بید ایک دوسرے کے بعد پیدا ہوئے انتہی مختصراً کیا اچھی حقیقت بیدار کی معلوم ہوئی اور معلوم ہوا کہ بید آفتاب کی آواز سے ہیں نہ کلام الہی اور اسی انیکہد میں ہے کہ چاروں بید اور سب انیکہد نطق سے ہیں اور اسی میں لکھا ہے کہ چاروں بید تینوں عالم دل اور نطق اور بران سے پیدا ہوئے اسی طرح یہ تینوں بید ان کے بنے اور چھانڈو کے انیکہد شام بید میں ہے کہ رگ بید حج بید شام بید اوم کے تینوں حرفوں سے مرکب ہوئے ہیں اقرن بیدان تینوں بیدوں سے بنا ہے گویا تینوں کا خلاصہ ہے پیدا ہونا اور مرکب ہونا اور شغب ہونا اور چار بید ہونا بیدان کا

ہی سے ثابت ہو گیا اور قدیم ہونیکا دعویٰ باطل ہوا اور بھارت کے ائمہ پر بے بن ہے کہ کو
 فرزند راجہ راجندر نے آفتاب سے خطاب کیا کہ بیدن کو تو نے پیدا کیا اور بھاگوٹ کے گنجدوم سے
 اسقدر ظاہر ہے کہ بیاس جی نے اول تو اس دفتر پریشان کو اکٹھا کیا پھر اسمین تصرف فرمایا کہ اس کے
 مضامین منشر کو بطور باب و فصول کے ترتیب دیا ان کا نام انجکھ رکھا اور اس تالیفات بیاس کا
 بھی ہند سے گم ہو جانا اور پھر ٹی تلاش سے حاصل کر کے دلا شکوہ کا فارسی میں ترجمہ کرنا انجکھ
 کا جو تھی خوبی میں بیان ہو چکا ہے اور اندر من صولۃ ہند میں لکھا ہے کہ شکر اچاریج وغیرہ
 نے بید کے تین درجہ ٹیہر اس ہیں اول کرم کا نڈ یعنی اعمال دوم اوپا سنا کا نڈ یعنی کسی دیوتا
 وغیرہ کی پرستش کرنا سوم گیان کا نڈ یعنی معرفت اور تہ بودھنی سمجھا ہندوستان محقق مذہب
 ہنود جو بریلی میں ہوئی تھی اور بڑی حمایت مذہب ہنود کی کرتی تھی اسکا مضمون یہ ہے کہ
 ابتدائی بید کی یہ ہے کہ بید کو جا رہا نام سے جاننا چاہئے برگ۔ تجر۔ شام۔ اتھر بن۔ لیکن پورے
 گرتھ والوں نے اتھر بن بید کو نہیں مانا اور منو جی کی دانست میں بھی بید تین ہیں امر کو س
 میں بھی تین لکھے ہیں اور رگ بید اگلے لوگوں کی زبان تھی جب کوئی دیوتا اس کے مکان پر جا
 وہ لوگ استھت یعنی تعریف کرتے اور مضمون اسکا چند ربینی شعر کے طور پر اور جگہ جگہ چند ر
 بی شعر کے ذوق بھرا ہے مگر خلاصہ کلام یہ ہے کہ رگ بید اگلے لوگوں کی زبان بال استھا
 ربینی خود رسالی کی عمر میں بنایا ہے اور مجر بن زیادہ جگہ (یعنی آگ وغیرہ دیوتاؤں کی پوجا)
 وغیرہ کی ترکیب اور منتر وغیرہ کے ہیں اور اوس میں جگہ جگہ رگ بید کا مضمون زبان توصیف سے
 بھرا ہے اور شام بید بالکل رگ بید کا ترجمہ ہے اس سے توصیفی مضمون بیکار آگ کے واسطے نئی طر
 سے بنایا ہے۔ ہکو پورانی سمجھا کا حال دریافت کرنے کو سواے رگ بید کے کوئی پورا نا گرتھ نظر نہیں
 آتا اور یہ رگ بید سے ایجاد ہوئے ہیں اور پوران کے مت میں ایسی ہوا بید کے دوسرے
 دین کی کتابوں میں جنکو اتھر بن بید اور جوگ بشت میں بید ہی کے فروعات اور بہا کے نیا
 ہو لکھا ہے چنانچہ فصل اول میں بیان ہو چکا) چاروں بید کا رہاگی زبان سے چاروں موند سے نکلتا

۱۳
تفصیل میں

۱۱

14-00000

77

۲
بیت اول
۱۲

۵
الگو تکمیل

بدرت

انظر منه ٥

ظہر نہیں ص ۱۲

۱۲ ص ۲۹۱ - لکھ جلد اول

بیدون کی تفصیل کو صفحہ ۱۲

۷۸

۱۲ ص ۲۹۱ - ظہر

۱۲ ص ۲۹۱ - بلفظ ان کے

لکھا ہے لیکن یہ بات قابل اعتماد کے نہیں سب بیدون کے بُدے بُدے بھال چکے ہیں
 رشیوں کے بنائے ہوئے اور بنائے والوں کے نام بھی جگہ جگہ پائے جاتے ہیں اس طرح کہ پیدے رشی
 وقت بیوقت اپنے اعتقاد سے جو باتیں کیا کرتے تھے اُن باتوں کو بُدے بُدے کے لکھ اپس میں
 وظیفہ کیا کرتے تھے۔ اور بید کے شکوک بہت روز سے اخیر میں بعد از ان بیاس جی نے تفصیل کی
 اس واسطے چاروں بید بُدے ہوئے انتہی مختصر اور لکھ دیا براہِ تحقیق اور حامی دین ہنود کا خاتمہ
 لکھ پرکاش میں لکھا ہے کہ برہما کی زبان سے چار مہا باک (یعنی بُدے عہدہ قول) برآمد ہوئے تھے
 جنکی تفصیل دیا ہے میں ہے اسکی شرح بیاس جی نے ایک لاکھ اشوک لکھ کر نام بیدون کے شہرت
 دی اُس میں اسی ہزار کرم کا نڈ اور سولہ ہزار اوہنا اور چار ہزار گیان کا نڈ میں (اس سے صاف ظاہر
 ہوا کہ برہما کی زبان سے کل چار قول برآمد ہوئے تھے باقی تمام بید بیاس کا کلام ہے) اور سوا بجا
 جلد اول ص ۲۹۱ میں لکھا ہے کہ منشی اکھ دھاری مترجم انکھ دین کا لکھا ہے کہ رگ بید برہما کے
 شرقتی دہن سے ہے اور برہما کا فقط اتنا ہی قول ہے (پرگیا تگ برہم اکیہی) یہ لفظ اکیہی بھی
 پیچھے سے لکھا گیا ہے برہما کا فقط قول (پرگیا تگ برہم) ہے اس بید کی نظم چار مصرع برابر
 اور حروف برابر سے ہوئی اور سہرے بید بیاس نے اس مہا باک کے معنی میں یہ بید بنایا ہے
 تجر بید یہ برہما کے جنوبی دہن سے برآمد ہوا ہے اور برہما کا قول یہ مہا باک ہے (راہنگ برہما نمہنی)
 یعنی میں پریشرمون اسکے چاروں مصرع برابر میں مگر حرف کم و بیش میں (اسکو بھی سری بید
 بیاس جی نے بشرح صدر ترتیب دیا ہے۔) تمام بید برہما کے مغربی موہہ سے پیدا ہوا اور برہما کا
 مہا باک فقط یہ ہے (توموسی) یعنی میں اشیرمون (اسکو گروہ کے ساتھ پڑھتے ہیں اور ہر طرح
 مطابق اول بید کے ہے۔) آخر میں بید برہما کے شمالی دہن سے نکلا ہے اور یہ تینوں بیدوں سے
 منتخب ہوا ہے (میں مہا باک یہ ہے (راہنگ اتا برہم) بنی میں اپار پریشرمون۔) اس سے
 معلوم ہوا کہ برہما کا کلام صرف یہی چار الفاظ ہیں باقی بیدیں تعریف اور دین کی ہے اور بیدوں کے
 انکھ دھاری میں لکھا ہے کہ شکر چارچ کی تفسیر میں یوں لکھا ہے (اس سے ظاہر ہوا کہ)

بید کی بعد زمانہ شکار چارج کے ہے اور زمانہ شکار چارج کا ستلح یا ۸۰۰ یا ۹۰۰ ہے پس کلام آتی اور
 قدیم ہوا اور منشی الگھ صاری اشلوک ۷۸ کی شرح گیتا میں لکھا ہے کہ بیدوں اور شاستروں اور
 پورانوں کو قدیم کے زمانہ کے رکھیشرون اور پندتوں نے چیتان بنایا ہے لفظوں میں معنی نہیں
 رکھے ہیں اور جوگ بسٹ پران ششم پر کرن میں لکھا ہے کہ خداوند عالم کی قدرت سے
 بیدوں اور تمام مخلوقات میں اختلاف واقع ہوا ایک قیاس تھا کہ شریک پنا شریک و نکور و اتھا اور زریوں
 کو مارا اور ایک وقت ایسا تھا کہ حور غیر مرد کے ساتھ ہمیتہ ہونے سے بہتر ہوتا (یعنی پاکہ من
 مطہج شوہر) کہلاتی تھی بید بارہا غائب ہو کر دس مرتبہ مہادیونے انڈر کو سلطنت دی اور چھین
 لی اور کئی مرتبہ بیدوں کا مضمون تبدیل ہوا۔ بارہا مشرق مغرب ہو گیا اور مغرب مشرق ہوا اور
 مہا بھارت کے فصل مویجہ دہرم میں ہے کہ بید در ہر قرن بنوعی دیگر میگد و نیکی سنت جب بوجہ
 دیگر ست و تریا بوجہ دیگر دو اپر و کل جگ علی ہذا القیاس اور مہا بھارت پر ۱۲ میں ہے کہ
 تریا جگ میں بید کے معنوں میں تحریف ہوئی ایضا مہا بھارت بن پر ب۔ دو اپر میں بیدوں
 میں ایسی تحریف ہوئی کہ آدھے بھی تحریر میں نہ آئے اور جوگ بسٹ میں ہے کتنی بار بید
 اور کرم انکے پیٹے میں اور بھاگوت اسکندرم میں ہے کہ راجہ پرتھو کے عہد سے بید کم ہو گئے تھے
 راجہ پرتھو نے جب زمین کو دوا تو پہلے بید بچکے وہ برہمنوں نے سسلیئے الخ اس سے معلوم
 ہوا کہ جو کچھ بعد زمانہ راجہ پرتھو کے بید تھے وہ گئے ہیں وہ زمین سے پہونچے ہیں برہما سے نہیں
 پہونچے اور کچھ بعد نہیں کہ وہ کوئی ایسی کتاب ناقص ہو کہ کسی زمانہ میں اہل زمانہ نے بیوہ
 اور انو بھکر زمین میں دفن کر دی ہو بعد مدت کے برآمد ہوئی اور ہند کے لوگوں نے جلی جہالت
 مشہور ہے اسکو کتاب آسمانی سمجھ لیا ہو عرض رہا تک بیدوں کی سند ہرگز نہیں پہونچ سکتی اور
 نہ ان چار رکھیشرون تک جسکا دعویٰ آریا نہ ہب والے کرتے ہیں بلکہ بید ہی سے ثابت ہو چکا کہ
 برہما کا کوئی وجود ہی نہیں اور بھاگوت میں کرشن بھی فرماتے ہیں کہ بید یوں نے اپنی عقل کے
 موافق بید ہمیشہ بیان کئے ہیں اور نگہ کر کے سب اپنی ضد سے باز نہیں آئے دکن جی کے قول

۱۲-۱۵۱-۵۵۵

۱۲-۱۵۱-۵۵۵

۱۲-۱۵۱-۵۵۵

۱۲-۱۵۱-۵۵۵

۱۲-۱۵۱-۵۵۵

۱۲-۱۵۱-۵۵۵

۵۹

۱۲-۱۵۱-۵۵۵

۱۲-۱۵۱-۵۵۵

۱۲-۱۵۱-۵۵۵

۱۲-۱۵۱-۵۵۵

۱۲-۱۵۱-۵۵۵

۱۲-۱۵۱-۵۵۵

سے ثابت ہوا کہ بیدار میں بیدار ہوئی قیاسی باتیں ہیں اور ازراہ کبر سے اسے رجوع نہیں کیا اور
 بھاگوٹ کے انگندہ سے معلوم ہوتا ہے کہ نسخہ بید کو جب ایک دیت سے جھانک کر باہر نکالی گئی
 رہ گئے اور کاروبار عالم کا بند ہو گیا اور بھاگوٹ کے انگندہ دوم میں مرقوم ہے کہ سب عمل جب شروع
 ہوا تو بیاس نے دیکھا کہ آدمی کی عمر کم ہو گئی اور سمجھ بھی ناقص ہو گئی تب اسے چار بید کے چار منتخب کئے
 اور پھر باب اور فصل کئے اس سے معلوم ہوا کہ تمام بید بیدہ موجود اور انوار نہیں ہیں اور جو کچھ ہے
 بیاس کی تالیف ہے اور اس تمام بیان گزشتہ سے قطعاً ثابت ہو گیا کہ بید نہ کلام الہی ہے
 نہ محفوظ ہے اور فصل اول میں شیوہ پران سے منقول ہو چکا ہے کہ افظا اولین کہ بر فتر بید ہے
 اسکی تینوں حرف تین ہستے مہادیو کے لنگ کے ہیں رنگ بید جنوبی ہستہ لنگ کا ہے اور موی
 شمالی حصہ لنگ کا ہے اور سام بید لنگ کا در میان ہے دیکھا اچھی حقیقت بیدوں کی بیان ہوئی
 اور منڈوگ ایکھ تھرین بید میں ہے کہ ایک علم کا نام علم حذیر ہے اور دوسرے علم کا نام علم کبر ہے
 علم صغیر مراد ہے چار دن بیدوار کے فروعات سے جسے کہ چہہ شاستر اور ٹھارہ پوران اور صرف اور
 نحو یعنی بیا کرن اور نظم و نثر اور نجوم اور طب وغیرہ اور علم اکبر مراد ہے علم الہی سے کہ جس سے اس
 ذات پاک کو پاتا ہے کہ جو بے زوال اور فنا سے آزاد ہے اور اسکی حقیقت کو جیسا کہ وہ واقعی ہے
 جاننے کو برہما جو عقل اور صانع تمام مصنوعات کا ہے حیرت سے حیران ہے اور حسرت سترگون
 اس سے معلوم ہوا کہ بیدانند طب اور صرف و نحو کے چوٹے علموں میں ہے کہ جس سے ذات پاک خدا کر
 پایا نہیں جانا پس کلام خدا ہوا اور چاندک ایکھ شام بید میں ہے کہ نار و گف اسی ستر اور تعلیم یعنی
 سنت کمار سن چار بید و جمیع علم ہار اخاندہ ام و احکام آتہا سید نرم آتا تیار اینیلہ نم (اس سے معلوم
 ہوا کہ ہندوؤں کے بیدوں اور کسی علم میں خدا کی شناخت نہیں ہے اور جگ بسدشت میں ہے
 کہ برہمانے واسطہ انتظام مخلوق کے چار بیدانند سترتی چہہ شاستر اور ٹھارہ پوران با ستر اس سے
 معلوم ہوا کہ اصل میں بیدنا ہے جو سے بجا کے ہیں کلام الہی نہیں ہیں اور سنی نمایاں ہے
 اچھریں بید میں لکھا ہے کہ برہما اور مہادیو اور اندر وغیرہ صفات میں کچھ جدا موجودات نہیں ہیں

غفر ص ۱۸۳-۱۲
 غفر ص ۲۱۹-۱۲
 غفر ص ۵۶۴-۱۳
 غفر ص ۱۴-۱۳
 غفر ص ۱۱۵-۱۲

۸۰

بیدانند ستر
 بیدانند ستر
 بیدانند ستر
 بیدانند ستر

اور کول اچکھ اتھن بیدین لکھا ہے کہ صانع تمام عناصر کے مینون صفات ست اور برج اور قمر میں
اور یہی برہما اور شش اور دودھ میں اور منڈوک اچکھ اتھن بیدین میں ہے کہ برہما موصوف کی ایک صفت
کا نام ہے اور مہا بھارت کی فصل راج دہرم پب ۱۲ میں لکھا ہے کہ اعتقاد بیدین بہت کہ ذات
بھگوان سے صفت وارو کہ عبارت از تجلیات بہت اول ظہور اوست بصفت ایجاد عالم و بہت کروں
آن از نیست دوم بصفت قیوم بہت کہ مخلوق موقوف و حافظہ باشد تا مدت معلوم سوم بصفت قہاری
بہت کہ ہر چہ پیدا شد باز فانی گردد۔ صفت اول موسوم بہ برہما بہت و صفت دوم بشش و صفت سوم
مہادیو۔ و این ہر سہ صفت مسمی بہت بہ ست گن و رچ گن و تم گن۔ پس جبکہ برہما کا وجود شخصی
ہو ثابت نہ ہوا بلکہ بید ہی ہے باطل ہو گیا تو جو سے نازل ہونے سے بید کا برہما
پر خود وجود باطل ہو گیا جب آریا نے بید لے واسطے دور کرنے اعتراض کے اپنے مذہب سے
بر خلاف تمام ہندوؤں کہ یہ دعوی کرتے ہیں کہ بید برہما پرنازل نہیں ہو بلکہ چاند رکھیشرون پرنازل ہونے
الگنی واپو آوت انگرس سوا کا جواب ہے کہ جبکہ بموجب اس قاعدہ کے جو واسطے حفاظت
روایات کے مجھے بیان کیا ہے تمام ہندو ایک برہما کا وجود اور بیدوں کی متعدد برہما تک ثابت نہیں
کر سکتے تو تم ان چار شخصوں کے وجود کا ثبوت اور بیدوں کی سندان چار شخصوں تک کب پہنچا
سکتے ہو اور اگر پہنچا سکتے ہو تو بیان کرو مگر اسی قاعدہ سے جو ثبوت سمعیات کے واسطے بیان
کیا گیا ہے اور دعوی ہے دلیل کب بنا جاتا ہے اصل بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ یہ قول آریا مذہب
والوں کا اس سعایت کا لایا گیا ہے جو اسی فصل کی پانچویں خوبی میں اور پانچویں فصل میں بھی نو
شستر سے منقول ہوئی ہے کہ یہاں نے بیدوں کو الگ اور ہوا اور سورج سے حاصل کیا ہے چونکہ
یہ بات نہایت نامقول ہے کہ بید الگ اور ہوا اور سورج پرنازل ہوں اس واسطے آریوں نے
عقل مندوں کے اعتراض سے ڈر کر یہ بات بنائی ہے کہ الگنی واپو آوت رکھیشرون کے نام میں
ادیا کوئی اور روایت اسی ہی بے سند کسی کتاب میں لکھی ہوگی ہندوؤں کے یہاں روایات مختلفہ
ہے بے سند کی کیا کمی ہے اور حق تحقیق تو یہ ہے کہ بید بقدر اب ہندوؤں کے پاس موجود ہے

اور یہی رہا اور لاش اور مرد دہریں اور منڈو کا انکھہ اتھر بنیدین ہے کہ رہا مصروف کی ایک صفت
 کا نام ہے اور مہا بھارت کی فصل راج دہرم باب ۱۲ میں لکھا ہے کہ اعتقاد بدین بہت کہ ذات

است که هر چه پیداشد باز فانی گردد - صفت اول موسوم به ربهاست و صفت دوم بش و صفت سیوم مهادیو - و این هر سه صفت مسمی است به ست گن و رنج گن و ثم گن - پس جبکه ربها کا و حیدر شخصی

الکئی وایو آدیت انگریس سوا سکا جواب یہ ہے کہ جبکہ بموجب اُس قاعدے کے جو واسطے حفاظت

روایات کے مجھے بیان کیا ہے تمام ہندو ایک برہما کا وجود اور ہدیوں کی سند برہما تک ثابت نہیں
 لے سکتے تو ہم ان چار شخصوں کے وجود کا ثبوت اور ہدیوں کی سند ان چار شخصوں تک کی پہنچا

یہ بات اصل بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ یہ قول ارباب مذہب

والوں کا اُس مطالبے کا لایا ہے جو اسی فصل کی پانچویں خوبی میں اور پانچویں فصل میں بھی ہو
ناترے منقول ہوئی ہے کہ یہاں نے میدان کو الگ اور عوا اور سورج سے حاصل کیا ہے چونکہ

یہ بات نہایت نامعقول ہے کہ بیدارگ اور ہوا اور سورج پر نازل ہوں اس واسطے آریون نے عقلمندوں کے اعتراض سے ڈر کر یہ بات بنائی ہے کہ اگر گنی اور پاتو اور آوت کھیشرون کے نام ہیں

دیا کوئی اور روایت ایسی ہی ہے سند کسی کتاب میں لکھی ہوگی ہندوؤں کے یہاں روایات مختلف
ہے سند کی کیا کمی ہے اور حق محقق تو یہ ہے کہ یہ بیحد راب ہندوؤں کے پاس موجود ہے

تصنیف کیا ہوا کھیشرون اور شاعرون کا ہے چنانچہ پنڈتان بریلی نے تحقیق کر کے لکھا ہے اور ایسا ہی
 دیگر کتب ہندو سے اور تاریخ ہند سے معلوم ہوتا ہے چنانچہ بیان ہو چکا اور اُس بید کے الفاظ خود
 اسی بات پر صریح دلالت کر رہے ہیں کہ یہ کلام آہی نہیں ہے چنانچہ بیان ہو چکا اور ہو گا انشاء اللہ
 تعالیٰ ذرا اسمین غور کرنا چاہئے **ف** اگر بغیر من محال خواہ مخواہ تسلیم کیا جائے کہ یہ بید جو ہندو
 کے ہاتھ میں ہے کلام آہی ہے تو یہی اب بید پر عمل کرنے کا کوئی مکلف نہیں ہے اس واسطے کہ آہی
 بعد تواریت اور انجیل اور دوسری کتب آسمانی نازل ہوئیں اُن پر غلام کا حکم ہوا اور بے بعد قرآن
 مجید نازل ہوا اب تمام جہان کو حکم ہے کہ قرآن پر عمل کریں اور اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کو محفوظ بھی
 رکھا ہے اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خاتم النبیین صوبت ہو گئے اور انکی حدیث بھی
 محفوظ ہے اور تمام جہان کو آپ ہی کی متابعت کا حکم ہے سو اب تمام جہان کے جن اور انسانوں
 پر لازم ہے کہ قرآن مجید اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے تابع ہوں چوتھی خوبی قرآن مجید باوجود گہنی
 عبادت اور اسلوبی قوانین علم صرف اور نحو کے جھوٹ اور مبالغہ شاعرانہ سے خالی ہے اور طرح
 کے مضامین اسمین میں کہ جتنے علم دین کے ہیں فتنہ اطفال تصوف عقائد اخلاق وغیرہ سب
 قرآن اور حدیث ہی سے نکلے ہیں بلکہ اگر غور کر کے دیکھا جائے تو معلوم ہو کہ جتنے علوم دنیا میں ہیں
 سب کا اہل قرآن مجید میں پایا جاتا ہے لیکن سمجھنے کو عقل سلیم اور فہم مستقیم چاہئے اور کچھ بیان
 اس بات کا اس باب کی چوتھی فصل میں آویگا بخلاف بید کے کہ جبکہ ایک مضمون دوسرے مضمون
 کی تکذیب کرتا ہے یا مر اس باب کی فصل اول و سوم و پنجم و ششم سے خوب معلوم ہو سکتا ہے اور
 محقق اہل زبان سن کر اپنے اسکو کلام طفلانہ کہا ہے چنانچہ ت بود معنی سمجھا پنڈتان بریلی سے
 بیان ہو چکا سا قوین خوبی لایق ہے کہ اُس کلام میں بہت اللہ تعالیٰ کی توحید اور صفات
 کا بیان اور طرح طرح کے نصائح اور قوانین اعمال ہوں چنانچہ قرآن مجید میں حاجی توحید کی خوبی
 اور شرک کی بُرائی اور طرح طرح کے نصائح اور قوانین اعمال کا بیان ہے اور ہر مین توجہ الی اللہ اور قطعاً
 غیر اللہ سے ہے نہ یہ کہ اُس کلام کے مضمون سے اللہ کی تعظیم اور فیرون کی تعریف اور توجہ الی اللہ

کم اور توجہ الٰہی غیر المدد بہت اور مخلوق پرستی کی تلقین اور صریح کفر اور شرک اور دیگر مضامین پوج اور عبت
 اور پھر اور غلط بھرے ہون چنانچہ ہندوؤں کے بید کہ آئین ایسا ہی بہت کچھ بھرا ہوا ہے کہہیں
 حق تعالیٰ کو دروغ اور کہیں حق اور ناحق اور صاحب صورت اور اعضا اور صاحب جسم لطیف اور
 صاحب جسم کشیف لکھا ہے اور کہیں مجنوں اور کہیں شہوت اور غضب میں بندھا ہوا اور جاہل اور نادان
 اور کہیں آتش غریزی کو خدا لکھا ہے اور کہیں جسم کی گرمی کو کہیں روح انسانی کو کہیں زمانہ کو
 اور پھر انکی پرستش کا حکم دیا اور کہیں اعمال کو کہیں ابتدا یعنی نادانی کو کہیں اکاش یعنی خلا کو
 کہیں نام کو کہیں گفتار کو کہیں دل کو کہیں شکل کو کہیں جت کو کہیں دیہان کو کہیں گیان
 کو کہیں قوت کو کہیں غذا کو کہیں پانی کو کہیں آگ کو اور پھر انکی پرستش کا حکم دیا نعوذ باللہ چنانچہ
 فصل اول میں بیان ہو چکا اور کچھ ساتویں فصل میں ہو گا اور کچھ بیان ہوتا ہے کتاب غفر مبین
 ص ۲۶۵ میں کرشن گیتا کے ادھیائے چوتھے سے منقول ہے کہ بعضے کرم کا ثدی دیوتاؤں کو
 پوجتے ہیں اور بعضے آگ میں ہوم کرتے ہیں جو اس آئین پر چلتے ہیں حق سے واصل ہوتے ہیں
 اور جو بھدا کے فعل کرتے ہیں ذلیل اور خوار رہتے ہیں یہی کرم یعنی اعمال میں جنکی تفصیل بیدوں
 میں لکھی ہے اور یہی سبب نجات کے ہیں چہرے میں آنکھیں داتھرن بید دیکھے بہار گو کہ پیش کی تقریر
 سے واضح ہے کہ آگ وغیرہ کی پرستش شائع و ذائع تھی چنانچہ اب بھی ہے اسرب آنکھیں درگ
 بید میں ہے کہ یہ دیوتا جنکو حوام پرستش کرتے ہیں ظاہری اور بیرونی ہیں وہ جو ظاہر اور پیدا کرنے والا
 سبکا اور حقیقی ہے اندرون بدن کے ہے اور اس سے پیدائش اولاد کی ہوتی ہے پس چاہئے کہ
 اتنا یعنی روح کو جو اند بدن کے ہے ظاہر اور پیدا کرنے والا جہان کا سمجھ کر پوجے اور برہارن آنکھیں
 حجر بید میں ہے کہ سات محافظ جیواتما یعنی روح اور پران کے ہیں روز آبر آفتاب آگ اندر
 زمین بہشت سرخی آنکھ کا نام روز ہے پانی آنکھ کا ابر ہے مینائی آنکھ کی آفتاب ہے سیاہی
 آنکھ کی آگ ہے سفیدی آنکھ کی اندر ہے پلک تنے کی زمین ہے پلک اوپر کی بہشت ہے بلوچ
 بید کی نیوٹی کے یہی دیوتا ہیں اور انہیں کی پوجا چاہئے اور مہا آنکھیں داتھرن بید میں ہے کہ

ص ۲۶۵ تا ۲۶۶

واسطے پیش کر۔ اسی گنی ^{۱۱} وایو سورج وغیرہ دیوتاؤں کو ہماری نذر پیش کر۔ اسے بے عیب
 گنی تو منجملہ اور دیوتاؤں کے ایک بہوشیار دیوتا ہے تو اپنے والدین کے پاس رہتا ہے اور بہن اولاد
 عطا کرتا ہے تمام دولتوں کا تو ہی بخشنے والا ہے (ربخلاف عقاید اہل اسلام کے کہ اولاد اور تمام دولتوں کا
 بخشنے والا اللہ ہی ہے نہ کوئی اور) گنی کا مبارک نام لیکر پکارو جو کہ سب سے پہلا دیوتا ہے۔ اسے
 گنی سرج گہروں کے سوامی ہماری ^{۱۲} شہادت سے پرستیں ہو۔ ^{۱۳} دیوتاؤں کو یہاں لا۔
 اسے گنی جیسا کہ تو ہے لوگ اپنے گہروں میں تجھے محفوظ جگہ میں ہمیشہ روشن کرتے ہیں۔ تو کہ
 سب کی زندگی کا باعث ہے ہمارے فائدے کے لئے دولت والا ہو جا۔ گنی دیوتا جو کہ ہمیشہ
 جوان رہتا ہے بڑا عاقل ہے اور جگہ کرنے والے کے گھر کا محافظ ہے (رگے اور جلا کر رکھ کر دے)
 اور زندوں کا لیجانے والا ہے جس کا سونہ دیوتاؤں تک نذرین پہنچانے کا وسیلہ ہے اور گھر
 کی آگ سے روشن ہوا ہے۔ لازوال گنی (کیسا جھوٹ ہے) اپنی خوراک کو اپنے لایٹ سے
 بنا کر اور اسکو جلدی سے تناول کر کے خشک کلڑی پر چڑھ گئی ہے۔ جلانے والے عنصر کا شعلہ
 چالاک گھوڑے کی مانند پھیتا ہے اور بادل کی مانند بند ہو کر گر جاتا ہے۔ اسے گنی جگت جسکو
 کوئی بہنیں روک سکتا اور جسکی تو ہر طرف سے رکھشا کرنے والا ہے دیوتاؤں کو پہنچاتا ہے۔ اسے
 گنی جب قدر تیرے سے ہو سکے اپنی نذر دینے والے کو فائدہ پہنچا وہ یقیناً تیرے ہی پاس
 اسے آئیگا واپس آئیگا۔ گنی کے وسیلہ سے پوجاری کو ایسی آسودگی حاصل ہوتی ہے جو روز
 بروز بڑھتی جاتی ہے اور جو شہرت کا چشمہ اور انسان کی نسل بڑھانے والی ہے۔ اسے اندر
 اسے ^{۱۴} وایو یارگ تھارے واسطے چھڑکا گیا ہے ہمارے واسطے کہانا لیکر آوہ آؤ۔ جو کہ تعریفیں
 اور دیوتاؤں کی ہو سکتی ہیں ان سب کا اندر بھی سختی ہے۔ جو لوگ اندر کا دھیان کرتے ہیں
 خواہ ٹرائی میں خواہ حصول اولاد کے لئے اور عاقل جو ہم کے طالب ہیں سب کی آند و پوری ہوتی
 ہے ہر اندر سب دیوتاؤں سے طاقت میں زیادہ ہے اور تمام دیوتاؤں پر اسکو فوقیت حاصل
 ہے (اس واسطے کہ او صاف حمیدہ اس کے سب سے بڑھکر میں چنانچہ فصل دوم میں مذکور ہو چکے ہیں)

جگت اور
 دیوتاؤں
 خاص
 حسین
 دیوتاؤں
 شہادت
 دیوتاؤں
 جگت
 دیوتاؤں
 کی پوجاری
 واسطے
 جگت

برٹے دیوتاؤں کو منسکار چھوٹے دیوتاؤں کو منسکار تو جوان پوتا کو منسکار بڑھو دیوتا کو منسکار
 ہم سب دیوتاؤں کی حتی المقدور پوجا کرتے ہیں (مگر خدا کی ہنسن کرتے) (اور فرمائیے کہ یہ کلام خدا
 ہے یا کلام مخلوق) اسے اندر کو شیکاری کے پتر جیلا اور مچ شنی کو بڑا بالدار کر دے۔ اے اندر
 تیرے ہی سب سے خوراک کی ہر جگہ کثرت ہے اور وہ باسانی دستیاب ہو سکتی ہے۔ اے سحر کے گمانے
 والے (کلونخ انداز) چراگا ہون کو سرسبز کر دے اور بہت دولت عطا کر۔ ہم اند کی طرف اوسکی
 شفقت اور دولت کا مکمل طاقت حاصل کرنے کے لئے رجوع ہوتے ہیں کیونکہ وہ طاقت و راتدر
 دولت خنجر ہماری رکشا کر نیکیے قابل ہے (خدا کی طرف رجوع کیون ہنسن کرتے ہو جو سب بڑبکر
 طاقت والا اور سب کو طاقت دینے والا ہے) اے سورج اور چاند ریکو اللہ تعالیٰ نے ہمارے چراغ
 اور شعل مقرر کیا ہے (ہمارے جگت کو کامیاب کرو اور ہماری قوت زیادہ کرو تم بہت آدمیوں
 کے فائدہ کے واسطے پیدا ہوے ہو یہ بات سچ ہے) بہتون کو تمہارا ہی سرا ہے (یہ جھوٹ ہے ہمارا
 خدا ہی کا ہے) سورج کے بھلنے پر ستارے رات کے چروں کی مانند جھاگ جاتے ہیں (کہیں
 ہنسن جاتے) ہم سورج دیوتا کے پاس جاتے ہیں (کس قدر جھوٹ ہے جا کر دیکھیں تو سہی کہ جگر
 خاکستر ہو جائیں) جو دیوتاؤں کے درمیان نہایت عمدہ ہے (اُس کے مناقب فضل دوسری میں دیکھو)
 اے چاند ہمیں شہت سے بچا کتاہ محفوظ رکھو (آپ محفوظ رہ سکا چنانچہ فضل دم میں منکر ہو چکا) ہمارے توکل
 سے خوش ہو کر جلا دوست ہو جا۔ ایسا ہو کہ تیری قوت زیادہ ہو۔ اے چاند تو دولت کا بخت ہے
 ہے اور شکون سے نجات دینے والا۔ ہمارے مکان پر دلیر ہا درون کے حملہ آس اے چاند اور
 اگنی تم مرتبہ میں برابر ہو ہماری تقریظوں کو آپس میں بانٹ لو کیونکہ تم ہمیشہ دیوتاؤں کے سرا ہی ہو
 میں جل دینا کو حسین ہمارے مویشی پانی پیتے ہیں (اور اللہ نے اُسکو ہمارا خادم اور نجاست شو
 مقرر کیا ہے) بلاتا ہون دریا جو بہہ رہے ہیں انکو تندیں چڑھانا چاہئیں۔ ایسا ہو کہ وہ جل
 جو سورج سے قریب ہیں اور وہ جو سورج کے شریک رہتے ہیں ہماری اس مریت پر ہریان ہون
 اے دھرتی دیوتا (جو ہمارے پیروں کی تار و تار پیٹنے اُٹھنے اور گھنے مٹنے کی جگہ ہے) ایسا ہو

لکھنے ہیں کہ دیوتاؤں کا
 دینی نے خواہش
 کر لی کہ اند کی قیام
 سے ہر سب سے
 ہوا اور اند کی قیام
 اعتقاد کی تو اند
 نے اُسکا بٹا ہوا
 اُس کے گلوں کو جمع کیا
 باہل احمدیہ
 لکھنا اور چھاپنی
 حفاظت

۱۶

یہ سب
 دیوتاؤں کے
 سوار تار و تار
 بہتیت میں
 من میں
 ہوا

یہ سب
 دیوتاؤں کے
 سوار تار و تار
 بہتیت میں
 من میں
 ہوا

کہ تو بہت وسیع ہو جاؤ تجھ پر کانٹے زمین اور تو ہمارے رہنے کی جگہ ہو جاؤ (اب کہاں رہتے ہو) اور
 ہمیں بڑی خوشی دے۔ ایسا ہو کہ دروفا دیوتا ہمارا خاص مہربان ہو جائے۔ ایسا ہو کہ ممترا
 دیوتا ہماری نگہبانی کرے۔ ایسا ہو کہ دونوں مگر ہمیں نہایت دولت مند کر دیں۔ اسے نشتری دیوتا
 اور تیری بی بی جگت کے دیوتاؤں سے ہماری سفارش کرو۔ ہم اگنی کی جو مہربانی رسوم میں روشن
 کی جاتی ہے پرستش کرتے ہیں۔ عاقلون نے اسے اگنی تجھے دیوتاؤں کا بلائے والا کا کن
 پروہت طیری دولت بخشے والا جلد ستے والا اور بہت مشہور پا کر اپنے جکون میں رکھا۔ اسے
 اگنی ہوا سے بھر کر اوشن موکر لکڑیوں میں تباہی گھنٹی ہر سا اگنی جوتی ساوکیط بن میں گھنٹی ہر تپتہ جوتی
 تیرا ستہ سیاہ ہو جاتا ہے یعنی لکڑیوں کو جلا کر ہسم کرتی جاتی ہے اور سب چیزوں کو جو آگے آتی ہیں خواہ
 ساکن ہوں یا متحرک جلا دیتی ہے (سبحان اہدیک مضامین عالی ہیں)۔ میں اگنی کی جو ہر
 قسم کی دولت دینے والا ہے پوجا کرتا ہوں اگنی جو بن میں پیدا ہوا ہے اور انسان کا دست
 ہے اپنی پوجاری کی اس طرح حفاظت کرتا ہے جیسے راجہ لیتھ آدمی پر مہربانی کرتا ہے (اگر
 صد سال گزرا تیرا فروزہ چوکیدم اندران افتد بسوزد) ایسا ہو کہ وہ ہم پر مہربان ہو۔ اسے
 اگنی دیوتا تو خشک لکڑی کے رگڑنے سے پیدا ہوتی ہے تب تیرے پوجاری پاک رسم
 رینی شمرک ادا کرتے ہیں۔ ایسا ہو کہ وہ اگنی جو رنگ رنگ روشنی کی ایک ہے اس اپنے
 پوجاری کی خواہشوں کو غور سے سنے۔ ہمیشہ اٹھلیان پیاری اگنی سے ایسی محبت کرتی
 ہیں جیسے عورتیں اپنے خاوندوں سے کرتی ہیں۔ اسے اگنی جب کہ پوجاری تجھے اپنے
 گھر میں روشن کرتا ہے اور تجھے ہوگ لگاتا ہے جسکی وہ ہر روز خواہش رکھتا ہے تو اسے اگنی
 و دھج سے زیادہ ہو کر اسکی اوقات سیری کے لوازم زیادہ کرتی ہے۔ ایسا ہو کہ توت ہاضمہ
 کی اگنی جو خوراک سے تعلق رکھتی ہے بھگتوں اور نامور پرہتوں کی خدمت کرنے والے کو بطور
 چشمہ حرارت مردی کے دیجاوے اور ایسا ہو کہ اگنی سے اُسکا مضبوط اور بے عیب اور جوان
 اور فہم لڑکا پیدا ہو۔ ایسا ہو اسے تیرے دولت مند پوجاری بہت خوراک حاصل کریں۔ ایسا ہو

کہ وہ بیدار ان جو تیری تعریف کرتے ہیں اور تجھے روشن کرتے ہیں انکی عمر دراز ہو۔ ایسا ہو کہ ہم
 لڑائیوں میں اپنے دشمنوں سے لوٹ مائل کریں **جل** میں بونیشان ہیں اس واسطے اسے
 بہیم چاہی **جل** کی تعریف کرنے میں مستعد ہو۔ اسے **جل** تمام سیاریوں و خصوصاً درم جگر و
 معدہ و استسقا کے کہونے والی بوٹیوں کو میرے بدن کے فائدہ کے واسطے پکا۔ آئے سوئم
 کے پینے والے اندر گوہم ستم ہوں پر تو ہمیں ہزار ہا عمدہ گوشتیں اور گھوڑے دیکر مالال کر۔ اے
 خوبصورت اور طاقت ور اندر خوراک کے مالک تیری شفقت ہمیشہ قائم رہتی ہے ہمیں ہزاروں
 عمدہ گھوڑے اور گوتیں دے ہر ایک کو جو ہمیں لگائی دیتا ہے غارت کر۔ ہر ایک کو جو ہمیں نقصان
 پہنچاتا ہے قتل کر اور ہمیں ہزاروں گھوڑے اور گوتیں دے۔ اسے اندر جو ہماری بہتری میں
 راضی ہوتا ہے عبادت کے باز کہنا ہے چنانچہ فضل دوم میں بیان ہو چکا ایسا کر کہ ہمیں خوراک
 باقراط ملے اور مضبوط اور بہت دودھ دینے والی گوتیں ہمارے ہاتھ آویں جسکے باعث سے ہم
 عیش و عشرت میں مشغول رہیں (اور خدا کو بھول جاویں) اسے اندر اور اگنی میں جو دولت
 کا خواہشمند ہوں تم دونوں کو اپنے دل میں رشتہ دار اور قرابتی تصور کرتا ہوں اور اک جوتنے
 مجھے غایت کیا ہے کسی دوسرے نے کہی نہیں دیا کیا کفران نعمت ہے کہ کہا ہے کسیکا اور گھوڑے
 کسیکا اور اس طرح بہرہ مند ہو کر مینے یہ منتز جسدین میں نے اپنی خوراک کی خواہش ظاہر کی ہے
 تمہاری تعریف میں بنایا ہے اس سے صریح معلوم ہوا کہ یہی منتز بنائی ہوئے ہر جنوں کے ہیں نہ کلام اکہی
 اسے اندر اور اگنی نعمتوں کے عطا کرنے والو خدا ہر گ لوگ اپنا لوگ پامرت لوگ جہان
 کہیں تم ہو وہاں سے یہاں آؤ اور کچلا ہوا ارگ ہو۔ اسے اندر اور اگنی بجز کہانے والو شہروں
 کے غارت کرنے والو ہمیں دولت عطا کرو۔ (یہائی خدا سے مانگو اور نعمات مانگو) لڑائیوں میں
 ہماری مدد کرو۔ ایسا ہو کہ ستر دیتا ورن دیتا اوتی دیوی سمند دیتا و ہرتی دیوی
 آسمان دیتا یہ سب بلکہ ہماری اس دعا پر متوجہ ہوں (اکیلا خدا کافی ہے) اسے انسانوں
 پر مہربانی کرنے والے اندر تو یہی مخلوق ہی ہے پر پیدائش کے وقت سے آپاک کوئی تیرا نظیر

۷
 ستر
 شرب
 کہتے ہیں جو
 کے پونے
 بنائی جاتی ہے
 پہنچے

۷
 جو دینے کو ارادہ
 ہیں

۱۸

جو کئی بندوں
 کے ہاتھوں میں

ہنہیں ہوا تو تینوں لوگ اور تینوں گرہ آتش اور تمام اس عالم کا جو مخلوقات سے پڑے سہارا دینے
 والا ہے۔ اسے اندر جو سب دیوتاؤں میں اول درجہ کا دیوتا ہے ہم تجھے بلاتے ہیں تو نے لڑائی
 میں فتوحات حاصل کی ہیں۔ ایسا ہو کہ اندر جو کار ساز تداور تمام مانع چیزوں کا جو سے اٹھا کرنے
 والا ہے ہماری رتبہ کو لڑائیوں میں سب سے آگے رکھے۔ ایسا ہو کہ اندر ہمارا ساتھی ہو کہ ہم سید
 راستے سے خوراک کثیر حاصل کریں۔ اور ایسا ہو کہ مٹرا دیوتا اور دیتی دیوی سمندر دیوتا اور ہیتی
 دیوی اکاس دیوتا ہمارے واسطے خوراک کی حفاظت کریں۔ بہت سی مہات کا سر کر نیوالا
 سب دیوتاؤں سے اچھا دیوتا نعمتوں کا عطا کرنے والا سچی طاقت والا بہادر اندر ہے جو دولت
 کا لحاظ کرتا ہے اور اس شخص سے دولت چھین لیتا ہے جو ملک ہنہیں کرتا جیسے رہن مسافر سے
 چھین لیتا ہے (کیا اچھی معبود کی صفت بیان کی) اور اسے جگ کر نیوالی کو دیتا ہے۔ اے اندر
 تیری سب تعریف کرتے ہیں (چنانچہ فصل دوم میں گدڑی) ایسی کر یا کر کہ اور لوگوں سے ہمیں
 نقصان نہ پہنچے مروت دیوتا تم دلیر اندر کے ہمراہ دونو خوشی مناتے ہوئے اور یکساں شان
 شوکت کے ساتھ نمودار ہو۔ اے اجیت اندر ایسی لڑائیوں میں ہماری حفاظت کر جہاں سے
 بہت لوٹ ہمارا ہاتھ آوے۔ مینہ کے برسانے والا طاقت ور اندر ہمیشہ درخواستیں قبول کرنے
 والا انسانوں کو اپنی طاقت عطا کرتا ہے جیسا سا منہ گوؤں کے ریوڑ کی حفاظت کرتا ہے (کیا
 ٹھیک مضمون اور کیا کلام بلیغ ہے) حقیقت میں اندر کے گانے کے لائق یا پڑھنے کے لائق تعریف
 بار بار کرنی چاہئے (دوسری فصل میں خوب کی گئی ہے) اے اندر دیوتا یہاں آؤ اور اقسام اقسام
 کے ارگوں سے اور کھانوں سے سیر ہو کر اور قوت حاصل کر کے اپنے دشمنوں پر ظفر باری ہو (دیکھو
 عابد اپنے معبود کو کھلا پلا کر طاقت بخشا ہے) اے اندر نعمتوں کے بخشنے والے اور اپنے پوجاری
 کی رکشا کرنے والے میں نے تیری تعریف کی ہے جو تھکے پہنچ گئی ہے اور جب کو تو نے منظور
 کیا ہے۔ اے متمول اندر اس رسم میں ہمیں دولت حاصل کر نیکی لے دلیر کر کیونکہ ہم معنی اور مشہور
 ہیں۔ اے اندر ہمیں بے اندازہ بے شمار اور لازوال دولت بخش جو بولیشی اور خوراک اور زندگی

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

کا چشمہ ہے۔ اسے اندر ہمیں نامور کر اور ایسی دولت دے جو ہزاروں طریقوں سے حاصل ہوا اور
 وہ کھانے کی چیزیں جو کھینٹیوں سے چھکڑوں میں آتی ہیں عطا کر۔ اسے ستارے تو اندر شام ویر کے
 پڑھنے والے تیری اسٹیٹ کرتے ہیں۔ رگ بید کے پڑھنے والے تیری تعریف کرتے ہیں جو کہ
 تو تعریف کے لایق ہے اور ہمیں تجھے بانس کی مانند بلند کرتے ہیں اندر ہمیں بخشہ والا اپنے پوجاری
 کے مطالب سے واقف ہے۔ اسے پاسو دیوتا ہماری اس پوجا میں اگر شامل ہو جائے تو تیرا تعریف
 اور دعاؤں کو قبول کرے گا۔ جگ پر مہربان ہو اور بہت خوراک دے۔ اسے اندر ہمیں طبی
 فیاضی سے گائیں عطا کر۔ اسے تعریف کے مستحق اندر ایسا ہو کہ ہم ہمیشہ تیری تعریف کرتے ہیں
 ایسا ہو کہ اس تعریف سے اسے بڑی عطا والے تیری قوت زیادہ ہو اور ایسا ہو کہ یہ تعریف ہماری
 تجھے پسند آوے تاکہ ہمیں خوشی حاصل ہو۔ ہم اگنی کو جو دیوتاؤں کا پیغمبر اور انکا بلائیو والا ہے
 اور بہت ثروت والا اور اس جگ کا سمپورن کنیولا ہے منتخب کرتے ہیں۔ اسے روشن
 اگنی بننے تجھے کبھی کا ہوم کر کے بلایا ہے ہمارے دشمنوں کو جلا دے جسکی محافظنا پاک اروج
 ہیں۔ اس اگنی کی جگت میں تعریف کرو کہ جو برا عاقل صادق و روشن ہے اور بیماری کا
 کھوٹے والا ہے۔ اسے روشن اگنی دیوتاؤں کے پیغمبر اس تدین پیش کر نیوالے کی حفاظت
 کر جو کہ تیری پوجا کرتا ہے۔ اسے اگنی ہمارے جگ اور ہمارے بھوک میں دیوتاؤں کو لایا ہے
 تیری تعریف وہ منتر پھل کر کی ہے جو سب آفرینہ صفت ہوا ہے ہمیں خوراک عطا کر اور دولت جو
 اولاد کا چشمہ ہے عطا فرما۔ اسے اگنی کا نواہی رشی لوگ تجھے لاتے ہیں اور تیرے گن
 گاتے ہیں۔ اسے اگنی مع دیوتاؤں کے آ۔ اسے اگنی نیک کا ہو کہ ترقی دینے والوں کو
 یعنی دیوتاؤں کو جسکی ہم پوجا کرتے ہیں اس اندر ہمیں مع اگنی ہمیں یون کے شریک کر۔ اسے
 اگنی انعام کی دینے والی اور رہو دیوتاؤں کے ساتھ جگت میں حقہ لینے والی گھر کی آگ
 ہو کہ پوجاری کی خاطر دیوتاؤں کی پیش کر۔ اسے ہو کہ ترقیت رکھنے والی اگنی اپنے
 پوجاری کو درشن دے تاکہ اسکو معلوم ہو کہ میری پوجا قبول ہوئی تیرے پوجا کا شکر اور مدد

۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

لڑنا ہن تو نے اُس بوجھ کو اٹھایا ہے جسکے لیے پروہت مقرر کیا گیا تو نے بڑھک دیوتا کی ستر
 کی ہے۔ تو اے اگنی خود ہون کی پورا کرنے والی ہے اپنی پوجاریوں کی دولت زیادہ کرنے والا
 ہے۔ اے اگنی دولت کی خاطر ہم تیری پوجا کرتے ہیں اس ہوم کے کرنے والے کا نام
 کر دے ایسا ہو کہ تیری کرپا سے جو ہماری اولاد ہو تو پھر ہم یہ رسم ادا کریں دھرتی اکاش
 اور تمام دیوتاؤں سمیت ہمیں بچا۔ اے اگنی تو ہمارے اس منتر سے جو ہم اپنی لیامت او
 اٹھا ہی کے موافق پڑھتے ہیں ترقی پا اور ہمیں دولت مند کر اور ہمیں نیک سمجھ دے اور بہت خوراک
 دے۔ ہم اے اگنی نذرین چڑھا کر تیری پوجا کرتے ہیں۔ اے بہت خوراک دینے والے
 ہم آج مہربان ہو۔ اے اگنی تو خوشی کی دینے والی دیوتاؤں کو بلانے والی اور ادا کی پیغمبر
 اور انسان کی محافظ ہے مہ نیک اور دیر پا کام جو دیوتا کرتے ہیں سب تیرے میں موجود ہیں۔
 اے اگنی خوراک کی بخشنے والی ہمارے خزانے چمک دے۔ اے جوان اور چکدار اگنی
 ہمیں ناپاک رو خون سے اور کینہ و آدمی سے جو خشش ہمیں کرتا اور مونی جانور سے اور ان
 لوگوں سے جو ہمارے مارنے کے فکر میں ہیں بچا۔ اگنی کے شعلے روشن طاقتور اور خوراک
 ہیں اٹکا اعتماد کرنا چاہئے۔ اے اگنی جو امیر رہے اور جو کہ تمام مخلوق کی فراہم دہی کرنے والی
 ہے صبح سے نذرین دینے والے کے پاس بہت قسم کی دولت مع عمدہ گھر کے لاج یہاں
 دیوتاؤں کو اُٹھتے ہی لا۔ آج ہم اگنی کو جو پیغمبر کا قانون کے دینے والی ہرمل عزیز دیوتاؤں
 کے جھنڈے والی بدوشی بخشنے والی اور علی الصبح جو پوجاری پوجا کرتا ہے اسکی حفاظت
 کرنے والی ہے منتخب کرتے ہیں۔ تو اے اگنی جگن کی حفاظت کرنے والی ہے اور دیوتاؤں
 کی پیغمبر آج یہاں دیوتاؤں کو جو صبح اُٹھتے ہیں اور سورج کا دہان کرتے ہیں لا۔ میں
 سونے کے ہاتھ دے سورج کو اپنی حفاظت کے لیے بلانا چون دو پوجاریوں کا درجہ مقرر کرتا
 ہے۔ سورج کی جو پانی کا مددگار نہیں ہے ہماری حفاظت کے لیے تریف کر دے ہم اسکی پوجا
 کر نیکی لیے آندو رکھتے ہیں۔ دوستو بیٹھ جاؤ حقیقت ہم سورج کی تریف کر نیکی لیے آندو رکھتے ہیں

۹۱
 ۹۱
 ۹۱

ع
 بابی تعریف
 جگر سے
 دوزخ و عذاب
 درو باندہ
 چنان تو بیز
 ہر دامن اندہ

دولت کا بختنے والا ہے۔ عاقل ہمیشہ سورج کے اُس بڑے درجہ کا دھیان کرتے ہیں جب سے
 اگلے آسمان کی سیر کرتی ہے۔ تو اُسے سورج سب سے زیادہ چلتا ہے تو سب کو دکھائی دیتا ہے تو
 چشمہ روشنی کا ہے تو تمام آسمان پر چلتا ہے۔ تو اُسے سورج مارت دیتا ہے سامنے نکلتا ہے
 تو انسان کے روبرو نکلتا ہے اور تو اس طرح نکلتا ہے کہ تمام دیو لوگ تجھے دیکھ سکے تو اُس روشنی کے
 ساتھ نمودار ہوتا ہے جسکے ساتھ تو صاف کرنے والا برائی سے بچانے والا ہے تو فرار آسمان کو
 دن اور رات کا اندازہ کرتا ہوا اور سب مخلوقات کو دیکھتا ہوا ملے کرتا ہے۔ تو اُسے سورج آرام دینا
 روشنی سے چلتا ہوا نمودار ہو کر اور سب سے بلند آسمان پر چڑھ کر میرے دل کی بیماری اور میرے دین
 کی زردی کہو دے۔ روشنی کو تاریکی کے پرے دیکھ کر ہم سورج دیوتا کے پاس جاتے ہیں جو دیوتاؤں
 کے درمیان ایک جدید دیوتا ہے۔ اسے چاند دیوتا تو ہر دم کے کام کرنے سے غیبی کے کام کو نوا
 ہے (چنانچہ فصل دوم میں بیان ہو چکا) تو اپنی قوتوں کے باعث سے صاحبِ طاقت اور سرور
 بیاپی ہے۔ تو اپنی بخشش کے باعث نعمتوں کا دینے والا اور اپنی بزرگی سے بزرگ ہے۔ تو نے
 اسے انسان کے رہنا جگت کے چڑھا ورن سے خوب پرورش پائی ہے۔ ترے کام ورن
 راجہ کی مانند ہیں تیرا کلام اے چاند بڑا ہے تو عزیز مترا دیوتا کی مانند سب کا صاف کرنے والا ہے تو
 اریان دیوتا کے مانند سب کا بڑھانے والا ہے چونکہ تیرے مین وہ کلین ہیں جو تیرے سب سے
 آسمان زمین پہاڑیوں اور پانی سب میں برکت ہے سلیمانی چاند راجا ہم سے اچھی طرح پیش آور
 بلا خشکی ہماری ندر میں قبول کر۔ تو اُسے چاند اُس شخص کو جو تیری پوجا کرتا ہے خواہ وہ جوان
 یا بوڑھا دولت دیتا ہے تاکہ وہ اوس سے حظ اٹھاوے اور زندہ رہے۔ اے چاند راجا ہمیں
 اُس سے جو نقصان پہونچانے کے فکر میں ہے محفوظ رکھ۔ تجھ سے دیوتا کا دوست کبھی نہیں سکتا
 اے چاند دیوتا ہماری ایسی مدد کر کہ شاکر جس سے بھوک لگانے والے کو خوشی حاصل ہوتی ہے
 ہمارے اس بندگان کو اور تعریف کو قبول فرما کہ اے چاند دیوتا ہمارے پاس آ اور ہماری رسم کا
 تزیینے والا ہو۔ چونکہ ہم متروک سے واقف ہیں اس سب سے ہم تیری تعریف کو کر تیرا تہہ چھاتے

ہیں۔ اے کربانِ دھان چاند اور معر۔ اے دولت بخشے والے بیماری کھونے والے دولت سے آگاہ
 خوراک کے بٹھانے والے چاند دیوتا ہمارا ایک لائق مددگار ہو۔ اے چاند دیوتا ہمارے دلون میں ایسا
 خوش حوہ جیسے مویشی سبز زارون میں یا انسان اپنے گھروں میں خوش رہتا ہے۔ اے چاند دیوتا
 ایسا ہو کہ قوت تیری میں ہر طرف سے آوے ہمارا واسطے خوراک مہیا کرنے میں سرگرم رہ۔ اے چاند
 دیوتا سب مہلوں کے ساتھ بٹھتا جا ہمارا دوست ہو خوراک کی طرف سے آسودہ حالی بخش تا ہم بھیلین بھیلین
 چاند دیوتا اس شخص جو کہ ندرین چڑھتا ہے دودھ والی گائے چالاک گھوڑا اور ایک بیٹا جو کہ کاروبار
 میں ہوشیار خانگی تعلقات میں نہر مند پوجا میں سرگرم مجلس میں لائق اور جو اپنے باپ کی عزت کا
 باعث ہوتا ہے۔ ہم اے چاند دیوتا تجھے رتن میں اٹل تزارون آدمیوں کے گروہوں میں لو کر
 قیام ہونے والا طاقت زایل ہونے دینے والا جگون کے درمیان پیدا اور روشن مکان میں رہنے والا
 شہور اور بہادر جان کر خوش ہوتے ہیں۔ تو نے اے چاند پودے پانی کے اور گون پیدا کیں ہیں۔
 تو نے کشادہ آسمان کو پھیلا یا ہے تو نے تاریکی کو روشنی سے پرانہ کر دیا ہے۔ اے طاقتور چاند
 دیوتا اپنی روشن دماغی کے ساتھ اپنی دولت کا ایک حصہ دے۔ ایسا ہو کہ کوئی مخالف تجھے حق نہ کر
 تو کسی دو برابر کے مخالفوں کی بہادری پر فوقیت رکھتا ہے ہمیں رن میں ہمارے دشمنوں سے بچا
 سورج روشن صبح کے اسطرح ساتھ آتا ہے جیسے مرد نو جوان خوبصورت عورت کے پیچھے چلتا ہے
 اسوقت دھرم آتما (نیک دین اور نیک روح) لوگ مقررہ وقت کی رستوں کو کرتے ہیں اور مبارک سورج
 کو اچھے انعام کی خاطر بوجھتے ہیں یعنی اسکی پرستش کرتے ہیں سورج کے تیز رفتار ہایوں فال ہاتھ
 پائوں کے مضبوط راستہ طے کرنے والے گھوڑے جکی سنے پرستش کی ہے اور جو
 تعریف کیے جانے کے مستحق ہیں آسمان کی چوٹی پر پہنچ گئے ہیں اور جلد زمین اور آسمان
 کے گرد پھرتے ہیں۔ ایسا دیوتا پن اور جلال سورج کا ہے کہ جب وہ غروب
 ہو جاتا ہے وہ پھیلی ہوئی روشنی کو جو اوصورے کام پر پھیلی ہوئی تھی اپنے
 میں چھپا لیتا ہے۔ جب وہ اپنے گھوڑوں کو کھول دیتا ہے اسوقت رات کی تاریکی سب پر

۱۱
 لکھنے والا نام ہے والا ۱۱

چھا جاتی ہے آفتاب مترادف اور دن دلوں کے سامنے اپنی روشن صورت آسمان کے
 درمیان ظاہر کرتا ہے اور اسکی کرنیں ایک تو اسکی روشن طاقت کو بھیلانی ہیں اور دوسرے
 جب چلی جاتی ہیں تب رات کی تاریکی لالی ہیں۔ ^{نہایت پریشانی آفتاب} دیوتا و سورج کے نکلنے ہی ہمیں نالائق
 باتوں سے بچاؤ اور ایسا ہو کہ مترادف اور دن دیوتا آدنی۔ ^{یہ اسے دیوتا کہتے ہیں} دیوی سمندر دیوتا دھرتی دیوی
 اکاش دیوتا اس ہماری عا کو توجہ ہو کہ سنیں اتنی مختصراً اور مختصر تاریخ ہند ترجمہ کتاب
 از میل اکبر ڈبلو ڈبلو منٹر صاحب طبوٹہ گورنمنٹ پریس آلاہاڈ کہ بدون رعایت کسی مذہب کے
 بطور تحقیق کے لکھی گئی ہے اس کے صفحہ ۴۴ میں لکھا ہے کہ رگ ایک ہزار ستہ مختصر نظروں کا ایک نہایت
 قدیم مجموعہ ہے جس میں دس ہزار پانچ سو اسی اشوک میں اور سیکڑا خطابت دیوتاؤں کی جانب ہے اور پھر
 بیہ میں جو سارے بیکہلاتا ہے دشمنوں کے مار ڈالنے کے لیے بہت ستر ہیں اور ان دیوتاؤں کا بیان
 ہے جو بھگتی دیوی کو چڑھانی چاہیں جس سے آدمی اپنے دشمنوں کو مار ڈالے ایک جگہ لکھا ہے
 کہ جسے مار ڈالنا منظور ہو اسکی تصویر کاغذ پر بنا کر اسکا سر کاٹ ڈالو اور بلبلان کے ساتھ دلوں پر چڑھاؤ
 اور اسی میں کئی پوتے رکھیں۔ اسے قیمتی ہوتی ان سب کو جو مجھ سے کہیں
 رکھتے ہیں نیست و نابود کر پھر دیون لکھا ہے کہ اسے اگر ^{دشمنوں} تو جو گھی کو کھا جاتا اور ہمیشہ تیج والا ہے
 ہمارے بیویوں کو جو ہمارا برا چاہتے ہیں اور ہم سے کہیں رکھتے ہیں راکھ کر ڈال۔ اسے اندر تو
 ہمارے سب لاکھی دشمنوں کو نیست و نابود کر اور ہمارے دانا دشمنوں کو پال۔ ہمیں ہزاروں چھوٹی
 کھائیں اور خالص گھوڑے دے اور بیل دیون دیون گن۔ اسے اندر ہم تجھے بہت دھن چاہتے ہیں
 خواہ تو اسے آدمیوں خواہ آسمان کے رہنے والوں خواہ آکاش پر رہنے والوں خواہ کسی اور جگہ
 سے لے پر ہمیں دو تھنہ کر دے (دیکھو کیا مضمون ہے) اسے اندر ہم تیری رستہ کرتے ہیں کہ
 ہمیں خوب خوب جو اہر اور قیمتی پتھر اور بہت سی دولت دے (خدا کی منت کرو اور بیشک مانگو)
 اسے اندر اور اسے بران تو ہماری خواہشوں کے موافق ہیں بے اور سب طرح بکھیر پور کر اور ہم
 منت کرتے ہیں کہ تیرے ہمارے ساتھ رہ۔ اسے اندر اور اسے بران ہم سب پوجا اور بلبلان

کہ پوجا ہو

میں حق کی تحقیق

۹۴

جمعہ ۱۰ ذی قعدہ ۱۲۸۰

تیسرے خوش ہونیکے لیے کرتے ہیں اور اسے کر کے تجھے دہن پاتے ہیں اور دہن پا کے بھوک کرتے ہیں اور بھوک کر کے جو بچتا ہے سو جمع کرتے ہیں اور جو کہ اب ہم بھوک کرتے اور آگے کے لیے جمع بھی کرتے ہیں اُسکے سوا ہمیں اور بھی دہن دے (واہ رے نخل اور طح) اسے اندر ہم میں سے ہر ایک اپنی استری کے ساتھ دن کاٹے اور اسوقت جم کے پیادے سو جا دیں کہ ہمیں نہ دیکھیں تو ہکو ہزاروں اچھی اچھی گائیں اور گھوڑے دے اور ہمیں ٹپکے آدمیوں میں گرن۔ اتلی مختصراً اب بشرِ خور و تفکر و انصاف دیکھنا چاہئے کہ ہقدر شریطانِ بید کی جو منقول ہو مکین انجین کہیں کچھ خدا کا بھی پتا لگتا ہے اور یہ تعلیم خدا پرستی کی ہے یا مخلوق پرستی کی اور یہ کس کا کلام ہے کہ **وَلَوْ تَوَدَّنَا** بلکہ تمام **وَلَوْ تَوَدَّنَا** اور آگ اور ہوا اور آبی اور آذر اور چاند اور سورج اور زمین اور آسمان کی پرستش اور اُنسے مناجات کرتا ہے اور اُنسے گھوڑے اور گائیں اور کھانا وغیرہ حاصل لگتا آیا یہ خدا کا کلام ہے اور خدا اپنی مخلوقات کی پرستش کرتا اور اُنسے گائیں اور گھوڑے اور کھانا وغیرہ حاجات مانگتا ہے اور جادو کرتا ہے یا خدا اپنے بند کو تلقین کرتا ہے کہ مجھ سے تو کچھ بونہیں سنا تم اپنی حاجات اندر اور چاند اور سورج اور زمین اور آگ اور پانی اور ہوا وغیرہ سے مانگا کرو اور ان چیزوں کی پرستش کیا کرو اور ان سنتوں کے ساتھ جادو کیا کرو حاشا وکلاً ایسا بگڑ نہیں ہے بلکہ خدا تعالیٰ تو اپنے کلام پاک میں یوں فرماتا ہے کہ خاص میری ہی عبادت کرو اور مجھ ہی سے اپنی حاجات اور مدد طلب کیا کرو اور یہ کہا کرو کہ **يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّمَنِ ادْعُوا أَنَا دَاعِيُهُمْ ذُرِّيَّتُهُ لِيُخْبِرُوا بَأْسَ رَبِّهِمْ** اور یہ کلام فصیح اور منہج اسی کلام کا نام ہے جو بید ہے جسکا مضمون بے سرو پا اور شرک سے بچنا ہے۔ اگر یہ کلام فصیح ہے تو غیر فصیح کو نام ہوگا۔ اسقدر کلام طویل اور پھر جمل اُسکا سوائے شرک کے کچھ بھی معلوم نہیں ہوتا سچ کہا ہے تہ بود صنی سہا مصل نہ تان بریلی نے کہ شیدا کو کسا کلام ہے اور لکھا ہے منڈوک انکھ تھر تھر بید میں کہ شید چھوٹا سا علم ہے جس سے ذات پاک خدا کی شناخت نہیں ہو سکتی اور چھانڈوک انکھ سام بید میں ہے کہ نارد من نے کہا کہ میں نے چاروں بید کو پٹھا لیکن خدا کو نہ پہچانا۔ چنانچہ پانچویں غریب میں بیان ہو چکا ہے نہ میں معلوم کہ آریہا ج باوجود بے گمزد عقل اور دانش کے

پیشوایان و سران

سید محمد علی

14

11

٤٠٠

مجلس
العلماء

آلہ امتیاز

حسنیت و احسان

90

اساتذہ کرام

جانور

کے متعلق

اردو اساتذہ کی کمی

11-250

خط حیدر علی مراد

2

طبرستان

11

کس طرح اس کلام کو فصیح اور بلیغ اور کلام خدا سمجھ کر بیدار ہو رہے ہیں اگر وہ نہیں جانتے کہ کلام فصیح
 اور بلیغ کس کو کہتے ہیں تو میں چند آیات قرآن مجید کی اور چند احادیث حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ
 وسلم کی پیش کرتا ہوں اور میں غور کریں اور تعصب تقلید کو چھوڑ کر نظیر انصاف دیکھیں کہ بیدار
 اور قرآن اور حدیث میں کس قدر تفاوت زمین اور آسمان کا ہے۔ ہر چند کہ ایسے کلام پہلے سے روایا
 شرک الگین کے مقابلہ میں قرآن اور حدیث کو لانا ظاہر میں بیوقوف معلوم ہوتا ہے لیکن اس واسطے کہ نہاد
 بیدار کو کلام الہی سمجھتے ہیں اُن کے سمجھانے کے لیے اس امر کی حاجت ہے تاکہ وہ معلوم کریں کہ
 کلام پاک خدا اور رسول کا ایسا ہوتا ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ترجمہ شروع ساتھ نام اللہ کے
 جو بہت بڑا مہربان ہے نہایت رحم والا۔ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ۔ اللّٰهُ الصَّمَدُ۔ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ
 يُولَدْ۔ وَلَمْ يَكُنْ لَهٗ كُفُوًا اَحَدٌ ترجمہ تو کہہ وہ الہ ایک ہے الہ نہ زاد ہوا ہے نہ اُس نے کسی کو جنم
 اور نہ کسی سے جنم لیا اور نہ میں اُس کا ہمسر کوئی۔ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ لَا تَاْخُذُهٗ
 سِنَةٌ وَّلَا نَوْمٌ لَّهٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا فِی الْاَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِیْ یَشْفَعُ عِنْدَهٗ اِلَّا بِاِذْنِهٖ
 یَعْلَمُ مَا بَیْنَ اَیْدِیْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا یُحِیْطُوْنَ بِشَیْءٍ مِّنْ عِلْمِهٖ اِلَّا مَا شَاءَ وَسِعَ
 کُرْسِیُّہُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَلَا یَـُٔوْدُهٗ حِفْظُہُمَا وَهٗوَ الْعَلِیُّ الْعَظِیْمُ ترجمہ الہ اس کے ہاں
 زندگی نہیں۔ زندہ ہے سب کا تھانے والا۔ نہیں پروا توئی اُس کو اونگہ اور نہ نیند۔ اویس کا ہے جو کچھ آسمان
 اور زمین میں ہے۔ کون ایسا ہے کہ سفارش کرے اُس کے پاس مگر اُس کے اذن سے۔ جانتا ہے جو کچھ
 کہ خلق کے روبرو ہے اور پیٹھ پیچھے اور یہ نہیں گہیر سکتے اُس کے علم میں سے کچھ مگر جو وہ چاہے۔ گنجائش
 ہے اُس کی کرسی میں آسمانوں کی اور زمین کی اور ٹھکانا نہیں اُن کے تھانے سے اور وہی ہے اور پرستے
 ہر۔ لَوْ کَانَ فِیْہِمَا اِلٰهٌ اِلَّا اللّٰهُ لَفَسَدَتَا ترجمہ اگر ہوتے زمین اور آسمان میں اور عالم سوائے اللہ
 کے تو دونوں بگڑ جاتے۔ قَالَ الْمَسِیْحُ ابْنُ مَرْیَمَ اَعْبُدُوا اللّٰهَ رَبَّیْ وَرَبَّکُمْ ترجمہ کہا مسیح نے
 اے بنی اسرائیل نبی اللہ کی جہت سے میرا اور تمہارا۔ وَمَا اَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِیْ مِنْ رَّسُوْلٍ
 اِلَّا نَاخِیْہِ الْبَیِّنٰتِ اَلَا اِلٰهَ اِلَّا اَنَا فَاعْبُدُوْنِیْ ترجمہ اور نہیں بھیجا مجھ سے پہلے کوئی

لے لیے اور اس کو بیدار نہیں بلکہ اس کا بیدار ہے ۱۱

رسول مکر و سکویہ حکم بھیجا کہ بات یوں ہے کہ کسی کی بندگی نہیں سوائے میرے سو میری بندگی
 کرو سب اللہ فاعبدوا وکن من الشاکرین ترجمہ یعنی اللہ ہی کی بندگی کرو اور مہو حق ماننے
 والوں میں۔ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِعِبَادَتِي ترجمہ اور میں نے جنوں اور
 انسانوں کو اسی واسطے پیدا کیا ہے کہ میری بندگی کریں۔ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِعِبَادَةِ اللَّهِ
 مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ترجمہ اور ان کو یہی حکم ہوا ہے کہ بندگی کریں اللہ کی خالص کر سکتے
 فَاذْهَبُوا الَّذِينَ زَعَمْتُمْ مِنْ دُونِهِ فَلَا يَمْلِكُونَ كَشْفَ الضُّرِّ عَنْكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا ترجمہ تو کہہ
 بیکار و جنگلوں سمجھتے ہو اللہ کے سوائے سو نہیں اختیار رکھتے کھول دینا تکلیف کا تھے اور نہ بدل
 دانا۔ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ نَدْعَاهُمْ وَلَا يَقْضُونَ
 ترجمہ اور جنگلوں تم پکارتے ہو سوائے اللہ کے وہ نہیں طاقت رکھتے تمہاری مدد کرنیکی اور نہ
 اپنی جانوں کو بچا سکیں۔ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ لَهُ مَا فِي
 السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ترجمہ اللہ جو ہے سوا کیلا شہود ہے نہیں اس
 لائے کہ اس کی اولاد ہو اویسا ہے جو کچھ آسمان اور زمین میں ہے اور اللہ میں ہے کام نہانے
 يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ
 ترجمہ اے لوگو بندگی کرو اپنے رب کی جسے بنایا تمکو اور جسے پہلو کو تاکہ تم بچو۔ الَّذِي جَعَلَ
 لَكُمْ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بَنَاءً فَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا
 لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ترجمہ جسے بنایا واسطے تمہارے زمین کو بھونا اور
 آسمان کو عمارت اور آسمان پانی پر کھالے اس سے پیو کے کھانا تمہارا سونہ ٹھہراؤ اللہ کے
 شریک اور تم جانتے ہو۔ لَا تَشْرِكْ بِاللَّهِ طَرَانُ الشِّرْكِ لَظْمٌ عَظِيمٌ ترجمہ اللہ کا شریک
 کسی کو مت کر بیشک شرک بڑی بے انصافی ہے۔ وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا إِلَهَ إِلَّا
 هُوَ ترجمہ اور مت پکارا ساتھ اللہ کے کسی اور معبود کو کسی بندگی نہیں سوائے اس کے کل شے
 هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ترجمہ رخصت ہے مگر ذات پاک اس کی

اور سب کا حکم ہے اور اس کی طرف پر جاؤ گے لا تَعْبُدُوا الشَّمْسَ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ
 الَّذِي خَلَقَهُمْ تَرْجُمہ سجدہ ست کرو سورج کو اور نہ چاند کو اور سجدہ کرو اللہ کو جس نے وہ بنائے۔
 اِنَّ الَّذِيْنَ تَدْعُوْنَ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ لَنْ يَخْلُقُوْا ذَبَابًا وَّكُوْا جَمْعًا لَّهٗ ط وَاِنْ يَّسْئَلُوْهُمْ
 الَّذِ ابَّ شَيْئًا لَا يَسْتَنْفِذُوْهُ مِنْهُ صَعْفَ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوْبِ ۝ وَكَافَرُوا بِاللّٰهِ
 حَتّٰى قُلُوْبُهُمْ اِنَّ اللّٰهَ لَقَوًى غَوِيٍّ تَرْجُمہ جنکو پکارتے ہو سو اسے اللہ کے وہ ہرگز نہ
 بنا سکیں گے ایک کٹھی اگرچہ سارے جمع ہوں اور اگر کچھ چھین لے اُسے کبھی نہ چھوڑا سکیں اُس سے
 وہ۔ ضعیف طالب اور مطلوب۔ اللہ کی قدر نہیں جانی جیسے اس کی قدر ہے۔ بیشک اللہ
 زور آور و زبردست ہے۔ قُلْ لَا اَمْلِكُ لِنَفْسِيْ نَفْعًا وَّلَا ضَرًّا اِلَّا مَا شَاءَ اللّٰهُ ط تَرْجُمہ تو کہہ میں
 اپنی جان کے نفع اور نقصان کا مالک نہیں ہوں مگر جو اللہ چاہے وہی ہو۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ وَآلِ
 تَرْجُمہ تمہارا سبب اور کیلا سبب ہے۔ اَذْكُرُ اللّٰهَ الَّذِيْ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ لَّا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ فَاَنْتَ تَقُوْلُ
 تَرْجُمہ وہ اللہ سجدہ تمہارا پیدا کرنے والا ہر چیز کا۔ کیسی زندگی نہیں سوا اُس کے پر تم کہاں
 سے پھرے جاتے ہو۔ وَاِنْ يَّمْسَسْكَ اللّٰهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهٗ اِلَّا هُوَ تَرْجُمہ اور اگر اللہ
 تم کو کچھ تکلیف پہنچا دے پھر اُس کو کوئی نہ اٹھا دے مگر وہ۔ وَلَا يَشْرِيْكَ فِيْ حُكْمِهٖ اَحَدًا ۝
 تَرْجُمہ اللہ نہیں شریک کرتا اپنے حکم میں کیسکو۔ هٰذَا خَلَقَ اللّٰهُ فَاَنْتَ وَمَاذَا خَلَقَ الَّذِيْنَ
 مِنْ دُوْنِ تَرْجُمہ یہ سب اللہ کا پیدا کیا ہوا ہے اب دکھاؤ مجھ کو کیا پیدا کیا ہے اور وہ نے
 جو اللہ کے سوا ہیں۔ فَتُبْحَنُ الَّذِيْ يَبْلُوْهُ مَلٰٓئِكَتٌ كُلُّ شَيْءٍ وَّآلِهٖ يَرْجِعُوْنَ ۝ تَرْجُمہ
 سو پاک ہے وہ ذات پاک جو اُس کے ہاتھ میں ہے حکومت ہر چیز کی اور اُس کے طرف پھرے
 جاؤ گے۔ اِنَّ اللّٰهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِيْنَ ۝ تَرْجُمہ اللہ جو وہی ہے رزق دینے والا
 تو نامہ اور صواب اللہ مثلاً رَجُلٌ فِيْهِ شَرٌّ كَاَمْثَلِ كِسُوْنٍ وَرَجُلٌ سَلَامٌ لِّرَجُلٍ ط
 ہل یقیناً ان مثلاً تَرْجُمہ اللہ نے ایک مثال بیان فرمائی۔ ایک مرد ہے کہ اس میں کمی
 شریک مختلف میں اور ایک مرد ہوا ایک شخص۔ کا ان دونوں کا حال برابر ہے اِنَّ الْاٰتِیْنَ

نہ پڑھنے شروع کرانے لے

نہ پڑھنے ایک غلطی کی ایک کون

تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أُمَّاكُمْ حَرَجْتُمْ شَيْكَةً بِكُمْ تَمِجَّارْتُمْ هُوَ السَّوَادُ
 هِنِ اَمْتَدْتُمْ هَارَ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ
 تَرْجَمُهُ اور جبکہ تم پکارتے ہیں اللہ کے سوا وہ کچھ نہیں پیدا کرتے اور وہ خود پیدا کیے ہوئے ہیں
 وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْعٍ مِنْ تَرْجَمِهِ اور جبکہ تم پکارتے ہو سوائے
 اللہ کے وہ مالک نہیں ایک کھجور کی گٹھلی کے چھلکے کے۔ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُوا مِنْ دُونِ
 اللہ مِّنْ لَا يَنْجِيهِ لَهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَهُمْ عَن دُعَائِهِمْ خَافُونَ تَرْجَمِهِ اور اُس
 سے زیادہ کون گمراہ ہے کہ پکارتے ایسے کو کہ نہ پہنچے اسکی پکار کو قیامت کے دن تک اور اُنکو
 خبر نہیں اُنکے پکارنے کی وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ اجِيبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ
 إِذَا دَعَا عَنِ الْآيَةِ تَرْجَمِهِ اور جب تجھے پوچھیں بندے میرے مجھکو تو میں نزدیک ہوں پہنچتا
 ہوں پکارنے والی کی پکار کو جب پکارتا ہے مجھکو قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكُ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ
 مَن تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مَن تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَن تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَن تَشَاءُ تَبْدِيلُ الْأُمُورِ
 لَكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ تَرْجَمِهِ تو کہہ اسے اللہ مالک ملک کے دیتا ہے تو ملک جسکو چاہے اور
 چھین لیتا ہے تو ملک جس سے چاہے اور تو عزت دے جسکو چاہے اور ذلیل کرے جسکو چاہے
 تیرے ہی ہاتھ میں خیر ہے بیشک تو ہر چیز پر قادر ہے يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ
 وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ تَرْجَمہ اسے لوگو تم محتاج ہو اللہ کی طرف اور اللہ وہی ہے بے احتیاج
 سب غنیوں سوا۔ وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَٰلِكَ غَدًا إِلَّا أَنْ تَشَاءَ اللَّهُ تَرْجَمِهِ
 اور ہرگز نہ کہہ کسی کام کو کہ میں کل کو یہ کروں گا مگر یہ کہ اللہ چاہے قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ
 دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَوَاتِ تَرْجَمِهِ تو کہہ بھلا کچھ
 تو جبکہ تم پکارتے ہو اللہ کے سوا دکھاؤ تو مجھ کو انھوں نے کیا پیدا کیا ہے زمین یا انکا کچھ ساجھا
 ہے آسمانوں میں۔ وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِ
 الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَالْحَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْحَارِ الْجَنَّبِ وَالصَّالِحِ

[illegible]

پھر ایپ کا پھر ان سبک
در بدر ۱۲
۷
جیسے ایک استاد کو دو
شاگرد ادیب آفائے دو
نوکریاؤں شخص ہمیشہ
اسی طرح وہ اور سیکھے
کہ زمین علی زمین داخل
ہوں ۱۳
۸
کمال لونی غلام اور
ہو سکتے کہ گھوڑا وٹ
گاسے جس کی بکری چوہ

۱۰۰

۵۴

۵۵

۵۶

۵۷

۵۸

۵۹

۶۰

۶۱

۶۲

۶۳

۶۴

۶۵

۶۶

۶۷

۶۸

۶۹

۷۰

۷۱

۷۲

۷۳

۷۴

۷۵

۷۶

۷۷

۷۸

۷۹

۸۰

۸۱

۸۲

۸۳

۸۴

۸۵

۸۶

۸۷

۸۸

۸۹

۹۰

۹۱

۹۲

۹۳

۹۴

۹۵

۹۶

۹۷

۹۸

۹۹

۱۰۰

اٰمَنَّا بِكَ كَرَّ اَوْ لَوِ الْاَكْبَابِ الَّذِيْنَ يُؤْمِنُوْنَ بِعَهْدِ اللّٰهِ وَلَا يَنْقُضُوْنَ اَلْمِيْثَاقَ وَ الَّذِيْنَ
 يَصِلُوْنَ مَا اَمَرَ اللّٰهُ بِهٖ اَنْ يُّوْصَلَ وَيُحْشَوْنَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُوْنَ سَوَاءً مَّا حَسَابُهُ
 الَّذِيْنَ صَدَقُوا اَتَّبَعُوْا وَجْهَ رَبِّهِمْ وَاَقَامُوا الصَّلٰوةَ وَانْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَّ
 عَلٰنِيَةً وَيَذَرُوْنَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ اُولٰٓئِكَ لَمْ يُعْصِبْنِيْ اَلْاَدْرَاجُ مَجْنُوْنٌ وَهِيَ هِيْنَ جَوْ
 حَقْلَنْدِ مِيْنِ وَهُ جَو پورا کرتے مین عہد اللہ کا اور مہین توڑتے عہد کو اور جو بلاپ کرتے مین جس سے
 اللہ نے بلاپ کر نیک حکم دیا اور ڈرتے مین اپنے رب سے اور خوف رکھتے مین بڑے حساب کا
 اور جنہوں نے صبر کیا اپنے رب کی رضامندی حاصل کر نیکو اور قائم رکھا نماز کو اور خرچ کیا اُس مین
 سے جو سہنے او کو دیا ہے چھپے اور کھلے اور دفع کرتے مین ساتھ نیکی کے بدی کو وہ لوگ مین چکے
 لِيَعْلَمَ عَاقِبَتُكَ اَللّٰهُ يٰمُرُّ بِالْعَدْلِ وَالْاِحْسَانِ وَاِيْتَا ذِي الْقُرْبٰى وَيَهْجُوْ
 عَنِ الْفَحْشَآءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُوْنَ ۝ ترجمہ بیشک اللہ حکم کرتا ہے عدل اور
 نیکی کر نیک اور قربت والوں کو دے مینے کا اور منع فرماتا ہے بھائی کے کاموں سے اور گناہ سے
 اور زیادتی سے۔ تم کو نصیحت فرماتا ہے تاکہ تم سمجھو وَاَوْفُوا بِعَهْدِ اللّٰهِ اِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَنْقُضُوْا
 الْاَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا ۝ ترجمہ اللہ کا عہد پورا کرو جب عہد کر چکے ہو اور نہ توڑو اور تمہوں کو بختہ
 کر کے وَلَا تَبْدِلُوْا تَبَدُّلًا ۝ اِنَّ الْمُبْدِيْنَ کا نماز احوال الشَّيْطٰنِ ترجمہ اور صرف بجا
 ست کر۔ بیشک صرف بجا کرنے والے شیطانوں کے بھائی مین اُعْدَتْ لِلْفٰقِيْنَ الَّذِيْنَ
 يَنْقُضُوْنَ فِى السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِبِيْنَ الْغِيْطِ وَالْعٰوِيْنَ عَنِ النَّاسِ وَاللّٰهُ يُحِبُّ
 الْمُحْسِنِيْنَ ترجمہ جنت بنائی گئی واسطے پرہیزگاروں کے جو اللہ مال خرچ کرتے مین بیچ آتام اور
 تکلیف کے اور جو دبا لیتے مین غصہ کو اور جو صاف کرتے مین قصور آدمیوں کے۔ اہل اللہ دوست
 رکھتا ہے احسان کرنے والوں کو اسی طرح کی نصیحتوں کے مضمون سے قرآن مجید بھرا ہوا ہے اور
 قرآن مجید مین بیان خوبی توحید و شرک کی بُرائی کا تمہینا چار سو چاس مقام مین ہے اور خوبی
 صدقہ اور خیرات کی اور مذمت نفل کی تمہینا ایک سو چاس مقام مین اور بیان اعمالِ صالحہ کا ۱۰۴

۷۰
 اپنے سلسلہ میں خود

۷۱
 وہ جنہیں جس سے اللہ
 راضی ہے نہ صرف بجا

۷۲
 چھپنے والے میں نہ کرے
 واسطے اللہ کے اور

۷۳
 کھلے امور اس کے اور
 اور جس کی رحمت کرنی

۷۴
 ال یقین کر ۱۷

۷۵
 لانا کو ساتھ ڈیرا
 اور کسی اور کی سرک

۷۶
 فرق کرنا کہ جو کوئی
 اُس سے بدی کہے ہو
 سے نیکی کہے ہو تو
 کہتا ہوں ۱۸

بیان اسباب کا
کہ اندہ نقسے ہر
وقت حاضر ناظر
ہر چیز پر مطلع اور
مشاہد و مجاہد اور
نزدیک ہے ۱۲

۱۰۲

مصلحت میں اور بیان احسان کا ۲۳ جگہ اور ذکر علم کا ۶۹۔ اور امر معروف اور نہی منکر ۳۲۔ اور تقویٰ
۲۲۳ شکر ۱۹۰ حبیروں کو مکمل ۵۱۔ تہید و بیم ۲۸۶ قلم و حنفیہ ۳۵ نصیحت و اقلانس ۳۰ نصیحت
و تفکر ۳۴ ذکر خدا ۳۳ مراقبہ ۱۴ مذمت دنیا و خوبی آخرت ۱۱ موت و حساب و قیامت ۴۴ م
بہشت و دوزخ ۲۰۹ تسبیح و تقدیس و حق تعالیٰ ۸۴ توبہ ۱۸ تنفیر ۸۸ صدق ۲۲۔ ایفا سے وعدہ و عہد
۳۸ صلہ رحم و قرابت ۳۴ معاشرت بازانان ۳۵ شفقت بنیعیان ۳۹ عدل و انصاف گواہی
حق دادن ۲۹ حفاظت زبان ۸۷ بیان سلال و حرام ۳۲ مذمت غلام ۱۶۵ نسخ گناہ و غبی و
ملفیان و غیرہ ۱۶۳ مذمت بدعات و رسوم ۶۸ مذمت کبر و فخر و رعوت ۶۸۔ یہ چند نمایان
کی فہرست میں نے نظر سرسری سے شمار کر کے لکھی ہے شاید یہ مضامین اس سے زیادہ نمایان
میں بھی ہوں اور وہ اسے ان مضامین کے اور طرح طرح کی تفصیلات اور احکام اور احمال اور اخلاق
اور بہت تفصیلات اور بڑے لوگوں نے اسے سلف کے واسطے عبرت اور نصیحت پر کرنے کے قرار
مجید میں مذکور ہوئے ہیں اور قرآن مجید کے بہت ترجمے مختلف زبانوں میں ہو کر چھپ گئے ہیں
جو مکمل چاہے دیکھ لے اب میں تمام ہندوؤں خاص آریا سماج کی خدمت میں گزارش کرتا
ہوں کہ اس طرح کی ایک فہرست ایسی ہی اعمال اور اخلاق اور طرح طرح کی نصیحتوں کے جو بیدار
مذکور ہوئے ہوں شمار کر کے چھپوا دیں تاکہ بیداروں کی حقیقت اچھی طرح کھل جاوے اور بیداروں
کی خوبی بر خاص و عام کو معلوم ہو جاوے اور آپ صاحب کو بیداروں کی تعریف میں ہتھکڑیاں
مبارک لکھنے کی حاجت نہ رہے کہ شک آنست کہ خود بیدار نہ آکر عطا کر دے اور ایک نسخہ پورا چاروں
بیداروں میں ترجمہ کر دے چھپوا دیجئے تاکہ معلوم دیجاوے کہ وہ مضامین مرقومہ فہرست جو قرآن مجید
میں موجود ہیں بیداروں میں بھی ہیں یا نہیں اور یہ بھی معلوم ہو جاوے کہ طریق جمادات اور جمالات
اور اخلاق اور مسائل فوجداری و دیوانی وغیرہ کے بھی تمہارے بیداروں میں تفصیل مرقوم ہیں یا
نہیں اب چند احادیث کو سنئے جو کلام پاک حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے اور
حقیقت میں وہ بھی کلام اللہ کا ہے اس واسطے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ

اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْدِي يُوْحٰى لِيْ بِنِيْ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اِسْمِيْ جِي كِيْ خُوْشِ سِي كِيْچِيْ نِيْنِ كِهْتا وِہی كِهتا ہے
 جو جی کیا جاتا ہے۔ حدیث یا غلامِ حفظِ اللہ بحفظک لِحفظِ اللہ تجلّیٰ تَجَلّٰی تَجَلّٰی تَجَلّٰی تَجَلّٰی تَجَلّٰی تَجَلّٰی تَجَلّٰی تَجَلّٰی تَجَلّٰی تَجَلّٰی
 سَأَلْتُ فَاسْأَلَ اللّٰهَ وَإِذَا اسْتَعْنَيْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللّٰهِ وَاعْلَمْ أَنَّ الْأُمَّةَ لَوِ اجْتَمَعَتْ عَلَىٰ أَنْ يَبْعَثُوا
 لِيْشَيْءٌ لَّيُفْعُوْا لِيَ الْإِسْمِ قَدْ كَتَبَهُ اللّٰهُ لَكَ وَلَوْ اجْتَمَعُوا عَلَىٰ أَنْ يَبْعَثُوا لِيْشَيْءٌ لَّيُفْعُوْا
 الْإِسْمِ قَدْ كَتَبَهُ اللّٰهُ عَلَيْكَ رُفِعَتْ الْأَقْلَامُ وَجَعْتُ الصُّحُفَ رَوَاهُ إِمَامُ الرَّزَنِّي تَرْجِمہ اے
 اے کے یاد رکھو اللہ کو کہ وہ یاد رکھتا ہے تم کو۔ یاد رکھو اللہ کو کہ یاد کیا تو اس کو اپنے روبرو۔ اور جب مانگے
 تو کچھ تو اللہ ہی سے مانگے اور جب تومر چاہے تومر چاہو اللہ ہی سے اور یقین سمجھ لے کہ بیشک سب لوگ
 اگر اکٹھے ہو جائیں اسپر کچھ فائدہ پہونچا دیں تجھ کو تو ہرگز فائدہ نہ پہونچا سینگے کچھ تجھ کو مگر جتنا کچھ لکھا اللہ
 نے تیرے حق میں اور جو اکٹھے ہو دیں اسپر کچھ نقصان پہونچا دیں تجھ کو تو ہرگز نہ نقصان پہونچا سینگے
 تجھ کو مگر وہی کہ لکھا ہے اللہ نے تجھ پر اٹھائے گئے قلم اور سوکھ گیا کا غدا لا تَشْرِكْ بِاللّٰهِ شَيْئًا
 اِنْ قُلْتَ وَخَرِّقَتْ رَوَاهُ اِمَامُ تَرْجِمہ اللہ کا شریک مت کر کسی چیز کو اگرچہ تو قتل کیا جائے اور جلایا
 جاوے یَسْأَلُ أَحَدُ كُورْبَةِ حَاجَتَهُ كُلَّهَا حَتَّىٰ يَلْمِزَ لَهَا وَلَيَسْئَلَنَّهَا شَيْئًا إِذَا انْقَضَتْ رَزَىٰ-
 تَرْجِمہ ہر کسی کو چاہے کہ اپنے رجبے مانگے اپنی حاجت کی چیزیں سب یہاں تک کہ تک بھی اور جتنی کا
 قسم بھی جب کہ ٹوٹ جاوے مَن سَرَّكَ أَنْ يَتِمَّلَ لِلرِّجَالِ قِيَامًا فَلْيَتَّبِعْ مَعْقِدًا مِنَ النَّارِ
 رَزَىٰ تَرْجِمہ جس شخص کو خوش آوے کہ تصویر کی طرح کھڑے رہیں لوگ اسکے روبرو تو ٹھیکریوے وہ
 اپنا ٹھکانا آگ میں لَعَنَ اللّٰهُ مَن ذَبَحَ لِغَيْرِ اللّٰهِ تَرْجِمہ لعنت کرے اللہ امپر جس نے ذبح کیا جانور
 واسطے خیر اللہ کے مَن آكَعْرَا فَاَسْأَلَهُ عَنْ شَيْءٍ لَا يَقْبَلُ صَلَوةً اِنْ لَعِنَ لَيْكَلُ تَرْجِمہ جو
 کوئی جاوے کسی خبر میں بتانے والے کے پاس پھر پوچھے اوس سے کچھ تو نہیں قبول ہوتی اوسکی
 نماز میں دِن رَاتِ الطَّيِّبَةُ شَرُّكَ الطَّيِّبَةُ شَرُّكَ ابوداود تَرْجِمہ شکون بدلیا شریک ہے۔
 شکون بدلیا شریک ہے اِنْ احْبَبْنَا مَا كَرِهَ عَبْدُ اللّٰهِ وَعَبْدُ الرَّحْمٰنِ تَرْجِمہ بیشک تمہارے سب
 ہم نہیں اچھا نام عبد اللہ اور عبد الرحمن ہے لَا تَقُولُوا مَا شَاءَ اللّٰهُ وَشَاءَ هَٰذَا قَوْلُ مَا سَأَلْتُمْ

۴
 سب سے پہلے
 ۴
 سب سے پہلے
 ۱۰۳
 یاد رکھو اے
 والا

[illegible]

وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ وَإِذَا حَاصِمٌ فَجَرَ قِ تَرْجِمَةُ چار باتیں جس شخص میں ہوں وہ پورا سناقت ہے
 اور حسین ان خصلتوں سے ایک خصلت ہوا میں ایک خصلت نفاق کی ہوگی یہاں تک کہ چھوڑ
 اوسکو۔ جب اوسکو امانت سونپی جاوے خیانت کرے اور جب بات کرے جھوٹ بولے اور وعدہ کرے
 تو خلاف کرے اور جب جھگڑے بد کہے اَللّٰحٰی قَرِیْبٌ مِّنَ اللّٰهِ قَرِیْبٌ مِّنَ الْجَنَّةِ قَرِیْبٌ مِّنَ النَّاسِ
 وَالْجَنَّةِ لَعِیْدٌ مِّنَ اللّٰهِ لَعِیْدٌ مِّنَ الْجَنَّةِ لَعِیْدٌ مِّنَ النَّاسِ قَرِیْبٌ مِّنَ النَّارِ ترمذی ترجمہ یعنی
 اللہ سے نزدیک ہے بہشت سے نزدیک ہے لوگوں سے نزدیک ہے دوزخ سے دور ہے اور جہنم سے دور ہے
 بہشت سے دور ہے لوگوں سے دور ہے دوزخ سے نزدیک ہے اَلصُّوْرُ مَوْجِبَةٌ وَالصَّدَقَةُ تُطْفِئُهَا
 کَمَا یُطْفِئُ الْمَاءُ النَّارَ وَصَلَوَةُ الرَّجُلِ فِيْ جَوْفِ اللَّیْلِ تَرْجِمَةُ روزہ سپر ہے یعنی دوزخ کی اور صفہ
 بجھا دیتا ہے گناہوں کو جیسا کہ بجھا دیتا ہے پانی آگ کو اور نماز پڑھنی درمیان رات کے یَعْدِلُ
 بَابُ الْاَشْیَئِیْنِ صَدَقَةٌ وَلِیَعِیْنُ الرَّجُلُ عَلٰی دَابَّتِهِ فَعَمَلٌ عَلَیْهَا اَوْ یَرْفَعُ عَلَیْهَا سَاعَةً صَدَقَةٌ
 وَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ وَكُلُّ حُلُوٍّ یَحْطُوُّهَا اِلَى الصَّلَاةِ صَدَقَةٌ وَیَحِیْطُ الْاَدْوٰی عَنِ
 الطَّرِیْقِ صَدَقَةٌ قِ تَرْجِمَةُ دو آدمیوں میں انصاف کرے صدقہ ہے اور مرد کے کسیکی اپنی
 سواری پر کہ سوار کر دے اُسکو اپنی سواری پر یا ایک ساعت اُسکا بوجھ اپنی سواری پر اُٹھا دے صدقہ
 ہے اور اچھی بات صدقہ ہے اور ہر قدم کہ چلتا ہے طرف نماز کے صدقہ ہے اور دور کرتا ہے ایذا
 کی چیز راہ میں سے صدقہ ہے کُلُّ مَعْرِوْفٍ صَدَقَةٌ وَارْتَمَیْنِ الْمَعْرِوْفِ اِنْ تَلَقَّا خَاكَ یَوْمًا
 طَلَّقَ وَاَنْ یُّفْرَغَ مِنْ دَلُوْكَ فِیْ اِمَاٍ اَخِیْكَ اَحْمَد ترمذی ترجمہ ہر اچھا کام صدقہ ہے اور یہ بھی
 اچھا کام ہے کہ بٹے تو اپنے بھائی سے کشادہ پیشانی اور یہ کہ ڈال دے تو اپنے ڈول میں سے
 اپنے بھائی کے برتن میں تَبَسُّمُكَ فِیْ وَجْهِ اَخِیْكَ صَدَقَةٌ وَامْرُكُ بِالْمَعْرِوْفِ صَدَقَةٌ
 وَنَهْیُكَ عَنِ الْمُنْكَرِ صَدَقَةٌ وَارْشَادُ الرَّجُلِ فِیْ اَرْضِ الضَّلَالِ صَدَقَةٌ وَنَصْرُكَ الرَّجُلَ
 الرَّدِیَّ النَّصْرُ لَكَ صَدَقَةٌ وَامَّا طَهْلُكَ الْحَجْرُ وَالشُّوْكَ وَالْعُظْمُ عَنِ الطَّرِیْقِ صَدَقَةٌ وَ
 وَافْرَاخُكَ مِنْ دَلُوْكَ فِیْ دَلُوْ اَخِیْكَ صَدَقَةٌ ترمذی ترجمہ سکھانا تیرا اپنے بھائی کے رو بہ

صدقہ ہے اور حکم کرنا اچھی بات کا صدقہ ہے اور منع کرنا بُری بات سے صدقہ ہے اور راہ تہلادینا سب کو
 بیچ زمین بے نشان کے صدقہ ہے اور دستگیری آدمی نابینا یا ضعیف البصر کی صدقہ ہے اور دو کرنا
 تھوڑا کھانے اور پانی کا راہ صدقہ ہے اور اپنے ڈول میں سے اپنے بھائی کے ڈول میں پانی دینا
 صدقہ ہے لَا تَقْدُ فِيْ صَدَقَتِكَ فَإِنَّ الْعَائِدَ فِيْ صَدَقَتِهِ كَالْعَائِدِ فِيْ قَيْدِهِ ق ترجمہ
 طاپس مت لے اپنے صدقہ کو کہ بیشک واپس لینے والا صدقہ کا جیسا تو کر کے پاٹ لینے والا ہے
 لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَتَاكُ تَرْجُمَةُ نُهْنٍ دَاخِلٌ مَّا يَنْبَغِيْ بَيْتُ فُلٍ حَبْتٍ مِّنْ صُجُلٍ خَوْرٍ مِّنْ كَانٍ مَا دَحَا
 لَا فَعَالَةٍ فَلْيَقُلْ أَحْسِبُ فَلَاكُمَا وَاللَّهِ حَسِيبُهُ إِنْ كَانَ يُرَى أَنَّهُ كَذَلِكَ وَلَا يُرَى عَلَى
 اللّٰهِ أَحَدًا ق ترجمہ جس کی تعریف کہہ کی ضرورت ہو تو یوں کہے کہ میں فلاں شخص کو ایسا گمان
 کرتا ہوں آگے ادا جانے۔ یہ جیسے کہ تعریف کرنا والا اس شخص کو ایسا ہی جانتا ہے اور جرم
 کر کے نہ کہے کہ وہ شخص ایسا ہی ہے۔ مِّنْ صَّكَّتْ بَنَاتُ أَحْمَدَ عَنِ تَرْجُمَةٍ خَاوِشٍ مَّا يَنْبَغِيْ

بے اور فضول کلام سے اس نے نجات پائی۔ مِّنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَنْبَغِيْهِ مَالًا
 وغیرہ ترجمہ آدمی کے اسلام کی خوبی ہے چھوڑ دینا اُس چیز کا جو بغاوت ہے مِّنْ كَانَ ذَا وَجْهَيْنِ
 فِي الدُّنْيَا كَانَ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لِسَانٌ مِّنْ تَارِدٍ مَّيْ تَرْجُمَةٍ جَو كَمُتْ بے دو رویہ دنیا میں۔ بہرگی
 اوسکے لیے قیامت کے دن زبان آگ کی۔ لَيْسَ الْمُؤْمِنُ بِالطَّعَانِ وَلَا بِاللَّعَانِ وَلَا الْفُكَا
 وَلَا الْبَذِيْ تَرْجُمَةُ نُهْنٍ مَّا يَنْبَغِيْ طَعْنُ كَرْنِيْ فَا لَا اور نہ لعنت کرنے والا اور نہ فحش بولنے
 والا اور نہ یہودہ کہنے والا مَّا كَانَ الْفُحْشُ فِي شَيْءٍ إِلَّا شَانُهُ وَمَا كَانَ الْحَيَاءُ فِي شَيْءٍ إِلَّا
 زَانُهُ تَرْجُمَةُ فُحْشٍ جِسْمِيْنِ مَّا يَنْبَغِيْ اس کو عیب دار کر دیتا ہے اور حیا جس چیز میں ہوتی
 ہے اس کو زینت دیتی ہے أَوْحَدَةُ حَيْرٌ مِّنْ جَلِيْسٍ الشُّوْبِ وَالْجَلِيْسُ الصَّالِحِ حَيْرٌ مِّنْ
 الْوَحْدَةِ وَارْمَلَةٌ خَيْرٌ مِّنْ الْتَكْوُوتِ وَالْتَكْوُوتُ خَيْرٌ مِّنْ اِرْمَلَةٍ الشَّرُّ شَرٌّ مِّنْ
 تَرْجُمَةُ تہائی بہتر ہے بُرے ہم نشین سے اور ہم نشین نیک بہتر ہے تہائی سے اور کھانا خیر کا بہتر ہے
 چپ ہونے سے اور چپ ہونا بہتر ہے کھانے والی کے سے رَضَمْتُوْا لِيْ سِتًّا مِّنْ اَنْفُسِكُمْ

[illegible]

۱۲
مخدوم اساف ز
انجمنین
کے اور فو
بچے انجمن
شہادت اور
ماتحت التک
اشادہ

ترجمہ میں
میں نے
میں نے
میں نے

ترجمہ رحم کرنے والوں پر رحمت مہربانی کرتا ہے رحم کو اوس پر بوز میں میں ہے رحم کو رحمت پر وہ جو
 آسمان میں ہے لیس مینا من کہ یزعم صغیرا وکرمیو کبریا ویا مریا المعروف وینہ
 عن المنکر ترمذی ترجمہ ہمارا بعین کے نہیں جو چھوٹو پر رحم ہے اور بڑوں کی قیامت پر ان کا کام کی نسبت
 اور بڑے کام سے منع کرے من اوی یتما الی طعامہ وشرابہ ووجب له الجنة البتہ
 ترجمہ جو شخص جگہ دیوے یتیم کو اپنے کھانے اور پینے کی طرف واجب کرتا ہے اللہ واسطہ اسکے
 بہشت بیشک ومن اذهب اللہ بکریمتہ ووجب له الجنة شرح السنہ ترجمہ جس سے یلین
 اللہ نے دونو پیاریاں اوسکی یعنی انھیں اجب ٹی واسطہ اوسکے جنت ایاکم والطن والطن
 لا تبخلوا ولا تجسسوا ولا تجسسوا ولا تباحثوا ولا تباغضوا ولا تباغضوا
 ولا تباغضوا ولا تباغضوا ولا تباغضوا ولا تباغضوا ولا تباغضوا ولا تباغضوا
 گمان بد نہایت جھوٹی بات ہے اور کسیکی بات چوری سے دریافت نہ کرو اور جاسوسی مت کرو
 اور پسندارادہ خرید کے مول مت بڑھاؤ اور ایک دوسرے پر حسد مت کرو اور آپس میں بغض مت
 رکھو اور ایک دوسرے کی غیبت مت کرو اور تخاصس مت کرو اور اللہ کے بنائے بھائی بنے رہو
 ایاکم والحد فان الحد یا کل الحسانات کما انما کل النار الخطب ابوداؤد ترجمہ چرند سے
 بیشک حد کہا جاتا ہے نیکیوں کو جیسا کہ کھا جاتی ہے اگ خشک لکڑی کو من صا صا اللہ یا
 ومن شاق شاق اللہ علیہ ابن ماجہ ترمذی ترجمہ جو کوئی کسیکو ناحق ضرر پہنچا دے اللہ اسکو
 ضرر پہنچا دے لگا اور جو کوئی کسی پر مشقت ڈالے اللہ اس پر مشقت ڈالے گا ان اللہ تعالیٰ رقیق
 یحب الرقیق ویعطی علی الرقیق ما لا یعطی علی العفیف سلم ترجمہ بیشک اللہ تعالیٰ مہربان نرمی پر نواز
 ہے دوست رکھتا ہے نرمی کو اور دیتا ہے نرمی پر وہ چیز جو نہیں دیتا اور سختی کے حلیات بالرقیق
 وایاک والعف والغش ان الرقیق لا یکن فی شیء الا رانہ ولا یذم من شیء الا سائہ
 سلم ترجمہ لازم پکڑ نرمی کو اور بخیرہ سختی اور غش سے بیشک نرمی جس چیز میں ہوتی ہے اسکو سزا
 دیتی ہے اور جس چیز سے دور کی جاتی ہے اسکو عیب وار کر دیتی ہے الحیا الخیر کلمہ ترجمہ

جیسا بہتر ہے بہتر تم کی اذا لَمْ تَسْتَحْيِ فَأَضَعْتُمْ مَا شِئْتُمْ خ ترجمہ جب توجہ نہیں کرتا تو جو چاہے سو کر
 اِنَّ مِنْ خِيَارِكُمْ اَحْسَنُكُمْ اَحْلَاكًا خ ترجمہ تم میں بہتر وہ ہے جسکے اخلاق بہت اچھے ہیں لایزال
 الْجَنَّةِ الْجَوَاطِ وَلَا الْجَعْدَ طرقتی ابو داؤد ترجمہ نہ داخل ہوگا بہشت میں بغل بد خلق و درشت خوشخت
 وَلَ اَلَا اَخْبِرُكُمْ بِمَنْ يَخْرُجُ عَلَى النَّارِ وَمَنْ يَخْرُجُ عَلَى النَّارِ عَلَيْهِ عَلَى كُلِّ هَذَيْنِ لَيْنٌ قَرِيبٌ يَمْلِكُ
 اسیر زہدی ترجمہ کیا نہ بتاؤں میں جو وہ جو ذوق رکھتا ہے اگر اس پر حرام ہے ہر آہستہ مزاج نرم طبیعت نزدیک
 ہوئے والا لوگوں سے یعنی ساتھ محبت کے نرم خو لا تَغْضَبُ لَا تَغْضَبُ مَرَارًا خ ترجمہ مت غصہ مت
 غصہ مت ہو کسی بار فرمایا لَيْسَ الشَّدِيدُ بِصَرَوحَةٍ اِنَّمَا الشَّدِيدُ بِدَلِّ الذِّى يَمْلِكُ نَفْسُهُ عِنْدَ
 الْعُضْبِ ق ترجمہ پہلوان وہ نہیں جو پچھڑے لوگوں کو پہلوان تو وہ ہے کہ جو اپنے نفس کو
 غصہ کے وقت قابو میں رکھے ثَلَاثَةٌ لَا يَكْمُلُهُمْ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَلَا يَرْكَبُهُمْ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ
 وَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ شَيْخُ زَايٍ وَمَا كَذَّابٌ وَعَائِلٌ مُسْتَكْبِرٌ سلم ترجمہ تین شخصوں سے
 اللہ تعالیٰ قیامت کے دن کلام نہ کرے گا اور نہ اونکی تعریف کرے گا اور نہ اونکی طرف نظر رحمت کی کرے گا
 بوکر عازنا کا رآ اور بادشاہ جھوٹ بولنے والا اور مفلس کبر کرنے والا - مَا تَجَرَّعَ عَبْدًا فَضْلًا عِنْدَ
 اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ جُرْعَةٍ عَرِيضَةٍ يَكْظُمُهَا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ تَعَالَى اُحْمَدُ ترجمہ نہیں یا کسی نے
 نے گھونٹ فضل نزدیک اللہ عز وجل کے گھونٹ غصہ کے سے کہ پی جاو اسکو واسطے حاصل
 کرنے رضامندی اللہ تعالیٰ کے اِنَّ الْغَضَبَ لَيُفْسِدُ الْإِيمَانَ كَمَا يُفْسِدُ الصَّبْرُ الْعَمَلَ شَيْخُ
 الْإِيمَانِ ترجمہ بیشک غصہ بگاڑ دیتا ہے ایمان کو جیسا بگاڑ دیتا ہے ایسا شہد کو من تواضع
 اللَّهُ لَهُ فِي نَفْسِهِ صَغِيرٌ وَفِي أَعْيُنِ النَّاسِ كَبِيرٌ وَمَنْ تَكَبَّرَ وَضَعَهُ اللَّهُ هُوَ فِي أَعْيُنِ
 النَّاسِ صَغِيرٌ وَفِي نَفْسِهِ كَبِيرٌ حَتَّى هُوَ أَكْهَوْنَ عَلَيْهِمْ مِنْ كَلْبٍ أَوْ خَازِنْ شَعْبٍ الْإِيمَانِ -
 ترجمہ جس نے تواضع کی واسطے رضامندی اللہ کے بلند کیا اسکو اللہ نے پس وہ اپنے جی میں چھوٹا
 ہے اور لوگوں کی آنکھوں میں بڑا ہے اور جس نے تکبر کیا اللہ نے اسکو پست کیا پس وہ لوگوں
 کی آنکھوں میں چھوٹا ہے اور اپنے جی میں بڑا ہے یہاں تک کہ وہ لوگوں کی نظر میں ذلیل

سب سے کئے یا سوسے تلت مہجیات و تلت مہلکات و اما المہجیات فتشوق اللہ فی
 السر والعلانیۃ والقول بالحق فی الرضا والسخط والنعی والغنی والفقیر واما المہلکات
 فهو مہلکۃ مہلکۃ مطاع و احباب المرء بنفسہ وهو أشدُّ هُکُنَّ شعلہ ایمان ترجمہ میں
 نجات دینے والی میں اور تین چیزیں ہلاک کرنے والی۔ نجات دینے والی چیزیں اللہ سے
 ڈرنا پوشیدہ اور ظاہر میں اور حق بولنا خوشی اور ناخوشی میں اور یہاں روی کرنا تو نوری اور
 مخفی جگہ میں اور ہلاک کرنے والی چیزیں۔ خواہش نفس کی تا بیداری اور نخل اور جس کی فراہ
 اور خود بینی اور یہ سب میں سخت تر ہے نعمتان مغنوت فیہما کثیر من الناس الصلۃ
 والفرار عن ترجمہ و نعمتوں سے بہت لوگ غافل اور ٹوٹے میں تندرستی اور فراغت
 اغنیہم حصا قبل خمس شبابک قبل ہرہک وصحبتک قبل سقمک وغناک قبل
 فقرک وفراغک قبل شغلک و حیوونک قبل موتک ترجمہ غنیمت جان پائی کو
 پہلے پانچ سے جاتی کو پہلے بڑھاپے سے اور تندرستی کو پہلے بیماری سے اور تو نوری کو پہلے محافل
 سے اور فراغت کو پہلے شغل سے اور زندگی کو پہلے موت سے صحبت النیاء بالشہوات و
 صحبت الخبۃ بالکوارۃ ترجمہ اولیٰ دعا کی کسی ہے ساتھ شہوتوں کے اور خبیثہ دعا کی کسی
 ہے ساتھ تکلیفوں کے لیس الغنی عن کثرۃ العرض ولكن الغنی عن فقر المقرب منہ نہیں ہے
 تو نوری کثرت مال اور اسباب ہے لیکن تو نوری و لکی تو نوری ہے لیس لابن آدم حق فی سوا
 ہذیہ الخصال بیت کینکد وثوب یوارق بہ عکودہ وجلف الخبز والماء ترجمہ
 نہیں ہے فرزند آدم کا حق کسی چیز میں سوائے ان چیزوں کے سگر جمین رہے اور کپڑا جس سے
 سحر کو ڈھانکے اور خشک روٹی اور پانی اذ انظر احدکم الی من فضّل فی الماکل والخلق
 فلینظر الی من ہوا افضل منہ فی ترجمہ جب نظر کرے کوئی تم میں سے طرف اس شخص کے
 جو بڑھکر ہے مال میں اور پیدایش میں تو جاسے کہ نظر کرے طرف اس شخص کے جو اس سے
 نیچا اور کمتر ہے۔ ایاک والشکم فان عباد اللہ لیسئل بالتشبعین اجد ترجمہ بخارہ کثرت

عیش و عشرت کے واسطے کہ اللہ کے اچھے بندے عیاش نہیں ہوتے مَنْ رَضِيَ مِنَ اللَّهِ بِالْيسِيرِ
 مِنَ الرِّزْقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْقَلِيلِ مِنَ الْعَمَلِ تھکے ترجمہ جو کوئی راضی ہوتا ہے اللہ سے تھوڑے
 رزق پر اللہ اس سے راضی ہوتا ہے تھوڑے عمل پر اس طرح کے نصیحتوں کے مضامین
 کی حدیثیں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دفتر کے دفتر بھرے ہوئے ہیں دیکھئے
 اللہ اور رسول کا کلام یہ ہوتا ہے نہ وہ جیسے کہ بیدار اسکے فروعات اٹھا رہا پورا چھ شاستر ہیں۔
 بید تو کلام طفلانہ اور مضامین اسکے بے سرو پا اور پچ اور حاصل اسکا سوائے شرک اور لغو کے کچھ
 بھی نہیں معلوم ہوتا اور پورا نون اور شاسترون میں ایسے قصے و اہیات اور مسائل ناقص چھپے
 بعضے ائمہ سے مذکور ہو چکے ہیں اور بعضے مذکور ہونگے انشاء اللہ تعالیٰ اور اس بید اور پوران
 وغیرہ کے مضمون ایک عالم شرک و کفر اور گمراہی میں پڑ گیا ہے لیکن بنظر غور و تفکر و تدبر و انصاف
 کے اور تقلید آباء سے بالکل باہر ہو کر مضمون بید اور پورا نون اور قرآن اور حدیث میں بنظر تحقیق
 دیکھنا چاہئے تا حقیقت حال کھل جاوے اللہ تعالیٰ ہدایت فرماوے اور اگر کسی آیہ کو یہ ہم پڑے کہ یہ
 بعضے ترجمہ جو بید کی تشریحات اور انکھدوں کے موجود ہیں انہیں مترجموں کے کچھ غلطی ہوئی
 ہوگی تو اسکا جواب یہ کہ قصداً تو کوئی مترجم غلطی نہیں کر سکتا ورنہ مترجموں کا اعتبار اٹھ جاوے
 اور اگر خطا ہو جاوے تو عنوان میں فرق ہو جاوے یا کرتا ہے اصل مضمون فوت نہیں ہوتا اور اگر فرض
 کیا جاوے کہ کسی مترجم نے ترجمہ غلط کر دیا ہے تو اس وہم کے دور کر نیکیے ایسے وہی تجویز بہتر ہے
 جو میں پہلے گزارش کر چکا ہوں کہ آپ صاحب اب از سر نو تمام بید کا ترجمہ اردو زبان سلیس
 میں کر دے چھپوا دیجیے کہ پھر کسی کو طرفین میں سے دم مارنے کی جگہ نہ رہے اگر بید کو حق اکلام
 الہی جانتے ہو تو اسکا مضمون کیوں چھپا رکھا ہے ترجمہ کر کے چھپوا دیجیے ف بعد تحریر اس
 متبویہ کے میں بعض مصنفات متبرکہ کہ مولانا محمد علی صاحب ظلمہ کو دیکھ رہا تھا انہیں عبارات عجیبہ ترجمہ
 کیے نظر پڑے تو دل میں آیا کہ واسطے ضیافت طبع معتقدین کی اگر کوئی بھی بیان لکھا جاوے۔
 معتبر ہی انکھد حیرت میں لکھا ہے کہ آفتاب واسطے چل کر نہ رطوبت کے چکر کھاتا ہے اور

۴۰
 مشرتاب
 کرتے ہیں
 اور انکھد
 اور باب و غیرہ
 ۴۱
 نظر سنجیدہ
 ۱۰-۲۰۰۰

پانی جو اسکی غذا ہے اسکے سبب زندہ ہے (دیکھئے کتابھوٹا مضمون اور خلاف حکمت انشی اور طبعی کے ہے) ایضا پُرس آپ نکہد حجیر بید میں ہے کہ جو شب کو اپنی ناکو نہ عورت سے عورت کرتا ہے اسکا لطفہ صنایع نہیں ہوتا اور جو لڑکا یا لڑکی پیدا ہو وہ مثل عالم ماہ کے خواصورت ہوتا ہے (دیکھئے صاف ٹھوٹ ہے بہت ایسا ہوتا ہے کہ لطفہ رحم میں مستقر نہیں ہوتا یا بچہ بد صورت پیدا ہوتا ہے اور اسے ٹپا نکھد رگ بید میں لکھا ہے کہ غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ شوہر لطفہ کی صورت بنا کر رحم میں جو رکے آتا ہے اور حمل کی مدت میں جو روضہ کی محافظ رہتی ہے جب بچہ پیدا ہوتا ہے سمجھنا چاہئے کہ شوہر خود بڑبڑانی کے قول ہوتا ہے (جواب اس تقریر بید کے کوئی مرد مستعد بید کا ایسا نہیں کہ اپنی جو رک کا بیٹا نہوا اور کوئی عورت ہندو ایسی نہیں کہ اپنے شوہر کی والدہ نہوا ان الفاظ کے ساتھ رگ بید تمام ہندوؤں کو اور انکے اکابر کو گالی دیتا ہے) ایضا جوگت انکھد اتھرن بید دیکھئے لکھا ہے کہ سخت نادان ہیں کہ جس پستان سے طفولیت میں دودھ پیتے تھے اُس پستان کو جوانی میں ہاتھ سے بڑا سبب لذت کا جانتے ہیں گو کہ جسم عورت کے متعدد ہیں پستان وہی ہیں کیا غفلت ہے کہ جس دروازہ سے برآمد ہوتے ہیں پھر اسی دروازہ میں داخل ہونے کو لذت سمجھتے ہیں جس صورت کو کبھی مانتے ہیں او سیکو جو روضہ میں کرتے ہیں اور جس بیٹ کو پر کہتے ہیں شوہر سمجھتے ہیں اور سپر فرض کرتے ہیں یہ دشنام بھی تمام ہندو ان بید کے معتقدوں کو لگتی ہے اور بموجب اس حکم بید کے تمام ہندو کیا ادنیٰ کیا اعلیٰ جو اپنی جو روضہ سے جماع کرتے ہیں سخت نادان اور فاضل ہیں اور بید سے مخالفت کر رہے ہیں خصوص سری کرشن جی ہمارا ج کہ جکی سولہ ہزار آٹھ سو رانی تھی اور گو بیان وغیرہ سواسے اسکے تھیں بھالی آریا سنا جو اس بید کو چھوڑ دینا یہ بید تنکو بہت رُوا کر گیا اور کنول انکھد اتھرن بید میں ہے کہ اسیم آدم کے سنی سمجھنے کی برکت سے قتل برہمن اور استقاط حمل اور کسی حرکت نفسانی اور بشری سے ظالم اور گنہگار نہیں ہوتا اور جو کچھ کرے ردا اور چاہئے اور تارک انکھد اور کنول انکھد اتھرن بید میں ہے کہ

[illegible]

114

[illegible]

کے جاننے والا اگر جہانکو قتل کر دے روا ہے اور برہان اپیکھ میں ہے کہ برہم گمانی کو سب قسم کے گناہوں سے فضیلت قدیم اور نیک فغانی سے اسکو نتیجہ نیکی کا اور بد فغانی سے نتیجہ برائی کا نہیں ملتا

فصل ہندوؤں میں ایک فرقہ برہم ہے اور اوکی انجن کو کہتے ہیں برہمہو سلج - وہ لوگ اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی اور الہام اور کتاب آسمانی کے نازل ہونے کے قائل نہیں ہیں اور سید کو بھی نہیں مانتے - اور کہتے ہیں کہ انسان کے معمولی خیالات جو حسب مراتب انسانوں کے دلوں پر خدا کی طرف سے گذر کرتے ہیں وہی الہام اور القای ربانی ہیں اور یہی روح انسانی خدا کی زندہ الہامی کتاب ہے لیکن چونکہ انسانیت میں نفسانیت بھی شامل ہے اس واسطے وہ خیالات اعتماد کلی کے لائق نہیں ہیں اور احتمال صدق اور کذب کا رکھتے ہیں - اور برہمہو لوگ اُن خیالات کی تصدیق کے لیے اخلاقی قوتوں کو کسوٹی قرار دیتے ہیں اور جس قوت کے ذریعہ سے فیصلہ کرتے ہیں اسکو عقل کہتے ہیں - تو اسکا جواب یہ کہ کیا خوب ہوتا اگر اس عقل پر بھی ایک حاکم بالادست اور قول فیصل مان لیا ہوتا کہ وہ کلام ربانی اور وحی الہی اور کتاب آسمانی ہے حسین کبھی غلطی واقع ہونیکا احتمال نہیں ہے اور عقل تو اکثر اوقات کبھی وہم کی کبھی ہوسے نفس کی کبھی رسوم کی اور کبھی کسی اور چیز کی مغلوب ہو کر غلطی کھا جاتی ہے اور اچھے کو بُرا اور بُرے کو اچھا اور حق کو باطل اور باطل کو حق سمجھ لیتی ہے - دیکھیے کہ توحید کیا عمدہ چیز ہے کہہ کے مشرکوں کو توحید سے بڑا تعجب آتا تھا اور کہتے تھے اَجْعَلُ الْاِلٰهَةَ اِلٰهًا وَاَحِدًا اِنَّ هٰذَا لَشَيْءٌ عَجَبٌ ط یعنی کیا محمد نے تمام معبودوں کو ایک ہی معبود کر دیا - یہ تو بڑے تعجب کی بات ہے - اور کسی تواریخ میں لکھا ہے کہ ارسطو یا فلاطون نے مرتے وقت یہ وصیت کی تھی کہ فلاں رُتبے کے نام میری طرف سے مرنافذ کرنا - اور بعض حکماء یونان جھپٹکیوں پر تش کرتے تھے اور عقلمندوں میں اختلاف اور تناقض پڑ جاتا ہے - سو فسطائیہ وجود عالم کے منکرین ہر چیز کو محض وہم اور خیال جانتے ہیں اور وہ یہ وجود خالق کے منکرین اور محسوس کہتے ہیں دو خالق ہیں اُن میں خالق شرک - زندان خالق خیر کا - اور کتاب آسمانی اور وحی الہی میں نہ غلطی واقع ہوتی ہے نہ خلاف

بیان مذہب برہم سلج

نادانی کی نسبت کرتا ہے۔ اور کوئی توحید کا فائل ہے کوئی دیوتاؤں اور ستاروں کو پوجتا ہے اور کوئی
 غضب و نگو۔ کوئی سورتوں کو کوئی لنگ کو کوئی فرج کو کوئی بیٹیوں کو میراث دیتا ہے۔ کوئی
 نہیں دیتا۔ اور بعض بیٹیوں کو چھوٹی ہی عمر میں مار ڈالتے ہیں بعضے حل کو ساقط کر دیتے ہیں
 بعضے جیتی عورت کو شوہر مردہ کے ساتھ جلا دیتے ہیں بعضے واسطے حصول نجات اخروی
 کے اپنے نفس کو قتل کر ڈالتے ہیں بعضے دیوتاؤں کے نام پر آدمی کی قربانی کرتے ہیں بعضے
 بہن کا نکاح حقیقی بھائی سے کرنا اولیٰ جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بھائی سے زیادہ بہن کا کون خیر خواہ
 ہو گا بعضے عورت مطلقہ اور بیوہ کا نکاح مکر کرنا نہایت حریب سمجھتے ہیں۔ اور بعضے شخصوں کے خو
 و بعضے خیالات اوقات مختلفہ میں مختلف ہوتے ہیں ایک وقت میں او کو کچھ بوجھتا ہے اور دوسرے
 وقت میں کچھ اور سچا پنچہ تبدیل نہ رہتا اور تبدیل وضع وغیرہ سے ظاہر ہے چنانچہ نصاریٰ مسلمان اور
 مسلمان کا نصار ہو جانا اور نصار کا برہمن یا آریا ہو جانا۔ اور تم نہیں خیال کرتے ہو کہ اہل انجیل اور کبھی والوں
 کے خیالات و قیاسات کیسے مختلف ہو گئے ہیں کیسی سمجھ میں کچھ آتا ہے اور کیسی سمجھ میں کچھ۔ آخر کثرت
 راسی کو ترجیح دیکر ایک امر قرار دیا جاتا ہے۔ اور مسائل ضروری احتیاجی روزمرہ میں یہ تو ہوتی ہیں بکثرت
 کہ جو مسئلہ پیش آوے اسکے واسطے انجیل اور کبھی کیا ہوے۔ پس عقلا فرض لازم ہے کہ تمام خیالات
 اور عقول انسانی کا ایک حاکم بالادست اور قول فیصل اور کوئی مقرر ہو سکے اور وہ سو کا کلام ربانی اور وحی
 آسمانی کے اور کچھ ہو ہی نہیں سکتا اور ظہور اس کا سو کے ذریعہ دل فیض منزل پھیر علیہ الصلوٰۃ والسلام کے
 اور کبھی ممکن نہیں۔ ایسے مسائل مفصل دیکھنے کا شوق ہو تو کتاب براہین احمدیہ کو مطالعہ فرمائیے۔
 وَاللّٰهُ اَعْلَمُ عَلٰی مَنْ اَتَّبَعَهُ الْهُدٰی فَضْلٌ جو تھی سچ بیان اُن شخصوں کے جو اللہ تعالیٰ کی عبادت اور
 طاعت کی راہ بتلاتے ہیں اور ان کے وسیلے سے ہر کوئی اپنی بہتری اور نجات حاصل کر سکتا ہے اور
 بدون ان کی متابعت کے کسی کو نجات حاصل نہیں ہوتی جانتا چاہئے کہ جو چیزیں کہ زمین پر ہیں
 سب اللہ تعالیٰ نے واسطے فائدہ انسان کے بنائی ہیں اور انسان کو اس واسطے بنایا ہے کہ اپنی سعاد
 حاصل کرے اور سعادت اس کی یہ ہے کہ ہمیشہ آرام میں رہے اور دکھ سے بچے اور یہ بات اُس وقت حاصل

کہ اپنے مالک اور پیدا کرنے والے کو پہچان کر اور اسکی رضا مندی اور نارضا مندی کے کاموں کو جاننا اس کے حکم کا تابع رہے اور اسکی رضا مندی کے کام کرے اور نارضا مندی کے کاموں سے بچے اور اسکا نام عبادت اور طاعت ہے اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ** یعنی میں نے جنوں اور انسانوں کو صرف ایسا واسطے پیدا کیا ہے کہ میری عبادت کریں سو ہر سیکو چاہئے کہ ایسے شخص کو جس سے اللہ کی رضا مندی اور نارضا مندی کی باتیں معلوم ہوں تلاش کر کے اپنا پیرو مشد بناوے سو ایسے شخص کی شناخت بوجہ اعتقاد ہم مسلمانوں کے یہ ہے کہ اللہ صاحب اپنے بندوں کی بہتری کے واسطے اور اپنی رضا مندی اور نارضا مندی کی باتیں بتلانے کے لئے انہیں آدمیوں میں سے ایسے شخص پاک ذات مقرر کئے ہیں کہ وہ لوگ اللہ تعالیٰ کے مقبول ہیں اور انکا مرتبہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک ساری مخلوقات سے زیادہ ہوتا ہے اور اللہ تعالیٰ اپنے پیغام نامگی نبانی اپنے بندوں پر بھیجتا ہے سو واسطے اوکو پیغام اور نبی اور رسول کہتے ہیں اور وہ لوگ ایسے نیک اور خوش اخلاق ہوتے ہیں کہ اُن سے کبھی تمام عمر میں ٹرا کام صادر نہیں ہوتا اور طبع اور حرص سے بالکل پاک ہوتے ہیں نہ کبھی جھوٹ بولیں نہ کسی سے کرا اور فریب کریں نہ کسی پر ظلم کریں ایک قسم کی جہدی بھی اُن سے ہوتی درست نہیں غرض اُن سے قصداً کوئی گناہ صادر نہیں ہوتا کیونکہ اگر پیغمبر سے کام کرنے لگیں تو اور وہ کو توڑے کاموں کے سطور منع کریں اور لوگ انکی بات کا اقتبا کر طرح کریں مباح اور مکاح کی بات کا اعتبار نہ کریں نہیں ہوتا چہرہ اللہ کے رسول اور کون سے فرماتے ہیں کہ ہکو اللہ تعالیٰ تمہاری طرف بھیجا ہے ہم نکو تمہاری سادات کی راہ بتلانے والے ہیں تم ہماری متابعت کرو اور انہیں تو دوزخ کی آگ میں جلتے ہو گے۔ پھر جب کوئی اُنکے پیغمبر ہونے پر کوئی نشان طلب کرنا ہے تو اللہ تعالیٰ اُنکے سچے کرنے کو حب چاہتا ہے اُنکے ہاتھ پر بیضے ایسے ظاہر کرتا ہے جو اللہ کی عادت کے برخلاف ہوتے ہیں جیسے پتھر اور مٹری کو گویا کر دینا اور دو تین میرا راج سے سیکڑو کا بیٹ بھر دینا اور بعضی ضربیں غیب کی قیادینی اور انجلیون سے پانی جاری کر دینا۔ علیٰ ہذا القیاس اور باتیں ظاہر ہو جاتی ہیں اور ایسا کام جو پیغمبروں کے ہاتھ پر ظاہر ہوتا ہے اسکو معجزہ کہتے ہیں

لے لیئے جائز کر دینے والا خدا تعالیٰ کا

پیغمبرِ حیات میں پیشاب ہو سکے ہیں گنتی اونکی اللہ تعالیٰ خوب جانتا ہے سب سے اول حضرت آدم
 علیہ السلام اور آخر میں حضرت ختم المرسلین خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم جنہ اللہ تعالیٰ
 نے پیغمبری کو ختم کیا مکہ معظمہ میں حضرت پیدا ہوئے جب آپ کی عمر چالیس برس کی ہوئی اللہ تعالیٰ
 نے حضرت جبرئیل علیہ السلام کو آپ کے پاس بھیجا اُس روز سے پیغمبری شروع ہوئی قرآن شریف
 نازل ہونا شروع ہوا پھر تیرہ برس بلکہ عظیم مدتی ہوئے وہاں ہی معراج ہوا حضرت جبرئیل علیہ السلام
 بلاق واسطے سواری حضرت کے لائے اور حضرت کو سوار کر کے مسجد اقصیٰ میں لے گئے اور وہاں
 سے ساتون آسمانوں پر تشریف لے گئے عرش کرسی سب کچھ دیکھا بہشت و دوزخ کی بھی سیر
 کی اُس رات میں بڑی بڑی نعمتیں اللہ تعالیٰ سے پائیں پھر جب حضرت کی عمر تیرہ برس کی
 ہوئی ابو جہل حکم اللہ تعالیٰ کے مرنے نہ توہ کو تشریف لے گئے دس برس وہاں رہے وہاں ہی انتقال
 ہوا۔ چار کرسی آپ کی یہ ہیں۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم بیٹا عبد اللہ کا عبد اللہ بیٹا عبد المطلب کا
 عبد المطلب بیٹا ہاشم کا ہاشم بیٹا عبد المطلب کا۔ تریسٹھ برس کی آپ کی عمر ہوئی اللہ تعالیٰ نے
 پیغمبری آپ پر ختم کی اب قیامت تک حضرت ہی کا دین اللہ تعالیٰ کی جناب میں مقبول ہے
 پہلے سب دین منسوخ ہو گئے ایک بار صلی اللہ علیہ وسلم آپ آسمان پر ہیں دنیا میں تشریف لائے
 حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے دین پر قائم ہو گئے اور حضرت کے ہاتھ پر بہت مجرے
 ظاہر ہوئے انما تجلہ چند معجزات کا ذکر بیان آتا ہے ابو نعیم رحمہ اپنی کتاب دلائل النبوة میں
 حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ یکبار رات کو مکہ کے بت پرست سردار ابو جہل اور
 حاص اور اسود وغیرہ جمع ہو کر حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے اور کہا کہ اگر
 تو سچا پیغمبر ہے تو چاند کو دوڑ کرے کر کے ہمیں دکھا دے حضرت نے دھاننا لگی چاند کے دو ٹکڑے
 ہو گئے اور پھر لگے اور اہام احمد اپنی کتاب میں حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے نقل کرتے ہیں کہ
 بت پرست یہ معجزہ دیکھ کر کہنے لگے کہ اگر اس شخص نے جادو کیا ہے تو سہرا ہی اوپر کیا ہوگا نہ کہ
 سارے جہان پر پس باہر سے جو مسافر آویں اُسے پوچھنا چاہیے جب مسافر آئے تو انہوں نے

۱۱۵
 خائف تھی آپ
 صحت نہ تھی خوف
 مولا اور اصل
 دینی میں خوف

۱۱۶
 بلکہ احوال اور خوف
 میں ہے

ایک اور حبیب کے سبب
تعارف ہو کر مرید
نور پر چڑھ کر اپنے
حضرت کے علم و پاک
ایمان اور ان کی فوج
کے درمیان خندق
کھودی جاوے
اور حضرت ایک
بھی بارون کے
ساتھ خندق کھودنے
میں تشریف لے گئے

۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰
۲۰۱
۲۰۲
۲۰۳
۲۰۴
۲۰۵
۲۰۶
۲۰۷
۲۰۸
۲۰۹
۲۱۰
۲۱۱
۲۱۲
۲۱۳
۲۱۴
۲۱۵
۲۱۶
۲۱۷
۲۱۸
۲۱۹
۲۲۰
۲۲۱
۲۲۲
۲۲۳
۲۲۴
۲۲۵
۲۲۶
۲۲۷
۲۲۸
۲۲۹
۲۳۰
۲۳۱
۲۳۲
۲۳۳
۲۳۴
۲۳۵
۲۳۶
۲۳۷
۲۳۸
۲۳۹
۲۴۰
۲۴۱
۲۴۲
۲۴۳
۲۴۴
۲۴۵
۲۴۶
۲۴۷
۲۴۸
۲۴۹
۲۵۰
۲۵۱
۲۵۲
۲۵۳
۲۵۴
۲۵۵
۲۵۶
۲۵۷
۲۵۸
۲۵۹
۲۶۰
۲۶۱
۲۶۲
۲۶۳
۲۶۴
۲۶۵
۲۶۶
۲۶۷
۲۶۸
۲۶۹
۲۷۰
۲۷۱
۲۷۲
۲۷۳
۲۷۴
۲۷۵
۲۷۶
۲۷۷
۲۷۸
۲۷۹
۲۸۰
۲۸۱
۲۸۲
۲۸۳
۲۸۴
۲۸۵
۲۸۶
۲۸۷
۲۸۸
۲۸۹
۲۹۰
۲۹۱
۲۹۲
۲۹۳
۲۹۴
۲۹۵
۲۹۶
۲۹۷
۲۹۸
۲۹۹
۳۰۰
۳۰۱
۳۰۲
۳۰۳
۳۰۴
۳۰۵
۳۰۶
۳۰۷
۳۰۸
۳۰۹
۳۱۰
۳۱۱
۳۱۲
۳۱۳
۳۱۴
۳۱۵
۳۱۶
۳۱۷
۳۱۸
۳۱۹
۳۲۰
۳۲۱
۳۲۲
۳۲۳
۳۲۴
۳۲۵
۳۲۶
۳۲۷
۳۲۸
۳۲۹
۳۳۰
۳۳۱
۳۳۲
۳۳۳
۳۳۴
۳۳۵
۳۳۶
۳۳۷
۳۳۸
۳۳۹
۳۴۰
۳۴۱
۳۴۲
۳۴۳
۳۴۴
۳۴۵
۳۴۶
۳۴۷
۳۴۸
۳۴۹
۳۵۰
۳۵۱
۳۵۲
۳۵۳
۳۵۴
۳۵۵
۳۵۶
۳۵۷
۳۵۸
۳۵۹
۳۶۰
۳۶۱
۳۶۲
۳۶۳
۳۶۴
۳۶۵
۳۶۶
۳۶۷
۳۶۸
۳۶۹
۳۷۰
۳۷۱
۳۷۲
۳۷۳
۳۷۴
۳۷۵
۳۷۶
۳۷۷
۳۷۸
۳۷۹
۳۸۰
۳۸۱
۳۸۲
۳۸۳
۳۸۴
۳۸۵
۳۸۶
۳۸۷
۳۸۸
۳۸۹
۳۹۰
۳۹۱
۳۹۲
۳۹۳
۳۹۴
۳۹۵
۳۹۶
۳۹۷
۳۹۸
۳۹۹
۴۰۰
۴۰۱
۴۰۲
۴۰۳
۴۰۴
۴۰۵
۴۰۶
۴۰۷
۴۰۸
۴۰۹
۴۱۰
۴۱۱
۴۱۲
۴۱۳
۴۱۴
۴۱۵
۴۱۶
۴۱۷
۴۱۸
۴۱۹
۴۲۰
۴۲۱
۴۲۲
۴۲۳
۴۲۴
۴۲۵
۴۲۶
۴۲۷
۴۲۸
۴۲۹
۴۳۰
۴۳۱
۴۳۲
۴۳۳
۴۳۴
۴۳۵
۴۳۶
۴۳۷
۴۳۸
۴۳۹
۴۴۰
۴۴۱
۴۴۲
۴۴۳
۴۴۴
۴۴۵
۴۴۶
۴۴۷
۴۴۸
۴۴۹
۴۵۰
۴۵۱
۴۵۲
۴۵۳
۴۵۴
۴۵۵
۴۵۶
۴۵۷
۴۵۸
۴۵۹
۴۶۰
۴۶۱
۴۶۲
۴۶۳
۴۶۴
۴۶۵
۴۶۶
۴۶۷
۴۶۸
۴۶۹
۴۷۰
۴۷۱
۴۷۲
۴۷۳
۴۷۴
۴۷۵
۴۷۶
۴۷۷
۴۷۸
۴۷۹
۴۸۰
۴۸۱
۴۸۲
۴۸۳
۴۸۴
۴۸۵
۴۸۶
۴۸۷
۴۸۸
۴۸۹
۴۹۰
۴۹۱
۴۹۲
۴۹۳
۴۹۴
۴۹۵
۴۹۶
۴۹۷
۴۹۸
۴۹۹
۵۰۰
۵۰۱
۵۰۲
۵۰۳
۵۰۴
۵۰۵
۵۰۶
۵۰۷
۵۰۸
۵۰۹
۵۱۰
۵۱۱
۵۱۲
۵۱۳
۵۱۴
۵۱۵
۵۱۶
۵۱۷
۵۱۸
۵۱۹
۵۲۰
۵۲۱
۵۲۲
۵۲۳
۵۲۴
۵۲۵
۵۲۶
۵۲۷
۵۲۸
۵۲۹
۵۳۰
۵۳۱
۵۳۲
۵۳۳
۵۳۴
۵۳۵
۵۳۶
۵۳۷
۵۳۸
۵۳۹
۵۴۰
۵۴۱
۵۴۲
۵۴۳
۵۴۴
۵۴۵
۵۴۶
۵۴۷
۵۴۸
۵۴۹
۵۵۰
۵۵۱
۵۵۲
۵۵۳
۵۵۴
۵۵۵
۵۵۶
۵۵۷
۵۵۸
۵۵۹
۵۶۰
۵۶۱
۵۶۲
۵۶۳
۵۶۴
۵۶۵
۵۶۶
۵۶۷
۵۶۸
۵۶۹
۵۷۰
۵۷۱
۵۷۲
۵۷۳
۵۷۴
۵۷۵
۵۷۶
۵۷۷
۵۷۸
۵۷۹
۵۸۰
۵۸۱
۵۸۲
۵۸۳
۵۸۴
۵۸۵
۵۸۶
۵۸۷
۵۸۸
۵۸۹
۵۹۰
۵۹۱
۵۹۲
۵۹۳
۵۹۴
۵۹۵
۵۹۶
۵۹۷
۵۹۸
۵۹۹
۶۰۰
۶۰۱
۶۰۲
۶۰۳
۶۰۴
۶۰۵
۶۰۶
۶۰۷
۶۰۸
۶۰۹
۶۱۰
۶۱۱
۶۱۲
۶۱۳
۶۱۴
۶۱۵
۶۱۶
۶۱۷
۶۱۸
۶۱۹
۶۲۰
۶۲۱
۶۲۲
۶۲۳
۶۲۴
۶۲۵
۶۲۶
۶۲۷
۶۲۸
۶۲۹
۶۳۰
۶۳۱
۶۳۲
۶۳۳
۶۳۴
۶۳۵
۶۳۶
۶۳۷
۶۳۸
۶۳۹
۶۴۰
۶۴۱
۶۴۲
۶۴۳
۶۴۴
۶۴۵
۶۴۶
۶۴۷
۶۴۸
۶۴۹
۶۵۰
۶۵۱
۶۵۲
۶۵۳
۶۵۴
۶۵۵
۶۵۶
۶۵۷
۶۵۸
۶۵۹
۶۶۰
۶۶۱
۶۶۲
۶۶۳
۶۶۴
۶۶۵
۶۶۶
۶۶۷
۶۶۸
۶۶۹
۶۷۰
۶۷۱
۶۷۲
۶۷۳
۶۷۴
۶۷۵
۶۷۶
۶۷۷
۶۷۸
۶۷۹
۶۸۰
۶۸۱
۶۸۲
۶۸۳
۶۸۴
۶۸۵
۶۸۶
۶۸۷
۶۸۸
۶۸۹
۶۹۰
۶۹۱
۶۹۲
۶۹۳
۶۹۴
۶۹۵
۶۹۶
۶۹۷
۶۹۸
۶۹۹
۷۰۰
۷۰۱
۷۰۲
۷۰۳
۷۰۴
۷۰۵
۷۰۶
۷۰۷
۷۰۸
۷۰۹
۷۱۰
۷۱۱
۷۱۲
۷۱۳
۷۱۴
۷۱۵
۷۱۶
۷۱۷
۷۱۸
۷۱۹
۷۲۰
۷۲۱
۷۲۲
۷۲۳
۷۲۴
۷۲۵
۷۲۶
۷۲۷
۷۲۸
۷۲۹
۷۳۰
۷۳۱
۷۳۲
۷۳۳
۷۳۴
۷۳۵
۷۳۶
۷۳۷
۷۳۸
۷۳۹
۷۴۰
۷۴۱
۷۴۲
۷۴۳
۷۴۴
۷۴۵
۷۴۶
۷۴۷
۷۴۸
۷۴۹
۷۵۰
۷۵۱
۷۵۲
۷۵۳
۷۵۴
۷۵۵
۷۵۶
۷۵۷
۷۵۸
۷۵۹
۷۶۰
۷۶۱
۷۶۲
۷۶۳
۷۶۴
۷۶۵
۷۶۶
۷۶۷
۷۶۸
۷۶۹
۷۷۰
۷۷۱
۷۷۲
۷۷۳
۷۷۴
۷۷۵
۷۷۶
۷۷۷
۷۷۸
۷۷۹
۷۸۰
۷۸۱
۷۸۲
۷۸۳
۷۸۴
۷۸۵
۷۸۶
۷۸۷
۷۸۸
۷۸۹
۷۹۰
۷۹۱
۷۹۲
۷۹۳
۷۹۴
۷۹۵
۷۹۶
۷۹۷
۷۹۸
۷۹۹
۸۰۰
۸۰۱
۸۰۲
۸۰۳
۸۰۴
۸۰۵
۸۰۶
۸۰۷
۸۰۸
۸۰۹
۸۱۰
۸۱۱
۸۱۲
۸۱۳
۸۱۴
۸۱۵
۸۱۶
۸۱۷
۸۱۸
۸۱۹
۸۲۰
۸۲۱
۸۲۲
۸۲۳
۸۲۴
۸۲۵
۸۲۶
۸۲۷
۸۲۸
۸۲۹
۸۳۰
۸۳۱
۸۳۲
۸۳۳
۸۳۴
۸۳۵
۸۳۶
۸۳۷
۸۳۸
۸۳۹
۸۴۰
۸۴۱
۸۴۲
۸۴۳
۸۴۴
۸۴۵
۸۴۶
۸۴۷
۸۴۸
۸۴۹
۸۵۰
۸۵۱
۸۵۲
۸۵۳
۸۵۴
۸۵۵
۸۵۶
۸۵۷
۸۵۸
۸۵۹
۸۶۰
۸۶۱
۸۶۲
۸۶۳
۸۶۴
۸۶۵
۸۶۶
۸۶۷
۸۶۸
۸۶۹
۸۷۰
۸۷۱
۸۷۲
۸۷۳
۸۷۴
۸۷۵
۸۷۶
۸۷۷
۸۷۸
۸۷۹
۸۸۰
۸۸۱
۸۸۲
۸۸۳
۸۸۴
۸۸۵
۸۸۶
۸۸۷
۸۸۸
۸۸۹
۸۹۰
۸۹۱
۸۹۲
۸۹۳
۸۹۴
۸۹۵
۸۹۶
۸۹۷
۸۹۸
۸۹۹
۹۰۰
۹۰۱
۹۰۲
۹۰۳
۹۰۴
۹۰۵
۹۰۶
۹۰۷
۹۰۸
۹۰۹
۹۱۰
۹۱۱
۹۱۲
۹۱۳
۹۱۴
۹۱۵
۹۱۶
۹۱۷
۹۱۸
۹۱۹
۹۲۰
۹۲۱
۹۲۲
۹۲۳
۹۲۴
۹۲۵
۹۲۶
۹۲۷
۹۲۸
۹۲۹
۹۳۰
۹۳۱
۹۳۲
۹۳۳
۹۳۴
۹۳۵
۹۳۶
۹۳۷
۹۳۸
۹۳۹
۹۴۰
۹۴۱
۹۴۲
۹۴۳
۹۴۴
۹۴۵
۹۴۶
۹۴۷
۹۴۸
۹۴۹
۹۵۰
۹۵۱
۹۵۲
۹۵۳
۹۵۴
۹۵۵
۹۵۶
۹۵۷
۹۵۸
۹۵۹
۹۶۰
۹۶۱
۹۶۲
۹۶۳
۹۶۴
۹۶۵
۹۶۶
۹۶۷
۹۶۸
۹۶۹
۹۷۰
۹۷۱
۹۷۲
۹۷۳
۹۷۴
۹۷۵
۹۷۶
۹۷۷
۹۷۸
۹۷۹
۹۸۰
۹۸۱
۹۸۲
۹۸۳
۹۸۴
۹۸۵
۹۸۶
۹۸۷
۹۸۸
۹۸۹
۹۹۰
۹۹۱
۹۹۲
۹۹۳
۹۹۴
۹۹۵
۹۹۶
۹۹۷
۹۹۸
۹۹۹
۱۰۰۰

اس واقعہ کے دیکھنے کی گواہی دی اور اس معجزے کی روایت بہت سے محدثین نے بہت
اصحابیوں سے بیان کی ہے اور اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں بھی خبر دی ہے اُن میں
کے واسطے جسکے نزدیک قیامت کا قایم ہونا اور آسمان کا پھٹ جانا محال تھا جیسے فرمایا اللہ تعالیٰ
نَمِ افْتَزَبْتِ السَّاعَةَ وَالسَّعْيُ الْقَمَرُ وَإِنْ يَرَوْا آيَةً يُعَرِّضُوا وَيَقُولُوا سَحَابٌ مُسْتَطَرٌّ
قیامت نزدیک پہنچی اور اگر تم کو شک ہو کہ آسمان کیونکر پھٹ جاوے گا دیکھو جا نہ پھٹ گیا اور سید بنو
کا یہ حال ہے کہ اگر کوئی تشافی دیکھتے ہیں تو اُل جاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ جادو ہے قدیم اور
صمیم مسلم بن ابی جہاش اور سلمہ سے روایت ہے کہ جنگ حنین میں حبیب پرست موزیوں کا
ہجوم ہوا اور وہ مسلمانوں پر ٹوٹ پڑے اور ہزاروں ہی تھے تو حضرت نے ایک تھی خاک کی اٹھا کر
انہی طرف پھینکی تو کوئی انہیں ایسا باقی نہ رہا کہ جسکی آنکھوں میں خاک نہ بھر گئی ہو اور انھوں نے
نہایت فاش اٹھائی اور شکست کھائی اور صحیح بخاری اور مسلم میں جابر رضی سے روایت ہے
کہ جنگ خندق کے دن خندق میں ایک پتھر نہایت سخت ظاہر ہوا لوگوں نے آپ سے عرض
کیا حضرت خود تشریف لائے اور اپنے ہاتھ مبارک سے اُس پر گدال مارا وہ پتھر چور ہو کر ریت بن گیا
اور حضرت کے شک مبارک پر سبب غلیہ بھوک کے پتھر بندھا ہوا تھا اس واسطے کہ اس جنگ کا وہ میں ہم لوگوں
نے تین دن سے کچھ حکم بھی نہ تھا میں نے اپنے گھر کر بیوی سے کہا کہ تیرے پاس کچھ ہے بھی
میں نے حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بہت بھوکے دیکھا ہے۔ عورت نے ایک تھیلہ لٹا لٹا
بقدر ایک صاع کے جو تھکا اور ہمارے ایک بڑا لٹا تھا میں نے اُس کو فروج کیا اور میری گھر والی نے
جو پیسے اور تھنے گوشت کو ہانڈی میں ڈالا اور میں نے حضرت کی خدمت میں اگر چپکے سے عرض کیا
کہ مجھے ایک بڑا فروج کیا ہے اور میری بیوی نے اس قدر جو پیسے ہیں آپ مع چند آدمیوں کے
تشریف لیں حضرت نے آباد بلند پکار فرمایا کہ اسے خندق والو جا پر نہ مہمانی کی ہے بلکہ اُد
اور مجھ سے فرمایا کہ جب تک تم ہمارے میں نہ آؤں ہانڈی مت اتار دینا اور وہی مت پکا جو پتھر حضرت
تشریف لائے اہل آٹے میں پھر ہانڈی میں نہ نہ مبارک سے اُماہ ڈالا اور بکت کی دعا کی اور میری

زوجہ کو فرمایا کہ پکانے والی کو بلا کہ وہ تیرے ساتھ پکاوے اور چھپے کے ساتھ گوشت نکال اور ہانڈی
 کو چوہے سے مت اتاریو۔ جابرؓ کہتے ہیں کہ ہزار مرد تھے اس کی قسم کھاتا ہوں کہ سب کھایا اور کھانا
 باقی تھا ہانڈی بدستور جوش میں تھی اور آٹا بدستور پکایا جاتا تھا اور صحیح بخاری اور مسلم میں جابرؓ
 سے روایت ہے کہ حدیبیہ کے دن لوگ پیاسے ہوئے حضرتؐ پاس ایک باسن پانی کا تھا آپؐ نے
 اُس سے وضو کیا اور اصحاب حضرتؐ کی طرف ٹھکے اور عرض کیا کہ ہمارے پاس پانی نہیں جس سے
 وضو کریں اور یونین مگر یہی پانی جو آپؐ کی چھال میں ہے حضرتؐ نے اپنا ہاتھ مبارک اُس برتن میں
 ڈالا اور آپؐ کی انگلیوں کے درمیان سے پانی مانند چشموں کے جوش مارنے لگا۔ پھر بنو ہاشم اور انصار
 کسی نے جابرؓ سے کہا کہ تم اُس دن کتنے تھے جابرؓ نے کہا کہ اگر لاکھ ہوتے تو سب کو کفایت کرتا لیکن
 ہم اُس دن پندرہ سو آدمی تھے اور ایک معجزہ پانی کا حدیبیہ میں اور ظاہر ہوا وہ یہ ہے کہ صحیح بخاری
 میں برابر بن حازمؒ سے روایت ہے کہ حدیبیہ کے دن (تختیٹا) چودہ سو آدمی تھے بنے چاہ حدیبیہ کا نام پانی
 کھینچ ڈالا کہ اُس میں ایک قطرہ باقی نہ رہا۔ حضرتؐ کو یہ خبر پہنچی تو آپؐ تشریف لائے اور کوفین کے
 کنارہ پر بیٹھ کر ایک باسن پانی کا منگوایا اور وضو کیا بعد ازاں پانی مونہہ میں لیا اور دعا کی اور
 آپؐ ہن کونے میں ڈالا اور فرمایا کہ ایک ساعت اسکو چھوڑ دو پھر لوگ اُس سے خوب پینے لگے
 پیتے رہے اور سوار یوں کے جانوروں کو پلاتے رہے یہاں تک کہ وہاں سے کوہِ نجرا گیا اور صحیحین میں
 عمران بن حصینؓ سے روایت ہے کہ ایک سفر میں لوگوں نے حضرتؐ سے پیاس کی شکایت کی آپؐ
 اترے اور حضرت علیؓ اور ایک اور کو پانی کی تلاش کو بھیجا یہ دونو صاحبِ چپے اور دیکھا کہ ایک
 عورت اونٹ پر پانی کی دو کھالوں کے درمیان بیٹھی ہے اسکو مع کھالوں کے حضرتؐ کی خدمت
 میں لائے اور بوجہ حکم حضرتؐ کے اُس کھال میں سے ہم نے چائیس آدمیوں کو خوب سیراب کر دیا اور
 اپنی تمام مشکیں اور چھالیں بھر لیں اور وہ کھال پہلے سے زیادہ بھری ہوئی معلوم ہوتی تھی
 اس روایت کا ثبوت یہ ہے کہ حضرتؐ نے اُس عورت کو کھانا اور فائدہ دیکر رخصت کیا اور صحیح بخاری
 میں ابن مسعودؓ سے روایت ہے کہ ایک سفر میں حضرتؐ کے ساتھ پانی کی قلت ہوئی آپؐ نے فرمایا

حدیبیہ نام
 ایک جاہ کا ہے
 کہ حدیبیہ کے کہتے
 ہیں یہ

کہ کسیکے پاس کچھ بچا ہوا پانی ہو تو لاؤ ایک باسن حاضر کیا گیا جس میں تھوڑا سا پانی تھا آپ نے اس میں
 ہاتھ مبارک ڈالا اور فرمایا کہ جلد آؤ اوپر پانی پاک کرنے والے برکت والے کے اور برکت اللہ کی نظر
 سے ہے۔ ابن مسعود کہتے ہیں کہ میں نے دیکھا کہ آپ کی انگلیوں میں سے پانی نکلتا ہے اور کہا ہم تو
 کھانے کے وقت طعام کی تسبیح بھی سنا کرتے تھے اور صحیحین میں انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ زوراء
 میں حضرت کی خدمت میں ایک باسن حاضر کیا گیا حضرت نے اس میں ہاتھ مبارک رکھا آپ کی انگلیوں
 میں سے پانی نکلنے لگا لوگوں نے اس سے وضو کیا قتادہ نے انس سے پوچھا تم اس روز کتنے تھے کہا
 کہ تین سو تھے اور صحیحین میں ابو قتادہ سے روایت ہے کہ حضرت نے خطبہ میں فرمایا کہ تم اس رات
 اول اور آخر میں چلو گے انشاء اللہ تعالیٰ کل پانی پر پہنچو گے جب چلتے چلتے آدمی رات ہوئی آپ
 نے رام سے ایک طرف ہو کر آرام فرمایا فجر کی نماز کے وقت کسی کی آنکھ نہ کھلی دن چڑھے جاگے تو وہاں
 سے کوچ کیا جب آفتاب بلند ہوا تو اترے اور فجر کی نماز ادا کی اور حضرت کے وضو کے بعد ترین میں
 کچھ پانی رہ گیا تھا آپ نے فرمایا اسکو بنگا رکھو یا اس سے ایک ٹری خبر ظاہر ہوگی جب دن بہت چڑھا
 اور بج کا وقت ہوا تو اترے اور بیٹے شخص نائل سے پہنچے ہی اترے تھے اور پانی کی ضرورت نہ تھی وہ کہتے تھے
 اے رسول خدا کے ہم ہلاک ہوئے آپ نے انکی تسلی فرمائی اور وہی بچا ہوا پانی منگوایا حضرت
 اس میں سے پانی ڈالتے تھے اور میں پلاتا تھا لوگوں نے امیر بجم کیا آپ نے فرمایا کہ تہذیب اخلاق کرو
 تم سب سیراب ہو جاؤ گے جب سب پی چکے آپ نے مجھ کو فرمایا کہ تو پی میں نہ کہا جب تک آپ پیو گے
 میں نہ پیونگا فرمایا کہ پلانے والا سب پیچھے پیاکر تلبے تو نے یہاں بعد از ان حضرت نے پیا اور
 صحیحین میں انس سے روایت ہے کہ ابو طلحہ نے امیر سلیم سے کہا کہ میں نے سنی ہے حضرت رسول اللہ صلی
 اللہ علیہ وسلم کی آواز ضعیف۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضرت بھوکے ہیں تیرے پاس کچھ ہو بھی کہا
 کہ ہاں ہے اور کئی روٹیاں جو کی نکالیں اور ایک اڑھنی نکالی اسکی ایک طرف میں روٹیوں کو
 پیٹ کر میسے ہاتھ کے نیچے دبا دیا اور ایک طرف اڑھنی میرے سر پر پیٹ ڈالی اور مجھ کو حضرت کے
 پاس بھیجا حضرت صبح بہت آدمیوں کے مسجد میں تشریف فرما تھے میں نے اسلام علیکم کی حضرت نے پوچھا کہ

بننے جو بخاری
 اور صحیح مسلم
 امیر سلیم رضی
 اللہ عنہ کی ماضی اور
 انصاری نے
 امیر سلیم سے نقل
 کیا تھا اس کا
 ذکر ربیع صفحہ ۱۱

تجھکو ابو طلحہ نے بھیجا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ ہاں۔ پھر پوچھا کہ کھانا دیکر کھینچا ہے میں نے کہا کہ ہاں۔ پھر حضرت نے تمام آدمیوں کے فرمایا کہ کھٹو اور چلو۔ اور میں آگے آگے چلتا تھا۔ میں ابو طلحہ کو اس حال کی خبر دی ابو طلحہ نے کہا اے اُمّ سلیم حضرت بہت آدمیوں کے ساتھ تشریف لائے ہیں اور ہمارے پاس کچھ ہے نہیں کہ انکو کھلا دیں۔ اُمّ سلیم نے کہا اللہ و رسولہ اعلیٰ علیہم یعنی اس لیے جو کچھ حکمت اور بھید ہے اسکو اللہ اور رسول خوب جانتے ہیں ابو طلحہ استقبال کو نکلے حضرت ابو طلحہ کے ساتھ ہمارے تشریف لائے اور فرمایا اے اُمّ سلیم لا جو کچھ تیرے پاس ہے۔ اُمّ سلیم وہی روٹیاں حاضر کیں اور بموجب حکم حضرت کے وہ روٹیاں ریزہ ریزہ کی گئیں۔ اُمّ سلیم نے کپڑی کو بچوڑا جس قدر گھی بکلا اسکا لون کیا۔ حضرت نے اس پر خیر و برکت کی دعا کی اور دن آدمی کو بلانیکا حکم دیا جب دن پیٹ بھر کر کھا گئے دن اور بلائے گئے اس طرح سب اسی آدمی تھے جنہوں نے پیٹ بھر کے کھایا اور صحیحین میں اس فضیلت سے روایت ہے کہ جب حضرت کا نکاح بی بی زینبؓ کے ساتھ ہوا تو میری ما اُمّ سلیم نے کھجور اور گھی اور قروط کا مالیدہ بنا کر میرے ہاتھ حضرت کی خدمت میں بھیجا صبح سلام اذراس پیغام کے کہ یہ تھوڑا سا کھانا ہماری طرف سے آپ کے لیے ہے آپ نے کھجور فرمایا کہ اسکو رکھ دے اور جا۔ فلاں فلاں فلاں کو اور جو کوئی تجھکو بے اسکو بلا لا میرے دیا ہی کیا۔ پھر کر دیکھا تو آدمیوں کے گھر بھر ہوا تھا۔ کسی نے پوچھا کہ قدرت تھے کہا کہ میں سو کے قریب تھے اپنے اُمین ہاتھ دھو کر کھجور فرمایا اور دن دن آدمیوں کو بلا کر کھلاتے اور فرماتے تھے کہ اللہ کو یاد کرو اور اپنے آپ کے سے کھاؤ سب شکم سیر ہوئے۔ پھر آپ نے فرمایا اے اس اسکو اٹھا۔ میں نے اٹھایا اور میں نہیں جانتا کہ وہ حلو الا کر کھنے کے وقت زیادہ تھا یا اٹھانے کے وقت زیادہ تھا اور صحیحین میں ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ سفر توک میں جب صحابہ نہایت بھوکے ہوئے تو حضرت نے ایک دسترخوان چمڑے کا بنا کر بچھوایا اور فرمایا کہ چمکے پاس کچھ توشہ بچا ہے اے اوسے۔ کوئی مٹھی چنے کی لاتا تھا اور کوئی کھجور اور ٹکڑا روٹی کا۔ چنانچہ تھوڑا ہی توشہ جمع ہوا تو آپ نے برکت کی دعا کی اور فرمایا کہ اس میں سے جتنا چاہو اپنے ہاں لوں میں بچاؤں

اور اُسی کی حکومت زمین میں اور بہشت میں اُسی کی رحمت ہے اور دوزخ میں اُسکا عذاب ہے
 حضرت نے فرمایا میں کون ہوں۔ بولی تو رسول ہے رب العالمین کا اور خاتم ہے پیغمبروں کا۔ جو
 کوئی تجھ پر ایمان لاوے نجات پائے اور جو کوئی تجھ کو جھٹلاوے دوزخ میں مبتلا ہو۔ اعلیٰ گوہ کی
 زبان سے یہ سن کر حیران ہوا اور کہا کہ میں اور کوئی دلیل اور معجزہ نہیں مانگتا یعنی مجھ کو اتنی بات سے
 آپ کے سچے ہونے کا یقین ہو گیا۔ پھر کہا اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهٗ وَ اَنَّ
 مُحَمَّدًا عَبْدُهٗ وَ رَسُوْلُهٗ۔ اور کہا قسم ہے اللہ کی اسے رسول خدا کے جب میں آیا تھا اُس وقت
 آپ سے زیادہ میرا کوئی دشمن نہ تھا اب میں آپ کو اپنے کان اور آنکھ اور باپ اور اولاد سے زیادہ دوست
 رکھتا ہوں۔ حضرت نے فرمایا اچھڑا اور صحیح بخاری میں جا بر سے روایت ہے کہ حضرت رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم ایک ستون مسجد سے کچھ دور کی لکڑی کا تھا مکہ لگا کر خطبہ فرمایا کرتے تھے جب منبر تیار کیا گیا
 حضرت منبر پر تشریف لائے وہ ستون ایسا رونے اور چلانے لگا کہ گویا ابھی بھٹ جاتا ہے تو حضرت
 منبر سے اترے اور اُس ستون کو اپنے بدن مبارک سے لگایا تب وہ ستون اس طرح رونے لگا کہ
 چھوٹا لڑکا روتا ہوا اور کوئی اُس کو ماریا کر کے رونے سے چُپ کر اویسے اور وہ روتا رہے۔ آخر وہ
 ستون خاموش ہوا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ ستون اللہ کا ذکر سنا کرتا تھا اُس کے غم سے رونے لگا تھا
 اور روضۃ الاحباب اور حارج النبوة میں لکھا ہے کہ عقیل بن ابی ریحان نے بیان کیا کہ میں ایک سفر میں حضرت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھا دوفرسنگ میں گئی مغرب دیکھے۔ ایک یہ کہ میں پیٹا
 تھا حضرت پیاس کا حال عرض کیا آپ نے فرمایا کہ جا اور اس پہاڑ سے کہہ کہ رسول کہتا ہے مجھ کو
 پانی دو۔ میں نے بوجہ فرمودہ حضرت کے عمل کیا۔ پہاڑ مجھ سے بات کرنے لگا اور کہا کہ حضرت رسول
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کر کہ مجھ کو پیسے یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے
 فرمایا ہے کہ دُرو اور بچہ دوزخ کی آگ سے جسکا بندھن آدمی اور پتھر میں میں اتنا رویا ہوں کہ مجھ
 میں پانی باقی نہیں رہا۔ دوسرا کہ اُسید بن حضرت نے چاہا کہ قضا حاجت کریں اور کوئی آفتقی
 وہاں سے دُور کئی درخت تھے حضرت نے اُن درختوں سے فرمایا کہ تم مجھ کو چھپالو درخت گنبد کی تہ

۷۰
 حضرت نے فرمایا
 میں کون ہوں
 رسول ہے
 رب العالمین کا
 اور خاتم ہے
 پیغمبروں کا

۱۳۳

۷۱
 بیان لائے ہیں
 غیر اللہ کی قسم
 کھانی چھوڑ دی
 اور اللہ کی قسم کھانی

غدا ہی کو عشا کی
 نماز پڑھنا اور وقت
 نہیں بلکہ نماز کا دل
 کرنا جو عشا کی ہے اس
 حدیث میں نماز عشا کا نام
 شاید اس واسطے ہے کہ بعض
 شخص عشا کی نماز پڑھنے سے
 پہلے کو جانے میں اور نماز
 کے قضا ہو جانے کی پروا
 نہیں کرتے اور ان کی نماز
 عشا قضا ہو جاتی ہے ۱۲۸

عشا کی عبادت
 عشا کی عبادت
 عشا کی عبادت
 عشا کی عبادت

جمع ہوئے تو آپ اس پردہ میں قضا حاجت کو کئے۔ تیسرا یہ کہ ایک مقام پر پہنچے گا کہ ایک
 اونٹ دوڑتا ہوا آیا اور حضرت کے آگے دوڑنا ہو کر کہنے لگا اَلَا اَن اَلَا اَن اور اُس کے پیچھے ایک اعرابی
 تلوار کھینچے ہوئے آیا حضرت نے فرمایا اسے اعرابی تو اس بیچارہ سے کیا جانتا ہے عرض کیا کہ اسے
 رسول خدا کے مینے اس اونٹ کو اسلئے خریدا ہے کہ میرا کام کرے اور مجھ کو اس سے نفع ہو اب یہ
 میری نافرمانی کرتا ہے میں نے یہ قصد کیا ہے کہ اس کو ذبح کر کے اس کے گوشت سے نفع پکڑوں حضرت
 نے اونٹ سے فرمایا تو کیوں باغی ہوا ہے اونٹ نے عرض کیا کہ اسے رسول خدا کے مینے خریدا
 اس کی نافرمانی نہیں کرتا جو اس کا کام نہ کر دے بلکہ میں نے سنا ہے کہ آپ نے فرمایا ہے کہ جو کوئی عشا کی نماز
 نہ پڑھے اُس کو اللہ کا عذاب پہونچے اور یہ اعرابی مع اپنے قوم کی عشا کی نماز نہیں پڑھتے ہیں
 میں اس واسطے بھاگتا ہوں کہ بباد ان کی شامت سے مجھے بھی عذاب پہونچے۔ آپ نے فرمایا اسے
 اعرابی ایسا ہی ہے جو یہ کہتا ہے۔ عرض کیا کہ ایسا ہی ہے پر میں نے عہد کیا کہ پھر رات کی نماز
 میں سستی نہ کروں گا اور اپنی قوم کو بھی تاکید کروں گا پھر اونٹ اُس کا فرمانبردار ہوا اور سراج النبوة
 میں بریدہ سے روایت ہے کہ ایک اعرابی نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ میں اپنی خدمت میں مسلمان
 ہو کر آیا ہوں مجھ کو ایک حجرہ دکھلائیے تاکہ میرا یقین زیادہ ہو۔ فرمایا کیا حجرہ چاہتا ہے۔ عرض کیا
 کہ اس درخت کو بلائیے۔ فرمایا کہ جا اور میری طرف سے درخت کو بنیام پہونچا کر بلا۔ اعرابی درخت
 کے پاس گیا اور کہا کہ اللہ کا رسول مجھ کو بلاتا ہے درخت اپنے برگ وارش کو زمین سے کھینچ کر حضرت
 کی طرف دیا نہ ہوا اور حاضر ہو کر کہا اسلام علیک یا رسول اللہ اعرابی نے کہا بس مجھے اتنا ہی حجرہ کفایت
 کرتا ہے پھر جب حکم حضرت کے وہ درخت اپنی اسی جگہ ٹکرا ہوا اور اب پرہیز سے روایت ہے کہ
 میں بہت بھوکا تھا حضرت نے میرا حال دیکھ کر مجھ کو اپنے گھر بلا کر ایک ڈودھ کے پیالے سے تمام دل
 صحت کو شکم سیر کیا پھر مجھے پیٹ بھر کے پلایا پھر آپ ہوا اور اس جہاں سے روایت ہے کہ ایک عورت
 اپنے لڑکے کو حضرت کی خدمت میں بلائی اور عرض کیا کہ میرا بیٹا صبح اور شام دیوانہ بن جاتا ہے حضرت
 نے اپنا ہاتھ مبارک اُس کے سینے پر لگایا اور دعا کی تو اس بچہ کو تھکانی اور نائنگ بچہ یہاں کے گھر

اندر سے نکلا اور چلا گیا اور لوگ اتدرست ہوا اور ترمذی میں ابن عباس سے روایت ہے کہ ایک اعرابی نے حضرت کہا کہ میں کن لیل سے جانوں کہ تم نبی ہو۔ فرمایا یہ کہ میں بلاؤں اس کھجور کے درخت کے اس خوشہ کو اور وہ میرے پیغمبر ہونے کی گواہی ہے۔ پھر حضرت اُس خوشہ کو بلایا اور وہ درخت سے اترنے لگا یہاں تک کہ حضرت کی طرف زمین پر اُپر اور گواہی دی حضرت نے فرمایا پھر جاوہ پھر گیا جہاں سے آیا تھا وہاں چلا گیا اور اعرابی اسلام لایا ۱۰ و صحیح مسلم میں عیاض سے روایت ہے کہ ہم حضرت کے ساتھ سفر میں ایک بڑے میدان میں اترے حضرت قضا حاجت کو گئے اور کوئی آڑ تھی میدان کے کنارہ میں دو درخت تھے اپنے ایک درخت کی ایک شاخ پکڑ کر کہا کہ فرمانبردار ہو میرا ساتھ حکم الہی کے۔ درخت نے مانند اونٹ نیل پڑے ہوئے کے گردن جھکائی پھر حضرت نے دوسرے درخت کی شاخ پکڑ کر ویسا ہی فرمایا اسی طرح یہ درخت بھی فرمانبردار ہوا حضرت اُن دونوں درختوں کے نصف میں اگر فرمایا کہ دونوں جاؤ ساتھ حکم الہی کے۔ وہ دونوں درخت سلگئے یعنی خوب پردہ اور سایہ ہو گیا۔ جاہل کہتے ہیں کہ میں یہ عجیب دیکھ کر اپنے دل سے باتیں کر رہا تھا کیا دیکھا ہوں کہ حضرت تشریف لائے اور دونوں درخت جڑے جڑے ہو کر اپنے اپنے مکانون پر جا کر قائم ہوئے اور ترمذی اور دارمی میں حضرت علی سے روایت ہے کہ نوح کہ میں حضرت کے ساتھ تھا جو تھرا اور درخت سانسے آتا کہتا تھا السلام علیک یا رسول اللہ اور جامع ترمذی میں ابو یوسف سے روایت ہے کہ ابو طالب چچا حضرت کے مع چند مشائخ قریش کے حضرت کو ساتھ لیکر شام کی طرف چلے اور حضرت اس وقت بارہ برس کے تھے جب (مخیراً) راہ کے مکان پر پہنچے وہاں اترے راہب انکی ملاقات کے لئے نکلا اور اس سے پہلے جو قریش یہاں اُترا کرتے تھے تو یہ راہب کبھی کیسے واسطے نہیں نکلا کرتا تھا پس یہ راہب ان کے درمیان کسیکو ڈھونڈتا ہوا پھرنے لگا یہاں تک کہ اگر حضرت کا ہاتھ پکڑ لیا اور کہا یہ وہ ہے سارے جہان کا یہ ہے رسول رب العالمین کا۔ اللہ تعالیٰ انکو بھیجا کہ سب رحمت کا تمام جہان کے واسطے۔ بعضے مشائخ قریش نے کہا تو اسکا مال کہاں سے جانتا ہے کہا جو قوت تم پیش آئے اس راہ سے کہ وہ نو پہاڑوں میں ہے تو تمام درخت اور پتھر سجدہ میں پڑ گئے اور یہ سوائے پیغمبر کے کسیکو سجدہ

۱۲۵

۱۲۵

۱۲۵

۱۲۵

چھوٹی گوربت میں
ایست کی

الرحمنی رستہ
اور بھٹے کے نام
پایں داس قرار
کی مانند کین پین
تھا دین پین
علیہ السلام
لقد رجعنا

۱۲۶

لقد رجعنا
میں جب
میں پین
میں پین
میں پین
میں پین
میں پین
میں پین
میں پین

ہین کرتے اور میں پہچانتا ہوں اسکو سبب مہربانوں کے کہ اس کے شانہ کی بڑی کے تھے ہے مانند
سید کے راوی بعضی روایت میں آیا ہے کہ راہب نے کھڑے ہو کر حضرت کو گئے لایا اور لوگوں سے حضرت
کے احوال اور صفات اور اخلاق پوچھے سب کو سوا فن اس کے پایا جو اسکی کتاب میں تھا پھر راہب نے
مکان میں گیا اور قافلہ کے واسطے کھانا تیار کر کے لایا اسوقت حضرت اونٹوں کے چرانے میں تھے
راہب نے کہا اے کوملاد (جن پر طار میں موحہ کا ہے) میں حضرت تشریف لائے اس حال میں کہ حضرت
پراک ابر سایہ کے ہوئے تھا اور پہلے سے تمام لوگ درخت کے سایہ میں بیٹھے ہوئے تھے اور سارے
میں جگہ باقی نہ رہی تھی حضرت اکیطرف آگئے تھے تو درخت کا سایہ حضرت پر چھک گیا راہب نے کہا جنت
کا سایہ خدا کے رسول پر چھک گیا۔ پھر راہب نے قسم دیکر پوچھا کہ تم میں اسکا ولی کون ہے لوگوں نے کہا
ابوطالب ہے راہب یرتیک ابوطالب کو قسم دیکر کہتا رہا کہ محمد کو کہہ کی طرف پھیر دے تو ابوطالب نے حضرت
کو کہہ میں بھیج دیا اس واسطے کہ مبادا ہم نے نصاریٰ حضرت کو شہید کر دیں۔ کہتے ہیں کہ اس سفر میں
سات رومی حضرت کو ڈھونڈتے پھرتے تھے اور آپ کے شہید کر دینے کے درپے تھے) اور سوائے آپ کے
اور بہت ہجرات آپ کے ہاتھ پر ظاہر ہوئے جسکو زیادہ حال ہجرات کا دریافت کرنا ہو کتب حدیث اور
تاریخ کی طرف رجوع کرے اور سب سے بڑا معجزہ حضرت کی پیغمبری کا گواہ قرآن مجید کلام الہی ہے کہ
باوجودیکہ عرب میں بہت شاعر ٹھے کامل فصیح تھے اور وہ لوگ اپنی زبان اور سی کے مقابلہ میں تمام
جہان کو عجم یعنی گونگا کہتے ہیں اور انہیں سے بہت لوگ سبب بغض اور عداوت اور کبر کے تیار کھتے
تھے کہ کسی طرح حضرت کو جھوٹ کا الزام دین اور انہوں نے ماوے غیرت کے حضرت کی دشمنی میں
اپنے مال اور اپنی جانوں کو تلف کیا۔ جب حضرت نے قرآن شریف کے مقابلہ میں ایک سورت اُنکی
تصنیف طلب کی اور یہ بھی فرما دیا کہ تم سے ہرگز نہ بن آوگی سوائے نبی بن آئی اور اُنکی فصاحت
اور شاعری اس جگہ کم ہوئی اور ایک سورت کے کہنے سے عاجز ہو گئے چنانچہ فرمایا اللہ تعالیٰ نے
وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ
دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝ یعنی اے لوگو اگر تم ہر شک میں اس کلام سے جو ہم نے اتارا

ہے اپنے بندے پر تو تم اس قسم کی ایک ہی سورت لے آؤ اور بلاؤ جو حاضر کرتے ہو اللہ کے سوا اگر تم
 سچے ہو پھر یوں فرمایا وَإِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ لَأَنْتُمْ أَهْلُ الْآثَرِ الَّذِي وَفَّقْتُمْ هَٰذَا النَّاسَ وَ
 الْحِجَارَةَ ۚ أَعَدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ۝ یعنی پھر اگر یہ نہ کرو اور ہرگز نہ کرو گے تو سچا لوگ سے جسکا ایندھن
 آدمی اور پھر ہیں۔ تیار ہے منکدوں کے واسطے اور فرمایا أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ
 مِثْلِهِ وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝ یعنی کیا لوگ کہتے ہیں
 یہ بنا لایا۔ تو کہہ تم لے۔ آؤ ایک سورہ ایسی اور پکارو جسکو پکار سکو اللہ کے سوا اگر تم سچے ہو۔ اور فرمایا
 أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوَرٍ مِثْلِهِ مُفْتَرِيَاتٍ وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ
 اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝ فَإِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ لَأَنْتُمْ أَهْلُ الْآثَرِ الَّذِي يَعْلَمُ اللَّهُ ۚ یعنی کیا کہتے ہیں
 کہ باندھ لایا ہے اسکو تو کہہ تم لے آؤ ایک دس سورتیں ایسی باندھ لایا اور پکارو جسکو پکار سکو اللہ کے
 سوا اگر ہو تم سچے پھر اگر نہ کہیں تمہارا کہنا پھر جان لو کہ یہ سچا ہے اسکی خبر سے اور فرمایا أَمْ يَقُولُونَ
 تَقُولُهُ بَلَىٰ لَا يُؤْمِنُونَ فَلْيَاثِرُوا بِحِجَابِ النَّبِيِّ ۚ إِنَّ كَانُوا صَادِقِينَ ۝ یعنی یہ لوگ کہتے ہیں
 کہ قرآن محمد نے بنالیا ہے بلکہ زراہ جسد و کبر کے ایمان نہیں لاتے پھر یہ لوگ اس قرآن کی مانند
 کوئی بات تو لے آویں اگر سچے ہیں اور فرمایا قُلْ لَئِنْ اجْتَمَعَتِ الْأَنْفُسُ فَلَیْحُنَّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ
 هَٰذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَكَوْكَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ۝ یعنی تو کہہ دے کہ اگر جمع ہو دیں
 آدمی اور جن اسپر کہ لاویں ایسا قرآن نہ لاویں گے ایسا اور پڑے مدد کریں ایک کی ایک دیکھو یہ
 آیتیں قرآن مجید کی خفرت کی تصدیق نبوت اور قرآن مجید کے کلام الہی ہونے پر کیسی دلیل قاطع
 ہیں یعنی معاذ اللہ اگر فرضاً جناب پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام پیغمبری کے دعوے میں جھوٹے ہوتے
 تو صد ہا شاعران فصیح کے سامنے کبھی یوں نہ فرماتے کہ اس قرآنکی مانند دس سورتیں یا ایک ہوتی تم سے
 اور تمہارے شاہدین اور مددگاروں سے تمام جن اور آدمیوں سے نہ بن سکیں گے کیونکہ دعویٰ کرنا
 جانتا ہے کہ جیسے اور آدمی ہیں میں بھی آدمی ہوں اگر میں یہ کہوں گا کہ اس کلام کی مانند تم سے ہرگز
 نہ بن آویں گی تو شاید کوئی شخص اسکے مقابلہ میں ایسا ہی کلام کہہ لے تو میں شرمندہ ہو جاؤں

عرض بہر صورت جھوٹے آدمی سے ایسا دیکھو کہ نہ نہیں ہو سکتا چونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم صاف
 میں اور یہ کلام پاک بیشک اللہ کا کلام ہے اس واسطے پانچ مقام میں قرآن شریف سے صاف ظاہر ہے
 کہ ایسا کلام کوئی نہیں کہہ سکتا سو کوئی نہ کہہ سکا۔ اور جانا چاہو حضرت کے وقت آج تک ہر زمانہ میں دین اسلام
 کے دشمن بہت ہوتے رہے ہیں اور اس زمانہ میں پادری لوگ دن رات اسی فکر میں رہتے
 ہیں کہ کسی وجہ سے دین اسلام کو باطل ٹھہرا دیں اور اس واسطے طرح طرح کے علوم اور عربی زبان
 کو بخوبی سیکھتے ہیں لیکن کبھی کسی نے قرآن شریف کی مانند و چار سطری عبارت کہی نہیں نکلی۔
 اور پڑھا ہے کہ بیان خال و خطا و قذو بالا اور ناز و ادا اور شادی و غم اور ہجر و وصل اور شراب
 کباب اور زیم و زدم اور بلع و چین و صحر و گلشن وغیرہ مضامین شاعرانہ حسین فصاحت اور بلاغت
 اور صنایع اور بلیغ اور معانی اور بیان کی گنجائش بہت ہو کر تھی سو قرآن شریف میں نہیں ہے اور جھوٹ
 اور مبالغہ شاعرانہ سے بالکل خالی ہے بلکہ مبدا اور سواد کی سفاقت اور حالات اور قوانین عبادت
 اور معاملات اور اخلاق و ہدایات اور نیکیاں وغیرہ سراپا دانی کی باتوں کے بیان میں ہے اور باوجود
 اسکی خوبی اور رنگینی عبارت کے اور رعایت قواعد علم بیان اور معانی بھی اسیں ہے پر آدمی منصف غور
 کرنے والا چاہیے تاکہ تعلیق کے پھندے سے بالکل باہر تحقیق اور قبول حق پر کمر بستہ ہو کر ان دلائل
 میں فکر کرے اور قرآن مجید کی عبارات اور مضامین کو خوب سمجھ کر قرآن شریف کے کلام الہی جوئے
 کو اور ضرورت کے نبی برحق ہونیکو عقل سے سمجھے کہ عقل سلیم کے نزدیک اس بات میں ایک ذرہ بھر بھی
 شبہ اور شک نہیں ہے اونا اگر کوئی اس سے بھی ہدایت نہ پاوے تو برہمیت اور حضرت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اعمال اور اخلاق اور عادات بہت پسندیدہ اور برگزیدہ تھے کہ اگر
 پیغمبر ہونے پر دلیل قاطع اور برہان ساطع میں ازاں مجملہ صحیحین میں انہی سے روایت ہے کہ میں
 وہی ہوں جس تک حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت کی ہے اتنے عرصہ میں کبھی مجھ کو انہیں
 فرمایا اور شعب الایمان میں ہے کہ انہی کہتے ہیں کہ میں آٹھ برس کی عمر میں حضرت کی خدمت میں حاضر
 ہوا وہی برس تک آپ کی خدمت میں رہا کبھی کسی چیز کے ضایع ہونے پر حضرت نے مجھے راستہ نہیں

تہکات ہاک
 کوئی نہ دلی ہے
 پانچ مقام میں
 قرآن شریف اور
 دین اسلام
 اور غم اور ہجر
 اور شراب
 اور صناع اور
 بلیغ اور معانی
 اور بیان کی
 گنجائش بہت
 ہو کر تھی
 سو قرآن شریف
 میں نہیں ہے
 اور جھوٹ
 اور مبالغہ
 شاعرانہ سے
 بالکل خالی
 ہے بلکہ مبدا
 اور سواد کی
 سفاقت اور
 حالات اور
 قوانین عبادت
 اور معاملات
 اور اخلاق
 و ہدایات
 اور نیکیاں
 وغیرہ سراپا
 دانی کی باتوں
 کے بیان میں
 ہے اور باوجود
 اسکی خوبی
 اور رنگینی
 عبارت کے اور
 رعایت قواعد
 علم بیان اور
 معانی بھی
 اسیں ہے پر آدمی
 منصف غور
 کرنے والا
 چاہیے تاکہ
 تعلیق کے
 پھندے سے
 بالکل باہر
 تحقیق اور
 قبول حق
 پر کمر بستہ
 ہو کر ان
 دلائل میں
 فکر کرے
 اور قرآن
 مجید کی
 عبارات اور
 مضامین کو
 خوب سمجھ
 کر قرآن
 شریف کے
 کلام الہی
 جوئے کو اور
 ضرورت کے
 نبی برحق
 ہونیکو عقل
 سے سمجھے
 کہ عقل سلیم
 کے نزدیک
 اس بات میں
 ایک ذرہ
 بھر بھی
 شبہ اور شک
 نہیں ہے
 اونا اگر کوئی
 اس سے بھی
 ہدایت نہ
 پاوے تو
 برہمیت اور
 حضرت
 رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ
 وسلم کے
 اعمال اور
 اخلاق اور
 عادات بہت
 پسندیدہ اور
 برگزیدہ تھے
 کہ اگر
 پیغمبر ہونے
 پر دلیل قاطع
 اور برہان
 ساطع میں
 ازاں مجملہ
 صحیحین میں
 انہی سے
 روایت ہے
 کہ میں
 وہی ہوں جس
 تک حضرت
 رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ
 وسلم کی
 خدمت کی
 ہے اتنے
 عرصہ میں
 کبھی
 مجھ کو
 انہیں
 فرمایا اور
 شعب الایمان
 میں ہے کہ
 انہی کہتے
 ہیں کہ میں
 آٹھ برس
 کی عمر میں
 حضرت کی
 خدمت میں
 حاضر ہوا
 وہی برس
 تک آپ کی
 خدمت میں
 رہا کبھی
 کسی چیز
 کے ضایع
 ہونے پر
 حضرت نے
 مجھے
 راستہ
 نہیں

دین اسلام
 اور غم اور ہجر
 اور شراب
 اور صناع اور
 بلیغ اور معانی
 اور معانی بھی
 اسیں ہے پر آدمی
 منصف غور
 کرنے والا
 چاہیے تاکہ
 تعلیق کے
 پھندے سے
 بالکل باہر
 تحقیق اور
 قبول حق
 پر کمر بستہ
 ہو کر ان
 دلائل میں
 فکر کرے
 اور قرآن
 مجید کی
 عبارات اور
 مضامین کو
 خوب سمجھ
 کر قرآن
 شریف کے
 کلام الہی
 جوئے کو اور
 ضرورت کے
 نبی برحق
 ہونیکو عقل
 سے سمجھے
 کہ عقل سلیم
 کے نزدیک
 اس بات میں
 ایک ذرہ
 بھر بھی
 شبہ اور شک
 نہیں ہے
 اونا اگر کوئی
 اس سے بھی
 ہدایت نہ
 پاوے تو
 برہمیت اور
 حضرت
 رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ
 وسلم کے
 اعمال اور
 اخلاق اور
 عادات بہت
 پسندیدہ اور
 برگزیدہ تھے
 کہ اگر
 پیغمبر ہونے
 پر دلیل قاطع
 اور برہان
 ساطع میں
 ازاں مجملہ
 صحیحین میں
 انہی سے
 روایت ہے
 کہ میں
 وہی ہوں جس
 تک حضرت
 رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ
 وسلم کی
 خدمت کی
 ہے اتنے
 عرصہ میں
 کبھی
 مجھ کو
 انہیں
 فرمایا اور
 شعب الایمان
 میں ہے کہ
 انہی کہتے
 ہیں کہ میں
 آٹھ برس
 کی عمر میں
 حضرت کی
 خدمت میں
 حاضر ہوا
 وہی برس
 تک آپ کی
 خدمت میں
 رہا کبھی
 کسی چیز
 کے ضایع
 ہونے پر
 حضرت نے
 مجھے
 راستہ
 نہیں

کی اور اگر کوئی آپ کے گھر والوں سے مجھ کو ملاست کرنا آپ فرماتے کہ چھوڑو اس کو ملاست مت کرو جو کچھ تقدیر
 میں مقرر ہو رہا ہے اور بخاری میں انس سے روایت ہے کہ حضرت ایسے خوش اخلاق تھے کہ اگر ایک
 لڑکی آپ کا ہاتھ پکڑ لیتی جہاں چاہتی لیجاتی اور صحیح مسلم میں انس سے روایت ہے کہ ایک شخص نے حضرت
 سے بکریاں مانگیں اس قدر کہ درمیان دو پہاڑوں کے تھیں آپ نے وہ سب بکریاں اس کو بخش دیں وہ
 شخص اپنی قوم میں گیا اور کہا اے میری قوم مسلمان ہو جاؤ قسم ہے اللہ کی محمد صلعم بہت کچھ
 دیتا ہے کہ محتاج ہو جانے سے نہیں ڈرتا اور صحیحین میں جابر سے روایت ہے کہ حضرت نے کبھی کسی
 کو صاف جواب نہیں دیا ۵ رفت لا بربان مبارکش ہرگز مگر با شہدان ملائکہ الا اللہ +
 اور صحیحین میں ہے کہ انس نے کہا کہ میں حضرت کے ساتھ چلا جاتا تھا اور حضرت پر مٹے کنارہ والی
 چادر تھی ایک گنوار پہنچا اُس نے آپ کی چادر کو پکڑ کر اس قدر سختی سے کھینچا کہ حضرت اُس کے سینے تک
 اُٹکے اور چادر کا کنارہ آپ کی گردن میں چبھ گیا اور اس کا نشان پر گیا تھا اور اُس نے کہا اے محمد یہ اللہ
 کا مال جو تیرے پاس ہے اس میں سے مجھ کو دلو حضرت اُسکی طرف دیکھ کر مسکرائے اور اس کا سوال
 پورا کیا بعض روایات میں یوں آیا کلاس گنوار نے کہا کہ اے محمد یہ مال تیرا نہیں اور تیرے
 باپ کا نہیں اللہ کا ہے اس میں سے مجھ کو بھی دلو اور اُس کے ساتھ دو اونٹ تھے حضرت نے ایک پر
 خواہ اور ایک پر کھجوریں (دو عادیں) اور مسلم میں ابو ہریرہ رضی سے روایت ہے کہ کسی نے کہا اے
 رسول خدا کے کافروں پر بددعا کیجیے فرمایا کہ اللہ نے مجھ کو برا کہنے کے واسطے پیغمبر نہیں کیا بلکہ
 مجھ کو لوگوں کے واسطے رحمت بھیجا ہے اور ترمذی میں حضرت عائشہ رضی سے روایت ہے کہ
 حضرت نے تھے غش بولنے والے اور نہ بازار دن میں چلانے والے اور اگر کوئی آپ سے بدی کرتا
 اُس سے بدلہ لیتے معاف فرماتے اور شرح لہنتہ میں حضرت عائشہ رضی سے روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے
 آپ کو اختیار دیا کہ چاہو تو پیغمبر بندہ ہو اور چاہو تو پیغمبر بادشاہ آپ نے کہا کہ میں کا پیغمبر بندہ - اسکے
 بعد حضرت نے کبھی تکیہ لگا کر کھانا نہیں کھایا اور فرماتے کہ میں کھانا کھاتا ہوں جیسے بندے کھایا کر
 ہیں اور بیٹھتا ہوں جیسے بندے بیٹھا کرتے ہیں اور دلائل النبوة میں حضرت علی رضی سے

روایت ہے کہ ایک یہودی عالم کے کچھ دینا حضرت پر قرض تھے اُسے حضرت پر تلقا کیا آپ نے فرمایا اس وقت میرے پاس کچھ ہے نہیں کہ تجھ کو دوں۔ اُسے کہا اے محمد جب تو میرا قرض ادا نہیں کریگا میں تجھ سے جدا نہیں ہوں گا۔ آپ نے فرمایا خیر میں تیرے پاس بیٹھا رہوں گا۔ سو حضرت اُسکے پاس بیٹھ رہے اور نماز پڑھی ظہر اور عصر اور مغرب اور عشا کی یعنی اہل قدرت اُسی یہودی کے ساتھ رہے اور حضرت کے اصحاب اُس یہودی کو جھڑکتے تھے۔ حضرت کو اصحاب کی یہ حرکت پسند نہ آئی یارون نے عرض کیا کہ بھلا ایک یہودی آپ کو روکے رکھے۔ حضرت نے فرمایا کہ مجھ کو میرے پروردگار نے منع فرمایا ہے اس سے کہ ظلم کروں کسی پر۔ جب صبح ہوئی اُس یہودی نے کہا اشدان لا الہ الا اللہ و اشد ہلک رسول اللہ یعنی میں سچے دل سے گواہی دیتا ہوں اس بات کی کہ بیشک نہیں بندگی کیکی سوا اللہ کے اور بلاشبہ آپ اللہ کے رسول ہو۔ اور کہا کہ میرا آدھا مال اللہ کی راہ میں تصدق ہے سنئے جو میں نے جو آپ سے یہ گستاخی کی ہے صرف اسی واسطے کی ہے کہ دریافت کروں آپ کی تعریف جو توریت میں ہے اور وہ تعریف یہ ہے کہ محمد مثیٰ عبد اللہ کا پیدائش اُسکی مکہ میں اور ہجرت گاہ اُسکا مدینہ۔ اور ملک یعنی عظمت اور شوکت اُسکی شام کے ملک میں۔ نہیں ہے محمد بزرگان اور نہ سخت دل اور نہ چلانے والا بازائون اور نہ اختیار کرنے والا وضع مخش کی اور نہ یہودہ بات کہنے والا۔ پھر کہا اشدان لا الہ الا اللہ و اشد ہلک رسول اللہ اور کہا یہ میرا مال ہے مجھ کو جو حکم اللہ کے جہان بار کا خرچ کرنا مناسب ہو خرچ کر دیجیے اور سدا حمد و ترضیٰ اور ابن ماجہ میں ابن مسعود سے روایت ہے کہ جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پورے ہوئے ہوئے تھے جب اُنھے تو آپ کے بدن مبارک پر پوریا چھڑکنا پڑ گیا تھا ابن مسعود نے عرض کیا کہ اے رسول خدا کے کیا خوب ہوگا اگر آپ ہکو فرماتے کہ ہم آپ کے لئے نرم فرش بچھا دیں اور سامان آسویگی کا کر دیں۔ فرمایا مجھے دینا سے کیا کام ہے مجھے دینا سے اتنی غرض ہے جیسے کسی سوار نے ایک درخت کے نیچے کچھ آرام کیا اور چلایا اور درخت کو چھو گیا اور صحیحین میں انس سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تھے مخش ہونے لگے اور حضرت اشدان اور زبیر کہنے لگے اور بخاری میں حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ نہیں دیکھا میں نے حضرت

کو بہت بہتے ہوئے کہ تمام منہ کھل جاوے اور حضرت اپنے گھر والوں کا کام خدمت بھی کیا کرتے
 تھے اور صحیح مسلم میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے نفیر
 واسطے کبھی کسی سے بدلہ نہیں لیا مگر جو کوئی اللہ کا گناہ کرنا اسکی سزا جو ہوتی وہ دیتے اور ترمذی
 میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ حضرت اپنی نعلین آپ کا نچھ لیتے اور کپڑا آپ ہی لیتے اور اپنے
 گھر میں کام کرتے جیسے اور لوگ کرتے ہیں اور بکری کا دودھ آپ نکال لیتے اور اپنی خدمت آپ کرتے
 (دوسرے کو کم فرماتے) اور ترمذی میں انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضرت جب کسی سے مصافحہ کرتے
 اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ سے نہ نکالتے جب تک رُہ پھوٹا اور اپنا مونہ اس کے مونہ سے نہ پھیرتے جب تک
 وہ اپنا مونہ نہ پھیرتا۔ اور مجلس میں سب کے برابر بیٹھنے زانو بڑھا کر نہ بیٹھتے اس مقام میں حضرت
 کے اخلاق کریمہ میں سے بہت ہی تھوڑا بیان ہوا ہے جسکو زیادہ دریافت کرنا ہو تو کتب مقبرہ
 احادیث اور سیرے دریافت کرے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضرت کا خلق قرآن ہے
 یعنی جو کچھ قرآن مجید میں ہے وہ بالطبع حضرت کے اخلاق ہیں۔ اور حضرت کے اخلاق حمیدہ کی
 اللہ تعالیٰ خود تعریف فرماتا ہے وَلَئِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ اور پیغمبروں کے نیچے دین کی راہ بتلانے
 والے پیغمبروں کے نایب ہوتے ہیں کہ جنکے ذریعہ سے دین محمدی لوگوں کو پہنچا اور اللہ اور رسول کے
 کلام پاک کا مضمون لوگوں کو خوب سمجھاتے ہیں چنانچہ حضرت کے اہل بیت اور اصحاب کبار اور
 تابعین اور تبع تابعین اور ائمہ مجتہدین اور محدثین اور اولیاء اللہ اور علماء متقین رضی اللہ عنہم جمع ہیں
 ہیں کہ گنتی انکی ہزاروں اور لاکھوں ہے کم نہیں ہے۔ اگرچہ ان نایبان پیغمبر کا گنا ہوں بالکل پاک
 ہونا شرط نہیں ہے لیکن پھر بھی انکے افعال اور اخلاق بہت ہی نیک ہوتے ہیں اور وہ بہت پرہیزگار
 اور گناہوں سے بچنے والے اور دین حسین کے پھیلانے والے اور عبادت الہی میں شغوق ہوتے
 ہیں اور اگر ان میں سے کسی کوئی گناہ سرزد ہو جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ انکو جلد تو بہ نصیب کر دیتا ہے اور انکے
 افعال اور اخلاق بھی ایسے اچھے ہوتے ہیں کہ جنکے بیان اور سننے سے دل اور جان کو لذت
 حاصل ہوتی ہے۔ بسبب اختصار کے یہاں انکا ذکر نہیں کیا گیا جسکو دریافت کرنا ہو تو کتب سیرت اور

خانہ خیراتی کتب
کے باب اول کی
فصل اول میں
بیان ہو رہا ہے
صفحہ ۹۔

تواریخ معتبر سے دریافت کرے اور ہندوؤں کے دین کے پیشوا اوسہ نام بھی بہت ہوئے ہیں
برہمن کے افعال اور اخلاق عجیب طرح کے ہیں کہ جنہے عقل حیلن ہے۔ بڑا پیشوا انکے دین کا برہما
مک کے رسول خدا اور خالق اور رب تھا بلکہ خدا جانتے ہیں اور اکثر ہندوؤں کا قول یہ ہے کہ چار دن بید کلام الہی برہما کے
چار ہونہ سے برآمد ہوئے اور چھ شاستر اور اٹھارہ پوران کہ بید کے فروعات ہیں اور اٹھارہ سمرتی یہ سب
برہما نے بنائے ہیں۔ پس برہما انکے پیشواؤں کا پیشوا، مہا بھارت کے آدرش ہیں لکھا ہے کہ
برہما سب دیوتاؤں کا استاد ہے اور مہادیو بھی اُس سے پیدا ہوا ہے اور اکثر ہندوؤں میں یہ بات
شہور اور مسلم ہے کہ برہما مخلوقات کا بنانے والا اور نیشن پالنے والا اور مہادیو ہلاک کرنے والا ہے
اور کہتے ہیں کہ سب سے پہلے برہما نے اپنی مٹی سستی بنائی اور کام دیو یعنی شہرہ جماع کو پیدا کیا کام دیو
نے برہما سے یہ برداں یعنی بخشش چاہی کہ وہ جسکے دل میں داخل ہوا اسکی عقل ماری جاوے
برہما نے اُسکو سہی برہماں عطا فرمایا کام دیو اُسوقت واسطے امتحان کے برہما ہی کے دل میں داخل
ہوا برہما جی کی عقل رخصت اور شہوت غالب ہوئی سستی سے قصد جماع کا کیا۔ سستی نے مارے
شرم کے مونہ پھرایا اُس طرف برہما کے ایک مونہ ظاہر ہوا اسی طرح سستی نے چار دن طرف مونہ پھیرا
برہما جی کے بھی ہر طرف ایک مونہ ظاہر ہوتا رہا کہتے ہیں کہ برہما جی کے چار مونہ اُسوقت سے ہوئے
ہیں آخر کو سستی بھاگ چلی برہما جی اُسکے پیچھے لگے سستی زمین میں غائب ہو گئی۔ برہما جی ٹھہر گئے
جب نکلی اور بھاگی برہما جی پھر اُسکے پیچھے دوڑے اسی طرح سستی کبھی ظاہر اور کبھی غائب ہو کر بھاگتا
تھی پاس جو افراد نے پیچھا چھوڑا دیوتاؤں میں یہ چرچا ہوا تو مہادیو نے برہما کا اوپر کا سر کاٹ
ڈالا بیٹھے کہتے ہیں کہ اس گناہ کی شاست سے برہما کی پوجا موقوف ہوئی۔ سب دیوتے پوجے جا
ہیں برہما کی پوجا کہیں نہیں کی جاتی و مٹوائے رسالہ کہتا ہے کہ اول تو پرستش کیسی کیسی سوائے
ذات اللہ تعالیٰ کے درست نہیں اور کفر ہے لیکن یہ تو فرمائے کہ اور دیوتے کو نئے معصوم تھے جبکہ
خود افضل دوم میں ہو چکا ہے اور بیٹھے کہتے ہیں کہ برہما نے مہادیو کی زوج سے آشنائی لگائی تھی
اس واسطے مہادیو نے اُسکا سر کاٹ دیا تھا اور شیو پوران اور گندھار پوران میں لکھا ہے کہ برہما نے

مہادیو کی خدائی کا اقرار نہیں کیا تھا اس واسطے اسکا سر بھرون ناتھ نے یا تھلی نور نے کاٹ ڈالا چنانچہ
 فصل اول میں مذکور ہو چکا ہے اور بعض ہندو کہتے ہیں کہ سرستی نے ندی کی صورت میں ظہور
 کیا ہے کہ کل چھپتے کی زمین میں کہیں ظاہر اور کہیں زمین میں غائب ہو کر چلتی ہے بطرح کہ
 برہما کے ہاتھ سے بھاگ کر چلتی تھی سو اب تک اس بات کا یہ نشان موجود ہے اور دین حق کی
 تحقیق میں متبیہ پوران سے نقل کیا ہے کہ برہما نے سرستی کو سو برس تک جو رہنا کر رکھا پھر اپنے
 بیٹی کوسیم بھو سے بیاہ دیا اور شیو پوران سے معلوم ایسا ہوتا ہے کہ سرستی ایک برہما کی عورت ہے چنانچہ
 فصل اول اور دوم میں مذکور ہو چکا ہے اس مقام میں بعض ہندو یہ جواب دیا کرتے ہیں کہ
 برہما جی سامر تھی یعنی توفیق والے تھے اور سامر تھی کو گناہ ضرر نہیں کرتا چنانچہ بھاگوت میں
 لکھا ہے کہ سامر تھی کیا نہیں کرتے) سو اسکا جواب یہ ہے کہ جو شخص شہوت کا مغلوب
 ہو کر بے عقل ہو جاوے وہ سامر تھی کہاں رہا اور اگر برہما کو گناہ نے ضرر نہیں کیا تھا تو مہادیو نے
 اسکا سر کیوں کاٹا اور گناہ کی شامت اسکی پوجا کیوں موقوف ہوئی اور بالفرض اگر سامر تھی
 کو گناہ ضرر نہ کرے تو بھی ضرور ہے کہ اللہ کا رسول گناہ سے پاک ہو کیونکہ فاسق کی نصیحت کرنی
 لوگوں کو فائدہ نہیں کرتی یعنی جو شخص آپ برے کام کرے اور دوسروں کو اس سے منع کرے لوگ
 اس سے مسخری کریں گے اور کہیں گے کہ اگر یہ کام بُرے ہیں تو آپ کیوں کرتا ہے اور اسکی یہ مثال ہے
 کہ جیسے کوئی شخص حلو کھا رہا ہے اور لوگوں سے کہتا ہے کہ اس میں زہر ملا ہوا ہے تم مت کھاؤ
 ورنہ ہلاک ہو جاو گے تو لوگ اسکے کہنے کا یقین نہ کریں گے اور کہیں گے کہ اگر زہر ملا ہوا ہوتا تو آپ کیوں
 کھاتا اور بعض ہندو یہ کہا کرتے ہیں کہ برہما سے یہ حرکت اس واسطے ظاہر ہوئی تاکہ ظاہر ہو جاوے
 کہ پرستش کی بھادی یعنی خدا کی تقدیر ایسی غالب ہے کہ برہما بھی نہ ٹلی اور خدا کا ارادہ ہی تھا کہ برہما سے
 یہ حرکت ہووے سو اسکا جواب یہ کہ اول تو تمہارے دین میں بوجب اکثر شاستروں کے خدا کا ارادہ
 کچھ چیز نہیں ہے اور نوز با اللہ خدا معطل ہے کچھ کرتا ہی نہیں چنانچہ فصل اول میں بیان ہو چکا
 اور انشاء اللہ کچھ بیان ہو گا دوسرے امتثال کے ارادہ کے غالب ہونے کا ظاہر ہونا کچھ اسی

۱۰
سنہ ۱۱۰۱

۱۱
سنہ ۱۱۰۱

۱۲
سنہ ۱۱۰۱

۱۳
سنہ ۱۱۰۱

۱۴
سنہ ۱۱۰۱

۱۵
سنہ ۱۱۰۱

۱۶
سنہ ۱۱۰۱

۱۷
سنہ ۱۱۰۱

۱۸
سنہ ۱۱۰۱

۱۹
سنہ ۱۱۰۱

۲۰
سنہ ۱۱۰۱

۲۱
سنہ ۱۱۰۱

۲۲
سنہ ۱۱۰۱

۲۳
سنہ ۱۱۰۱

۲۴
سنہ ۱۱۰۱

۲۵
سنہ ۱۱۰۱

۲۶
سنہ ۱۱۰۱

۲۷
سنہ ۱۱۰۱

یعنی ہر ہفت روزہ
 بن میں یہ گناہ
 کیا تھا اس بن
 کو چھوڑا دوسرا
 بن، اختیار کر کے
 ہزاروں برس
 عبادت کر کے اس
 گناہ کا کفارہ کیا
 اپنے ہر گناہ کے
 لیے
 یعنی ہر گناہ کے
 لیے ہر ہفت روزہ

۱۳۴

سورہ بجا طہ
 سورہ بجا طہ
 سورہ بجا طہ
 سورہ بجا طہ

بات پر موقوف نہیں ہے کہ خدا کا پیغمبر ایسے گناہ سے بدنام ہو جس میں تمام مہارت کا کارخانہ بگوتا ہے بلکہ یاد رکھیے کہ حیات اور مصیبت برہما پر چڑھتا ارادہ آہی کا غالب ہونا اس سے بھی خوب ظاہر ہو جاتا ارادہ تعالیٰ کے ارادہ کا غالب ہونا تو عقل والوں کے نزدیک بہر حال ثابت ہی ہے لیکن یہ بات عقل سلیم کے نزدیک بزرگ جہیز نہیں کہ اللہ کا رسول فاسق اور نفسانی ہوا اور ایک پٹت بیدستی نے اس بات کا یہ جواب دیا تھا کہ یہ کام برہما سے حقیقت میں سرزد نہیں ہوا صرف ظاہر میں لوگوں کی نظروں میں معلوم ہوتا تھا کہ برہما نے یہ حرکت کی ہے۔ سو اس کا جواب یہ ہے کہ برہما کا کہہ سکتا ہے کہ میں نے یہ گناہ نہیں کیا نہ ہماری نظر میں غلطی پڑ گئی ہے اور بالفرض اگر حقیقت میں برہما نے یہ گناہ نہیں کیا تھا تو مہادیو نے اس کا سر کیوں کاٹا تھا۔ اور اگر کہو کہ مہادیو نے بھی سر نہیں کاٹا یہ بھی نظروں کی غلطی ہے۔ تو میں معلوم ہوا کہ یہ تمہاری پوتھیوں کی غلطی ہے کہ جس میں سر غلط اور جھوٹ بھرا ہوا ہے تو اس سے تمہارا دین ہی غلط ٹھیرا۔ اور جو دین کہ ایسا غلط ہوا اس سے نجات کی امید رکھنی محض غلط ہے اور غرہ منور اندر میں اول تو بے سوچے سمجھے اس بات ہی سے انکار کیا چنانچہ لکھتا ہے کہ تا وقتیکہ کے از کتب معتبرہ ہنود محبوب پیشوایان ہنود ثابت نما ہر دھن او ہچون سگان خواہد بود۔ پھر جب دیکھا کہ اصل اس روایت کی ثابت ہے تو اقرار کیا یعنی یوں لکھا کہ برہما کا لبدے را کہ آہ این کار گردیدہ بود ترک دادہ کا لبد دیگر گرفتہ عبادت ہزاران ہزار سال کفارہ گناہ بجا آوردہ بدرجہ خود رسید سو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ بات محض غلط اور بناوٹ ہے۔ بتلائے کہ کوئی کتاب معتبر ہنود سے نقل کرتے ہو بلکہ برہما کی نسبت یہ لکھا ہے کہ بسبب اس کارناشا کہ برہما کی برہما کی برہما موقوف ہو گئی۔ اور کتب معتبرہ ہنود سے ثابت ہے کہ ہنوز برہما کی عمر باقی ہے پس دعویٰ چھوڑنے کا لبد کا قطعاً باطل ہوا۔ اور یہ فرمائیے کہ مجرم کا لبد ہے یا روح۔ اگر کا لبد ہے تو پہلے کا لبد کی پاداش میں دوسرے کا لبد کو تکلیف پہنچانا بیجا ہے۔ اور اگر مجرم روح ہے تو پہلے کا لبد کے ترک کرنے سے روح بری نہیں ہو سکتی۔ اور کا لبد کے ترک کرنے سے اگر میرا وہ ہے کہ مثل اور شخصہ کے ساتھ مر گیا تو اصل سے تو ہر ایک اور بدتر ہے۔ یہ موت موجب کفارہ گناہ نہیں ہے

اور اگر یہ مراد ہے کہ پہلے کا لبد کو ہلاک کیا تو یہ امر خود گناہ عظیم ہے۔ اور اس واسطے اندر من تحفۃ الاسلام کے باب اول میں لکھا ہے کہ آنچہ محمدیان ادعا میکنند کہ گناہ از توبہ بخشیدہ میشود اصلے ندارد۔ پس بقول اندر من کے برہا کا کفارہ گناہ کا بجالانا بے فائدہ ہے اور برہا جی سے سوائے اس کام کے اور کیسے کیسے افعال ظہور میں آئے۔ بارہا جھوٹا دعویٰ خدائی کا کیا اور بید کہ جسکو کلام خدا جانتے تھے اسکا حکم کرنا اس واسطے اسکا سرکٹ کیا یا جل گیا۔ اور یہ بات قرار دی کہ جو کوئی لنگ کا آقا زود انجام اس کتاب کے صفحہ ۱۱۰ اور ۱۱۱ میں دیکھو ۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲

دیکھ آوے وہی خدا ہے اور جھوٹ کہہ دیا کہ میں نے لنگ کو چھو لیا ہے اور اس بات پر دو گواہ جھوٹے قائم کئے اور اپنی لڑکی باک اور سندھیا پر عاشق ہوئے اور پھر سے کام کا قصد کیا جس پر مہادیو نے اپنے ہزار ہا لعنت کی اور دوبارہ اپنی پوتی کے نظارہ جمال سے انزال فرمایا اور سندھیا اور اسند کو خدا کی عبادت سے باز رکھا اور مہادیو کے لنگ اور دیویوں کی پیش کی اور تار کن چیکے لڑکوں نے انکی پیش کی اس پر لنگو انعام اور تین شہر وں کے باشندوں سے جبر لنگ کی پیش کرائی اور اندک کے گناہ کو یگنا ہون کی گرد پر رکھ دیا اور پانچواں حصہ انکے کلام کا جھوٹ اور فحش ہوا۔ چنانچہ یہ سب کچھ سند کے ساتھ فصل اول میں مفصل بیان ہو چکا ہے اب یہ فرمائے کہ ان سب امور میں آپ برہا کی کس کس بات کا انکار کر دے گا اور کس کس کام کے واسطے بجالانا کفارہ کا ثابت کر دے ع تن شدہ جملہ داغ و داغ پیہہ کچا کچا بنی۔ اور جو شخص کہ ایسی صفات سے موصوف اور پانچواں حصہ کلام اسکا جھوٹ اور فحش ہوو ہرگز خدا کا رسول امین اور حامل وحی نہیں ہو سکتا از انجملہ ایک پیشوا انکے دین کا چاند ہے کہ وہ برہا کا استاد ہے مہا بھارت کے سانت پر میں ہے کہ جب اول برہا نارائن کے دل سے پیدا ہوا اعمال خیر (یعنی بید) خود بجالایا پھر جب نارائن کی آنکھ سے پیدا ہوا تو اعمال خیر یعنی بید چاند سے سیکھے۔ سو اس چاند کا یہ حال ہے کہ اس نے اپنے گورو برہیت کی جوڑ سے زنا کیا جس سے مبدہ پیدا ہوا اور جب مہادیو جی مراد اپنے کو آئے تو انکے مقابلہ میں کھڑا ہوا اور انکے ساتھ ملکر گوتم کی جوڑ سے زنا کرنے کو گیا چنانچہ فصل دوم میں مذکور ہو چکا از انجملہ ایک پیشوا انکے بشن جی میں جھوٹوں نے دھوکا دیکر بڑا جلنہ صبر کی جوڑ سے زنا کیا اور اسکی بدو ما سے پھر ننگے اور دھاتری

۱۲
مہا بھارت کے باب ۱۱
بشن جی کے کہ خود راز
دست خود راز و اہل
دو جی است و جی
اور لہ نسبت اور لہ
پوران جی کے کہ راز
از دست خود راز
لازم عقوبت راز
از دست خود راز
۱۱-۱۲
معنی سچو کائنات کچھ راز
۱۳
لازم توبہ کر کے
بشن جی کے کہ راز
کی کچھ اصل بشن جی
۱۱
۱۱-۱۲
۱۱-۱۲
ظہر بین ص ۱۱-۱۲

صفحہ ۱۳۳ و صفحہ ۱۳۴
۱۹۱۲ و ۱۹۱۳

راجہ بن کوثر دینا
پور کا بون اذکار
پور ہندو دین
شہر پورہ

کولہ پورہ
چانچہ بیلال کی فصل
دوم میں مذکور ہو چکا
۱۱-۱۲

۱۳۶
صفحہ ۱۳۷
باب اول کی فصل دوم
میں مذکور ہو چکا
۱۲-۱۳

۱۳۷
سودا جابلو
۱۲-۱۳

مسی ربہا اور مہادیو کی عورتوں پر فریفتہ ہو کر انکو ساتھ لیکر سرگ کو چلے گئے اور بارہا مہادیو کے لنگ کی
 اور تنی کے اعضا سوختہ کی پریش کی اور کروڑ لنگ مٹی کے بنا کر انکی پوجا کی اور لنگ کو پوجتے
 پوجتے خود لنگ بنگنے اور بارہا جھوٹا مہادیو بنی خدائی کا کیا اور باوجود اسکے ۶۳ روز تک ایک جانور
 سے اڑے اسکو مغلوب نہ کر سکے اور یہ جسکو کلام خدا جانتے تھے اُسے یقین نہ کیا اور قرار دیا کہ جو کوئی لنگ
 کو چھو لے وہی خدا ہے اور بہت کوشش کی اور لنگ کو چھونے کے اور کاشی اور تین شہروں کے
 لاکھوں باشندوں کو بہکا کر ملحد اور بدین کر دیا اور فتویٰ دیا کہ کوئی مالک جہان کا نہیں دوزخ
 بہشت ایسی جہان میں ہیں اور جو راد اور حقیقی ہیں اور مان سب برابر ہیں سب کے ساتھ جماع کرنا
 درست ہے اور راجہ دیو داس اور راجہ بلکم کو دونوں بڑے عادل تھے دغا بازی اور فری کے ساتھ سلطنت
 سے خارج کر دیا اور گنگا کو فرزند کشی کا فتویٰ دیا چنانچہ ایسے حالات اور اوصاف شن جی کے فضل
 اول میں بیان ہو چکے ہیں ازاںچھلہ ایک پیشوا اسکے راجہ اندر مسالہ میں خلیو بہشت کا اور تمام دیوتاؤں
 کا بادشاہ جانتے ہیں اور انکا ہمنام اندر شن لکھا ہے کہ اندر دیوتا عارفِ کامل بہت دوزخ و
 معرفت شب و روز کر سکتا ہے اور مہا بھارت اور گ بیدین اندر کی نہایت تعریف لکھی
 ہے سو انکو اوصاف سے تو شاستر اور پوران والا مال ہو رہے ہیں جکے برابر کوئی فاسق معلوم نہیں
 ہوتا اور جب کوئی عابد عبادت کرنے لگتا ہے تو انکو اپنا فکر پڑتا ہے کہ مبادا عبادت کے ذور سے
 یہ شخص میری بلو شاہیت لے اور جہان تک ہو سکے اسکو عبادت سے باز رکھتے ہیں ماحہ صاحب
 سی بلین فرماتے ہیں چنانچہ بعضی صفات انکی فصل دوم میں بیان ہو چکی ہیں ازاںچھلہ ایک
 پیشوا اسکے دین کا بہت ہے کہ تمام دیوتاؤں کا استاد اور مرشد ہے۔ اندر بلو ایک بیدی شری
 میں لکھا ہے کہ تو اندر کے برابر ایک مرتبہ بہت کا ہے جو اردو کو تعلیم کرتا ہے سو اننے اپنی بھابی
 سے زنا کیا اور بچہ جو بیٹ میں تھا اسکے حق میں بد دعا کی۔ اور دیوتوں کے پروردگار کی ہر
 اختیار کے اس فری کے ساتھ اور دیوتوں کو بڑے علم پکا کر گراہ کیا چنانچہ فضل دوم میں مذکور
 ہو چکا ہے ازاںچھلہ ایک پراشیو ہندو دین کا پراشیو لکھا اور اسکا فرزند فرنی بیاس ہے

ہیئتہ بدوین کا انتخاب اور شرح اور باب اور فصل مقرر کر دیے۔ اندر میں لکھتا ہے کہ یاس مقرر اور
چھ ہندوین ہنود کا ہے اور بھاگوٹ کے دوسرے اسکند میں لکھا کہ یاس بائیسواں اقرار ہے سو پراسر
اور یاس نکاحیہ حال ہے کہ مہا بھارت کے آدرب میں لکھا ہے کہ راجا پرچر شکار کے لئے گیا اور
جنگل میں اپنی عورت کو یاد کیا تو اسکی منی نکل پڑی راجہ نے اُس نطفہ کو ایک پتے میں رکھ کر باز
کے ہاتھ اپنی بیوی کے پاس بھجوا دیا راہ میں ایک اور باز اس پتے کو طعمہ سمجھا کر اس باز سے اپنا
پتہ میں سونخ ہو گیا اور نطفہ پتے میں سے نکل کر پانی میں ایک مچھلی کے منہ میں جا پڑا مچھلی اُس سے
حامل ہو گئی بعد دس مہینے کے ایک مچھوہ نے اُس مچھلی کو کھڑک کر جو شکم چاک کیا ایک لڑکا اور ایک
لڑکی اُسکے شکم سے نکلے مچھوہ لڑکا راجا پرچر کے پاس لے گیا۔ راجہ نے لڑکے کو اپنا فرزند بنا کر رکھا اور
لڑکی مچھوے کو واپس کر دی اُسے لڑکی کا نام ستوتی رکھا جب جوان ہوئی اُسکے باپ یعنی مچھوہ نے
ایک مچھوٹی سی کشتی اُسکو دی اور وہ مسافر و کوہ دون لینے اُجرت کے دریا سے پار کیا کئی تھی۔
اتفاقاً پراسر رکھ وہاں آن پہنچا اُس لڑکی پر عاشق ہوا اور اسکا ہاتھ پکڑا۔ لڑکی نے کہا میں کچھ
ہوں میری بکارت نایل ہو جاوے گی تو فیضی ہوگی۔ پراسر نے کہا تیری بکارت پھر بہتور ہو جاوے
اور حلال کیا اُس سے ایک لڑکا پیدا ہوا جسکا نام بید یاس ہے یعنی بیدون کو جدا جدا اور چار حصہ کر دیا
اتفاقاً راجہ ستنتی اُس لڑکی پر عاشق ہوا اور اُسکے باپ یعنی اُس مچھوے ملاح سے اُسکو چاہا۔
اُس نے کہا اس شرط سے تجھکو دیتا ہوں کہ اسکی اولاد میں سے تیرا ولی عہد ہو۔ راجہ نے منظور
نکلیا اور زیر سے کہا کہ مناسب نہیں ہے کہ میرے ایک بیٹا انگکا کے پیٹ سے ہو اُسکے ہوتے ہو
ملاح کی اولاد کو حکومت دون۔ لیکن راجہ کے دل میں عشق کی آگ بدستور بجھ کر رہی تھی۔
بھیکم راجہ کا بیٹا جو انگکا کے پیٹ سے تھا اس حال سے واقف ہو کر ستوتی کے باپ یعنی ملاح
کے پاس آیا اور اس عہد سے کہ ستوتی کی اولاد صاحب ریاست ہوگی ستوتی کو ملاح سے بیکر
اپنی گردن پر اٹھا کر لایا اور اپنے والد کی اُس سے دو بیٹے پیدا ہوئے راجہ ستنتی کے بعد ستوتی کا بیٹا
بیٹا حاکم ہوا اُسکے بعد چھوٹا بیٹا مسند نشین ہوا۔ بھیکم نے بنارس کے راجہ کی مدد سے بیٹوں کو زبردستی

مجلس شورای اسلامی
تاریخ تصویب: ۱۳۵۷/۰۴/۲۸

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس شریعت علیہ السلام
مجلس شریعت علیہ السلام
مجلس شریعت علیہ السلام

اس سوسائٹ جلالین
مجموعہ نجاتیہ کتب
اطلاع کیلئے

۱۳۷

اس کے اور کو جاننا نہیں تھا

و کیا نہ تھا اور سوتیلی کو
نوال بکارت کا عام ہوا ہے
(اس حوالہ سے)

مجلس عالی تعلیم و تربیت
تعمیم و ترویج تعلیم و تربیت
در وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه

تین کیا کرتی ہے۔ غرض
صورت پرانہ کی

نکاح ثابت نہیں ہوتا

شہرہ

سے پکڑ لاکر اُس سے بیاہ دین لیکن اُس کی اولاد نہ ہوئی جب مر گیا تو ستوتی نے بھیکم سے کہا کہ تیرے بھائی کی دو جوڑویں ہو جو دھین تو اُن سے صحبت کر تاکہ نسل باقی رہے بھیکم نے منظور کیا۔ ستوتی نے بید بیاس کو جھگڑے بل کر فرمایا کہ تو اپنی بھابیوں سے جماع کر تاکہ نسل باقی رہے۔ بیاس نے منظور کیا۔ بیاس پہلے ایک عورت کے پاس گیا اُس نے بیاس کی صورت دیکھی بال سرخ اور سیاہ اُبھے ہوئے آنکھیں مشعل ^{جنتی پویش} ڈاڑھی اور نیچے سرخ۔ وہ عورت دہشت مین اگنی اور آنکھیں بند کر لیں۔ بیاس نے اُس سے جماع کیا اور اپنی ماں ستوتی سے کہا کہ اس عورت سے لوہا پیدا ہوگا صاحب نصیب زور آور عقلمند بادشاہ۔ لیکن اس عورت نے جو آنکھیں بند کر لیں وہ لڑکا اندھا ہوگا۔ چنانچہ اُس سے راجہ دہرت راشٹ پیدا ہوا کہ اندھا تھا۔ پھر بیاس دوسری عورت کے پاس گیا اُس عورت کو بیاس کی صورت سے اسی دہشت ہوئی کہ اسکا رنگ زرد ہو گیا بیاس نے اُس سے جماع کیا اور کہا کہ اسکے ایک بیٹا پانڈی یعنی سفید رنگ زردی آئیز ہوگا چنانچہ اُس عورت سے راجہ پانڈی پیدا ہوا تھا جسکے بیٹے پانچون پانڈون ہوئے تھے۔ اور ستوتی نے مکر اُس عورت کو بیاس سے جماع کھانا چاہا اُس عورت نے بیاس کی ڈرائی صورت سے خوفناک ہو کر اپنی باندی کو اپنی پوشاک پہنا کر بیاس کی خدمت میں حاضر کیا اُس باندی نے بیاس کی بہت تعلیم کی بیاس نے اُس سے جماع کیا اُس سے راجہ پریدا ہوا۔ ^ف اندر من (مراد آبادی کہ بڑھاتی دین ہندو کا ہے) کہتا ہے کہ ہمارے دین کا یہ شلہ ہے کہ عورت بچہ کو اگر تنہا اولاد کی ہو یا جس عورت کا شوہر سبب بیماری وغیرہ کے جماع پر قادر نہ ہو اسکو چاہئے کہ اپنے دیور وغیرہ سے اولاد حاصل کرے اور وہ شخص اپنے بزرگ مثل باپ اور استاد سے سزا جازت لے اور اپنے من پر روغن ملے اور پوسہ وغیرہ نہ لے اور اندھیرے مکان میں جل ٹھیرنے کے دنوں میں مات کو اُس عورت سے صحبت کرے جب تک کہ جل ٹھیر جاوے اور اگر اسطورہ کر گیا گنگا ہوگا اور اس جل کو بونگ کہتے ہیں چنانچہ شاہجہاں میں مرقوم ہے۔ اور نوہرتی میں ہے کہ جل کل جگ میں متروک ہے اور اسکا جواب یہ ہے کہ اندر من نے بیاس کو بچا دیا یعنی فریت کو شاکھا۔ سب خصلت عشق میں اسباب

اندر کو ہندو روڈوں کا اور شہر کا بادشاہ جانتے ہیں

حفصہ بیاس جی کے ہرگز نہیں ہو سکتا۔ اس گفتگو میں بیاس جی تشریف لائے۔ راجہ درو پدی نے عرض کیا کہ بموجب بشرط کے میری اس لڑکی کا حق ارجن ہے اور لڑکی کا تعلق خاطر راجہ جد عشر سے پایا جاتا ہے آپ کیا فرماتے ہیں۔ بیاس جی نے فرمایا کہ تقدیر میں ایسا ہے کہ یہ لڑکی ان پانچوں بھائیوں کی زوجہ ہو۔ درو پدی نے کہا کہ آپ ہمارے پیشوا ہیں آپ کے ارشاد سے کچھ غدر نہیں لیکن یہ فرمائے کہ اس قسم کا نکاح شاستر میں جائز ہے یا نہیں اور کس کتاب میں لکھا ہے کہ ایک عورت زوجہ پانچ شخصوں کی ہو۔ یہ امر سری خاطر میں ہرگز نہ قرار پذیر نہیں ہوتا اور دست من درو پدی کے بھائی نے عرض کیا کہ میری بہن بموجب بشرط کے زوجہ ارجن کی ہے۔ جد عشر ارجن کا بڑا بھائی نہیں اس کے باپ کے ہے۔ راجہ جد عشر نے کہا کہ یہ بات سچ ہے یعنی بیشک درو پدی زوجہ ارجن کی ہے اور میں ارجن کا بڑا بھائی ہوں (لیکن میں بیٹا دھرم کا ہوں لہٰذا دھرم دیوتا کے نقطہ سے پیدا ہوا تھا) اگر کوئی امر خلاف رضا خدا کے ہو تو میری خاطر اُس پر گزرتا رہتی ہوں اور سوائے اسکے ہماری مان کا یہی حکم ہے کہ پانچوں بھائی باٹ کھا لو۔ مان کے حکم کا خلاف کس طور کروں (جب بیاس جی کو میل طبیعت جد عشر اور درو پدی کی اس امرنا شروع پر معلوم ہوئی تو ایک نئی پہاڑ اٹھائی اور ایک قصہ طویل کہ نہایت مختصر کر کے لکھا جاتا ہے تصنیف کیا) بیاس جی راجہ درو پد کا ہاتھ پکڑ کر خلوت میں گئے اور کہا کہ یہ پانچ پانڈو پانچ آندھے تھے کہ بموجب حکم مہادیو کے پانچ دیوتوں سے پیدا ہوئے ہیں اور ایک رکھیشکی لڑکی نہایت حسین اور شوہر اسکا بد صورت تھا وہ عورت شوہر کے گھر سے نکھر مہادیو کی خدمت میں مشغول ہوئی۔ مہادیو نے کہا کیا چاہتی ہے اُس عورت نے پانچ با عرض کیا کہ شوہر خوب۔ مہادیو نے فرمایا کہ تو نے پانچ بد شوہر حسین طلب کیا تیرے پانچ شوہر اور گئے اور تو بھردیا میں جاوے گی (وہ سری مہادیو جی بھولے تھے) سو تیری لڑکی درو پدی وہی عورت ہے۔ اب تو فانیخ ول ہو کر اپنی لڑکی کا نکاح ان پانچوں بھائیوں سے کر دے آج بہت اچھی ساعت ہے۔ درو پدی کا نکاح پانچوں پانڈوؤں سے کر دے ان پانچوں ایک بیٹا لکھنہ ٹٹ سکھائی جی ان جنہوں نے فتوہ دیا کہ اگر کوئی عورت برہمنہ بنانی میں جاوے تو اس گناہ کا یہ گناہ ہے

بقول بیاس

کہ وہ عورت بہت نہ تن غیر مرد کے سامنے ہووے۔ اور فرمایا کہ سامر تھی یعنی توفیق والے کو گناہ کرنا نہیں
 نہیں ہوتا۔ اور فرمایا کہ قصہ عیش کرنا گوہرین اور کرشن جی کا جو کوئی دل لگا کر سنگٹا اسکے کروڑ جنم کے
 گناہ دور ہونگے چنانچہ یہ سب بیان آگے آتا ہے اور انجملہ سب بڑے پیشوا ہندوؤں کے دیکھ کے
 کرشن کنہیا جی ہین جکو ہندو پورن پریم یعنی پورا خدا اور خدا کا رسول بھی جانتے ہین اور بھاگوت
 ہین انکے حالات کا بیان ہے اور گیتا کو انکے اقوال جانتے ہین۔ بلکہ بعض مسلمانوں کا بھی بیگان
 ہے کہ کرشن کنہیا جی موجد بلکہ پیغمبر تھے اور چکر کے بارہ دوار کا ہندوین واپس آئے اور انکی نسبت
 جو کتب ہندوین افعال ناشائستہ لکھے ہین محض غلط ہے۔ سو اسکا جواب محقق یہ ہے کہ ہم کرشن
 کنہیا کے حق میں بے تحقیق کسی صفت اچھی یا بُری کا جرم نہیں کر سکتے بلکہ اللہ تعالیٰ کے سپرد رکھتے
 ہین۔ لیکن یہ افعال ناپسندیدہ اور حرکات شنیعہ جو ہندوؤں کی کتابوں میں بہ نسبت کرشن جی کے
 لکھے ہین وہ صفات قطعاً اور یقیناً عقل کے نزدیک ناپسند ہین۔ کرشن جی اپنی ذات سے اچھے ہین
 یا بُرے ہون ہندوؤں کے دین پر اعتراض اور الزام بہر صورت باقی رہتا ہے کہ کرشن جی کو اپنا
 پیشوا اے اعلیٰ اور پیغمبر بلکہ خدا جانتے ہین اور پھر ایسا افعال کو انکی طرف نسبت کرتے ہین۔ چنانچہ
 کرشن جی کا شرک کرنا اور شرک کا حکم دینا یعنی خود برہمنوں کی اور مہادیو کے لنگ کی اور بن پرست
 کی اور آگ کی پرستش کرنا اور دوسروں سے کروانا اور دیوتاؤں کے واسطے جگ کرینکا حکم دینا فضل
 اول میں بیچ بیان حال کرشن اوتار کے مذکور ہو چکا اور بھاگوت کے اسکند دہم میں لکھا ہے
 کہ راجہ کس کے دھوبی کپڑوں کے بوجھے لئے جاتے تھے کرشن جی نے بلدیو سے کہا کہ اُسے
 کپڑے چھین کر آپ پھر دو اور اطفال گوال کو پہراؤ اور باقی کو ٹٹا دو یہ کہہ کر سبے ملکر جا کر دھوبی سے
 (جھوٹ) کہا کہ جکو سفید کپڑے مانگے دو کہ راجہ سے ملاقات کر آؤین دھوبی نے کہا کہ راجہ کے کپڑے
 پہرنے کا منہ تو دیکھ۔ چلا جائیں مارٹھا نوٹھا کرشن جی نے غضبناک ہو کر ایسا ہاتھ مارا کہ اسکا
 سر ڈگیا اور بھاگوت اسکند دہم ادھیائے ۵۲ میں لکھا ہے کہ جب ارڈو صاف حسن جمال
 کرشن جی کے کرشن جی سے بیان کیے کرشن جی ہر فریفتہ ہو گئے چنانچہ نظم سنشی جگن ناتھ میں لکھا

ہے کہتیا نے بھی رُکمنی کا + سنا تھا بار بار دوسے چرچا + نگاہ شوخ کی تعریف
 شکر + خدنگ عشق رکھتا تھا جگر پر + زبانی سُنکے وصف زلفِ جانان + سدا تھا صبرِ سنیل پشلا
 فدا سے قامتِ بیاختہ تھا + رنگِ فاخترِ دلِ باختر تھا + سدا مشتاقِ روئے سدا تھا + زبان پر
 نامِ دلِ راتھا + جب سگائی رُکمنی کی سپاہ کے ساتھ ہو گئی اور برات آئی اور گنگنا بھی بندہ گیا تو کرشن
 جی رُکمنی کو لے اُڑے - ایک بار کرشن جی نے رُکمنی سے فرمایا کہ جو کوئی تمہارے لایق ہو اُسکے
 گھر یا بیٹھو میں تم سے کچھ محبت نہیں رکھتا - رُکمنی نہایت خفا اور غمناک اور پریشان ہوئی تو آپ
 نے رُکمنی کو گلے لگا کر فرمایا کہ جب کوئی عورت حسین خُشک سے ناک بیہوش چڑھاتی ہے تو عجب
 دلِ بانظر آتی ہے اس واسطے کہ یہ بات کہی تھی تاکہ تم خُشک فرما کر اپنی محبوبین چڑھاؤ اور
 ناز و ادا معشوقانہ نہ ہو دیکھاؤ رکھنا مزہ وصل کا جب تک طلبِ بوسہ میں + بل جبین پر نہو چہر کی نہو چل
 دور نہو اور اسکند پوران کے کاشی کھنڈ اویسے ۸۴ میں لکھا ہے کہ اردجی نے کرشن جی سے
 کہا کہ یہ اچکا بیٹا سداست شوخ چشم اور حُسن کا مغرور ہے یہ رانیاں (یعنی کرشن جی کی ازواج) اُسکی
 حُسن کی طرف مائل ہو کر خلیہ شہوت سے اُنکی مٹی زمین پر گر پڑی ہے دیکھ لیجئے - کرشن جی نے
 سانت کو طلب فرما کر بدعا دی کہ تیرا حُسن دیکھ کر تیری مائیں مائل ہو گئی ہیں گناہِ عظیم ہوا تبھکو جگر
 کا مرض لگجاوے تاکہ توبہ صورت ہو جاوے اور اس امر میں سانت نہایت متعجب رہا یہ وہی مثلِ ہو گئی
 کہ ہمارے پس نہ چلا گدھے کے کان کہنیچے اور بھاگت اسکند ۱۰ ترجمہ گنپت راسے میں لکھا ہے کہ
 ایک دن گو بیان نوجوان کپڑے اتار کر مینا میں نہانے لگین کرشن جی اُنکے کپڑے چا کر قدم کے
 درخت پر جا بیٹھے - گو پیون نے عرض کیا کہ ہمارے کپڑے دید و نہ ہاری کچھ آبادی نہیں - فرمایا
 کہ اکیلی اکیلی ہمارے سامنے آؤ کپڑے پہنا کر لیجاؤ سب نے ہاتھ جڑ کر عرض کیا کہ مہاراج جیسا کہ پانی
 سرد ہے اور اسے سردی کے ہمارا بدن کانپ رہا ہے - ہر چند خوشامد کی حضور نے ایک نہانی
 تِھو تو نے ایک ہاتھ آگے اور ایک ہاتھ پیچھے رکھ کر حاضر ہوئیں - آپ نے فرمایا اُسے سکھاتے
 ریت کی ریت کچھ بخانی حجاب رکھا اور شرم کر کے ہاتھ آگے رکھ لیا - جب تک حجاب ہوتا ہے محبت

صادق نہیں ہوتی۔ جب تک تم جیترک کر کے نہ آؤ گی ایک کپڑا نہ ملیگا۔ ساری گویاں جیا کی
 پھانسی توڑ کر ہاتھ جوڑ کر سامنے آئیں اور عرض کیا کہ انکو منہ دہر ہم تھہاری لوٹیاں ہیں جو جا ہو
 سو کرو۔ کرشن جی مہاراج نے تمام گویوں کا بدن ملاحظہ فرما کر انکی محبت کے بس میں آئے اور
 کپڑے عنایت فرمائے (یہ ماجرا سکھ) راجہ پر چھپتے سکھ یو جی سے کہا کہ وہ تو پورن برہمن
 پورے خدا منصف ہیں انکو یلینٹ (یعنی ظلم) کس طور بھایا سکھ یو جی نے ارشاد کیا کہ اے راجہ جو
 عورت برہمن تن پانی میں آتی ہے اُسکو بڑا پاپ ہے تو یہ اُسکا یہ گناہ جب دور ہو تا ہے جو برہمن تن
 ان پُرس (یعنی جنبی رو) کے سامنے آوے۔ یہ کرشن جی نے اُنکے گناہ کے کفارہ کی تدبیر کی تھی
 اور جو عورت اپنے پیارے سے ایسی تکلیف پاتی ہے باطن میں بڑا آرام پاتی ہے۔ ساری گویاں
 اس تکلیف سے شرمناک تو ہوئیں پر باطن میں بہت آرام اور سرور انکو حاصل ہوا اور کرشن جی سے
 پورن سکینہ (یعنی پوری محبت) لگا کے دین اور مذہب کا ثواب انکو حاصل ہوا۔ غضب
 یہ ظاہر و سہ دلین چاہ + عیان آہ اور نہان واہ واہ + (یہ مضمون مختصر کر کے پورا ہوا) اور
 اُسی آگند میں کہ (ایک رات) گویاں کرشن جی کے ساتھ طرح طرح کے گیت گائے باجے بجائے۔
 ناز اور شہ سے آنکھیں ملکا تکی کر کو کچکا تکی کرشن جی کے گردن میں ہاتھ ڈال رقص کرتی تھیں اور
 کرشن جی گویوں کو خصوص اپنی پیاری رادھ کا کوٹری لذت سے سینہ اور گلے سے لگا کر عیش
 کر رہے تھے آخر تمام گویوں کو ریت دان دیکر انکی خواہش پوری کری دیہ مضمون مختصر کر کے پورا
 اور ریت دان کے معنی کسی پندت سے پوچھ لیجئے) یہ حال سنکر راجہ پر چھپتے کہا اے سکھ یو جی بڑا
 تعجب ہے وہ خداوند جنکا کلام بید ہے اور انہوں نے دھرم کے واسطے اقرار کیا انہوں نے ایسا کام
 کیوں کیا جسکو سارے بیکھد کہتے ہیں سکھ یو جی نے کہا اے راجہ اس خداوند کی گت کو کوئی نہیں
 پاسکتا اور کرشن اور گویوں میں کچھ فرق نہیں ہے ریس تمام گویاں بھی بقول سکھ یو جی کے شل
 کرشن کے خدا ہوئیں) دُنیا کے راجاؤں کا بھید پایا نہیں جاتا تمام جہاں کے خالق کا بھید کون
 پاوے اور وہ اول آخر اور سب میں انکو کون کلک لگا سکتا ہے اُس خداوند کو کچھ عذاب اور ثواب

میں بہاؤ کے ساتھ ۹۰۲

پایہ سفلہ کے بلکہ

جی نے فریاد کر کے

اورانیہ میں داخل ہو گیا

دیکھ کر اس نے

دیکھ کر اس نے

دیکھ کر اس نے

دیکھ کر اس نے

دیکھ کر اس نے

دیکھ کر اس نے

نہیں اور اس سرگزشت کو جو کوئی دل لگا کر سنے گا اُس کے کڑے جزو کے نام دور ہو جائیگا اور نجات ہو جائیگی دیکھا اچھا کفارہ گناہوں کا ہے واہ رے دین اور ایک روایت میں یوں آیا ہے کہ راجہ پچھپے سکدیو جی سے کہا کہ مہاراج پرانی استریوں سے بھوک کر نا نہایت تکید کر رہے کرشن جی نے ایسا کیوں کیا سکدیو جی نے فرمایا کہ اسے راجہ صاحب سادہ رہی کیا نہیں کرتے دیکھتے نہایت مختصر کر کے لکھا گیا ہے مفصل بھاگو تیرے گناہوں پر پھر سے مرنے میں اور کرشن جی کے فسق و فجور کے حالات ہندو اپنی تصنیفات و ہندو سورتوں میں بیان کیا ہے پچھپے چھپا دھرتی کبت وغیرہ میں گاتے جاتے اور کرشن جی اور انکی بیویوں اور گویوں کے ساتھ ساگ بنا کر خواہرورت رکھوں کو اپنے سامنے پجاتے اور مزہ اڑاتے ہیں اُسکا نام راس ملہا ہے اور کرشن جی کا شک کرنا اور شر کرنا حکم دینا فضل اول میں بیان ہو چکا عرض ہندوؤں کے پیشواؤں اور ہنایوں کا حال اُنکے شاستروں اور پوراؤں میں ہے ایسا معلوم ہوتا ہے جسکو زیادہ دیکھنا ہو وہاں ارباب اور سیف اللہ القہار اور طغریہ میں تصنیف جناب مولوی محمد علی صاحب کو دیکھے کہ انہیں نہایت طاقتور سے بیان ہوا ہے اب ہندوؤں کو فرض لازم ہے کہ ان لوگوں کی پیروی چھوڑیں کہ ایسے لوگ لاپرواہی اور ہنایوں کے نہیں سچے حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کہ اس وقت کے پیغمبر اور خاتم النبیین ہیں اُنکے اور اُنکے ناموں کے افعال اور اخلاق اور اطوار ملاحظہ کریں اور انصاف سے غور کریں کہ کیسی متابعت اللہ تعالیٰ کے لئے کی ہو چھوٹی ہے اور اللہ کی یہ بات ہم ہمدردی اور ہندوؤں کی خیر خواہی سے کہتے ہیں اللہ تعالیٰ ہدایت کرے فصل پانچویں قیامت اور جزو آخری اعمال کے بیان میں ہم تمام مسلمان یقین رکھتے ہیں کہ ایک دن اس جہان کا تمام کارخانہ بگڑ جائیگا جو کچھ نظر آتا ہے سب فنا ہو جائیگا کچھ نہ رہیگا پھر حق تعالیٰ ہر سیکونزدہ کرے گا اور ہر کسی کے اچھے برے کاموں کا سوا لیکر آپ صل اور انصاف کرے گا غالموں سے غلط ہو چکا حق دلایا جائیگا بعد میں انصاف کے آگے لوگ جنہوں نے خیر ہو چکا مگر قبول کیا اور گناہوں سے بچتے رہے ہیں یا گناہوں سے توبہ کی ہے اور ایمان کے ساتھ رہے ہیں یہ لوگ حق تعالیٰ کے ساتھ رہیں گے

اور بے آدمی جنہوں نے پیغمبر و حکم قبول نہیں کیا ہمیشہ دوزخ میں رہینگے کبھی نہ نکالے
 جاویں گے نہ عذاب کم ہوگا اور جنہوں نے پیغمبر و حکم قبول کیا لیکن نفس کی شامت سے گناہ کر کے
 بدون توبہ مر گئے کچھ مدت موافق گناہ کے سزا پا کر پھر بہشت میں داخل ہونگے اور جنکو اللہ تعالیٰ
 چاہیگا یوں ہی بخشے گا لیکن جو کسی نے بدوں کے حق تلف کئے ہیں جیسے چوری قزاقی مار پیٹ
 گناہی قیبت بے عزتی رشوت خواری وغیرہ ایسے گناہ بدون راضی ہونے صاحب حق بخشنے کا
 اور ایک عمل کی سزا دوسرے کو نہ بجا دینی جیسے کیا وہی پاویگا۔ اور اسدن بموجب اذن اللہ تعالیٰ
 کے اچھے لوگ۔ گناہ گار مسلمانوں کی سفارش کریں گے اللہ تعالیٰ قبول کرے گا اور سوائے کفر اور شرک
 کے جس گناہ کو اللہ چاہیگا بخشے گا اور بہشت میں بہت آرام کی چیزیں ہیں اچھی اچھی نعمتیں
 کھانے پینے کے عمدہ لباس سٹھرے مکان۔ یار و آشنا خواش قزاقی میان بیوی جو کہ ال
 ایمان ہیں سب کی آپس میں ملاقات اور ہمیشہ کی زندگی اسی آرام میں اور دوزخ میں سراسر تکلیف
 اور عذاب ہے اگ تساہ بچھو گرم پانی جیسے گلا ہوتا مینا کانٹے بدبو طوق زنجیر تار پیٹ فرشتوں
 کی جھڑکی وغیرہ اللہ تعالیٰ پناہ دے۔ اور مفصل احوال قیامت اور بہشت اور دوزخ اور ثواب
 اور عذاب کا طبری کتابوں میں مندرج ہے۔ اور ہندوؤں کے دین میں قیامت کا قایم ہونا
 کہیں نہیں لکھا کہتے ہیں کہ جب کوئی گنہگار مرتا ہے تو جسم راج جسکو ہندو دھرم راج اور دھرم
 راسے بھی کہتے ہیں اس کے برقرار گنہگار کی روح کو جسم راج کے پاس لیجاتے ہیں اور وہ جس سزا
 کے لائق ہوتا ہے اسکو ویسا ہی جسم اور ملتا ہے اس جسم میں اپنے اعمال کی سزا پا کر اس جسم
 ٹھکڑا پھر کسی اور جسم میں داخل کیا جاتا ہے اس طرح کھ پا جنم لیتا ہے یہاں تک کہ کبھی اور پتھر اور چوٹی اور
 سولہ رکنا وغیرہ ہر طرح کے حیوان بلکہ درخت گھاس بوٹی بھی اور بعضوں کے نزدیک پتھر بھی ہو جاتا
 ہے اور بہت جسم لیکر جب گناہوں سے صاف ہوتا ہے تو اسکی مکت یعنی نجات ہوتی ہے یعنی نیست
 و نابود ہو کر خدا کی ذات میں مل جاتا ہے یہاں تک کہ جس کوئی شخص مرگ میں داخل
 ہوتا ہے تو بعد مدت معررہ کے وہاں سے ٹھکڑا پھر جنم لیتا ہے۔ جگا گوت کے اساندہ میں لکھا ہے

۱۴۵
 اسکے دوران
 کے اوجھار
 ۵۰۰ سے زیادہ
 لاکھ ختم ہوا
 ہونے میں
 سو لاکھ مل
 صفحہ ۱۰۰
 ۱۴۵

۱۴۵
 صفحہ ۱۰۰
 ۱۴۵

کہ برہما و تو جنم تک برہما رہتا ہے پھر مر کر تو جنم تک روڈ یعنی مہادیو رہتا ہے اور یہ مسئلہ
 ستاسخ کا بعض حکما کی خیال بندی اور قیاس ہے کہ اب تمام ہندوؤں کا مذہب ٹھیکریا ہے اور محض
 بے اصل ہے اس واسطے کہ ٹھوٹلی ایچھد اتھرن میں بدین لکھا ہے کہ جگتا نے ملک الموت سے پوچھا کہ
 مردوں کے حق میں بعضے کہتے ہیں کہ جسم تھا جب مر گیا کچھ نہ رہا جو اتنا یعنی روح کوئی شے نہیں
 جسم کے ساتھ ماند اور قوتوں کے خالی ہے۔ بعضے کہتے ہیں کہ جیو اتنا عقل اور بدن اور حواس
 اور دل سے جدا ہے بعد وفات جسم کے جیسے عمل کئے ہوتے ہیں ویسے مکان میں جاتا ہے
 تم کہو اصل اسکی کیا ہے ملک الموت نے جواب دیا کہ اسکی کیفیت حاجی برہما اور شین اور ہیش بھی
 نہیں جانتے اور انکو بھی باوجود اس فضل و کمال کے کہ عقل کل میں نوع بنوع کے اپنے وہم و
 قیاس سے شک ہیں۔ جگتا نے کہا کہ اپنی رائے کے موافق فرماؤ۔ ملک الموت نے جواب دیا کہ اگر
 کچھ درکار ہو طلب کر اسکی حقیقت انفسار نہ کر بعد مرنے کے کیا ہوتا ہے جو معلوم نہیں۔ کیا کہوں
 اور کہتے ہیں کہ بہشت میں بھی بستی نہ پاتے ہیں چنانچہ مہا بھارت کے اوپر بدین لکھا ہے کہ راج
 جہاں بہشت میں کہا کہ میں اپنے برابر کسیکو نہیں جانتا۔ اندر نے اس گناہ کے بدلے اسکو
 بہشت سے دنیا میں پھینک دیا۔ پھر اس گناہ سے پاک ہو کر بہشت میں گیا اور اسی میں لکھا ہے
 کہ ایک راجہ نیک کردار بہشت میں داخل ہوا ایک روز رنگا برہما کے پاس گئی وہ راجہ بھی وہاں حاضر
 تھا جو انے گنگا کا دھن اٹھا دیا راجہ کی نظر گنگا کے زانو پر پڑی عاشق ہو گیا بہشت سے نکالا گیا
 اور کہتے ہیں کہ دنیا کی عورتوں میں سے کبھی کوئی عورت جو بہشتی بن جاتی ہے اور عورتوں سے
 کبھی کوئی عیش کرتا ہے اور کبھی کوئی اگرچہ وہ حقیقت میں اسکی محرم ہو چنانچہ مہا بھارت کے بدین
 میں لکھا ہے کہ جب اندرا شین کو بہشت میں دیکھا راگ اور تاج کی محفل آراستہ کی ٹر سبی نام
 طواغیت کی طرف ارجن بار بار دیکھتا تھا بعد ختم ہونے مجلس کے اندرا رسی کو زید اور دہاس کے ساتھ
 خوب آراستہ کر کے ارجن کے پاس بھیجا اور رسی نے ارجن سے درخواست مباشرت کی کی۔ ارجن
 نے انکار کیا اور کہا میں جو مجلس میں تیری طرف دیکھتا تھا اسکا سبب یہ ہے کہ تو نے راجہ پروردگار کی

روح کا ایک جسم
 شکل و صورت میں
 داخل کیا جاتا ہے
 سوط طواغیت
 قوم و ملت میں
 سے طرح جابر نہیں
 جیسے آن بستی
 ہیں دیگر
 ۱۳۶
 سوط طواغیت
 چچن اور بدین
 کرشن جی کا بدین
 اور بدین اور
 بدین کا بدین
 بدین کے بدین
 بدین کے بدین

ہے۔ میرے دل میں گذرنا تھا کہ ہم لوگ اسی عورت کی نسل سے ہیں۔ اُربسی نے کہا کہ ہم حورین ہیں
 یہ نہیں کہ خاص ایک ہی مرد کی زوجہ ہوں بلکہ جو کوئی یہاں پہنچتا ہے ہم سے صحبت کرتا ہے بہت
 بیٹے راجہ پرورد کے جو بہت عبادت کر کے یہاں پہنچے مجھ سے صحبت کرتے رہے ہیں تو بھی مجھ کو
 اپنی جوروں جاکر مجھ سے صحبت کر اور یاری لگا۔ ارجن نے نماز اُربسی نے ملول ہو کر ارجن کو مدعا
 ارجن غشی ہو گیا درپہر گاری کی سزائی بہشت میں اور یہ بہشت کیا ہوا زئیون کا چکلا ہوا اور ان
 اور جدہ سے تو دنیا کے کچے بدعاش بھی زنا نہیں کرتے اور یہ بھی ہندوؤں کا اعتقاد ہے کہ ایک
 گنہگار کے گناہ کی زائیں دوسرے ناکرہ گناہ بھی پکڑے جاتے ہیں اور عذاب پاتے ہیں چنانچہ مہابھارت
 کے آپرب میں ہے کہ ایک بڑا زاہر برہم چاری جو اسنے اپنا سیاہ نہیں کیا تھا وہاں پہونچا جہاں اسکے
 بزرگ کنوئیں میں لٹکائے ہوئے تھے اسنے اسنے پوچھا تم کون ہو بولے کہ ہم بڑے عابد اور جگ
 کرنے والے تھے بعد مرنے کے دوزخ میں ڈالے گئے اس گناہ سے کہ ہمارا بیلیا ہ نہیں کروا
 چنانچہ اس برہم چاری نے باسک ناگ کی ہنس بیاہ کیا اور پُرس اُنکھدا تھرین بیدین لکھا ہے
 کہ جھوٹ بولنے اور بلوانے اور ترخیبینے ولے کی بہتر نیست جنم کو جاتی ہیں اور مہابھارت
 کی فصل مویچھ دھرم میں ہے کہ اندر نے دو برہمنوں کو مار ڈالا برہما جی نے اسکے گناہ کو پانی اور خاک
 اور آگ اور ختون کی گردن پر دکھایا اور فصل اول میں مذکور ہو چکا ہے کہ شن جی نے جلد پر
 کی جوروں سے زنا کیا اسکی شامت سے جلد مر مقتول ہوا اور ستی مہادیو کی زوجہ اور ایک ہزار گن
 نے نفس کشی کی مہادیو جی نے اسکے قصاص میں بوجہ حکم بید کے جگ کے برہمنوں اور کھنڈ
 اور پوتاؤں کو قتل کر دیا اور اسگند پوران کے کاشی کھنڈ اویہا سے ۸۴ میں لکھا ہے کہ کشن جی
 کی راجیوں کو سانشد کا حسن دیکھ کر انزال ہوا کشن جی نے سانت کو بدعادی کہ تجھ کو مرض برص کا
 لگا دے اور مہابھارت کے آپرب میں جو ۸۴ میں لکھا ہے کہ ہر کس کہ فرزند نداشتہ باشند
 تا جنت کرسی پلان او بنیاد مہا باشند (فرزند کے نہ ہونے میں نہ اسکا تصور نہ اسکی مہبت کرسی کا)
 اور چہاں کے آخر ہونے میں شاسترون کے قول مختلف ہیں نہائے شاستر کہتا ہے

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

۱۳۷

کہ دنیا کا کچھ ابتدا نہیں انتہا ہو گا۔ اور فنا ہونا جہاں کا دوسرا طور پر ہے ایک یہ کہ جہاں کی کثرت ہونا ہی
ہے اور سوا اس کے دھرم اور اوجھڑا اور بھانا سب کا سب کچھ فنا ہو جاتا ہے جتنی کثرت جہاں
موجود رہا تھا اتنی ہی کثرت تک فنا رہتا ہے پھر اسی مخلوقات میں سے کوئی شخص رہا نہیں جاتا
ہے اور اسے نو اسی طور بعینہ اسی تمام مخلوقات کو جو فنا ہو گئی تھی پیدا کرتا ہے اور اس طور جہاں
کے فنا ہونے کا نام کھنڈ پڑنے ہے اور یہ کھنڈ پڑے بہت بار ہوتی ہے اور دوسرا طور یہ کہ
تمام مخلوقات کی کثرت ہونا ہی ہے اور یہ جہاں اور تمام جہاں اور کرم اور جہنم اور دھرم اور بھانا
سب کا بھی فنا ہو جائیگا کچھ باقی نہیں رہیگا اور چاروں عنصر و زمین سے پہلے زمین پھر
اگ پھر ہوا پھر پانی فنا ہو گا۔ اس طور پر جہاں کے فنا ہونے کا نام ہے فنا پارے اور یہ ایک ہی بار
ہو گی اور بیدار شاستر کا یہ قول ہے کہ دنیا کا فنا ہونا تین قسم پر ہے۔ ایک قسم یہ کہ جب
کی عمر میں سے ایک دن گزرتا ہے تو اکثر مخلوقات فنا ہو جاتی ہے۔ رات بھر فنا رہتی ہے
جب دن ہوا پھر پیدا ہو گئی۔ اس قسم کی فنا اور پیدائش بار بار ہوتی ہے۔ اور دوسرا قسم یہ کہ تمام
مخلوقات آگیاں یعنی بدائشی میں آ جاتی ہے اور سوائے آگیاں کے ہر چیز فنا ہو جاتی ہے اور یہ
ایک بار ہو گی اور تیسرا قسم یہ کہ آگیاں بھی فنا ہو جاتا ہے اور گیاں روشن ہوتا ہے یہ بھی ایک ہی بار
ہو گی۔ اور عنصر و ہوا ہوتے ہیں کہ زمین پانی میں اور پانی آگ میں اور آگ ہوا میں اور ہوا خلا
میں اور خلا یا میں اگر فنا ہو جائیں اور ساکھ شاستر کا یہ قول ہے کہ جب جہاں کے فنا ہونے کا وقت
آتا ہے تب پانچوں تہ یعنی عناصر پانچوں تہ ہوا میں غائب ہو جاتے ہیں آگ میں پتھر میں۔
پانی میں پتھر میں آگ میں پتھر میں پانی میں پتھر میں آگ میں پتھر میں پانی میں پتھر میں آگ میں پتھر میں
غائب ہو جاتے ہیں اور انہیں کہا جاتا ہے کہ زمین پانی آگ میں پتھر میں آگ میں پتھر میں پانی میں پتھر میں آگ میں پتھر میں
کہ عالم ازلی اور ابدی ہے اور شیش اور تیل ان دونوں شاستروں میں کچھ اختلاف نہیں پایا جاتا۔
اور کچھ بیان اسکا ساتویں فصل میں ہو گا انشاء اللہ تعالیٰ عرض ہے کہ حالاکہ ہندوؤں کے
لوہیک تمام شاستر سے یعنی برجی میں اور لگچہ صنف ان شاستروں کے کئی شخص میں لیکن حقیقت

سوتاریا کہتے ہیں کہ
"بیدار ہوتا ہے"

اس فلاح نام ہے
دسے نڈن ۱۷

اسکاتلینڈ

۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

154

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

اور فضل الامر میں سب شاستروں کا بنانے والا ایک ہی شخص یعنی ربہا کو جانتے ہیں جسکو رسول خدا بلکہ خدا بھی جانتے ہیں پھر بھی ان شاستروں میں اختلاف ہے کہ ایک کا قول دوسرے کے قول کو رد کرتا ہے اور باوجود اختلاف کے سب کو برحق جانا پرے سرے کی بے سمجھی ہے کیونکہ مثلاً ایک شخص کہے کہ آج پیر کا دن ہے۔ دوسرا کہے آج جمعرات ہے۔ تیسرا کہے جمعہ ہے تو ہرگز نہیں ہو سکتا کہ یہ تینوں سچے ہوں شاید ہندوؤں کو اس مقام میں یہ شبہ پڑے کہ مسلمانوں کے بھی بعض مسائل میں کچھ اختلاف ہے سو اسکا جواب یہ ہے کہ ہمارے جو بعض مسائل میں اختلاف ہے تو فروع اعمال اور قیاسی مسائل میں ہے نہ اخبار اور فصوص اور اصول دین میں۔ اور اس اختلاف میں ہم سب اقوال کو برحق نہیں جانتے۔ ایک کو حق اور اُسکے مخالف کو خطا جانتے ہیں اور تمہارے اخبار اور اصول دین میں اختلاف ہے۔ اور تم سب کو حق جانتے ہو چنانچہ فناے عالم میں جو اختلاف ہے یہاں بیان ہو چکا اور خدا کی ذات اور صفات میں جو تمہارے بیدار شاستروں کا اختلاف ہے اس باب کی پہلی فصل میں بیان ہو چکا اور باقی حال اختلاف کا ساتویں فصل میں بیان ہو گا انشاء اللہ تعالیٰ اور دنیا کی پیدائش کے حال میں تمہارے بیدوں اور شاستروں میں بہت ہی اختلاف ہے اگر اجماع چند روایات مختلفہ ہند کی تفصیل سویم میں مجید کی تیسری خوبی میں بیان ہو چکی ہیں اور سنو شاستر میں لکھا ہے کہ پہلا مذہب ہیرا تھا گو یا نیند کی حالت تھی سویم بھونتی دنیا ظاہر کر نیکی لئے مہات اور مہوت وغیرہ کی صورت میں ظہور فرمایا تب برہمن پہلے جل کو پیدا کیا اور اُس جل میں اپنا بیج ڈالا اُس بیج سے سونے کا اندھا پیدا ہوا اُس اندھے سے خلقت کا باب برہما ہو کے پیدا ہوا بعد سال بھر کے اُس نے اُس اندھے کو دو ٹکڑے کر ڈالا اور اُن دو ٹکڑوں سے زمین اور آسمان کو بنایا اور اُن دونوں کے بیچ میں فضا اور اڑھ دشا بنائیں اور پانی کی جگہ اور شبہ وغیرہ کو سوگم سر و پ (یعنی باریک صورت) میں نہا بھوت آو کی ملا کر پیدا کیا اور سب کا نام اور کام الگ مقرر کیا اور آگ اور پھل اور سوج اِن تینوں کے رنگ مجر نام یہ تینوں بید کو جب کے لئے ڈوبا اور زمانے کے دور سے اور حصے اور پختہ اور تانے وغیرہ بنا کے پھر تپ اور بولی اور شہوت اور حقہ وغیرہ کو بنا کر اُس کے سوا کوئی نہ کر سکا اور اپنے مومنہ اور بانو اور اُن اور پانچوں سے چاروں برہمنی برہمن

۷۷
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲
 ۴۹۳
 ۴۹۴
 ۴۹۵
 ۴۹۶
 ۴۹۷
 ۴۹۸
 ۴۹۹
 ۵۰۰
 ۵۰۱
 ۵۰۲
 ۵۰۳
 ۵۰۴
 ۵۰۵
 ۵۰۶
 ۵۰۷
 ۵۰۸
 ۵۰۹
 ۵۱۰
 ۵۱۱
 ۵۱۲
 ۵۱۳
 ۵۱۴
 ۵۱۵
 ۵۱۶
 ۵۱۷
 ۵۱۸
 ۵۱۹
 ۵۲۰
 ۵۲۱
 ۵۲۲
 ۵۲۳
 ۵۲۴
 ۵۲۵
 ۵۲۶
 ۵۲۷
 ۵۲۸
 ۵۲۹
 ۵۳۰
 ۵۳۱
 ۵۳۲
 ۵۳۳
 ۵۳۴
 ۵۳۵
 ۵۳۶
 ۵۳۷
 ۵۳۸
 ۵۳۹
 ۵۴۰
 ۵۴۱
 ۵۴۲
 ۵۴۳
 ۵۴۴
 ۵۴۵
 ۵۴۶
 ۵۴۷
 ۵۴۸
 ۵۴۹
 ۵۵۰
 ۵۵۱
 ۵۵۲
 ۵۵۳
 ۵۵۴
 ۵۵۵
 ۵۵۶
 ۵۵۷
 ۵۵۸
 ۵۵۹
 ۵۶۰
 ۵۶۱
 ۵۶۲
 ۵۶۳
 ۵۶۴
 ۵۶۵
 ۵۶۶
 ۵۶۷
 ۵۶۸
 ۵۶۹
 ۵۷۰
 ۵۷۱
 ۵۷۲
 ۵۷۳
 ۵۷۴
 ۵۷۵
 ۵۷۶
 ۵۷۷
 ۵۷۸
 ۵۷۹
 ۵۸۰
 ۵۸۱
 ۵۸۲
 ۵۸۳
 ۵۸۴
 ۵۸۵
 ۵۸۶
 ۵۸۷
 ۵۸۸
 ۵۸۹
 ۵۹۰
 ۵۹۱
 ۵۹۲
 ۵۹۳
 ۵۹۴
 ۵۹۵
 ۵۹۶
 ۵۹۷
 ۵۹۸
 ۵۹۹
 ۶۰۰
 ۶۰۱
 ۶۰۲
 ۶۰۳
 ۶۰۴
 ۶۰۵
 ۶۰۶
 ۶۰۷
 ۶۰۸
 ۶۰۹
 ۶۱۰
 ۶۱۱
 ۶۱۲
 ۶۱۳
 ۶۱۴
 ۶۱۵
 ۶۱۶
 ۶۱۷
 ۶۱۸
 ۶۱۹
 ۶۲۰
 ۶۲۱
 ۶۲۲
 ۶۲۳
 ۶۲۴
 ۶۲۵
 ۶۲۶
 ۶۲۷
 ۶۲۸
 ۶۲۹
 ۶۳۰
 ۶۳۱
 ۶۳۲
 ۶۳۳
 ۶۳۴
 ۶۳۵
 ۶۳۶
 ۶۳۷
 ۶۳۸
 ۶۳۹
 ۶۴۰
 ۶۴۱
 ۶۴۲
 ۶۴۳
 ۶۴۴
 ۶۴۵
 ۶۴۶
 ۶۴۷
 ۶۴۸
 ۶۴۹
 ۶۵۰
 ۶۵۱
 ۶۵۲
 ۶۵۳
 ۶۵۴
 ۶۵۵
 ۶۵۶
 ۶۵۷
 ۶۵۸
 ۶۵۹
 ۶۶۰
 ۶۶۱
 ۶۶۲
 ۶۶۳
 ۶۶۴
 ۶۶۵
 ۶۶۶
 ۶۶۷
 ۶۶۸
 ۶۶۹
 ۶۷۰
 ۶۷۱
 ۶۷۲
 ۶۷۳
 ۶۷۴
 ۶۷۵
 ۶۷۶
 ۶۷۷
 ۶۷۸
 ۶۷۹
 ۶۸۰
 ۶۸۱
 ۶۸۲
 ۶۸۳
 ۶۸۴
 ۶۸۵
 ۶۸۶
 ۶۸۷
 ۶۸۸
 ۶۸۹
 ۶۹۰
 ۶۹۱
 ۶۹۲
 ۶۹۳
 ۶۹۴
 ۶۹۵
 ۶۹۶
 ۶۹۷
 ۶۹۸
 ۶۹۹
 ۷۰۰
 ۷۰۱
 ۷۰۲
 ۷۰۳
 ۷۰۴
 ۷۰۵
 ۷۰۶
 ۷۰۷
 ۷۰۸
 ۷۰۹
 ۷۱۰
 ۷۱۱
 ۷۱۲
 ۷۱۳
 ۷۱۴
 ۷۱۵
 ۷۱۶
 ۷۱۷
 ۷۱۸
 ۷۱۹
 ۷۲۰
 ۷۲۱
 ۷۲۲
 ۷۲۳
 ۷۲۴
 ۷۲۵
 ۷۲۶
 ۷۲۷
 ۷۲۸
 ۷۲۹
 ۷۳۰
 ۷۳۱
 ۷۳۲
 ۷۳۳
 ۷۳۴
 ۷۳۵
 ۷۳۶
 ۷۳۷
 ۷۳۸
 ۷۳۹
 ۷۴۰
 ۷۴۱
 ۷۴۲
 ۷۴۳
 ۷۴۴
 ۷۴۵
 ۷۴۶
 ۷۴۷
 ۷۴۸
 ۷۴۹
 ۷۵۰
 ۷۵۱
 ۷۵۲
 ۷۵۳
 ۷۵۴
 ۷۵۵
 ۷۵۶
 ۷۵۷
 ۷۵۸
 ۷۵۹
 ۷۶۰
 ۷۶۱
 ۷۶۲
 ۷۶۳
 ۷۶۴
 ۷۶۵
 ۷۶۶
 ۷۶۷
 ۷۶۸
 ۷۶۹
 ۷۷۰
 ۷۷۱
 ۷۷۲
 ۷۷۳
 ۷۷۴
 ۷۷۵
 ۷۷۶
 ۷۷۷
 ۷۷۸
 ۷۷۹
 ۷۸۰
 ۷۸۱
 ۷۸۲
 ۷۸۳
 ۷۸۴
 ۷۸۵
 ۷۸۶
 ۷۸۷
 ۷۸۸
 ۷۸۹
 ۷۹۰
 ۷۹۱
 ۷۹۲
 ۷۹۳
 ۷۹۴
 ۷۹۵
 ۷۹۶
 ۷۹۷
 ۷۹۸
 ۷۹۹
 ۸۰۰
 ۸۰۱
 ۸۰۲
 ۸۰۳
 ۸۰۴
 ۸۰۵
 ۸۰۶
 ۸۰۷
 ۸۰۸
 ۸۰۹
 ۸۱۰
 ۸۱۱
 ۸۱۲
 ۸۱۳
 ۸۱۴
 ۸۱۵
 ۸۱۶
 ۸۱۷
 ۸۱۸
 ۸۱۹
 ۸۲۰
 ۸۲۱
 ۸۲۲
 ۸۲۳
 ۸۲۴
 ۸۲۵
 ۸۲۶
 ۸۲۷
 ۸۲۸
 ۸۲۹
 ۸۳۰
 ۸۳۱
 ۸۳۲
 ۸۳۳
 ۸۳۴
 ۸۳۵
 ۸۳۶
 ۸۳۷
 ۸۳۸
 ۸۳۹
 ۸۴۰
 ۸۴۱
 ۸۴۲
 ۸۴۳
 ۸۴۴
 ۸۴۵
 ۸۴۶
 ۸۴۷
 ۸۴۸
 ۸۴۹
 ۸۵۰
 ۸۵۱
 ۸۵۲
 ۸۵۳
 ۸۵۴
 ۸۵۵
 ۸۵۶
 ۸۵۷
 ۸۵۸
 ۸۵۹
 ۸۶۰
 ۸۶۱
 ۸۶۲
 ۸۶۳
 ۸۶۴
 ۸۶۵
 ۸۶۶
 ۸۶۷
 ۸۶۸
 ۸۶۹
 ۸۷۰
 ۸۷۱
 ۸۷۲
 ۸۷۳
 ۸۷۴
 ۸۷۵
 ۸۷۶
 ۸۷۷
 ۸۷۸
 ۸۷۹
 ۸۸۰
 ۸۸۱
 ۸۸۲
 ۸۸۳
 ۸۸۴
 ۸۸۵
 ۸۸۶
 ۸۸۷
 ۸۸۸
 ۸۸۹
 ۸۹۰
 ۸۹۱
 ۸۹۲
 ۸۹۳
 ۸۹۴
 ۸۹۵
 ۸۹۶
 ۸۹۷
 ۸۹۸
 ۸۹۹
 ۹۰۰
 ۹۰۱
 ۹۰۲
 ۹۰۳
 ۹۰۴
 ۹۰۵
 ۹۰۶
 ۹۰۷
 ۹۰۸
 ۹۰۹
 ۹۱۰
 ۹۱۱
 ۹۱۲
 ۹۱۳
 ۹۱۴
 ۹۱۵
 ۹۱۶
 ۹۱۷
 ۹۱۸
 ۹۱۹
 ۹۲۰
 ۹۲۱
 ۹۲۲
 ۹۲۳
 ۹۲۴
 ۹۲۵
 ۹۲۶
 ۹۲۷
 ۹۲۸
 ۹۲۹
 ۹۳۰
 ۹۳۱
 ۹۳۲
 ۹۳۳
 ۹۳۴
 ۹۳۵
 ۹۳۶
 ۹۳۷
 ۹۳۸
 ۹۳۹
 ۹۴۰
 ۹۴۱
 ۹۴۲
 ۹۴۳
 ۹۴۴
 ۹۴۵
 ۹۴۶
 ۹۴۷
 ۹۴۸
 ۹۴۹
 ۹۵۰
 ۹۵۱
 ۹۵۲
 ۹۵۳
 ۹۵۴
 ۹۵۵
 ۹۵۶
 ۹۵۷
 ۹۵۸
 ۹۵۹
 ۹۶۰
 ۹۶۱
 ۹۶۲
 ۹۶۳
 ۹۶۴
 ۹۶۵
 ۹۶۶
 ۹۶۷
 ۹۶۸
 ۹۶۹
 ۹۷۰
 ۹۷۱
 ۹۷۲
 ۹۷۳
 ۹۷۴
 ۹۷۵
 ۹۷۶
 ۹۷۷
 ۹۷۸
 ۹۷۹
 ۹۸۰
 ۹۸۱
 ۹۸۲
 ۹۸۳
 ۹۸۴
 ۹۸۵
 ۹۸۶
 ۹۸۷
 ۹۸۸
 ۹۸۹
 ۹۹۰
 ۹۹۱
 ۹۹۲
 ۹۹۳
 ۹۹۴
 ۹۹۵
 ۹۹۶
 ۹۹۷
 ۹۹۸
 ۹۹۹
 ۱۰۰۰

شاہنشاہ عالمگیری کی کتاب

چھتری پیش شود پیدا کئے اور ران میں کے اجڑو ہیا کا نڈ میں لکھا ہے کہ شیب کی استری منو
 سے چار برن پیدا ہوئے بہمن اس کے مونہ سے چھتری اسکی چھاتی سے پیش اسکی جاگھے سے شود
 اس کے پاؤں سے اور کرم پوران میں لکھا ہے کہ میں جو نابالغ سرشٹ کے پیدے تھا میرے
 رہنے کو استیجان تھا تب او تنیدے ہو کر میں ناگ کو پٹنگ بنا کر آرام کیا اس سے چھتری میری ہر
 سے جو مکھے رہا ناگا پیدا ہوا جو تمام دنیا کا دادا ہے پھر رہا نے اپنے من سے پانچ شخص پیدا کیے
 شنگ سنان سنڈن رور سڈت کمار پنخ اور بش پوران میں لکھا ہے کہ بش نے پردھان
 اور پریش سے ہلکے سرشٹ کو آٹ پٹن (یعنی پیدا) کیا اور ہجاگوت میں سے کہ بش کی ناف سے کون
 نکلا اور اس کے پھول سے برہا پیدا ہوا اور بہم دیوت پوران میں ہے کہ کرشن سرشٹ کا خالق ہے
 اسکی داہنی طرف سے بش اور بائیں طرف سے شیو (یعنی مہادیو) اور اس سے برہا پیدا ہوا اور ان
 تینوں نے اسکی پوجا کی اور تپید پوران میں ہے کہ برہما نے
 مہسا دیو کو جو ترشول دھاری کہلاتا ہے پیدا کیا اور اردیہ پوران میں ہے
 کہ نارین کی داہنی طرف سے برہا اور بائیں طرف سے بش اور بیچ سے شیو
 یعنی مہسا دیو نکلا اور لنگ پوران میں ہے کہ شیو برہما ڈے نکلا اور صورت
 کے اپنی بائیں طرف سے بش اور کبھی کو اور داہنی طرف سے برہما
 اور شہ سنی کو پیدا کیا اور بارہ پوران میں ہے کہ برہما بشن ہمیش سے ایک ہی
 اور وہ شکتی میں تھے ہو کر کبھی اور سنی اور کالی ہو گئی اور شو پوران حصہ اول ۱۶ تا ۱۸ میں
 لکھا ہے کہ شکتی ازود مہادیو نے بائیں طرف سے کھا بشن ظاہر ہوا اور مہادیو نے اپنے داہنے
 بازو سے برہما کو پیدا کیا اور لنگ پوران کے ادھیاء ۲۶ میں ہے کہ مہادیو نے اپنی آنکھ سے
 تب حیات نکالا اور اس سے ایک مردیت خوب کہ بشن ہے پیدا ہوا اور مہا بھگت کے رچہ و حریم
 سات برس میں سے کہ کرشن گفت کہ چون چار ہزار چک آنو ہوئے پھر ایک چھوٹے زمانہ وقت ران
 تار کی گن یعنی ادھیائے ۱۸ میں بھو ورسیدہ شخص ہر نام پیدا شد ان شخصوں میں برہما آفریدہ بھی

۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

اور آئین الہی جلد سوم مطبوعہ مطبع نول کشور کے صفحہ ۲۸ صفحہ ۱۴ میں لکھا ہے کہ پیدائش عالم کی
 دین ہندو میں ۸ اطور پر لکھی ہے ازاںچلہ تین قسم کو بیان کیا ہے ایک قسم یہ کہ خدایتعالیٰ نے
 صورت انسانی اختیار کی جو رہا ہے۔ اُسکے چار فرزند ہوئے جسکے سندن سنان شیخ سنان
 اور انکو حکم دیا کہ مخلوق کو پیدا کرو انہوں نے بسبب بہت مشغول ہوئے ذات قدسی کے اس حکم پر عمل کیا
 رہا نے تھا ہو کر اپنی پیشانی سے دوسری صورت پر ظہور کیا اسکا نام مہادیو ہوا اور اُس میں بسبب
 تندرستی کے لیاقت پیدا کرنے کی پائی تو رہا نے اپنے بدن سے دو شخص پیدا کیے ایک مرد
 جسکا نام سن ہے اور ایک عورت جسکا نام ست روپا ہے اور اُن دونوں سے مخلوقات تولد ہونے
 لگی دوسرا قسم یہ ہے کہ خدا نے عورت کی صورت میں تجلی فرمائی جسکا نام مہا کچھی ہے اور اسکی صفت
 لازم ہیں۔ ست یعنی قوت ملکی و عقلی۔ تیج یعنی قوت بھوی۔ تم یعنی قوت غضبی
 اور مہا کچھی نے بذریعہ ست کے ایک صورت اختیار کی اُسکا نام مہا کچھی

۱۵۱

ہے۔ اور بذریعہ تم کے ایک صورت اختیار کی جسکا نام مہا کالی اور مہا لایا ہے پس یہ تینوں عورت
 ہوئیں کچھی مہا کالی اور کچھی سے دو شخص پیدا ہوئے تریا مہادیو اور تریا عورت اور سستی
 سے دو پیدا ہوئے تریا مرد اور گوری عورت اور مہا کالی سے دو پیدا ہوئے تریا مہادیو اور تریا عورت
 اسکا نام مہا تریا بھی ہے جب یہ چلے تین موجود ہوئے تو کچھی نے تریا کو بہا سے بہا دیا اور تریا کو
 کویش سے اور گوری کو مہادیو سے اور بہا اور تریا سے ایک اندھا پیدا ہوا۔ مہادیو نے اسکو دو
 لکھڑے کر دیا اُس سے دیوتے اور ویشٹ اور آدمی اور چوہا نات اور مینا اور درخت اور نباتات پیدا
 ہوئی پھر اقسام یہ کہ کتاب سورج سدھاسین کہ تصنیف کی ہوئی لاکھ پانچ کی ہے لکھا ہے کہ خدا
 نے ایک زمین گیند میں ظہور فرمایا جافا ہے۔ اُس نے رجا کو بنایا اور اُس سے اہل چاریدھر
 چاند اکاس پانی اور آگ پیدا ہوئے اور اکاس سے برہمن اور ہوا سے مہی اور آگ سے
 مریخ اور پانی سے زہرہ اور خاک سے چاند پیدا ہوئے فضل دوم میں بیان ہو چکا ہے کہ چاند
 برہمن کی زوجہ ہے زنا کیا تھا اُس سے چاند و ولدا لایا پیدا ہوا اور برہمن کی بابت

۱۲-۱۱-۱۰-۹-۸-۷-۶-۵-۴-۳-۲-۱
 دین سن کی کتاب میں لکھا ہے

لیسن پوران میں لکھا ہے کہ نیچے سے مٹھا اوپر سے پتلا کا دو دم چلا گیا ہے اور پیم پوران
 میں لکھا ہے کہ دھورے کے پھول کی وضع پر ہے اور بھاگوری کہتا ہے چار پہلو سارنی کہتا
 ہے ہشت پہلو اتری کہتا ہے کہ سد پہلو ہے۔ بھرگ کہتا ہے ہزار پہلو گرگا کہتا ہے کہ گوند ہے
 چونے کی طرح اور بعض کہتے ہیں گول ہے اور تسیہ پوران میں ہے کہ سونے کا ہے چورنگا
 چوکھونٹا اور اونچا ہے۔ اور ہندون کے چار بن یعنی چار قوم مقرر ہونے میں جو اختلاف
 عظیم ہے وہ قیسرے باب کی پانچویں فصل میں مذکور ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ اب فرامٹے کہ
 اس قدر اختلاف اصول اور اخبار میں انسان کس کو حق جانے اور کس پر ایمان لاوے اور
 ہمارے دین میں اعتقاد کے بڑے اصول پانچ ہیں اللہ تعالیٰ کو معبود برحق اور سب کا خالق اور
 مالک اور واجب الوجود اور اچھی صفیون سے موصوف اور بری صفیون سے پاک اور وحدہ
 لا شریک اور قادر اور بے نیاز سمجھنا اور اسکی ذات اور صفات اور عبادت میں اور کیکو شریک
 کرنا اور سب پیغمبروں پر ایمان لانا اور فرشتوں کے وجود کو حق جاننا اور جو کتابیں اللہ تعالیٰ
 نے پیغمبروں پر نازل کی ہیں سب کو برحق جاننا اور قیامت کے دن حساب اعمال کا ہونا یقین کرنا
 سوائے پانچوں اصول میں مشرق سے مغرب تک جتنے فرقے اسلام کے ہیں کیکو اختلاف نہیں
 ہے اور مسائل فروعی میں اختلاف ہونا کچھ سبب نقصان دین کا نہیں ہے کیونکہ بندہ ضعیف
 ہے کبھی کسی روایت میں کسی راوی کو کچھ سہو ہو گیا یا کسی آیت اور حدیث کے معنی سمجھنے میں کسی
 مقام پر کیکو کچھ خطا ہو گئی یا کوئی حدیث حضرت کی کسی امام مجتہد علی کیکو کبھی جسکو علی اُسے اُس پر عمل کیا
 جسکو نہ علی اُسے اُس پر عمل کیا یا کسی اور وجہ سے بے قصد سہو کی راہ سے بعض مسائل فروعی میں
 کچھ اختلاف واقع ہو گیا اسکا مضائقہ نہیں اور بڑے اصول اور اخبار میں اختلاف ہونا دین کو
 چھوٹا ٹھیرا ہے اور ہمارے دین اسلام کی پانچ بنا میں اول کلمہ شہادت کا اقرار کرنا دل اور
 زبان سے دوسرے پانچ وقت کی نماز فرض پچھنا تیسرے زکوٰۃ مال کی دینی پچھتے رمضان شریف
 کے روزے رکھنا پانچویں بوجہ توفیق کے ایک بار حج کرنا سوائے پانچوں امر کے حق ہونے پر

سارے فرقے اسلام کے ایک زبان میں ہیں۔ برخلاف ہندوؤں کے فرقوں کے کہ کرم کا ڈھالے ہر روز
کئی عبادت سندھیا وغیرہ کو فرض جانتے ہیں اور گیان کا ڈھالے کچھ ضرور نہیں جانتے بلکہ عبادت
اور اعمال ظاہری کو گور یا کا کھیل جانتے ہیں چنانچہ حجرِ میاں اور گیتا وغیرہ میں لکھا ہے اور اگر تم یہ
کہو کہ بعض مسلمان فقیر بھی نماز روزہ وغیرہ کو کچھ ضرور نہیں جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ نماز روزہ وغیرہ
اعمال ابتدائیں فرض ہوتے ہیں جبکہ آدمی عارف کامل نکلیا اُسکو نماز روزہ کی حاجت نہیں
رہتی سو اسکا جواب یہ ہے کہ ایسی باتیں کہنے والے لوگ مسلمان نہیں ہیں بلکہ بلاشبہ کافر
اور دین مسلمان سے خارج اور اللہ اور رسول کے دشمن اور صرف نام ہی کے مسلمان ہیں غرض
بہر حال ہمارے دین کے اصول اور بنیاد اور اخبار میں کچھ اختلاف نہیں ہے **فصل چھٹی**
کے بیان میں۔ متعبود کہتے ہیں اُسکو جسکی عبادت یعنی بندگی کیجاوے اور عبادت کی
حقیقت کیا ہے۔ معبود کی پرے پرے کی تعظیم اور فرمان برداری کرنی اور اپنے نفس کو معبود کے
آگے بہت ذلیل کرنا جیسے رکوع اور سجدہ کرنا اور اپنا مالک اور حاکم اور حاجت روا اُسکو سمجھ کر اپنی
دین اور دنیا کی حاجات اُس سے طلب کرنا اور اُسکی تذرِ مٹ ماننا اور اُسکے نام کا روزہ رکھنا
علیٰ نہ القیاس جو کام عبادت کے ہیں اُسکی تعظیم میں کرنا سو ہم مسلمانوں کا معبود سوائے ذات
پاک اللہ صاحب کے اور کوئی نہیں اور سوائے اللہ کے اور کسی کی تعظیم میں ایسے کام کرنے اور اللہ تعالیٰ
کی صفات مختصہ جیسے علم بسیط محیط کل شے کا اور قدرت کاملہ کسی اور کے واسطے ثابت کرنا اسکا نام
شرک ہے اور جو کوئی سوائے اللہ کے کسی کو معبود اور عالم الغیب اور ہر چیز اور ہر کام پر قادر جانے وہ
کافر اور شرک ہے اور ہمارے دین میں کفر اور شرک کے برابر کوئی گناہ نہیں اور ہندوؤں کے
معبود بے شمار ہیں اُن معبودوں کے نام پر طرح طرح کے بُت بنا کر انکی پوجا اور تعظیم میں یہ کام بجا لاتے
ہیں **اول** آباہن یعنی منتر پڑھکر اور چانول زمین پڑا لکر معبود کی روح کو طلب کرنا تم سنگھاسن
یعنی سونا چاندی پیتل وغیرہ کی جو کی پریت کو بٹھا نامہ پانی ڈالنا بنیت قدم شوی کے تم
پانی ڈالنا بنیت مضمضہ کے ۵۔ حنڈل پھول سپہاری نذر کرنا ۶۔ جنس دینا لکھنا بجانا ۷۔

[illegible]

104

۱۲ مسعودی ۱۴۰۱
کتابخانه
مکتبہ اعلیٰ
اسلامیہ
دہلی

اصل میں تشریف
آگے لکھی بات
آپس احسان کے

یعنی ایک مہر
ہندون کا
صفحہ ۱۲-۱۱

یعنی ایک مہر
ہندو لکاکش
صفحہ ۱۲-۱۱

۱۵۴

یعنی ایک مہر
ہندو لکاکش

توبہ بنی غلام
جین

کپڑے سے خشک کر کے پوشاک پہرا ۱۸ زار باندھنا ۱۹ بھوک لگانا ۲۰ آجنان یعنی پانی پانا
 ۲۱ آنہول یعنی پان وغیرہ چڑھانا ۲۲ بھوشن یعنی زیور پہنا ۲۳ دھوپ یعنی خوشبو جلانا ۲۴ اپنی
 بطخ کھانا ۲۵ انکھ گھٹنا بچا ۲۶ استن یعنی اسنا ۲۷ اچکا یعنی طواف کرنا ۲۸ سٹاکٹ ڈنٹ یعنی تھسا ۲۹ صا
 سید کرنا اور طلب حاجات کرنا ۳۰ استخرن یعنی منتر پڑھ کر یا تھ جوڑ کر مہر کو خدمت کرنا ۳۱ انصاف کرنا چاہے
 کہ اپنے خالق اور مالک اور قادر مطلق کو چھوڑ کر اور ونکو پوجنا اور اُسے حاجات کا مانگا خصوص
 اپنی بنائی ہوئی چیز یعنی بت سے اور جانداروں کا پوجنا۔ بیان کو اور عقل والوں کا پوجنا عقل
 کو اور قوت والوں کا طلب حاجات کرنا تا تو ان سے کسی بے عقلی کی بات ہے ۳۲ عرض
 حاجت جو کہ پھر سے کریں ۳۳ انکی ایسی عقل پر پھر کریں ۳۴ اور اگر کوئی یہ کہے کہ یہ معاملہ اس میں
 ان بزرگوں سے ہے جن کا نمونہ یہ بت میں تو اسکا جواب یہ ہے کہ اکثر عوام بت پرست کا معاملہ
 توجہ اور حضور قلب انہیں بتوں کی طرف ہوتا ہے اور اگر کسی کا یہ معاملہ اور توجہ خاص نہیں
 مہر و نکی طرف ہوا جسکا نمونہ یہ بت میں تو یہ بھی کہا جائے۔ عبادت اسیکی کیجیے جسے سب کچھ
 بنایا اور سب اُسکے محتاج اور سوالی اور اُسکے پیدا کئے ہوئے ہیں اور وہ سب کا مالک اور خالق
 اور سب کا سوال پورا کر سکتا ہے اور ہر چیز کو ہر وقت سنا دیکھتا اور ہر چیز پر قادر ہے ۳۵ نادر مخ
 کو ارا دے ٹھن گئے + جو کہ بندوں کے بندے بن گئے + اب انکے اپنے مہر و ن کی نام نہیے
 وشنو یعنی شن جکے اور صاف حمید پہلی اور چوتھی فصل میں مذکور ہو چکے ہیں تاکہ ارام پھر تلمی
 پتا چڑھا کر پوجتے ہیں اور سب اُسکا فضل امل میں بیان ہو چکا یہ شن جی کے عمل نیک کی نشانی
 ہے کہ شن جی کا بیٹا بسد یو کا جسکا ذکر فیصل اول و چہارم میں ہو چکا تھا بھارت کی فصل باج ۳۶
 میں لکھا ہے کہ درخانہ بسد یو پید اخواہر شد ہر کہ اور پرستیدہ گویا رہا بش مہیشل پستیدہ را مچک
 دسترت کا میٹا اور سیٹا اسکی بوری اور پھچمن اسکا بھائی۔ انکی سورتوں کو پوجتے اور انکے
 گاتے بجاتے ناچتے کودتے ہیں۔ راگ اور باجے صرف کھیل اور تاشا اور ہوائے نفس میں اسکو
 عبادت جانتے ہیں گنپت گنیش مہادیو کی مذہب کا بیٹا جسکا ذکر پہلی فصل میں ہو چکا۔ صورت

اُسکی سہا تھی کا باقی جسم آدمی کا اُسکی مورت پوجی جاتی ہے یا پُراسی چھالیکہ کو اُسکے نام پر پوجتے
 ہیں۔ اور تمام دیوتاؤں کی پوجا سے پہلے اُسکی پوجا کو ضرور جانتے ہیں مہاکالی دیوی
 جس جس مقام میں اُسکا ظہور جانتے ہیں جیسے جوالا کھی کا گڑھا چنت پور آشٹ بھوجی جتھر
 کالی۔ منندا دیوی۔ نینا دیوی وغیرہ اُن مکانوں میں جا کر بدستور مذکور پوجا کرتے ہیں اور دیوی
 کے نام پر کبر سے اور بھینسے قربانی کرتے ہیں بعضے اپنی زبان کو کاٹ کر چڑھاتے ہیں بعضے اپنی
 گردن میں زخم لگاتے ہیں۔ گالیکہ پوران کے مودادھا سے من ہے کہ آدمی کے چڑھانے سے
 کالی دیوی ہزار برس خوش رہتی ہے۔ اور تین آدمی کے بل یعنی قربانی سے لاکھ برس تک اور
 بھوشیہ پوران میں لکھا ہے کہ بھینس کے بل یا چڑھانے سے جس قدر مڑگا (یعنی دیوی) خوش
 ہوتی ہے اُس سے ہزار درجہ آدمی کا سر چڑھانے سے خوش ہوتی ہے اور کہتے ہیں کہ کھو
 کے گورو گو بند سنگھ نے ایک سکھ اپنے اپنے مرید کا سر کاٹ کر نینا دیوی کو چڑھایا تھا اور پنڈت رُدر
 سنی نے کاٹا کہ یعنی لکڑی میں ہون کر کے اپنے آپ کو موم میں جلادیا اور جوالا کھی کے پوجنے والے
 اُس مکان کو تمام تیرتھوں سے افضل جانتے ہیں اور جوالا کھی کے مکان میں کئی شعلے آگ کے نکلنے
 ہیں اُسکو دیوی کی کرامات سمجھتے ہیں یہ نہیں خیال کرتے کہ اللہ تعالیٰ کی زمین میں سے کہیں پانی
 نکلتا ہے کہیں سونا کہیں چاندی کہیں تانبا کہیں لوہا کہیں تھیر کے کوئلے کہیں کھج کہیں گج
 اگر آگ نکلنے لگی تو کیا تعجب ہے بہت پہاڑ ایسے ہیں کہ جن میں سے آگ نکلتی ہے اور دنیا میں
 ایسے تعجبات بہت ہیں اُنکے پوجنے کا اللہ تعالیٰ نے ہر کو حکم نہیں دیا۔ دیا سلائیوں سے آگ کا
 شعلہ نکلتا ہے۔ چھاق کے پتھر سے آگ نکلتی ہے۔ انگریزی بدوق مصاحدہ دار بدون آگ کے جلتی
 ہے۔ بعضہ وقت شب تاریک میں مصری کے جانے سے آگ کے پتنگے نکلنے میں۔ عرب میں سبز
 لکڑی سے آگ نکالتے ہیں جس شخص کی ڈاڑھی گھنکی ہو تو بعض اوقات اُس میں رات کو گنگھی
 کرنے سے آگ کے پتنگے نکلنے معلوم ہوتے ہیں اور بعضہ وقت رات کو کبیل کو جھاڑنے لگیں
 تو اُس میں سے بھی آگ کے پتنگے نکلا کرتے ہیں۔ پس ایسے تعجبات کو دیکھ کر پوجا کرنے لگنا نہایت

جوالا یعنی آگ اور
 شعلہ بھوجی

شعلہ بھوجی

منندا دیوی

نینا دیوی

۱۵۵

جوالا یعنی آگ اور شعلہ
 یعنی مہندی یعنی دیوی
 کے مہندی سے آگ
 نکلتی ہے

شعلہ
 رنگ بدین لکھا ہے
 کہ سلائی جو
 لکڑیوں سے بنام
 لکڑی سے بنام

کتابی عقل کی ہے اور جو اٹکھی کے بھوجکی ایک فریب بھی کہتے ہیں کہ فجر سے ایک ایک پہر کے بعد ایک پہرات کے گزرنے تک جو دیوی کو بھوک لگاتے ہیں اور اس کام کے لئے بارہ بھوجکی مقرر رہتے ہیں جنکو بڑے معتبر جانتے ہیں اور بھوک لگانے کے وقت سوائے انکے کسی بھوجک نہیں ہوتا یہی بارہ بھوجکی اپنی اپنی نوبت پر جا کر دروازہ بند کر کے بھوک لگاتے ہیں اس جابکے کرنے سے یہ گمان ہوتا ہے کہ ان آگ کے شعلوں میں کچھ مصاحب بھرتے ہوں کہ ایک پہر تک کافی ہوا وریلے اور ہیوم کے دنوں میں کہ بعضے دن اور رات کو دیر تک آدمی اندر رہتے ہیں مصاحب زیادہ بھرتے ہوں اور کہتے ہیں سنا بھی گیا ہے کہ یہ شعلہ مصاحب کے سب سے روشن رہتے ہیں اور جب انہیں سے کوئی شعلہ بچھ جاتا ہے تو وہ حوان بکھنے لگتا ہے تو اسکو چراغ سے پھر روشن کر دیتے ہیں اور یہ جو کہتے ہیں کہ اس مکان میں پانی کے درمیان آگ کا شعلہ بکھلتا ہے محض غلط ہے حقیقت اسکی یہ ہے کہ اس مکان میں ایک چھوٹا سا حوض یعنی گڑھا ہے جسکو ہمیں گڑھ کہتے ہیں اس کے ایک کونے میں زمین کے برابر پتھر سے پانی بکھلتا ہے خدا جانے وہ پتھر کھتا ہے یا دور سے آتا ہے اور پانی بہت تھوڑا نکھتا ہے اس قدر کہ آٹھ پیر میں ایک پیالہ بھرے اور اس سے ذرا اونچے پر ایک شعلہ بکھنے کی جگہ ہے لیکن بسبب قرب پانی کے وہ شعلہ بھجارتا ہے جب سیکوہاں ہوم کو نہایت تازہ ہو تو کپڑے اس پانی کو خشک کر کے چراغ سے اس شعلہ کو روشن کیا جاتا ہے پھر اسپرنگی اور تل اور شہد اور جواور بادام اور کھوپرہ بہت کثرت سے ڈالتے ہیں اسکی کام کا نام ہوم ہے کہ دیوتا وغیرہ کی پرستش اور تعظیم میں یہ نعمتیں آگ میں جلا دیتے ہیں **انقصہ ان چیزوں** سے وہ شعلہ خوب بھڑکتا ہے اور وہ پانی جو نیچے سے نکھتا ہے وہ نیچے ہی دبا رہتا ہے بھلا جہاں اس قدر آگ جل ہی ہو تو وہ چار ماہ پانی کی کیا تاثیر ظاہر ہو الغرض بہر حال آدمی کو چاہئے کہ ایسے تعجبات کو دیکھ کر اپنا مسبود اور عبادت گاہ نہ بنا لے اور ایک طریقہ دیوی کی بھوجکا کہ یہ ہے کہ آئور کے شکر پڑے پر اسطور کے  خط کھینچ کر تین بنا کر رکھتے ہیں اور ہستورہ کو روپو جا کرتے ہیں اور ایک طور یہ ہے کہ کھیر کا یعنی کنواری لڑکی کی پوجا کرتے ہیں اور اس کے منہ پر مندل

وغیرہ سے نقش کھینچتے ہیں اور اسکو کھانا کھاتے ہیں اور ایک طریق یہ ہے کہ کسی عورت کی شرمگاہ کو بدستور مذکور پوجتے ہیں اسطور کی پوجا کرنے والے بائیم مارگی کہلاتے ہیں اور یہ لوگ اپنے مذہب کو دوسرے ہندوؤں سے چھپاتے ہیں اور ایک طور یہ ہے کہ جوت یعنی گھی کا چراغ جلا کر اور دیوی کو وہاں حاضر و ناظر سمجھا اسکو پوجتے ہیں پار پٹی مہادیو کی زوجہ اسگند پوران میں لکھا ہے کہ پار پٹی نے مہادیو سے کہا کہ اس برت میں جو میرا اور اساسامک کی پرستش کا حکم ہوا ہے کاشی میں ٹیڈر ہے دوسرے شہر میں کسطور کیا جاوے آپ نے فرمایا کہ دوسرے شہر میں نور مور تین سولنے کی بنا کر پرستش کرے اور وہ سورت برہمن کو دی جائے اور شیو پوران سے فضل اول میں منقول ہو چکا ہے کہ جس جس مقام پر مہادیو کی زوجہ کے اعضاء سوختہ گر پڑے تھے وہاں چند اقسام کی دیویاں ظاہر ہو گئیں اجد برہما اور بشن اور تمام دیوتاؤں نے انکی پوجا کی مہا گھمبی بشن کی زوجہ سونے چاندی مال دولت کو اسکا ٹھہر جاکر بدستور مذکور پوجتے ہیں اور یہ پوجا اکثر دیوالی کی رات میں ہوتی ہے سمرتی ندی برہما کی زوجہ اسکی بڑی پوجا ہے کہ اُسین غوطہ لگانا گنگا جکے حق میں گمان کرتے ہیں کہ مہادیو کے سر کے بالوں میں سے نکلی ہے۔ اسگند پوران کے ادھیائے ۲۶ میں لکھا ہے کہ اگر کسی نے اپنی ادا کی یا بہو سے زنا کیا ہو ایک برس گنگا کے ناموں کا وظیفہ کرنے سے یہ گناہ دور ہو جاتا ہے پراجا دیوی اسوج کی چاندنی دسویں تاریخ کو گوبرک دہلی اپنے بنا کو بدستور مذکور پوجتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اسدن راجہ راجندر نے پراجا دیوی کی پوجا کر کے لنگا کو فتح کیا اور اسدن میں ہندو بہت چیزوں کی پوجا کرتے ہیں جیسے تلوار تشار ڈھال وغیرہ گھوڑا ہاتھی اونٹ وغیرہ جہی پوتھی قلم دوات وغیرہ ایسی چیزوں کو پوجتے ہیں اور اللہ کا شکر نہیں کرتے جس نے ان سب چیزوں کو ان کے قابو میں کر دیا چنانچہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب سواری پر سوار ہوتے تو فرماتے۔

سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ۔ یعنی پاک ہے وہ اللہ جس نے ایسے قوی حیوان کو ہمارے قابو میں کر دیا اور ہم نہ تھے اسکی طاقت رکھنے

۱۲ یعنی ایک مہینہ دینا چاہیے

11-21-19

۱۲-۱۱ صفحہ ۴۷-۱۲ سو حلا و جواب ۵۶-۱۲ لے جملہ دوسرے جیتے ہیں ۱۱

۱۱۱ حسن و سحر و جادو

والے اور چکوا اپنے رب کی طرف پھر جانا ہے۔ یہ سادہ لوح برعکس ان چیزوں کو پوچھتے ہیں جو انکے ہاتھ میں مستحرمین جھلا اگر کوئی بزرگ کسی عاجز کو کھانا یا کپڑا دے تو اس عاجز کو چاہئے کہ اس بزرگ کا احسان مند ہو اور اس کا شکر یہ ادا کرے نہ یہ کہ اس کھانے اور کپڑے کو تسلیمات کرنے لگے اور اس سے مدد طلب کرے اور جو کوئی ایسا کر گیا اس کو لوگ دیوانہ کہیں گے مہادیو جگے اوصاف اور کمالات فصل اول میں مقتل بیان ہو چکے ہیں شیو پوران کے گھنڈ آٹھ حصہ دوم میں لکھا ہے کہ شیو (یعنی مہادیو) اس مقام میں ظاہر ہوئے جگے دشمن کو هجوم دیو تون اور سیشرو کا ہوا تھا اور تمام تیرتہہ دوڑ کر آئے تین وغیرہ سب کے قول سے قرار پایا کہ واسطے عبادت کے شیو سے زیادہ کوئی اور اعلیٰ نہیں کیونکہ یہی حکم پایا گیا اور فصل اول میں شیو پوران سے منقول ہو چکا ہے کہ مہادیو نے برہما اور بشن کو حکم دیا کہ ہمارے تنگ کی پرستش کرو تمام گناہ جل جائیں گے جو کوئی تنگ کی تعریف ہمارے نزدیک کر گیا اس کو دونو جان میں خوشی ملیگی اور اسکند پوران کے اذھیائے ۵ میں لکھا ہے کہ کسی نے برہمن کو قتل کیا یا برہمن یا پیر کی عورت اور کنواری عورت سے زنا کیا ہو اور دوسرے گناہ کیرے کیے ہوں تمام گناہ کیا ترلوچن کی پوجا سے دور ہو جاتے ہیں۔ اور ترلوچن ایک تنگ مہادیو کا تھا بنارس میں آ رہا تھا پوران میں تمام تنگ کی پوجا بھری ہوئی اور اس کے بہت پھول کھلے ہیں اور اس کی پوجا کا مشہور ہے یہ ہے کہ مہادیو کے تنگ کی صورت بنا کر اس کو چلہری میں رکھ کر بدستور مذکور پوجتے ہیں اور اسپر جل دھارا یعنی پانی کی دھاریا دو دھار پانی ملا ہوا بہت دیر تک برابر ڈالتے رہتے ہیں اور مرد اور عورت اور لڑکے اور لڑکیاں بہو بیٹیاں جوان بوڑھیاں سب تنگ اور چلہری کا درشن یعنی زیارت کرتے ہیں اور تنگ پوجا کے بہت سبب مختلف تھے ہیں کچھ ذکر اس کا فصل اول میں ہو چکا اور جھٹے کہتے ہیں کہ ایک بار پاربتی نے جال کے خواہش کی اول مہادیو نے انکار کیا بار جال کے وقت تنگ کو اس قدر دراز کیا کہ پاربتی نے بہت تنگ اور فقیر ہو کر بشن کے آگے فریاد کی بشن نے چکر سے اٹھا تنگ کاٹ دیا مہادیو بہت خفا ہوئے تو بشن نے مہادیو کی بہت خوش

اور عاجزی کر کے اپنے آپکو بچایا اور اسوقت سے لنگ کی پوجا شروع ہوئی اور اس امر میں امتیاز
 اور طرح بھی آئی ہیں جنکا ذکر کرنا مناسب نہیں معلوم ہوتا ایسی عیانی کی باتوں سے اللہ تعالیٰ
 ہر سیکو محفوظ رکھے ایک روز ایک پنڈت سے ذکر بت پرستی کا آیا بولا کہ ہم اہل میں بت کی پوجا
 کرتے بلکہ بت کو نمونہ بنا کر رکھ لیتے ہیں تاکہ دل بخوبی قرار پکڑے ایک مسلمان نے جواب میں کہا کہ
 جبکہ لنگ اور چہری نظر میں ہوگی دل کیوں نہیں قرار پکڑیگا بلکہ اور زیادہ متبہار ہو جائیگا
 ہندو کہتے ہیں کہ گائے کے بدن میں دیوتے جمع رہتے تھے اور اسکی پوجا کا یہ طریق ہے کہ
 سونے کے خول اس کے سینگوں پر اور چاندی کے سٹم بنا کر اس کے پیروں کے پاس اور ایک پترا
 چاندی کا اسکی پیٹھ پر رکھ کر اور اس پر جھول ڈال کر اسکی پوجا بدستور مذکور کر کے برہمن کو دیدتے ہیں
 اور گائے کی بہت ہی تعظیم کرتے ہیں اور اس کے گوبر اور پیشاب کو نہایت پاک اور پاک کرنے والا
 جانتے ہیں اور بیچ گبت یعنی گائے کا گوبر اور پیشاب اور دودھ اور دھبی اور گھی ملا ہوا ان کے
 نزدیک اس سے زیادہ پاک کوئی چیز نہیں ہے جو ان میں بڑے بھگت ہیں ہر روز پنج گب
 کو پیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ برہمن اگر بدون چندھ کے کھانا کھائے تو اس کا تدارک یہ ہے کہ گائیری
 کا منتر پڑھے اور اس دن سوائے گائے کے پیشاب کے کچھ نہ کھاوے اور برہمن اگر چندھال کے
 مالاب کا پانی پی لے یا اُسمین غسل کرے تو گائے کا گوبر اور موت کھاوے تب پاک ہووے
 اور گو دھوڑ یعنی گایوں کے پیروں کی گرد کو نہایت پاک جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ پیچھے
 کے مکان میں بیٹھ کر کھانا پینا درست نہیں پر جو اُس مکان میں گائے بندھی ہوں تو درست
 ہے جیسے یہ اشوک ہے۔

नील पट्टे जलै तक्के गो साला मलै ब मं सरै

نیل پٹے جلتے تکرے گوسالا پیچھ سندھے۔ یعنی نیل کا رنگ پہنا ریشمی کپڑے پر اور غیر قوم کا
 پانی پینا چھ مین ملا ہوا اور پیچھ کے مکان میں جہاں گائیں بندھی ہوں کھانا پینا درست
 ہے سچان اللہ آدمی جو اشرف المخلوقات ہے اسکا مونہ جس سے خدا کا نام لیا جاتا ہے لنگو

خانہ فیصل اسلام آباد ۱۲

کے سوا چارہ ۱۱-۱۲

۱۶۰

تو پاک جانتے ہیں اور گائے کہ ایک حیوان ست اور بقول جہاد یوحی کے ایک گناہ کی شامت سے نجاست خوردی ہوئی وہ ہندوؤں کے معبود اور اسکی نجاست انکے نزدیک نہایت پاک اور پاک کرنوالی جسکا کھانا موجب نجات جانتے ہیں اور تماشا یہ ہے کہ جس گائے کی پرستش اور ہقدر تعظیم کرتے اور گھومتا کہتے ہیں جب وہ مرنے لگتی ہے تو بعض ہندو اسی مائ کو اپنے گھاتے نکال دیتے ہیں جب مر جاتی ہے اسکو چوڑھا چاروں کے حوالے کر دیتے ہیں اور وہ اسکو سربازا ہستیتے ہوئے لیجاتے ہیں بھلا مائ کا خارہ اسی طور سے نکالنا مناسب اور زیبا ہے اور وہ چوڑھے تپا اسکا گوشت کھاتے ہیں اور بچا ہوا گوشت اور اتھوان کو لے اور کتے کھاتے ہیں اور اسکے چوڑے کی جوتیاں سب ہندو پہنتے ہیں اب ہندو غیظ و غضب اور تقلید کو چوڑا کر اور انصاف کر کے فرماؤ کہ انکے دین میں گائے کس وجہ سے حرام ہوئی ہے اگر اسوجہ سے کہ پید اور خبیث ہے تو اسکی پرستش اور تعظیم کیوں کرتے ہیں۔ اور اسکے گوبر اور پیشاب کو ایسا پاک اور پاک کرنیوالا کیوں جانتے ہیں۔ اور اگر اس وجہ سے کہ شرف ہے تو اسکے چوڑے کا استعمال کرنا کیوں جائز رکھتے ہیں اور بعد مر کے اسکی ایسی رسوائی کیوں کرتے ہیں سورج اور چاند جنکے اوصاف حمیدہ دوسری فیصل میں بیان ہو چکے۔ ہندو ہمیشہ نہا کر سورج کے سامنے پانی ڈالتے ہیں اور بعض چاند اور سورج کی سورت بنا کر پوجتے ہیں اسکند پوران کے ادھیائے ۹ میں لکھا ہے کہ جو کوئی سورج کی پوجا چھوڑ کر دوسرے دیوتاؤں کو پوجتا ہے وہ فرخ میں جاتا ہے بید کے جاننے والے کو سورج کی پرستش ضرور ہے۔ جو کوئی سورج کو آدھے نکلنے وقت پانی دیتا ہے اور سجدہ کرتا ہے بڑا ثواب اور سورج سے دعا نیک پاتا ہے اسواسطے کہ اسوقت مندرینام دیت سورج سے لڑنے کو مانتا ہے سورج کو پانی پہونچنے سے قوت پہونچتی ہے دیت بڑھ جاتا ہے۔ ایضا اور سورج اور گائیتری ایک ہے۔ سورج کے پوجنے والے عالم بالا کو پہونچنے میں خبوت پوجا اور صدقہ اور جپ اور ہوم آفتاب کا کرتے ہیں تو دنیاوی مقاصد پاتے ہیں اور اسی کے ادھیائے ۲۵ میں ہے کہ سورج کی پرستش سے تمام مرادیں فی الفور حاصل ہوتی ہیں اور تمام دیوتے سورج میں رہتے ہیں۔ یہ مضمون مختصر لیا ہوا انصاف کرنا چاہیے کہ ادھیائے

ایسا مہربان ہے کہ اُس نے اپنے بندوں کے لیے چاند اور سورج ایسے دو چراغ روشن کر دیے ہیں کہ
 سارے جہان میں انکی روشنی پہنچتی ہے جیسا کہ حق تعالیٰ فرماتا ہے **وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا**
 یعنی اور کیا سمجھئے چراغ روشن اور فرمایا **وَجَعَلْنَا فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا** یعنی اور کیا آسمان میں
 چراغ اور چاند اچال کر ڈیوالا۔ اس نعمت پر بھی اللہ کا شکر کرنا چاہئے مگر چاند اور سورج کی عبادت
 کریں۔ مثلاً اگر کوئی کسی شخص کی راہ پر اندھیرا دور کو نیکو چراغ روشن کر دے تو اس شخص کو اس
 چراغ والے کا احسان مند ہونا چاہئے نہ کہ اس چراغ کو سلام اور مہر کرنے لگے اور سوائے چاند
 اور سورج کے بعض اور اجرام فلکی کو بھی پوجتے ہیں جیسے بڑھ یعنی عطار و جکو کہتے ہیں کہ
 چاند کے نقطہ سے برہسپت کی جو روس کے پیٹ سے ولد لزا پیدا ہوا چنانچہ فصل دوم میں بیان
 ہو چکا **شکر** یعنی زہرہ جکو دیتوں کا پیر و مرشد جانتے ہیں **منگل** یعنی مریخ اسکی پوجا اکثر واسطے
 دفع فساد خون سکے کرتے ہیں **برہسپت** یعنی مشتری جسکے کمالات فصل دوم کے آغاز میں
 مذکور ہو چکے ہیں اسکو تمام دیوتاؤں کا پیر و مرشد جانتے ہیں **سیفچر** یعنی زحل راہ کیت یعنی
 ماس اور زنب اور **ستاروں** کی پوجا اسلئے کرتے ہیں کہ ستارے انکی خواہش کے موافق
 اپنی تاثیرات ظاہر کریں اور اپنی نحوست کو ان سے باز رکھیں۔ اتنا نہیں سمجھتے کہ اول تو ستاروں
 کی نحوست اور سادت ثابت نہیں ہے اور اگر ہو تو ایسی ہوگی جیسے کہ دوائیوں میں گرمی اور سردی
 اور خشکی اور ترری کی استعداد ہوا کرتی ہے اور جب وہ دوا کسی کے استعمال میں آتی ہے اسوقت
 اللہ تعالیٰ اگر اس سے نفع یا نقصان ظاہر کرنا چاہتا ہے تو بموجب اس استعداد کے گرمی یا سردی
 یا خشکی یا ترری پیدا کر دیتا ہے۔ سو اس تاثیر کا پیدا کرنے والا اللہ تعالیٰ ہے نہ کوئی اور۔ مثلاً
 کاسنی اور خرفہ میں اللہ تعالیٰ نے سردی کی استعداد رکھی ہے پھر کاسنی اور خرفہ کو اتنی طاقت
 نہیں ہے کہ اپنی تاثیر کو بدل ڈالیں اب جو کوئی ان دوائیوں کی خوشامد کرے اور چاہے کہ
 یہ دوائیاں بموجب اسکی خواہش کے اپنی تاثیرات ظاہر کریں وہ ہر امو قوت ہے۔ سو اسکی
 اگر حق تعالیٰ نے برہسپت یعنی مشتری میں سادت اور سیفچر یعنی زحل میں نحوست کی استعداد

ہا ہا ہا ہا ہا ہا
 کہ جب جنگ میں
 بہمن کے بڑے
 اگلے لکھی اور ہاتھوں
 کے لشکر میں شولہ
 ہوئی اور کئی چھ
 ہاتھوں کو طوطا
 لباس میری انداز
 بڑی عاجزی سے
 اس آگ کی پوجا
 جگہ کہ نہیں تو یہ لکھا

۱۶۲

ہا ہا ہا ہا ہا ہا
 کہ جب جنگ میں
 بہمن کے بڑے
 اگلے لکھی اور ہاتھوں
 کے لشکر میں شولہ
 ہوئی اور کئی چھ
 ہاتھوں کو طوطا
 لباس میری انداز
 بڑی عاجزی سے
 اس آگ کی پوجا
 جگہ کہ نہیں تو یہ لکھا

کہی ہو تو ان کو کیا طاقت ہے کہ ایسی خوشام اور التجا کرے سے اپنی تاثیر کو بلالین اور دست
 جاؤ اور جن تین گرمی کی تاثیر یقینی ہے اگر کوئی میں "وہ" کی شدت کے وقت سورج کی تاب
 اور التجا کرے کہ اپنی گرمی اور وہ سوپ کو پیٹھ سے باز رکھ سورج کو کچھ اختیار نہیں کہ اسکی خوشام کرنے
 سے اپنی گرمی کو سردی سے بدل دے۔ ستارے جیسا کہ سورج اور اللہ تعالیٰ کے قانون
 بین انین جو خاصیتیں اللہ تعالیٰ نے انکی میں جیسے سورج میں گرمی اور روشنی اور چاند میں
 سردی اور روشنی سو فرشتوں کے وسیلہ سے ظاہر ہوتی ہیں اور ستارے اور فرشتے رب اللہ
 تعالیٰ کے قبضہ قدرت میں ہیں چنانچہ فرمایا اللہ تعالیٰ نے وَالْجُودُ مَسْفُوفَاتٌ بِأَمْرِهُ یعنی ستارے
 سب اللہ تعالیٰ کے حکم میں سرخ ہیں اور فرمایا فَضْجَانِ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَ
 إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ یعنی پاک ہے وہ ذات کہ اُس کے ہاتھ میں ہے ملکوت ہر شے کی اور اُسی کی
 طرف تم لوٹے جاؤ گے۔ راجہ اندر جگہ اوصاف کے بیان میں پوران کے پوران بھرے ہوئے
 بعض اوصاف انکے فصل دوم میں بیان ہو چکے اگنی یعنی آگ اور وزن یعنی پانی سمندر
 اور دھرتی اور آکاش یعنی خلا اور مروت دیوتا یعنی ہوا۔ ان ساتوں کی پوجا کا بیان تین
 فصل میں بگ بید سے بیان ہو چکا اور بگ بید میں یہ بھی لکھا ہے کہ ہم سب دیوتاؤں کی
 متی المقدور پوجا کرتے ہیں اور اسے بگ بید بگ بید میں ہے کہ روح کی پرستش کر اور
 برہان انکھد حجرہ میں ہے کہ سرخی اور سیاہی اور سفیدی انکھ کی اور تینانی
 اور دونوں پاک اور پانی انکھ کا بوجب بید کے ان چیزوں کی پوجا کرنی چاہئے اور
 چھانڈو انکھد سام بید میں لکھا ہے کہ نام اور گفتار اور دل اور شکل اور چت
 اور دھیان اور گیان اور قوت اور غذا اور پانی اور آگ اور اکاس اور ستر
 اور روئے نیا فتر ان چیزوں کو خدا سمجھ کر پرستش کرو۔ چنانچہ یہ تینوں روایات فصل تیسری
 میں صحت بحث ساتویں خوبی قرآن مجید کے مفصل بیان ہو چکی ہیں ف آریا نہ ہب لے
 ہب لے گھنڈہ اور زور و ہوسے کہا کرتے ہیں کہ بید میں شرک اور غیر خدا کی پرستش نہیں اب دیکھنے

کہ کس قدر روایات بید کی شرک اور غیر خدا کی پرستش میں مذکور ہو چکے اور مفصل تیسری فصل میں بیان
 ہو چکا اور مختصر تاریخ ہند کے صفحہ ۶۴ میں لکھا ہے کہ رگ بید میں دس ہزار پانسو سی اشلوک ہیں
 سب کا خطاب دیوتاؤں کی جانب ہے اور صفحہ ۵۹ میں لکھا ہے کہ پورانوں میں پندرہ لاکھ مصرعے
 ہیں مگر وہ صرف ہشن اور مہادیوی کی پرستش کا رُخ دکھاتے ہیں اور گیتا کے اشلوک ۶۳ میں ہے
 کہ جو کوئی دیوتاؤں کو پوجتا ہے اُس کا حشر اُن کے ساتھ ہوتا ہے اور اُسی میں ہے منقول
 بھاگوت سے کہ سرگرن کی پوجا اُسکو چاہئے جو رگرن کے پوجنے کی بددہ نہیں رکھتا اور اُسی
 میں ہے کہ سرگرن کا پوجنے والا بیراٹ روپ کو پوجے اور شرح گیتا میں بھاگوت کے اسگندہ ۱۱
 سے منقول ہے کہ جب تک اکیان سے بیراٹ روپ یا سورج کی پوجا کرے ^۴ عرض ہندوں
 کے معبود و کابیان کہانٹک کیا جاوے اُلی سے ادنیٰ تک اکثر مخلوقات کی پوجا کرتے ہیں
 اور اُنکو حاجت روا اور نفع و نقصان دینے والے سمجھتے ہیں۔ افسوس اصل مالک کو بھول گئے
 اور اُسکی مخلوقات کو پوجنے لگے اس سے زیادہ کیا لگرا ہی ہے اس مقام میں ہندو نکایہ
 یہ سوال ہے کہ اُنے مسلمانوں نے جو ہمارے دین پر اعتراض کیے یہ تمام اعتراض تمہارے دین
 پر بھی آتے ہیں اور سوائے خدا کے اور کو معبود و ٹھیرانا اور حاجت روا اور نفع و نقصان کا
 مالک و مختار اور ہر چیز سے ہر وقت خبردار سمجھنا تمہارے دین میں بھی ہے ہم اکثر مسلمانوں کو
 دیکھتے ہیں کہ کوئی کسی قبر کو پوجتا ہے ناک رگڑتا ہے طلب حاجات کرتا ہے چڑھاوا پڑھاتا ہے
 اور وہ قبر و مٹکا چڑھاوا مثل آب زمزم کے تبرک بنکر دور دور پہنچتا ہے چنانچہ خواجہ صاحب کی
 قبر کا صندل اور دیگ کے چانول وغیرہ اور کوئی سید سلطان کا روٹ کرتا ہے اور سلطان کے
 نام پر کبرا اور بھیروں کے نام پر مینڈھا فوج کرتا ہے اور مسجدوں کے ملاں مسلمانوں کے
 امام اُس بکرے اور مینڈھے کو اللہ کے نام سے فوج کرتے ہیں اور کوئی امام ضامن کا پسا بازو
 پر باندھ کر اُنکو اپنا ٹھکانا جانتا ہے اور کوئی اپنی حاجت روائی اور فراخی رزق کے واسطے پیر
 دستگیر کی گیارہویں کرتا ہے اور پیر صاحب کے نام پر چراغ جلا کر ہاتھ باندھ کر کھڑا ہوتا ہے اور پیر

۱۶۳
 اور گولڈا بجا دیل
 اول کے ص ۲۹
 میں مفصل رقوم
 ہے ۱۲ ص ۵۵
 گولڈا ص ۲۲
 ۱۸۷-۱۱-۱۲
 ۱۲
 گولڈا ص ۲۲
 ۱۸۷-۸-۱۲

صاحب کو حاضر ناظر جانتا ہے کوئی اُنکے نام جھنڈا نشان کھڑا کر کے اُسکی تعلیم کرتا ہے کوئی پیر صاحب کی قبر کی طرف موند کر کے دست بستہ گیارہ قدم چلتا ہے اور کہتا ہے یا شیخ عبدالقادر شہید یا شیخ عبدالقادر المدد اور کوئی کہتا ہے ع یا محی الدین تم بن کون سے پیر سی خبر + اور کوئی کہتا ہے ع دکھ دو رکرو لکیر و کجا یا غوث اعظم جیلانی + اور کوئی کہتا ہے ع بوہڑ شتاب خبر سے میران کیون اتنا چڑھ لایا ہے - اور کوئی کہتا ہے اول محی الدین آخر محی الدین غلام محی الدین باطن محی الدین - اور کوئی کہتا ہے پیر صاحب نے فلان ولی کی ولایت چھین لی اور ملک الموت کے ہاتھ سے قبض ہوئی ارواح کو چھین لیا - اور کوئی کہتا ہے اولیاء الدرعذا کی تقدیر کو بدل دیتے ہیں - اور کوئی کہتا ہے پیر صاحب نے خدا کو دھوکا کر ایک عورت کو سات بیٹے دلائے اور کوئی تغریب سے رزق اور اولاد وغیرہ حاجات طلب کرتا ہے اور کوئی سید لا اور شاہ مار سے اپنی حاجات مانگتا ہے اور کوئی خواجہ معین الدین کی قبر سے اولاد اور مال اور نر اور جو رو طلب کرتا ہے اور خواجہ صاحب کی قبر کے مجاور خواجہ صاحب کی طرف سے پروا نہ لکھتے ہیں اور صد ہا ہندوؤں سے بھی قبر کی پوجا کرتے ہیں اور کوئی بیرون سے نفع کی امید اور نقصان کا خوف کر کے اُنکی نذر نیاز دیتا ہے جیسے بابا فرید کی کچھڑی - شاہ عبدالحق کا توشہ - حضرت علی کا کونڈا - حضرت بی بی کی صحنک - حضرت عباس کی حاضری - پیر نصیر کی نیازتین کوڑی کی تیرہ نوئی کا تنک - جد کی صاحب کی قبر کا غلاف - پیر شہیلے کا مڑغا - سخی شہر کی ریوڑیان - کسی پیر کا اڑھائی دھڑی کا بیا تو علی قلندر کی سہنی خواجہ معین الدین کی دیگ - حضرت شیخ صدر الدین مالیری کا کبرا - حضرت امام حسین کا گنج - انتخاب کہف کا توشہ - شاہ عنایت ولی کے چراغ - اور کوئی کسی پیر کی مٹھی اور کیسی چوکی نکالتا ہے اور کوئی کیسے حق میں جب دعا کرتا ہے تو اللہ کے نام کے ساتھ اور دن کے نام ملا دیتا ہے کوئی کہتا ہے اللہ اور رسول تجھ پر فضل کریں - اللہ اور خچن چھکو راضی رکھیں اللہ اور پیر تیری شکل آسان کریں اللہ اور غوث الاعظم تیری دعا پوری کریں اور کوئی کہتا ہے الہی تیری پناہ تیرے دوست کی

پناہ اور کوئی اللہ کا نام بھی نہیں لیتا اتنا ہی کہہ دیتا ہے کہ میرا صاحب محبوب پاک تجھ کو خوش
 رکھے۔ اور بعضے پر زادے کہتے ہیں دادا پر تجھ کو خوش رکھے۔ جد پاک تیری شکل آسان کرے
 کوئی کہتا ہے یتیموں پر ان دیان رکھان پر صاحب تیرے پردے کبے رکھے۔ اور کوئی اللہ
 کے نام کی طرح بندگان کے نام کا وظیفہ کرتا ہے جیسے اعلیٰ۔ یحسین۔ یامیران۔ یا بھیکہ۔ یا شیخ
 عبدالقادر۔ یا ترک پانی پتی وغیرہ۔ اور یہ بھی جانتے ہیں کہ یہ بزرگ اولیاء اللہ ہمارے حال سے
 ہر وقت خبردار اور ہماری فریاد کو ہر وقت سنتے ہیں۔ اور بعضے لوگ اپنے پیر کی صورت کا تصور
 کرتے اور پیر کو اپنے حال سے مطلع جانتے ہیں اور کوئی جانتا ہے کہ یہ اولاد مجھ کو فلاں نے پیر نے
 بخشی ہے اور اپنی اولاد کی صحت اور زندگی پیروں سے مانگتا ہے اس واسطے اپنی اولاد کو پیروں
 کی طرف نسبت کرتا ہے اور اپنی اولاد کا نام رکھتا ہے پیر بخش۔ ام بخش۔ میران بخش۔ سالار بخش
 دار بخش۔ محبوب بخش۔ قلند بخش۔ بوعلی بخش۔ نبوی بخش۔ سلطان بخش۔ فرید بخش۔ ابدال بخش
 صاحب بخش۔ مخدوم بخش۔ پیران داتا۔ نگارہا۔ دسوندی۔ سلطانی۔ حسین بخش۔ حسن بخش۔ علی بخش
 رسول بخش۔ بندہ علی۔ بندہ حیدر۔ کلب علی۔ کلب حسین۔ نبی بخش۔ عبدالبنی۔ عبدالرسول۔
 محمد بخش۔ اور کوئی اپنی اولاد کے سر پر کسی پیر کے نام کی چوٹی رکھتا ہے۔ کیسکے نام کی بھی اور
 کوئی کیسکے نام کی ہندلیان گلے میں ڈال دیتا ہے۔ کوئی اپنی اولاد کو زندہ رہنے کے واسطے حضرت
 ام کا فقیر بناتا ہے گلے میں سُرخ ڈور سے ڈالتا ہے سبز کپڑے پہناتا ہے تعزیہ کے نیچے کو نکالتا ہے
 اور پانومین بابا فریدی کی یا خواجہ خضر کی بٹیریاں ڈالتا ہے اور کوئی کسی کے نام پر جانور بیج کرتا ہے
 اور کوئی کسی کے نام کی قسم کھاتا ہے اور کوئی اپنے فرزند کو پیر کی قبر پر چڑھا کر پھر مجاوروں سے
 اس کو خرید کر لے آتا ہے اور اس کا نام بیچا رکھتا ہے اور کوئی بیچہ کی قیمت مقرر کر کے اُس میں سے دسواں
 حصہ پیر کے نام کا نکال کر اس کا نام دسوندی رکھتا ہے اور کوئی لڑکے کے ناک میں ناتھ ڈالتا ہے
 تاکہ حضرت ملک الموت اس کو لڑکی سمجھ کر چھوڑ جاوے اس واسطے لڑکے کا نام بھی نہ ہو رکھتا ہے اور
 لڑکے کو جھاج میں ڈال کر اس کا نام چھو رکھتا ہے اور بعضے مسلمانوں کی حور متین لڑکوں کی بیاری

لفظ پنجابی ہے یعنی ہر کوئی پیر کی مخالفت اور پناہ

میں سینٹا کو پوجتی ہیں اور لڑکوں کو چھڑی اور تعزیر کے پاس لیجا کر سجدہ کرواتے ہیں اور انکے مرد
 دیوٹ انگومنہ نہیں کرتے۔ کوئی عورت سید سلطان یا میران زمین خان یا شیخ سہو کی مٹی کی پتی
 سے اور ڈھولکی پتھر کو لاتی ہے اور دوسری عورتیں اگر اُس سے کچھ پوجھتی ہیں اور وہ بکا
 حنیب کی خبریں بتلاتی ہے۔ اور بعض عورتیں بی بی غرض اور بی بی مراد اور بی بی ترت پھر
 اور بی بی آس اور بی بی ناپید کا روزہ سوا پیر کا رکھتی ہیں۔ اور بعض مرد اور عورت جانوروں کی
 آواز سے یا کسی اور طرح سے بھگنی لیتی ہیں۔ اور بعض ملاں مسجد کے امام خال دیکھ کر کسیکو
 بتلاتے ہیں تجھ پر عیسا حب نفا میں اس واسطے تیرا لڑکا بیمار ہے یا فلا نے پیر کی خفگی ہے ہوا
 تجھ پر رزق کی تنگی ہے فلا نے پیر کی نیاز یہ ادا کر یا سیاہ پری اور لال پری کی خفگی بتلاتے ہیں۔
 پھر ایسے مشرک کچھ جیسے مسلمان نماز پڑھتے ہیں اور ہم دینی ہندو جو اپنے معبودوں کے نام پر
 ساگرام اور رنگ وغیرہ دکھ لیتے ہیں ایسا ہی مسلمان اپنے پیروں کے نام پر چھڑی اور جھنڈا
 اور تعزیر کھڑا کرتے ہیں اور جیسے ہندو اپنے معبودوں کی صورتیں بنا کر پوجتے ہیں ایسا ہی مسلمان
 قہر وں کی صورتیں بنا کر پوجتے ہیں جیسے تعزیر اور پیر حناہ اور کسی
 پیر کا چلہ و عیسہ اور وہاں جا کر سجدہ کرتے اور چڑھا دیا چڑھاتے اور
 روشنی کرتے ہیں۔ اور ہندو دیوی کے نام پر جوت جگاتے ہیں۔
 مسلمان بڑے پیر کے نام پر چہراغ جلاتے ہیں۔ اور ہندوؤں کے ملبو
 کا چبوترہ ہے تو مسلمانوں کے امام کا چبوترہ ہے اور ہندوؤں کا ٹھاکر دھڑا ہے تو مسلمانوں کا امام باڑا
 ہے اور جیسے ہندو مہادیو کی پوجا میں کہتے ہیں بھائیو ایسا ہی بعض مسلمان فقیر شاہ سارکی
 تعلیم میں کہتے ہیں دم مارے اور جیسے ہندو رام چندر اور کرشن جی کی تعلیم میں گاتے جاتے یا پتر
 کو دتے ہیں ایسے ہی مسلمان پیروں کے نام کی مجلسیں تیار کر کے ڈھولک سازنگی طبلہ بجا کر
 راگ سننے اور ناچنے کو دتے ہیں اور بڑے بزرگ صوفی اہلورد کی مجلس کو عبادت سمجھتے ہیں اور اس
 مجلس میں وضو کر بیٹھتے ہیں بلکہ بعض مسلمان تو قبروں پر کسی بزرگ کا لچ بھی کو دتے ہیں اور پھر

تھے اعتراض کیا کہ ہندو کھیل اور تماشہ کو عبادت سمجھتے ہیں اب دیکھئے کہ یہ مجاہد اور ڈھولک
 اور طبلہ اور سازنگی اور کسی کا ناچ بھی تو کھیل اور تماشہ ہے یا نہیں پھر صیبا کہ یہ سب تباہین
 اور سوائے خدا کے اور کو نفع نقصان دینے والا سمجھنا اور اسے رزق اولاد اور بیمار کی صحت
 اور تمام حاجات طلب کرنا اور انکو مثل خدا کے حاضر ناظر اور ہر کام پر قادر سمجھنا اور ایسے اور تمام شرک
 کے تمہارے دین میں بھی موجود ہوں پھر تم پر تہارا اعتراض بیجا ہے سوا اسکا جواب یہ ہے
 کہ جابھی تمہاری گفتگو دین کے امر میں ہے اور تمہارے دین کا اصل قرآن اور حدیث ہے اور
 تمہارے بیدار شاستر اور پوران میں سوئے اس مقام میں جو کچھ لکھا ہے تمہارے دین کی کتابوں
 سے لکھا ہے اور وہ سب کام تمہارے بیدار شاسترون میں رہا بلکہ ضروریات سے ہیں اور تمہ
 جو ہم پر اعتراض کیا کہ مسلمانوں کے دین میں سوائے خدا کے اور کو معبود ٹھہرانا درست ہے اور
 بہت سی باتیں جو بے سمجھ مسلمانوں میں رائج ہیں انہیں تمہ نے اعتراض کیے یہ اعتراضات ہمارے
 دین پر نہیں آسکتے ان باتوں میں سے ہمارے دین میں ایک بھی روا نہیں اور یہ کام سب
 قرآن اور حدیث کے برخلاف ہیں کوئی شرک ہے کوئی بدعت کوئی کفر کوئی حرام کوئی مکروہ **تفسیر**
 تفسیر میں لکھا ہے کہ شرک وہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی خاص صفاتوں میں کسی اور کو شریک بناوے
 یعنی اگر سوائے خدا کے کسی اور کے حق میں یہ اعتقاد کرے کہ وہ جو چاہے اُسی وقت ہو جاوے
 یا اسکو بغیر جو اس جیسے دیکھتے اور سنتے وغیرہ کے اور بدو ن دلیل عقلی اور بدو ن خواب یا الہام
 کے علم حاصل ہو لے یا وہ شخص جس شخص پر خشکی اور پھکار کرے وہ شخص تنگدست یا بیمار یا آفت
 میں مبتلا ہو جاوے اور جس شخص پر رحمت کر دے شخص نڈر یا فلاح گزاران ہو جاوے یا وہ کسی بیمار کو شفا بخشد
 تو اس حقیقہ سے شرک لازم آتا ہے اور قرآن شریف سے ثابت ہے کہ سوائے اللہ کے کوئی
 کسیکے نفع اور نقصان کا مالک اور عیب دان نہیں تمام مخلوقات میں اشراف اور اعلیٰ حضرات
 انبیاء علیہم السلام میں وہ ہی یہ صفت نہیں رکھتے تھے کہ جو چاہیں سو کر دالین یا وہ ہر چیز سے
 ہر وقت مطلع ہوں یا وہ اللہ تعالیٰ پر زور ڈالکر جو چاہیں کر دالین بلکہ وہ حضرات خود اپنی حاجات

ہر وقت مطلع ہوں یا وہ اللہ تعالیٰ پر زور ڈالکر جو چاہیں کر دالین بلکہ وہ حضرات خود اپنی حاجات

تفسیر میں لکھا ہے کہ شرک وہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی خاص صفاتوں میں کسی اور کو شریک بناوے
 یعنی اگر سوائے خدا کے کسی اور کے حق میں یہ اعتقاد کرے کہ وہ جو چاہے اُسی وقت ہو جاوے
 یا اسکو بغیر جو اس جیسے دیکھتے اور سنتے وغیرہ کے اور بدو ن دلیل عقلی اور بدو ن خواب یا الہام
 کے علم حاصل ہو لے یا وہ شخص جس شخص پر خشکی اور پھکار کرے وہ شخص تنگدست یا بیمار یا آفت
 میں مبتلا ہو جاوے اور جس شخص پر رحمت کر دے شخص نڈر یا فلاح گزاران ہو جاوے یا وہ کسی بیمار کو شفا بخشد
 تو اس حقیقہ سے شرک لازم آتا ہے اور قرآن شریف سے ثابت ہے کہ سوائے اللہ کے کوئی

کسیکے نفع اور نقصان کا مالک اور عیب دان نہیں تمام مخلوقات میں اشراف اور اعلیٰ حضرات
 انبیاء علیہم السلام میں وہ ہی یہ صفت نہیں رکھتے تھے کہ جو چاہیں سو کر دالین یا وہ ہر چیز سے
 ہر وقت مطلع ہوں یا وہ اللہ تعالیٰ پر زور ڈالکر جو چاہیں کر دالین بلکہ وہ حضرات خود اپنی حاجات

تفسیر میں لکھا ہے کہ شرک وہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی خاص صفاتوں میں کسی اور کو شریک بناوے
 یعنی اگر سوائے خدا کے کسی اور کے حق میں یہ اعتقاد کرے کہ وہ جو چاہے اُسی وقت ہو جاوے
 یا اسکو بغیر جو اس جیسے دیکھتے اور سنتے وغیرہ کے اور بدو ن دلیل عقلی اور بدو ن خواب یا الہام
 کے علم حاصل ہو لے یا وہ شخص جس شخص پر خشکی اور پھکار کرے وہ شخص تنگدست یا بیمار یا آفت
 میں مبتلا ہو جاوے اور جس شخص پر رحمت کر دے شخص نڈر یا فلاح گزاران ہو جاوے یا وہ کسی بیمار کو شفا بخشد
 تو اس حقیقہ سے شرک لازم آتا ہے اور قرآن شریف سے ثابت ہے کہ سوائے اللہ کے کوئی

[illegible]

۵ پرتھی بھگوتی سر کے گورو ناکے لے دھیا ہے + یعنی اول دیوی کو پوجکر گوروانک سنے
 اُس سے مدد مانگی + انگیت گورتے امر داس راہ اسے ہوئی سہا ہے + یعنی دیوی گوروانگت اور
 راہ اس کی مددگار ہوئی + سمر وارجن ہر گوبند سمری ہر راے + یعنی اے لوگو ارجن اور
 ہر گوبند اور ہر راے کا نام جپو + سمری ہرکشن جی دھیا ہے + جس ڈٹھے سب دکھ جاے +
 یعنی خراب ہرکشن جی کو یاد کر کے مدد چاہیے جسکے دیکھنے سے سب دکھ جاتا رہے + تیغ بہاؤ
 سمری گھرنو نہ آوے دھائے + یعنی تیغ بہادر کا نام جپنا چاہیے تاکہ گھرمین نعمت آوے
 دوڑ کر + جی سب تھائیں ہوئی سہا ہے + یعنی اے مروج ہر مقام میں مدد کیجیو۔

विषमैवताममवैवृताल्लक्ष्मीपिभारि
 भगवतुवतेभमवृतामगमसामेतामता
 मिमवेभवतउवतोयिरमिमवेमीउवताहि
 माउवावमलजायभाहिहिजिमठिठमउव
 जाहिउगावउरवमिमवीएवठठिपभाहै
 पहिजिमउवाहीउहिमताहि

دیکھو یہ کلمات تمام شرک کے بھرے ہوئے ہیں اور اندر میں مراد آبادی مصنف تحفۃ الاسلام نے
 واسطے دفع کرنے الزام شرک کے چند جواب مضطرب دیئے ہیں چنانچہ ایک کار و کتاب سوط اجمار جلد
 دوم میں صفحہ ۱۸۶ سے تا صفحہ ۲۰۹ خوب لکھا گیا ہے اور یہاں مختصر بیان لکھا جاتا ہے اندر میں
 اول لکھتا ہے کہ مباحثہ علما و رکتب دینی میروندہ در اطوار جہاں - اور کہیں لکھتا ہے دور میدان
 جائے عبادت غیر را مرفر نمودہ یعنی ہندوؤں میں جو لوگ جبپ اور تیغ دیوتوں کے لئے کرتے
 ہیں اور خیر اللہ کی پرستش کرتے ہیں وہ سب جاہل ہیں یہ اطوار انکے ہندوؤں کے کسی کتاب
 دینی سے ثابت نہیں - پھر جب یہ دیکھا کہ اس امر کے انکار کی گنجائش نہیں ہے اور یہ اور ہندو
 کی کتب دینی سے بخوبی ثابت ہیں تو یوں لکھا کہ پوجا کے معنی سمرت میں عبادت اور سیم

۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۶۱
 استعمال
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

دو نو آٹے ہیں یعنی جس مقام میں سوائے اللہ تعالیٰ کے اور چیزوں کی پرستش آئی ہے وہ ان
 چیزوں کی تعظیم ہے نہ عبادت۔ اور کہیں یہ مذکر کیا کہ ان چیزوں کی عبادت مقصود
 نہیں ہے بلکہ ان چیزوں کو قبلہ عبادت کا ثبوت یا جاسے اور کہیں یہ لکھا کہ سوائے سورت آواز
 کے کسی دوسرے عبادت کا ثبوت ان کفر کے درجہ میں ہے۔ اور کہیں یہ لکھا کہ آفتاب قبلہ عبادت کا
 ہے سو ان باتوں کا جواب یہ ہے کہ اس امر کو ہم بھی تسلیم کرتے ہیں کہ خدایہ اللہ کو پوجنا اور خدایہ
 کی نذر نیاز دینا اور ان کے نام کا وظیفہ کرنا اور ان کے نام پر جگ اور تپ کرنا اور ان کے دعا مانگنا جا بلوں
 کا کام اور نہایت جہالت بلکہ کفر ہے اور جس میں تین یہ امور شائع ہوں اور اُس دین کے پیشوا
 ایسے کاموں کے خود مرتکب اور اوروں کو ایسے کاموں کی ہدایت کرتے ہوں اُس دین کو بائیں
 سمجھنا چاہئے کہ حق نہیں بلکہ عین گمراہی ہے آپ آپ ہی خود کر کے بظرافت و انصاف دیکھئے
 کہ ایسے کاموں کا فعل نیک اور مہرم اور ثواب ہونا دین ہندو میں اور ایسے کاموں کا خود مرتکب ہونا
 سہیا اور ہشن اور مہادیا اور اہرام چندرا در کرشن اور تمام دیوتوں اور کھیشرون اور شیشرون کا اور
 دوسروں کو ہدایت اور تاکید کرنا ان افعال ہر کی سبکے بعضے اور اسیسے اور کے کرشمے قتل کرنا شہید کرنا
 اور سنگسار کرنا اور مہا بھارت اور رگ بید اور جھربید اور تھریں بید سے اس باب کی فصل پہلی
 اور تیسری میں اور کچھ اسی فصل کی ابتدا میں مقامات مستعدہ اور متفرقہ میں مذکور ہو چکا ہے۔
 ہندوؤں کے دین کی کتابوں اور ان کے ٹپے اکابریشواؤں کے قول اور فعل سے ثابت ہے یا
 نہیں اور جو افعال اور اعمال کہ مخصوص واسطے عبادت کے ہیں جیہ کہ ہندوؤں
 کے دین کی کتابوں سے اور ان کے ٹپے اکابریشواؤں کے اقوال اور افعال
 سے واسطے خیر اللہ کے ثابت ہو چکے اب آپ پوجا کے لفظ کے معنی کہتے
 ہی بنائے آپ کو کچھ مفید نہیں۔ اور حقیقی معنوں کو چھوڑ کر مجازی معنی
 لینے کے واسطے قرینہ قوی کا ہونا ضرور ہے۔ اور ہندوؤں
 کے دین میں تو پرستش خیر اللہ کی ہندو کثرت ہے کہ اگر

۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱

پوجا کے معنی حقیقی بھی تعظیم کے ہوتے ہیں جب بھی قرینہ قوی عبادت ہی کے معنوں پر دلالت کرتا تھا اور اسکند پوران میں تمام پوجا انگ کی بھری ہوئی ہے اور اسی میں بہت اصول اور قاعدے انگ کی پوجا کے لکھے ہیں اور ایسا ہی شیو پوران میں اور مہا بھارت کا کوئی پرستش غیر اللہ کے بیان سے خالی ہوگا۔ اور رگ مید میں تمام دیوتوں اور حضروں کی پرستش بھی ہوئی ہے۔ اور سوائے اسکے اور کتابوں میں مختصر تاریخ ہندو ترجمہ کتاب انریسا، اکوٹیلو، ڈبلو ہنٹر صاحب میں کہ دونوں رعایت کسی مذہب کے حقوق حقیق کے کبھی نہیں ہے یہاں تک کہ ایک ہزار سترہ مختصر نظموں کا ایک نہایت قدیم مجموعہ ہے جس میں دس ہزار پانچواں اشلوک ہیں اور سب کا خطاب دیوتاؤں کی جانب ہے اور پورانوں میں پندرہ لاکھ مصرعے ہیں مگر وہ دشن اور شیو یعنی بش اور مہادیو کی پرستش کا صرف رخ دکھاتے ہیں اور ایک جہان کے ہندوؤں وضع و شریف میں یہ عمل ناشائستہ مروج ہے اور سوائے اسکے بہت مقاموں میں تو صریح لفظ عبادت اور نذر اور قربانی کا آیا ہے جسکی تاویل ممکن نہیں ہے۔ اور اگر خواہ مخواہ پوجا کے معنی تعظیم ہی کے فرض کئے جائیں اور ہندوؤں کے معبودوں کو قبلہ عبادت کا ٹھکانا جاوے تو ایسے شخص جسکے ایسے افعال اور اخلاق مثل شرک اور زنا اور کرا اور فریب اور ظلم اور جیالی وغیرہ ہندوؤں کی کتابوں میں مذکور ہیں اور تصویریں اور رنگ اور چٹری اور گوبر وغیرہ لائق تعظیم کے اور قبلہ عبادت ہونے کے نہیں ہوتے یہ چاہے آنگر بہا اور دشن اور مہادیو اور کشن اور اچندرو وغیرہ جسکو ہندو خدا یا رسول جانتے ہیں ایسے شخص ایسی چیزوں کی عبادت یا تعظیم کریں یا انکو قبلہ عبادت کا بناوین اور قبلہ عبادت کا اُسکو کہتے ہیں جسکی طرف مونہہ کر کے خدا کی عبادت کی جائے لیکن جسکی طرف عبادت میں دل سے متوجہ ہوں اور خود اس سے حاجات اور دعائیں مانگیں اور اس عمل عبادت سے خود اس کے سامنے عجز اور نیاز منظور ہو تو اُسکو بہرگز قبلہ عبادت کا نہیں کہا جاتا بلکہ وہ عین معبود ہے اور ہندو سب اپنے معبودوں سے ایسا ہی معاملہ کرتے ہیں۔ اور اگر سوائے تواریوں کی صورت کے اور کو قبلہ عبادت کا ٹھکانا کفر کے درج میں

[illegible]

بہارِ نبوی

یہ فرقہ اس کے
 کہا جاتا ہے کہ
 اکثر اصول لکھ
 حلیت مجموعی
 نام فرقہ ہے
 قریب نو دس
 مخالف ہیں اور
 اکثر شاخیں
 پورا دن کو چھوڑ
 اور دایات
 کچھ نہیں اور
 انی اس فرقہ
 ۱۶
 حلیت
 ہے

شعبہ چنانچہ اندر سے کلمتا ہے تو تمام بندہ جو سوائے موت اور تارون کے اور چیزوں کو یعنی مہا دیو
 اور سورج اور چاند اور ستارے اور انگ وغیرہ کو پوجتے ہیں وہ سب کلمہ کہ جہن و اخل ہوتا
 اور کرشن جی نے اور اُنکے والد نے بن پرست کہہ کر انہیں بن سے الگ کر دیا اور برہمنوں کو اور زنوں کو
 اور برہما اور شین اور تمام دیوتاؤں نے انکے کو مہا دیو جی بنے کہنت کو پوجا تو قبول اندر بن
 کے نوبت کلمہ کی کہانتا کہ چیتھی ہے بلکہ اندر بن نے خود آفتاب کو قبلہ عبادت کا ٹھیرا یا ہے چنانچہ
 نہ کو نہ کچھ حالانکہ آفتاب اور تارون میں نہیں ہے اور یہ اجازت معجوبہ حقیقی کئی چیز کو
 اور ان کی سوت ہو یا کوئی اور چیز جو قبلہ عبادت کا ٹھیرا ان اکب درست ہے۔ قبلہ عبادت کا ٹھیرا
 نے ایسے اجازت معجوبہ قیستی کی شرط ہے۔ چہ جائے اُنکے تصویر بنائی ہوئی کسی شکرتاش یا
 شمار یا سادہ کا یا کبھار یا سار یا بنجاریا تصور دست کار یا سورت پھلی یا پتیو اور فیل اور خوک اور
 بندرک یا صورت مکان مخصوص کی یا گوبر کے اُپلے۔ اور اُنکے آگے سجدہ و نذر کرنا اور نذر
 و نیاز دینا اور دعا اور طلب حاجات وغیرہ عبادت کے کام کرنا پس ایسے کاموں کے ترک کیا اپنے
 ہی ال میں سورج میں کہ تہ میں ان چیزوں سے نہایت کمتر ہیں یا نہیں اب بتلائے کہ
 ہندوؤں کو اتقدر کثرت سے اور ایسی چیزوں کو قبلہ بنانے کی اجازت کہاں سے حاصل ہوئی
 اور اگر کہو کہ بید سے ہوئی تو اول تو بید کا کلام الہی نہ ثابت کیجئے پہرہ بید کی عبارت جن سے
 ایسی چیزوں کے قبلہ بنانے کی اجازت ثابت ہو نقل کیجئے اور اس زمانہ میں آریاسماج کہ ہندو
 میں ایک نیا فرقہ ہوا ہے جسے خور اور تخت اور کبر کے ساتھ اپنے ہی آپ کو فرقہ بنا رہے جانتے
 ہیں اور جسے زور و شور سے کہتے ہیں کہ ہم سوائے پریشتر کے کسی کو معبود نہیں جانتے اور ہمارے
 مذہب میں شرک نہیں ہے اور تمام شاستر اور پوران جن میں شرک اور معنوں دایات بھر
 ہوئے ہیں ہم نے چھوڑ دیے ہم صرف بید کو مانتے ہیں جو خدا کا کلام ہے اور بید میں شرک کا
 معنوں نہیں ہے تو اسکا جواب یہ ہے کہ تمہارے مذہب میں تو اتقدر شرک ہے کہ کسی مذہب
 میں نہ ہوگا الگ اور پانی اور ہوا اور زمین جگہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کے خادم کیا ہے ان

چیزوں کی پرورش کا ذکر بید سے متصل تیسری میں ہو چکا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ ہم سب دیوتاؤں
 کی حتی المقدور پوجا کرتے ہیں۔ اور ہندوؤں میں ۳۳ کروڑ دیوتا مشہور ہیں ۳۳ کروڑ تو یہی خدا کے
 شریک ہوئے اور تمہارے مذہب کا اصول ہے کہ تین چیزیں انادی یعنی قدیم اور غیر مخلوق
 ہیں ایک بیدیش یعنی خداوند تعالیٰ دوسری جیو یعنی تمام ارواح انسانوں اور حیوانوں کی۔
 تیسری پرکرتی یعنی تمام اجسام کا مادہ جسکے ذرات ارب کھرب سے زیادہ اور بے شمار ہیں۔ پھر
 جب ان گنت اور بے انتہا چیزوں کو صفت قداست اور سہتی حقیقی اور غیر مخلوق ہونے میں
 خداوند کریم کے برابر اور اسکا شریک ٹھہرایا تو اس سے بڑھکر کیا شرک ہوگا اور ایک اصول تمہارا یہ
 ہے کہ نیٹ سے بہت کرنا پریشہ سے نہیں ہو سکتا دیکھو اس امر سے کس قدر حقارت ذات
 پاک حق سبحانہ و تعالیٰ کی لازم آتی ہے۔ لیکن ان دو مسئلوں کو آریا لوگ اب بہت چھپاتے
 ہیں اور عند الاستفسار جواب شافی نہیں دیتے بلکہ انھاض کر جاتے ہیں لہذا ہم ان سے
 بڑی کوشش کے ساتھ سوال کرتے ہیں کہ یہ دو مسائل جو جیسے تمہارے مذہب میں ہیں مع
 سند عبارت بید ترجمہ کر کے چھپو ادب مجھے اور جن شاستروں اور پورانوں کو تم نے شرک کے ٹھہر
 اور مضمون و اہیات جانکر چھوڑا اور بید کو اختیار کیا ہے وہ شاستر اور پوران تو اسی بید کے قوت
 ہیں چنانچہ اس امر کو ہم بید ہی سے فصل اول میں ثابت کر چکے ہیں۔ اور خاص بید میں شرک
 اور مضمون و اہیات کیا کم ہے چنانچہ کس قدر فصل اول اور سیوم اور پنجم اور سہم میں مذکور ہوا ہے
 اور مختصر تاریخ ہند سے ابھی مذکور ہو چکا ہے کہ تمام برگ بید میں دیوتاؤں کی طرف خطاب ہے
 اور پورانوں میں بن اور مہادیو کی پرستش بھری ہوئی ہے۔ اب ذرا کرمیت کی باندھ لیں
 اکابر کی تقلید کو چھوڑو اور جیسا کہ تم لوگوں نے شاستروں اور پورانوں کو شرک اور مضمون
 و اہیات سے بھرے ہوئے جانکر چھوڑا ہے ایسا ہی بیدوں کو بھی ترک کرو کہ یہ بھی شرک اور
 مضامین و اہیات سے بھرے ہیں اور ہرگز کلام الہی نہیں ہیں۔ اور قرآن مجید کو اختیار کرو
 کہ قطعاً کلام الہی اور توحید اور فصلیح سے بھرا ہوا ہے اور ایک التماس مکرر کرتا ہوں کہ جبکہ

۱۷
 شریک پرست
 مذہب میں

۱۸
 شریک پرست
 اور دیوتاؤں میں

۱۷

۱۸
 صفحہ ۱۷

شخصہ کے نام کو ان کے پاس موجود ہوں سب کو اور وہ سلیس میں ترجمہ کر لے چھو اور تاکہ
 یہ ان کی قلمی جہی میں کھل جائے اور تاکہ وہ بھی بیرون کی تعویذی تعریف اور نقد و کاف کر سکیں
 سب اس واسطے کہ مشابہت آئے کہ خود یہ کہ عطا بلویدہ اسلام علی من اتبع الهدی +
 منہل ساتوین مذہبوں کے اختلاف میں تجارت دین اسلام کہ تہذیب و تہذیب
 میں بعض مسائل فروعی اور قیاسی ان سب فرقوں کے آپس میں مختلف ہیں مگر اصل
 اعتقادات جو مضامین دین کہتے ہیں اور ان کا تبار دین اسلام سے خارج ہو جاتا ہے تو اکثر
 مسائل کا یہ ہیں سب فرقوں کا اتفاق ہے مثلاً اللہ تعالیٰ کا خالق اور مالک اور مددگار اور
 باریک بینی کے ساتھ اور تمام نقصان کی صفتوں سے پاک ہونا اور اللہ تعالیٰ کے
 لیے عبادت کو کف جانا اور سب پیغمبروں کو اللہ تعالیٰ کی پیروی سے جو حق ماننا اور فرشتوں کے
 جوہر کو برحق جانا اور حقدار کتابین اللہ تعالیٰ کے پیغمبروں پر آماری میں سب کو برحق سمجھنا اور
 قیامت کے حساب کے ہونے کو اور بہشت اور دوزخ کو سچ جانا اور مسلمانوں کا ہمیشہ بہشت میں رہنا
 اور کافر و نیک بہشت سے بے نصیب اور دوزخ میں ہونا اور ستر رکعت نماز میں اور رات میں اور
 ایک مہینے کے روزے سال تمام میں اور مال کی زکوٰۃ اور کچھ کا حج صاحب توفیق پر فرض ہونا اور
 مان بایں کی خاطر داری اور اطاعت اور انبیاء والوں اور پیغمبروں بلکہ ہر کس سے مروت کرنا
 اور خدا کی رحمت کے امیدوار اس کے عذاب کا خوف رکھنا اور شریعت اور کتب آسمانی اور حضرات
 انبیاء و ملائکہ کا ادب رکھنا اور زنا چوری ظلم رشوت ستانی حرام خوری شراب نوشی قمار بازی سے
 غیبت ریا کتبر عورت عجب وغیرہ گناہان ظاہر اور باطن کو برا سمجھنا ایسی باتوں پر تمام فرستے مسلمان
 کے متفق ہیں کیونکہ کچھ اختلاف اور انکار نہیں اور بعض مسائل فروع اور جزئیات میں
 کچھ اختلاف ہے اور سب اس اختلاف کا یہ نہیں کہ اللہ اور رسول کے کلام سے مختلف ہو گئے
 ہیں۔ اللہ اور رسول کے کلام میں تو ذرا بھی اختلاف نہیں ہے اور اگر کہیں ظاہر میں اختلاف
 معلوم ہوتا ہے تو مطالعت دین سے آئندہ جاتا ہے اور اس مقام میں جاری مراد اختلاف ہے

تناقض ہے یعنی دو مضمون باہم ایسے مخالف ہوں کہ ایک دوسرے کی تکذیب کرے اور ان میں کسی طرح مطابقت نہ ہو سکے نہ وہ اختلاف جیسے کہ قرآن مجید سات قراءتوں پر نازل ہوا ہے اور جیسے کہ حدیث میں بعض نماز نفل اور بعض دعائیں اوقات مختلفہ میں کئی طور پر وارد ہوئی ہیں کہ ایسے اختلافات میں کچھ حرج اور ضرر دین کا نہیں اور یہ اختلاف مسائل فروعی جو حضرات مجتہدین میں واقع ہوا ہے اس اختلاف کا یہ سبب ہے کہ بعضی آیت اور حدیث کے معنی کیسے سمجھ میں کچھ آئے اور کسی کی دانست میں کسی طرح - یا کسی حدیث کے راوی کو کچھ سمجھ ہو گیا اُس نے غلطی سے کسی اور طرح بیان کر دیا اور صاحب مذہب نے اس کو روایت معتبر جاکر اُس پر عمل کیا - یا کوئی حدیث کی کوئی اُس نے اُس پر عمل کیا جس کو نہ ملی یا اُس کے نزدیک اُسکی روایت صحیح ہوئی اُس نے اُس پر عمل نہ کیا - یا کوئی مسئلہ صریح حدیث سے معلوم نہ ہوا لا چاری کو اُنہیں مجتہدوں نے قیاس صحیح کیا تو کیسے سمجھ اور قیاس میں کچھ آیا اور کسی سمجھ اور قیاس میں کچھ اور سوائے اسکے بعضے سبب اس اختلاف کے اور بھی ہیں جن سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ امد اور رسول کے کلام میں کچھ اختلاف نہیں - اور اُس پر بھی تمام فرقے متفق ہیں کہ امد اور رسول کے کلام میں کچھ اختلاف نہیں بلکہ یہ اختلاف قیاسی اور عقلی ہے پھر اس اختلاف میں ہم سب کو حق پر نہیں جانتے بلکہ یوں جانتے ہیں کہ حق وہی ہے جو موافق قرآن اور حدیث کے ہے اور ان سب فرقوں میں سے اہل حق وہی لوگ ہیں کہ حضرت کی سنت اور حضرت کے صحابہ کے چال چلن جن میں موجود ہے اور حضرت کی سنت اور چال چلن سے کمی بیشی نہیں کرتے اسی واسطے ان کو اہل سنت کہتے ہیں - اور جو مسائل کہ ائمہ مجتہدین اہل سنت نے لا چاری کو سبب نہ معلوم ہونے مسئلہ کے قرآن اور حدیث سے قیاس صحیح کر کے قرآن اور حدیث ہی سے نکالے اور ان میں اختلاف چڑ گیا تو اس قیاس کرنے اور اختلاف پڑ جانے میں وہ گنہگار نہیں ہوسے ان کو تو قیاس کرنیکی محنت پر بہر صورت ثواب کی راہ مل جوتو اسے خواہ وہ سب کو پہنچیں یا خطا کریں لیکن صواب کو پہنچنے والے کو خطا کرنے والے سے دو چند ثواب ہوتا ہے

مع
چنانچہ صحابہ کرام میں
واقع ہوا اور غریب
بکرم ہوا سبب انشاء اللہ
تعالیٰ

مع
چنانچہ وقت نے
پانی کے ایک نہر بنانے
چھری دوسرے نہر
نہ چھری اور غریب
بکرم ہوا ہے

۱۷۷

مع
اس واسطے کہ صحابہ
کرام خاص شاذ
حضرت کے ہیں
اور حضرت نے
فرمایا ہے انا
علیہم راہی
یعنی نجات پہنچانے
واسطے وہ ہیں جو
صحابہ اور پیغمبر
صحابہ کے چال
چلن پر چلیں

۱۷۰
 اور ہندوؤں کے دین میں فرق تو بیشمار ہیں لیکن ان میں بڑے مذہب چھ شاستر ہیں اور
 ان چھ شاستروں کے اصل الاصول اور اخبار اور کھلے کھلے مسائل میں بڑا اختلاف ہے حالانکہ
 بقول ان کے سب شاستر حقیقت میں ایک شخص کا کلام ہے جسکو خدا یا رسول جانتے ہیں چنانچہ
 جوگ بے شت کے است پر کرن چہارم میں لکھا ہے کہ برہمانے چار بید اور اٹھارہ سمرتی اور چہم
 شاستر اور اٹھارہ پولن بنائے کہ ہر کوئی اس آئین کے موافق نیک عمل کرے اور باوجود ہندو مت
 کے ہندو ان چھٹوں شاستروں کو ست یعنی حق مانتے ہیں اور یہ بات عقل کے نزدیک محال
 ہے کہ باوجود ایسے اختلاف کے سب برہمن ہوں اور کوئی خطا پر نہو چنانچہ تھوڑا سا بیان اسکا ہی
 باب کی پانچویں فصل میں جو چکا ہے اب صرف ان شاستروں کے نام اور بعض اخبار اور
 اصول مسائل اختلافی بیان کرنا ہوں پہلا **یادانت** شاستر اور اس شاستر والے لوگ بیدنتی
 کہلاتے ہیں ان کے نزدیک سوائے خدا کے کوئی چیز موجود نہیں اور تمام مخلوقات مثل خواب اور
 خیالات کے ہے۔ کہتے ہیں کہ جب برہمن یعنی خدا میں کیا کی جنبش ہوئی تب وہ ایشور کہلایا اور
 ایشور تین قسم ہوا راج گن کے پیوند سے برہما ہوا اور ریش گن کے پیوند سے بشن ہوا اور تم گن کے
 پیوند سے مہادیو ہوا۔ برہما پیدا کرنے والا اور بشن پالنے والا اور مہادیو ہلاک کرنے والا۔ آدیا
 یعنی بیدانتی کا پیوند ہوا تب وہ جنیو یعنی جاندار کہلایا یعنی تمام جاندار خود برہمن یعنی خدا ہیں اتیہانی
 بیدانتی کے سبب ہے اپنے آپ کو جو سمجھ رہے ہیں۔ اور برہمن اور ایشور جو سب کچھ ایک ہی وجود
 ہے اور آدیا کو اگیان بھی کہتے ہیں اور اگیان ان کے نزدیک دو قوتیں رکھتا ہے ایک بھجنت
 شکت یعنی پیداکرنے کی قوت جسکے سبب سب جو پیدا ہوئے دوسری آؤرن شکت یعنی
 عقل کی دبا لینے کی قوت۔ اور نکنت ان کے نزدیک یہ ہے کہ اگیان دور ہو جاوے اور جو کہ
 سبب اگیان کے اپنے آپکو جو سمجھ رہا ہے اپنے تئیں برہمن سمجھ لے تاکہ جنم لینے اور مرنے سے
 بچوٹ جائے۔ اور آدیا کے حق میں بیدانتی دوزہب رکھتے ہیں بھنے کہتے ہیں کہ ایک
 ان کے نزدیک مکت کسیکو حاصل نہیں ہوئی اور بھنے کہتے ہیں کہ آدیا بہت ہیں ان کے نزدیک

اور ہندوؤں کے دین میں فرق تو بیشمار ہیں لیکن ان میں بڑے مذہب چھ شاستر ہیں اور
 ان چھ شاستروں کے اصل الاصول اور اخبار اور کھلے کھلے مسائل میں بڑا اختلاف ہے حالانکہ
 بقول ان کے سب شاستر حقیقت میں ایک شخص کا کلام ہے جسکو خدا یا رسول جانتے ہیں چنانچہ
 جوگ بے شت کے است پر کرن چہارم میں لکھا ہے کہ برہمانے چار بید اور اٹھارہ سمرتی اور چہم
 شاستر اور اٹھارہ پولن بنائے کہ ہر کوئی اس آئین کے موافق نیک عمل کرے اور باوجود ہندو مت
 کے ہندو ان چھٹوں شاستروں کو ست یعنی حق مانتے ہیں اور یہ بات عقل کے نزدیک محال
 ہے کہ باوجود ایسے اختلاف کے سب برہمن ہوں اور کوئی خطا پر نہو چنانچہ تھوڑا سا بیان اسکا ہی
 باب کی پانچویں فصل میں جو چکا ہے اب صرف ان شاستروں کے نام اور بعض اخبار اور
 اصول مسائل اختلافی بیان کرنا ہوں پہلا **یادانت** شاستر اور اس شاستر والے لوگ بیدنتی
 کہلاتے ہیں ان کے نزدیک سوائے خدا کے کوئی چیز موجود نہیں اور تمام مخلوقات مثل خواب اور
 خیالات کے ہے۔ کہتے ہیں کہ جب برہمن یعنی خدا میں کیا کی جنبش ہوئی تب وہ ایشور کہلایا اور
 ایشور تین قسم ہوا راج گن کے پیوند سے برہما ہوا اور ریش گن کے پیوند سے بشن ہوا اور تم گن کے
 پیوند سے مہادیو ہوا۔ برہما پیدا کرنے والا اور بشن پالنے والا اور مہادیو ہلاک کرنے والا۔ آدیا
 یعنی بیدانتی کا پیوند ہوا تب وہ جنیو یعنی جاندار کہلایا یعنی تمام جاندار خود برہمن یعنی خدا ہیں اتیہانی
 بیدانتی کے سبب ہے اپنے آپ کو جو سمجھ رہے ہیں۔ اور برہمن اور ایشور جو سب کچھ ایک ہی وجود
 ہے اور آدیا کو اگیان بھی کہتے ہیں اور اگیان ان کے نزدیک دو قوتیں رکھتا ہے ایک بھجنت
 شکت یعنی پیداکرنے کی قوت جسکے سبب سب جو پیدا ہوئے دوسری آؤرن شکت یعنی
 عقل کی دبا لینے کی قوت۔ اور نکنت ان کے نزدیک یہ ہے کہ اگیان دور ہو جاوے اور جو کہ
 سبب اگیان کے اپنے آپکو جو سمجھ رہا ہے اپنے تئیں برہمن سمجھ لے تاکہ جنم لینے اور مرنے سے
 بچوٹ جائے۔ اور آدیا کے حق میں بیدانتی دوزہب رکھتے ہیں بھنے کہتے ہیں کہ ایک
 ان کے نزدیک مکت کسیکو حاصل نہیں ہوئی اور بھنے کہتے ہیں کہ آدیا بہت ہیں ان کے نزدیک

فلسفی اور منطق اور مناظرہ کا۔ اس شاستر والے کہتے ہیں کہ خدا اپنی پیدا کی ہوئی ایک صورت سے تعلق پکڑتا ہے اور اُس کے وسیلہ سے ایک کتاب بھیجتا ہے جسکی چار قسم ہیں رگ بید حجر بید ستام بید اتھر بن بید۔ اور بہشت اور دوزخ میں ہمیشہ رہنا نہیں مانتے اور کہتے ہیں کہ جو چیز وہ ہے سوار پار تھ یعنی اصل سے باہر نہیں اور سولہ پار تھ کا بیان دراز اور سمجھا اسکا تفصیل وار مشکل ہے اسواسطے یہاں صرف اُنکے نام لکھے جاتے ہیں۔ رتھ ۱۱ پیران ۱۲ پر مئے ۱۳ شنش ۱۴ شنش ۱۵ شنش ۱۶ شنش ۱۷ شنش ۱۸ شنش ۱۹ شنش ۲۰ شنش ۲۱ شنش ۲۲ شنش ۲۳ شنش ۲۴ شنش ۲۵ شنش ۲۶ شنش ۲۷ شنش ۲۸ شنش ۲۹ شنش ۳۰ شنش ۳۱ شنش ۳۲ شنش ۳۳ شنش ۳۴ شنش ۳۵ شنش ۳۶ شنش ۳۷ شنش ۳۸ شنش ۳۹ شنش ۴۰ شنش ۴۱ شنش ۴۲ شنش ۴۳ شنش ۴۴ شنش ۴۵ شنش ۴۶ شنش ۴۷ شنش ۴۸ شنش ۴۹ شنش ۵۰ شنش ۵۱ شنش ۵۲ شنش ۵۳ شنش ۵۴ شنش ۵۵ شنش ۵۶ شنش ۵۷ شنش ۵۸ شنش ۵۹ شنش ۶۰ شنش ۶۱ شنش ۶۲ شنش ۶۳ شنش ۶۴ شنش ۶۵ شنش ۶۶ شنش ۶۷ شنش ۶۸ شنش ۶۹ شنش ۷۰ شنش ۷۱ شنش ۷۲ شنش ۷۳ شنش ۷۴ شنش ۷۵ شنش ۷۶ شنش ۷۷ شنش ۷۸ شنش ۷۹ شنش ۸۰ شنش ۸۱ شنش ۸۲ شنش ۸۳ شنش ۸۴ شنش ۸۵ شنش ۸۶ شنش ۸۷ شنش ۸۸ شنش ۸۹ شنش ۹۰ شنش ۹۱ شنش ۹۲ شنش ۹۳ شنش ۹۴ شنش ۹۵ شنش ۹۶ شنش ۹۷ شنش ۹۸ شنش ۹۹ شنش ۱۰۰ شنش ۱۰۱ شنش ۱۰۲ شنش ۱۰۳ شنش ۱۰۴ شنش ۱۰۵ شنش ۱۰۶ شنش ۱۰۷ شنش ۱۰۸ شنش ۱۰۹ شنش ۱۱۰ شنش ۱۱۱ شنش ۱۱۲ شنش ۱۱۳ شنش ۱۱۴ شنش ۱۱۵ شنش ۱۱۶ شنش ۱۱۷ شنش ۱۱۸ شنش ۱۱۹ شنش ۱۲۰ شنش ۱۲۱ شنش ۱۲۲ شنش ۱۲۳ شنش ۱۲۴ شنش ۱۲۵ شنش ۱۲۶ شنش ۱۲۷ شنش ۱۲۸ شنش ۱۲۹ شنش ۱۳۰ شنش ۱۳۱ شنش ۱۳۲ شنش ۱۳۳ شنش ۱۳۴ شنش ۱۳۵ شنش ۱۳۶ شنش ۱۳۷ شنش ۱۳۸ شنش ۱۳۹ شنش ۱۴۰ شنش ۱۴۱ شنش ۱۴۲ شنش ۱۴۳ شنش ۱۴۴ شنش ۱۴۵ شنش ۱۴۶ شنش ۱۴۷ شنش ۱۴۸ شنش ۱۴۹ شنش ۱۵۰ شنش ۱۵۱ شنش ۱۵۲ شنش ۱۵۳ شنش ۱۵۴ شنش ۱۵۵ شنش ۱۵۶ شنش ۱۵۷ شنش ۱۵۸ شنش ۱۵۹ شنش ۱۶۰ شنش ۱۶۱ شنش ۱۶۲ شنش ۱۶۳ شنش ۱۶۴ شنش ۱۶۵ شنش ۱۶۶ شنش ۱۶۷ شنش ۱۶۸ شنش ۱۶۹ شنش ۱۷۰ شنش ۱۷۱ شنش ۱۷۲ شنش ۱۷۳ شنش ۱۷۴ شنش ۱۷۵ شنش ۱۷۶ شنش ۱۷۷ شنش ۱۷۸ شنش ۱۷۹ شنش ۱۸۰ شنش ۱۸۱ شنش ۱۸۲ شنش ۱۸۳ شنش ۱۸۴ شنش ۱۸۵ شنش ۱۸۶ شنش ۱۸۷ شنش ۱۸۸ شنش ۱۸۹ شنش ۱۹۰ شنش ۱۹۱ شنش ۱۹۲ شنش ۱۹۳ شنش ۱۹۴ شنش ۱۹۵ شنش ۱۹۶ شنش ۱۹۷ شنش ۱۹۸ شنش ۱۹۹ شنش ۲۰۰ شنش ۲۰۱ شنش ۲۰۲ شنش ۲۰۳ شنش ۲۰۴ شنش ۲۰۵ شنش ۲۰۶ شنش ۲۰۷ شنش ۲۰۸ شنش ۲۰۹ شنش ۲۱۰ شنش ۲۱۱ شنش ۲۱۲ شنش ۲۱۳ شنش ۲۱۴ شنش ۲۱۵ شنش ۲۱۶ شنش ۲۱۷ شنش ۲۱۸ شنش ۲۱۹ شنش ۲۲۰ شنش ۲۲۱ شنش ۲۲۲ شنش ۲۲۳ شنش ۲۲۴ شنش ۲۲۵ شنش ۲۲۶ شنش ۲۲۷ شنش ۲۲۸ شنش ۲۲۹ شنش ۲۳۰ شنش ۲۳۱ شنش ۲۳۲ شنش ۲۳۳ شنش ۲۳۴ شنش ۲۳۵ شنش ۲۳۶ شنش ۲۳۷ شنش ۲۳۸ شنش ۲۳۹ شنش ۲۴۰ شنش ۲۴۱ شنش ۲۴۲ شنش ۲۴۳ شنش ۲۴۴ شنش ۲۴۵ شنش ۲۴۶ شنش ۲۴۷ شنش ۲۴۸ شنش ۲۴۹ شنش ۲۵۰ شنش ۲۵۱ شنش ۲۵۲ شنش ۲۵۳ شنش ۲۵۴ شنش ۲۵۵ شنش ۲۵۶ شنش ۲۵۷ شنش ۲۵۸ شنش ۲۵۹ شنش ۲۶۰ شنش ۲۶۱ شنش ۲۶۲ شنش ۲۶۳ شنش ۲۶۴ شنش ۲۶۵ شنش ۲۶۶ شنش ۲۶۷ شنش ۲۶۸ شنش ۲۶۹ شنش ۲۷۰ شنش ۲۷۱ شنش ۲۷۲ شنش ۲۷۳ شنش ۲۷۴ شنش ۲۷۵ شنش ۲۷۶ شنش ۲۷۷ شنش ۲۷۸ شنش ۲۷۹ شنش ۲۸۰ شنش ۲۸۱ شنش ۲۸۲ شنش ۲۸۳ شنش ۲۸۴ شنش ۲۸۵ شنش ۲۸۶ شنش ۲۸۷ شنش ۲۸۸ شنش ۲۸۹ شنش ۲۹۰ شنش ۲۹۱ شنش ۲۹۲ شنش ۲۹۳ شنش ۲۹۴ شنش ۲۹۵ شنش ۲۹۶ شنش ۲۹۷ شنش ۲۹۸ شنش ۲۹۹ شنش ۳۰۰ شنش ۳۰۱ شنش ۳۰۲ شنش ۳۰۳ شنش ۳۰۴ شنش ۳۰۵ شنش ۳۰۶ شنش ۳۰۷ شنش ۳۰۸ شنش ۳۰۹ شنش ۳۱۰ شنش ۳۱۱ شنش ۳۱۲ شنش ۳۱۳ شنش ۳۱۴ شنش ۳۱۵ شنش ۳۱۶ شنش ۳۱۷ شنش ۳۱۸ شنش ۳۱۹ شنش ۳۲۰ شنش ۳۲۱ شنش ۳۲۲ شنش ۳۲۳ شنش ۳۲۴ شنش ۳۲۵ شنش ۳۲۶ شنش ۳۲۷ شنش ۳۲۸ شنش ۳۲۹ شنش ۳۳۰ شنش ۳۳۱ شنش ۳۳۲ شنش ۳۳۳ شنش ۳۳۴ شنش ۳۳۵ شنش ۳۳۶ شنش ۳۳۷ شنش ۳۳۸ شنش ۳۳۹ شنش ۳۴۰ شنش ۳۴۱ شنش ۳۴۲ شنش ۳۴۳ شنش ۳۴۴ شنش ۳۴۵ شنش ۳۴۶ شنش ۳۴۷ شنش ۳۴۸ شنش ۳۴۹ شنش ۳۵۰ شنش ۳۵۱ شنش ۳۵۲ شنش ۳۵۳ شنش ۳۵۴ شنش ۳۵۵ شنش ۳۵۶ شنش ۳۵۷ شنش ۳۵۸ شنش ۳۵۹ شنش ۳۶۰ شنش ۳۶۱ شنش ۳۶۲ شنش ۳۶۳ شنش ۳۶۴ شنش ۳۶۵ شنش ۳۶۶ شنش ۳۶۷ شنش ۳۶۸ شنش ۳۶۹ شنش ۳۷۰ شنش ۳۷۱ شنش ۳۷۲ شنش ۳۷۳ شنش ۳۷۴ شنش ۳۷۵ شنش ۳۷۶ شنش ۳۷۷ شنش ۳۷۸ شنش ۳۷۹ شنش ۳۸۰ شنش ۳۸۱ شنش ۳۸۲ شنش ۳۸۳ شنش ۳۸۴ شنش ۳۸۵ شنش ۳۸۶ شنش ۳۸۷ شنش ۳۸۸ شنش ۳۸۹ شنش ۳۹۰ شنش ۳۹۱ شنش ۳۹۲ شنش ۳۹۳ شنش ۳۹۴ شنش ۳۹۵ شنش ۳۹۶ شنش ۳۹۷ شنش ۳۹۸ شنش ۳۹۹ شنش ۴۰۰ شنش ۴۰۱ شنش ۴۰۲ شنش ۴۰۳ شنش ۴۰۴ شنش ۴۰۵ شنش ۴۰۶ شنش ۴۰۷ شنش ۴۰۸ شنش ۴۰۹ شنش ۴۱۰ شنش ۴۱۱ شنش ۴۱۲ شنش ۴۱۳ شنش ۴۱۴ شنش ۴۱۵ شنش ۴۱۶ شنش ۴۱۷ شنش ۴۱۸ شنش ۴۱۹ شنش ۴۲۰ شنش ۴۲۱ شنش ۴۲۲ شنش ۴۲۳ شنش ۴۲۴ شنش ۴۲۵ شنش ۴۲۶ شنش ۴۲۷ شنش ۴۲۸ شنش ۴۲۹ شنش ۴۳۰ شنش ۴۳۱ شنش ۴۳۲ شنش ۴۳۳ شنش ۴۳۴ شنش ۴۳۵ شنش ۴۳۶ شنش ۴۳۷ شنش ۴۳۸ شنش ۴۳۹ شنش ۴۴۰ شنش ۴۴۱ شنش ۴۴۲ شنش ۴۴۳ شنش ۴۴۴ شنش ۴۴۵ شنش ۴۴۶ شنش ۴۴۷ شنش ۴۴۸ شنش ۴۴۹ شنش ۴۵۰ شنش ۴۵۱ شنش ۴۵۲ شنش ۴۵۳ شنش ۴۵۴ شنش ۴۵۵ شنش ۴۵۶ شنش ۴۵۷ شنش ۴۵۸ شنش ۴۵۹ شنش ۴۶۰ شنش ۴۶۱ شنش ۴۶۲ شنش ۴۶۳ شنش ۴۶۴ شنش ۴۶۵ شنش ۴۶۶ شنش ۴

[illegible]

ملفوظات

پیش از آن توفیق بن شد
یعنی دوازده سال پیش
چون اوست یعنی حوت
در این ذی القعدة

پیش از غرض یہ ہیں کہ اس
یعنی غلاموں کو بی ہوا
ملکی بی بی اس بل بی
بی بی بی بی بی بی

150

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

خدا تعالیٰ نوحہ بالذندہ علیہ سبجہ مذموم بلکہ معطل محض ہے چھٹا پاتھل شاستر اکثر باتوں میں
سانکھ شاستر سے موافق ہے اور بقول اس شاستر کے مکت بدوں جوگ یعنی ریاضت کے حاصل
نہیں ہوتی اور تین شاستر اور میں کہ وہ برہمنوں کے نزدیک مردود میں ایک جین شاستر۔
اس شاستر والے اعتقاد رکھتے ہیں کہ آدمی نیکو کاری سے ہمہ دان بنجاتا ہے پھر اسکا کلام خدا
کا کلام ہوتا ہے اور اسکو شاکار پشیشیر کہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ایسے جو میں آدمی ہوئے ہیں
پہلا انکا آتما اور پچھلا مہا ویر اور پارس ناتھ تیسوان ناتھ ہے اور خدا کو نرگن یعنی بے صفت
اور معطل جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ عورت کی مکت نہیں ہوتی جب تک مرد کے جنم میں نہ
آوے۔ اور بعضے انہیں سے ثواب کی امید پر کھانا پینا ترک کر کے مرجاتے ہیں۔ اسکا نام ہے
سنھارا دوسرا لو وہ شاستر کہتے ہیں کہ اس مذہب کا بانی بدھ جگنام شاک من بھی ہے
ٹیپارا جہ سدھو دن کا حاکم ملک بہار کا۔ اور اسکی مان کا نام آیا۔ اور کہتے ہیں کہ ناف سے پیدا
ہوا تھا۔ اور برہمن اسکو دھن اور دھرمین سے نوان اتار جانتے ہیں اور اس مذہب کو اس
سے نہیں جانتے۔ اور اس مذہب لے خدا کو خالق نہیں جانتے اور جہان کا ابتدا انتہا نہیں
مانتے اور کہتے ہیں کہ ہر آن میں پیدا ہوتا ہے اور ہر آن میں فنا ہوتا ہے۔ اور یہ لوگ نہانا دھوتا
بہت کرتے ہیں۔ مردار کو کھا لیتے ہیں کہ یہ خدا کا مارا ہوا ہے۔ زمین سے گھاس نہیں اٹھا
عورت سے صحبت کرنا کر وہ جانتے ہیں تیسرا مذہب ناستک اس مذہب کے سوا حضرون کے
کسی چیز کو موجود نہیں جانتے اور کہتے ہیں کہ سب کچھ انہیں حضرون سے ہوا ہے۔ انکے نزدیک
جو چیز خاس۔ یہ معلوم ہو اسی کو موجود جانتے ہیں معقولات پر یقین نہیں رکھتے۔ خدا کا ہونا ان
مانتے۔ بہشت اور دوزخ سے منکر ہیں کہتے ہیں کہ بہشت یہ ہے کہ خاشعین اور مرادین پوری ہوتی
میں اور دوزخ یہ کہ غیر کا محکوم ہو۔ اور ثمرہ زندگانی کا صرف عیش و عشرت اور نام آدمی کو جانتے
ہیں خلاصہ نو مذہب مشہورہ ہندوستان کا پورا ہوا اور سوا سے ان شاستروں کے اور
ہندوں اور یورپائیوں میں جو بیچ اخبارات اور اصول دین کے اختلاف ہے انہیں سے کہتے ہیں

۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰

سبب جو کہ ہے
بہار کا پتہ احمدی
پیشین ۱۲

سبب جوہ ہے
برہ لایک جوہی
ہین ہے ۱۶

مقام اختلاف

یعنی عقیدہ عقلی اور
رفع میں اور آئین
پکار کر کہنا اور ۱۲۵
یعنی فساد اور عداوت

۱۸۲

اور دنیا میں
اور جہاد میں
اور عقیدہ میں
اور عقیدہ میں
اور عقیدہ میں
اور عقیدہ میں

باب کی فصل اول میں پنج شناخت ذات اور صفات خالق کے اور ولایت اسکن اور نسبت سے
اور کچھ فصل دوم میں پنج حکایات مختلفہ حالات پانچ اندر کے اور پچھٹیسری فصل لی تیسری اور پانچ
خوبی میں اور کچھ پانچون فصل میں تھوڑا تھوڑا بیان موجود ہے اور اس رسالہ کے ابن اشہر تیار
کے سوار میں کئی کہیں کہیں مخالفہ روایات سے اختلاف علوم ہو گا اور دین اسلام کے بعض مسائل
ذہنی اور قیاسی میں جو قدر سے اختلاف ہے اس کا سبب اور اس کا مضر نہ ہونا ہم اس فصل کے آغاز
میں بیان کر چکے ہیں ہاں اس مقام میں اگر کسی کو یہ شبہ ہو کہ جب کہ یہ اختلاف مسائل
ذہنی اور قیاسی کا دین کو کچھ ضرر نہیں پہنچتا تو اس زمانہ میں مسلمان اس اختلاف کے سبب آپس
میں لڑتے اور تباہ کرتے اور ایک دوسرے کو کیوں برا کہتے ہیں اور خاص عقیدہ اور رفع میں اور
آئین جہاد وغیرہ چند مسائل کے اختلاف سے اعتقاد اور آپس میں عداوت ہو رہی ہے جس کا حدود
حساب نہیں اور ایک دوسرے کو بد مذہب جانتے ہیں اور ایک دوسرے کی پیروی نہیں کرتے
اور رات دن ایک دوسرے کی نفرت کرتے ہیں جو زمانہ سے بدتر ہے اور ایک دوسرے کو سجدوں
نکال دیتے ہیں اور قطع رحم اور قطع محبت کر دیتے ہیں اور دنیا میں بعض مسلمان ایسے کام کرتے
ہیں جو ان کے مذہب میں جائز نہیں جیسے زنا چوری حرام غرضی قطع رحمی ظلم شرابخواری سرے
چاندی کے زیور اور ریشمی لباس پہنا کر دوسروں کو ٹھونسنے چاندی کے باسنوں میں کھانا پینا شہوت ستانی
تسود لینا دینا جھگ اور چند ڈور کا بھانوش کرنا قمار لانا نقصان میں بے عذر کھانا پینا نماز میں
نہ پڑھنا جان سب سے بدتر ہے خیال اللہ کے نام جانور فرج کرنا تعزیہ اور پٹھری کو پوجنا اور دوسرے کام
شرک کے کرنا وغیرہ وغیرہ لیکن ایسے بڑے کاموں کے سبب سے مسلمانوں میں باہم ہتھ پھرنے اور
عداوت اور فساد اور جھگڑا واقع نہیں ہے جتنا کہ ان چند مسائل اختلافی کے سبب سے واقع ہو رہا
اور ہر طرف سرکشی کچھ یون اور عدالتوں میں ایسے مسائل خصوص آئین پکار کر کہنے کے مقدار
دائرہ ہتھ میں حسیر نہ ہاں ہر یہ طریق کا ناقص صرف ہوتا ہے اور دشمنی بڑھتی چلی جاتی ہے
دیکھو کہ ان سب امور سے کقدر ضرر اور نقصان دین کا ہے پھر باوجود اسکے یہ کہنا تھا کہ مسائل

فروعی قیاسی کا اختلاف دین کو کچھ ضرر نہیں کرتا کس طرح درست ہو تو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ امر بیشک دین کو سخت مضر نہیں لیکن ان امور کے ظہور کا سبب یہ اختلاف نہیں ہے بلکہ محض لوگوں کی نفسانیت ہے ان امور کے کرنا حکم خدا اور رسول کا نہیں بلکہ نفس اور شیطان کا حکم ہے یہ لوگ نفس اور شیطان کی پیروی کرتے ہیں اور خدا اور نفسانیت اور اپنی بات کی پیروی نہیں چھوڑتے اور اللہ اور رسول کے کلام پاک اور سلف صالح کے چال و چلن کی طرف دھیان نہیں کرتے اللہ اور رسول کا ہرگز یہ حکم نہیں کہ سبب اس اختلاف کے آپس میں بغض اور عداوت اور جھگڑا کریں۔ یہ چند مسائل توجہ پر اس قدر فساد ہو رہا ہے اختلافی ہیں اور فساد اور بغض اور عداوت اور نزاع باہمی بالاتفاق حرام ہے یہ لوگ سبب اتباع اور اغواءے نفس اور شیطان کے اختلافی امور کے واسطے اتفاقی گناہوں میں پڑے ہیں صحابہ کرام اور مجتہدان عظام اور خاص حضرت ابوحنیفہؒ اور ان کے شاگردوں میں مسائل فروعی کا اختلاف تھا لیکن نزاع اور بغض اور فساد نہ تھا اور اس اختلاف پر خوش اور ایک دوسرے کے پیچھے نماز پڑھتے تھے اور ایک دوسرے کے اعمال کو طہا نہیں جانتے تھے اور کوئی کسی کو مسجدوں سے نہیں نکالتا تھا اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَلَا تَنَازَعُوا فَفَشَلُوا وَتَذْهَبَ رِجَالُكُمْ یعنی آپس میں جھگڑا مت کرو کہ بزدل ہو جاؤ گے اور تنہا رہی ہو جاتی رہیگی اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ میری امت کا اختلاف رحمت ہے جبریلؑ اسباب جلال الدین سیوطیؒ میں لکھا ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں اختلاف واقع ہوا اور وہ بہترین امت تھے سوائے کوئی ایک دوسرے کے ساتھ جھگڑا نہیں اور نہ آپس میں ان کے عداوت تھی اور میزان الشرع میں ہے ص ۵۴ کہ بیشک واقع ہوا تھا اختلاف فروعی مسائل کا صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں اور وہ بہترین امت تھے پہلے کبھی نہیں سنا کہ ان حضرات میں کسی نے اپنے قول کے برخلاف کہنے والے سے جھگڑا کیا ہو اور نہ ان میں عداوت تھی اور نہ ایک دوسرے کو خطا کا راور بوقوف کہتے تھے اور صحابہ کرام کی تعریف میں اللہ تعالیٰ خود فرماتا ہے رَضِیْنَا عَنْهُمْ یعنی صحابہ ایک دوسرے پر رحم و مہربانی اور حجة العباد الباقیہ میں ہے کہ صحابہ اور تابعین اور تبع تابعین باوجود اختلاف کے ایک دوسرے

یعنی فساد و نزاع
اور شریعت اور بغض و عداوت

یعنی بالاتفاق سبب
نیز ایک -
یعنی سبب کی عداوت
نیز وقوع اختلاف میں
تھا نیز یہ کہ جبریلؑ
نہایت صبر و حلم سے

۱۶

والاعادی اخطا ص ۱۲
بہترین کی عبارت یہ ہے
قد وقع الاختلاف بین الصحابة
فی بعض المسائل ورحمتہ علیہم
فما یقتضیان انھا منہم
ما یصلح من قال بکلام قولہ
والاعادی والاعادی اخطا

دوسرا نکلان بعض
یعنی خلف بعض

کتبچہ نماز پڑھتے تھے۔ اور مظاہر حق ترجمہ مشکوٰۃ کے باب التیمین میں ہے کہ وہ شخصوں نے
 مسبب ہونے پانی کے سفر میں تیم کیا اور نماز پڑھی پھر وقت ہی میں پانی ملا ایک نے وضو کر
 نماز پھیری دوسرے نے نہ پھیری (لیکن آپس میں ہنگامے نہیں) پھر حب حضرت کی خدمت
 میں آئے یہ ذکر کیا حضرت نے فرمایا نہ پھیرنے والے کو کہ تو سنت کو پہنچا اور کافی سبب تجھ کو تیری
 نماز اور فرمایا پھیرنے والے کو کہ تیرے لیے دو چند ثواب ہے وہیکھو حضرت بھی اس اختلاف پر
 خوش رہے) اور صحیح بخاری میں اور مسلم میں ہے کہ جب حضرت نے صحابہ کو طرف بنی بطن
 کے بھیجا فرمایا لَا يُصَلُّونَ أَحَدًا صَلَاةَ الْعَصْرِ إِلَّا فِي بَنِي قُؤَيْظَةَ یعنی عصر کی نماز کوئی سوا
 بنی قریظہ کے ہرگز نہ پڑھے۔ بعضوں نے راہ میں نماز پڑھی بلانا اس بات کے کہ حضرت
 کی غرض اس حکم سے یہ تھی کہ چلتے میں دیر نہ کریں نہ یہ کہ نماز کو وقت سے فوت کر دیں اور
 بعضوں نے بوجہ ظاہر لفظ حدیث کے راہ میں نہ پڑھی وقت سے فوت کر دی حضرت نے
 کسی پر افکار نہیں فرمایا (اور نہ صحابہ نے آپس میں نزاع اور فتنہ کیا) اور سفر السعادتہ میں کہ حضرت
 سندس طرف عرفات کے ستوبہ ہوئے بعض صحابہ تکبیر کہتے تھے اور بعضے لبتیک۔ حضرت نے کسی پر انکار
 نہیں کیا (اور نہ صحابہ نے ایک دوسرے پر انکار کیا) اور مشکوٰۃ شریف میں ہے کہ سفر میں حضرت
 کے ساتھ بعض صحابہ رمضان کے روزہ رکھتے تھے بعضے نہیں رکھتے تھے اور کسی نے کسی پر حجاب
 نہیں کیا (اور نہ حضرت نے کسی پر انکار کیا) اس طرح کی روایات باہم اختلاف ہونے کی اور نزاع اور
 فساد ہونے کی بہت ہیں اور اگر کسی مسئلہ میں اتفاق کسی سے نزاع خفیہ ہو جاتا تو حضرت اُس سے
 منع فرماتے چنانچہ مشکوٰۃ میں صحیح بخاری اور مسلم سے منقول ہے کہ حضرت عمرؓ ایک شخص کو غلط
 سمجھ کر حضرت کے پاس پکڑا لائے اور عرض کیا کہ یہ سورہ فرقان پڑھتا ہے سوائے اُس قرات کے
 جو آپ نے مجھ کو پڑھائی ہے آپ نے فرمایا چھوڑو اس کو اسے عموماً اس کو فرمایا پڑھ اُس نے دیا ہی
 پڑھا جو عمرؓ کے سامنے پڑھا تھا آپ نے فرمایا یہ سورۃ اس طرح اُتری ہے پھر بوجہ حکم حضرت کے
 عمرؓ نے پڑھا آپ نے فرمایا اس طرح اُتری ہے اور فرمایا کہ بے شک یہ قرآن سات قراتوں پر نازل

باب اختلاف
 فی تیمین

۱۸۴

حدیث قرظیہ
 انفاذ میں
 لفظ قرآن
 قرآن
 قرآن
 قرآن

ہوا ہے سو پڑھو جو ہو سکے اور ابن مسعودؓ نے ایک شخص کو پڑھتے سنا برخلاف اسکے کہ حضرت
سے سنا تھا اُسکو حضرتؐ کی خدمت میں لائے اور حال عرض کیا آپ نے فرمایا تم دونو اچھا پڑھتے
ہو پس خلاف یعنی ایک دوسرے پر انکار مت کرو تم سے پہلوں نے اختلاف کیا یعنی ایک دوسرے
کو جھٹلایا تو ہلاک ہوئے اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَّنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ
يُنْذَرَ فِيهَا اسْمُهُ یعنی اُس سے بڑھ کر ظالم کون ہے کہ اللہ تعالیٰ کی مسجدوں میں ذکرِ اُتہی سے
اسکو منع کرے۔ پس ثابت ہوا کہ فسادِ سببِ نفسانیت کے ہے نہ بسببِ اختلافِ مسائل
فروعی کے **فصل آٹھویں** دعوت کے بیان میں۔ دعوت سے مراد ہے دوسرے دینوں کو

کو دینِ حق کی طرف بلانا۔ سو ہمارے دین میں ضرور ہے کہ دوسرے دین والوں کو خبر کر دین
اسبات کی کہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اللہ تعالیٰ کے رسول اور خاتم الانبیاء ہیں جو
کوئی انکی متابعت اختیار کرے گا وہ اللہ تعالیٰ کی آمان میں آجا ویگا اور جو کوئی نہ مانے گا ہمیشہ کا دورخی
رہے گا۔ پھر جو کوئی مسلمان ہونا چاہے تو لازم ہے کہ اُسکو کلمہ شہادت پڑھا دین اور کلمہ شہادت
کا مضمون اُسکو اچھی طرح سے تلقین کریں اور اُس سے اقرار کرویں کہ سوائے اللہ تعالیٰ کے
کیسی بندگی نہیں ہے اور سوائے اللہ تعالیٰ کے کوئی معبودِ برحق اور حاکم اور مالک حقیقی نہیں
ہے اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندے اور رسول یعنی بھیجے ہوئے ہیں اور حکم
اللہ تعالیٰ کے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم لائے میں نے سب قبول کئے اور حضرت محمد
صلی اللہ علیہ وسلم کی تابعداری اور دینِ مسلمانی کو مینے اختیار کیا اور سوائے دینِ اسلام کے تمام
دینوں سے بیزار ہوا۔ پس جس شخص مرد یا عورت نے تجھے دل سے اسبات کا اقرار کیا تو اُسکی
جان اور جسم شرک اور کفر کی بنیاد پر پاک ہو جاتے ہیں اور واسطے دور کرنے بنیادِ عارضی
کے اُسکو غسل دیا جاتا ہے اور اس سے پہلی حالت کے گناہ اُسکے بخشے جاتے ہیں اور اللہ
تعالیٰ کے نزدیک اُسکا مرتبہ بلند ہوتا ہے اسواسطے کہ اُس نے تقلیدِ فاسد کو چھوڑا اور اپنی تحقیق
کو پہنچا اور لذاتِ نفسانی اور اتباعِ شیطانی کو چھوڑ کر اللہ تعالیٰ کے حکم کا تابع ہوا۔ اور یہی واسطہ

جس شخص نے اس بات کو
سنا ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے
رسول اور خاتم الانبیاء
ہیں جو کوئی انکی متابعت
اختیار کرے گا وہ اللہ
تعالیٰ کی آمان میں آجا
ویگا اور جو کوئی نہ مانے
گا ہمیشہ کا دورخی رہے
گا۔

تمام مسلمان اسکی خاطر امت کرتے ہیں اگرچہ وہ خاص اول اس قوم میں مائیدانی میں
 حاصل ہونے شرف اسلام نے اسلاری بجائی سمجھتے ہیں اور اس کے سابقہ میل ملاقات اور ہم ہمار
 کھانے پینے سے پرہیز نہیں کرتے اس واسطے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے **وَمَا لَكُمْ لِمِيسِرَتِكُمُ الْبَطْنِ**
 یعنی سب مسلمان بجائی میں اور صفات مایان کے اور جو عقاید ضری تمام مسلمانوں کے ہیں
 مانعین لئے جاتے ہیں اور جو عبادات فرض اور مکمل جیسے نماز روزہ زکات و غیرہ سب
 مسلمان کرتے ہیں وہ سب اس سے بھی اور اسے جاتے ہیں اور ہر مسلمان کے دین میں
 دین مالون کو دھوت کرنا اور اپنے دین میں ملانا ہرگز درست نہیں بلکہ ہندوؤں کی بوجہ قوم
 نہ ہر دین انہیں سے بھی ایک قوم وہ سری قوم میں مل نہیں کتی یہاں دین ہندوؤں سے دو
 سوال کرتا ہوں پہلا سوال یہ کہ تمہارا دین کی طرف سے ہے یا نہیں اگر کہو کہ خدا کی طرف سے
 نہیں تو اس دین کو چھوڑ دو اور اگر کہو کہ خدا کی طرف سے ہے تو میں کہتا ہوں کہ خدا کی حجت
 تمام ہوتی ہے اور جو دین کہ ظالمہ طرف سے ہو چاہے کہ ہر کسی کے لیے عام ہو پھر کیا وجہ ہے کہ
 سوائے ہندوؤں کے اور سب اس رحمت سے بے نصیب رہیں کیوں اس میں داخل ہو دیکھو دین
 مسلمان کی کہ بیشک اللہ کی طرف سے ہے ہر کسی کے لیے عام ہے یہودی نصرانی مجوسی زمین کھتری
 بیش نشو درجنگلی ہمار جو کوئی اس دین میں آوے گناہوں سے پاک ہو جاوے ستہارا دین
 کیا کامل ہوا کہ حسین سوائے ہندوؤں کے اور کسی کی نگہائش نہیں ہے بلکہ ہندوؤں کی چار قوموں
 میں سے بھی ایک دوسری میں داخل نہیں ہو سکتا۔ دوسرا سوال یہ کہ تمہارے نزدیک دین
 مسلمان اور یہود اور نصاریٰ وغیرہ کے دین خدا کی طرف سے ہیں یا نہیں اگر کہو کہ سب خدا کی طرف
 سے ہیں تو اول دین اسلام ہی کا ایک مسئلہ پکا متفق علیہ سنو کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَأَمَّا**
يَكْتَبُ عَلَيْهِمْ دِينًا فُلْنُ يُقِيلُ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْأَخْسَرِينَ مطلب کا
 یہ ہے کہ سوائے دین اسلام کے اللہ تعالیٰ کے ہاں کوئی دین قبول نہیں اب تک چاہے کہ مسلمان
 ہو جاؤ ورنہ ہمیشہ کو جہنم کی آگ میں جاؤ گے اور جبکہ ایک دین کا حق ہونا ثابت ہو گیا تو باقی

دین کے اسکے مخالف ہیں باطل ہونگے کیونکہ حق کے مقابلہ میں باطل اور ناحق ہی ہوتا ہے اور اگر
 کہو کہ سوائے دین ہندوؤں کے کوئی دین حق نہیں ہے تو میں کہتا ہوں کہ اگر فرض محال ایسا ہی
 ہے تو ہندوؤں کے سوائے دوسرے دینوں والے اب کیا کریں اپنی نجات حاصل کرنے کو کونسا
 دین اختیار کریں آیا تمہارے ہندوؤں کے دین میں کوئی طریق خدا کی عبادت کا اُنکے واسطے لکھا
 یا نہیں۔ اگر کہو کہ لکھا ہے تو بتلاؤ کہ کیا لکھا ہے اور کون سی کتاب میں لکھا ہے۔ اور اگر کہو کہ نہیں
 لکھا تو میں پوچھتا ہوں کہ سوائے ہندوؤں کے اور دین والوں کا کیا حال ہوگا۔ تم سوائے اپنے
 دین کے اور کسی دین کو خدا کی طرف سے نہیں جانتے ہو اور تمہارے میں کسی غیر کی گنجائش
 نہیں کیا سوائے ہندوؤں کے تمام جہاں کو خدا نے جٹ پیدا کیا ہے جسکے واسطے کوئی دین اور
 طریق عبادت کا مقرر نہیں ہے اس مقام میں آریہ مذہب کہ ہندوؤں میں ایک نیا فرقہ ظاہر
 ہوا ہے برخلاف تمام ہندوان قدیم و جدید کے اور بدوؤں سندھ کی بیدار شاستر کے کہا کرتے ہیں
 کہ ہم ہر قسم کے مذہب والوں کو اور ہر کسی کو اپنے مذہب اور بید کی دعوت کرتے ہیں اور ہر کسی کو
 اپنے مذہب میں ملا لیتے ہیں اور جو کوئی بید مقدس پر ایمان لاتا ہے اُسکو ہم پاک اور صاف اور
 اپنا بھائی جانتے ہیں سو اسکا جواب یہ ہے کہ اول تو یہ دعویٰ تمہارا محض جھوٹ ہے کیونکہ
 اگر کوئی غیر قوم ہندو دین سے ناواقف اور غافل اس بات سے کہ بید میں کفر اور شرک بھرا ہوا ہے
 اور بخیر اس امر سے کہ قرآن مجید کے ساتھ پہلے دین سب منسوخ ہو گئے ہیں آریوں کے انھوں
 کے سبب اپنے مذہب قدس سے کہ حق تھا یا باطل تھا دست بردار ہو جاوے اور آریہ مذہب کو اپنا
 کرے تو آریہ مذہب پہلے تو اُسکو از روئے بید کے کوئی طریق عبادت کا بتلاتے ہیں اور نہ اُسکو اپنی
 عبادت میں اور نہ اُسکو اپنے ساتھ کھانے پینے میں شامل کرتے ہیں بلکہ اُسکے ہاتھ سے نیکر
 پانی بھی نہیں پیتے اور اُسکو مثل گتے کے ناپاک ہی جانتے ہیں۔ اس دعوئے میں ہم آریہ مذہب
 والوں کو سچا جب جانیں کہ اگر کوئی چار یا بھنگی بید پر ایمان لا کر اسکے مذہب میں داخل ہو جاوے
 تو فی الفور اُسکو اپنا بھائی جان کر اپنی عبادت میں اور اپنے ساتھ کھانے پینے میں اُسکو شامل کریں

اور نکل تمام بہرمان اگر یہ مذہب کے اُسکو پوچھ جائیں۔ چونکہ ایسا نہیں کرتے ہیں تو اس سے سرکا
 معلوم ہوتا ہے کہ آریوں کے نزدیک بھی کوئی شخص آریہ ہوا پاک و صاف نہیں ہوتا اور دعوت
 کا دعوتی صرف باطل اور جھوٹ ہے اور اگر اُسکو پاک و صاف سمجھیں تو اُس سے پرہیز کیوں کرتے
 اور اس امر میں آریہ لوگ بہت سے جھوٹے حذر کیا کرتے ہیں اور یہاں لایا کرتے ہیں جنکو
 حافل سلیم کہ گزیر قبول نہیں کرتی اور اگر آریہ لوگ اب غیرت کھا کر اپنے مذہب کو ترسیم کر کے تمام
 آریوں کو خواہ کسی قوم کے ہوں اپنے ساتھ عبادات میں اور کھانے پینے میں شامل بھی کر لیں
 تو یہی کیا جاہل جس بید کی طرف دعوت کرتے ہیں اُس بید کا کلام آہی ہونا اور محفوظ اور غیر
 منسوخ ہونا ہی ثابت نہیں اور اُس میں شرک اور جھوٹ اور ضلوت و امیات بھرے ہوئے
 ہیں جس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ گزیر کلام ربانی نہیں ہو سکتا چنانچہ یہ تمام ہو بفضل
 تیسری میں بیان ہو چکے ہیں اور اگر فرضاً یہ بید کلام آہی ہوتا اور محفوظ بھی ہوتا تو بھی اُسکے
 بعد جو تواتر اور انجیل اور زبور اور دوسرے صحیفے کتب آسمانی جو حضرات انبیاء علیہم السلام نازل
 ہوئی ہیں اُنکے ساتھ یہ منسوخ ہو گئے اور اُسوقت میں خدا کی مخلوق کو اُن کتابوں پر عمل واجب
 تھا اور رکے بعد قرآن مجید حضرت خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام پر نازل ہوا اب تمام مخلوقات
 کو اس حکم اخیر پر عمل کرنا فرض ہو گیا اور سوائے اسکے کسی کتاب پر عمل کرنے کی حاجت نہ رہی
 اور ہندوؤں میں ایک نیافرہ بکھ جڑ کا کچھ ذکر فصل ۶ میں ہوا ہے انہیں بھی اگر کوئی غیر
 قوم ہندو کی ملنا چاہے تو اُسکو بعض اپنے مذہب کے پاٹ بھجن توڑے صادر دیتے ہیں لیکن کھانے
 پینے میں شامل نہیں کرتے اور اسکے ہاتھ سے لیکر کھانا پانی نہیں کھاتے پیتے **ف** جب ہندو
 کو دین اسلام کی طرف دعوت کی جاتی ہے یکسیر ح کی اور گفتگو دین کے باب میں آجاتی ہے
 تو بعض ہندو کہہ کرتے ہیں کہ ہم اپنے اہل بینی روشن دین کو چھوڑ کر تمہارے گھوڑ بینی سیدے دین
 میں کیوں آویں۔ سو اسکا جواب یہ ہے کہ اہل تو دین ہمارا ہے جس میں تو حید بھری ہوئی ہے
 اور گھوڑ دین تمہارا ہے جس میں شرک بھرا ہوا ہے اور جس دین میں گویا دعوت کا کھانا اور پینا

اور ننگ اور جلہری کی پوجا کرنی اور دوسرے کام بجیانی کے درست بلکہ ثواب لکھے ہوں تو وہ دین
 اقبل کہان رہا اور باقی اور باتین اقبل اور گھور ہونے ہمارے اور تمہارے دین کی اس تمام کتاب
 میں مطالعہ کرو اور بنظر انصاف دیکھو تا معلوم ہو کہ کون اقبل ہے اور کون گھور اور بعضے یوں
 کہا کرتے ہیں کہ اگرچہ دین مسلمانی از روئے دلائل عقلی کے غالب ہے لیکن ہماری پوتھی گیتا میں لکھا
 ہے کہ اپنا دھرم اگرچہ رائی سمان یعنی خردل کے دانہ برابر ہو اور دوسرا دین پرست سمان یعنی پہاڑ
 کے برابر ہو جب بھی اپنا دھرم چھوڑنا چاہئے۔ سوار کا جواب یہ ہے کہ جب یقیناً معلوم ہوا کہ
 اپنا دین باطل ہے پھر اُس پر قائم رہنا محض بوقوتی ہے اور اگر گیتا میں ایسا لکھا ہے تو اس سے
 تمہاری گیتا ہی ہل ٹھیرتی ہے جس میں ایسی کم نہی کی بات لکھی ہے کیونکہ جس شخص کو یقیناً
 معلوم ہو گیا کہ میں زہر کھا رہا ہوں اور پھر اُس کو کھائے جاوے تو وہ شخص ہلاک ہی ہو جائیگا
 اور دھرم وہی ہوتا ہے جو حق ہو ناحق کو دھرم نہ کہنا چاہئے۔ اور جب تم نے دین اسلام
 اختیار کر لیا تو یہی دین تمہارا دھرم ہو جاوے گا پھر اُس کو مت چھوڑو اور بعضے یہ کہا کرتے
 ہیں کہ مسلمانوں کا دین ہے تو بہت اچھا کہ سوائے ایک رب کے کسی کو اپنا مالک اور معبود
 نہیں جانتے اور ہندوؤں کے دین میں تو نہرا روں رب مقرر ہو رہے ہیں۔ لیکن یہ
 لوگ اپنے بڑوں کی تقلید میں پھنسے ہوئے ہیں اتنی ہمت نہیں کرتے کہ اپنے دین کو چھوڑ
 دین اسلام کو اختیار کر لیں اور بعضے یہ عذر لاتے ہیں کہ اگر خدا کو ہمارا مسلمان کرنا منظور اور
 پسند ہوتا تو ہندوؤں کے گھر کیوں پیدا کرتا سو تم پہلے ہی سے ہندو پیدا ہوئے ہیں اب
 ہم خدا کی پیدائش کو سطح بل ٹالیں۔ سوا کا جواب یہ ہے کہ خدا تعالیٰ کا منظور اور پسند
 ہوا معلوم ہوتا ہے اُس کے رسول کی زبان مبارک سے سو حضرت کے ارشاد سے بخوبی معلوم ہوتا
 ہے کہ اب اللہ تعالیٰ کو سوائے دین اسلام کے کوئی دین پسند نہیں اور یہ کچھ ضرور نہیں ہے
 کہ جو شخص جس قوم میں پیدا ہو وہ اُسی قوم کی چال چلن پر رہے بلکہ ضرور ہے کہ اپنی عقل سے
 دین حق کی تلاش کرے اور جو دین کہ اللہ کی طرف سے ہے اُس پر قائم ہو صرف باپ دادا ہی

یا اقبال پر قناعت نہ کرے اور تم کو بھی خدا کے بندہ نہ بن سکے لہذا اس کے ذہن پیدا کیا کہ ہم خدا
 ہی کو بولے گا یہ پیدا کیا ہے کہ عقل سنبھال کر دین حق کی تلاش کرے ایمان دارے ہو جاوے تاکہ حق
 تمہارا دل کے نزدیک رہے مسلمانوں سے زیادہ ہو اور سبب چھوٹا بیش اقبال اور مجھے حال
 چلوں باپ دادا کے کہ یہ کام نہایت جوانہ نہی یہ سبب شکوہ اب عظیم حاصل ہو اور دین اسلام کے
 طفیل سے تمہارے دل کا اندیشہ دور ہو حق جانے و تعالیٰ فرماتا ہے اللہ وَلَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَكُنْ لَہٗ كُنُفًا
 یَسْتَوِ جُہنم مِّنَ الظُّلُمٰتِ اِلٰی الظُّلُمٰتِ یعنی اللہ دست اور کار ساز ہے ایمان والوں کا نکالتا ہے
 ان کا نازدہ میرے میں سے طرف نور کے اور یہ جو تھے کہا کہ ہم اول ہی سے ہندو پیدا ہوئے ہیں یہ بات
 بھی غلط ہے کیونکہ جہنم میں آئے تھے تم میں کوئی بات ہندو پن کی نہ تھی نہ تم اہوت
 رام بھمن کو چھپاتے تھے اور نہ برہما اور بش سے واقف تھے نہ تمہارے نکلے میں جنہوں نے تمہارا
 سے واقف تھے نہ ترپن سے تم تو پیچھے سے ہندو بن گئے ہو۔ اور یہ جو تھے کہا کہ ہم خدا کی پیدائش
 کو کس طرح بدل ڈالیں ہوا اس کا جواب یہ ہے کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت اختیار کرنے سے
 خدا کی پیدائش کا تغیر کرنا لازم نہیں آتا بلکہ یہ عین مرضی خدا تعالیٰ کی ہے مثلاً اگر ایک بادشاہ اپنی
 فوج کو ایک قلعہ میں رکھ کر انکی پودش کرے پھر کسی وقت وہ بادشاہ اپنے مستعد کی زبانی اس
 فوج کو کہلا بھیجے اور ساتھ ہی اپنا فرمان بھی اسکے ہاتھ بھیجے اور صاف حکم دے کہ اس قلعہ سے
 ہٹ کر فلاں شہر میں جاؤ اور اس چارے اس مستعد کی تابعداری میں رہو تاکہ ہم قہر میراں ہو کر تم کو
 بہت انعام بخشیں پھر اگر وہ فوج کے لوگ کہنے لگیں کہ ہکو بادشاہ نے جس قلعہ میں پہلے سے کہا
 ہم تو وہاں ہی آگئے اور جو بادشاہ کو ہمارا فلاں شہر میں داخل کرنا منظور ہوتا تو ہکو پہلے سے اس
 قلعہ میں کیوں رکھتا سو ہم اگر اس قلعہ کو چھوڑ جا دیں تو بادشاہ کے حکم کا تغیر لازم آجگا تو اس فوج
 کے لوگ بڑے بیوقوف گئے جا دیں گے کہ بجا آوری حکم بادشاہ کو تغیر حکم جانتے ہیں اور بادشاہ کے
 قہر میں گرفتار ہونگے۔ سو اس طرح حق تعالیٰ نے تم کو اول ہندوؤں کے گھر پیدا کیا جب تم نے تربت
 پر عقل سنبھالی تو تم کو زبانی اپنے پیغمبر یعنی حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پیغام بھیجا اور اپنے

یہاں سے
 دیکھو کہ
 خدا کی
 قدرت اور
 قوت پر
 قوت پر
 قوت پر

یہاں سے
 دیکھو کہ
 خدا کی
 قدرت اور
 قوت پر
 قوت پر
 قوت پر

قرآن عايشان يعنى قرآن مجيد مين حکم فرمايا کہ تم اپنے باپ دادا کے طريق کو چھوڑو اور دين
اسلام اختيار کرو تاکہ تم ابداً آباد بہشت مين رہو اور ہم تم سے خوش رہين صواب اگر تم مسلمان
ہوئے کو خدا کی پيدائش کا تفسير کرنا بھی تو بڑا ہی افسوس ہے تمہاری دانائی پر کہ بجا آوری حکم خدا
کو بدل ڈالنا پيدائش خدا کا سمجھتے ہو اور اگر یہی بات ضرور ہوتی کہ جو کوئی جسکے گھر مين پيدا ہوگا
اُسی کے طريق پر رہے تو چاہئے کہ جو کوئی مفلسوں کے گھر پيدا ہو اور آپ دولت مند بن جاوے تو اس کو
وہ مال دولت اختيار کرنا حرام ہو کیونکہ اُسکے باپ دادا کی چل چلن تھی مفلسی اور تنگدستی اور
خاندان کشی۔ اُسنے اسکا خلاف کيوں کیا اور چاہئے کہ جسکے باپ دادا اندھے ہوں تو انکی
تقليد کر کے یہ بھی اپنی آنکھين بھوڑ ڈالے اور جسکے باپ دادا محذوم یا کسی اور مرض مين مبتلا
ہوں اور اولاد کو وہ بیماری ہو جاوے تو باپ دادا کی تقليد کر کے اولاد کو اُس بیماری کا علاج
کرنا حرام ہو حالانکہ ہم کسی ہندو کو اسطور پر عمل کرنے والا نہين دیکھتے ہين اور جو تم یہ کہو کہ
ان باتون مين باپ دادا کی تقليد يعنى ريس کرنی درست نہين بلکہ اپنی عقل کو خرچ کرنا چاہئے
تو اسکا جواب یہ ہے کہ اگر ایسے کامون مين باپ دادا کی تقليد درست نہين بلکہ اپنی عقل
کو خرچ کرنا ضرور ہے تو دين کے کامون مين کہ سب سے مقدم ہين اپنی عقل کو زيادہ تر خرچ
کرنا ضرور ہے انکو کیسی تقليد پر گر نہ رکھنا چاہئے اور نہين تو یہ بات لازم آو گی کہ جسکے باپ
دادا چوری اور زہنی اور ظلم اور زنا کاری اور شرابخواری اور دوسرے ایسے کام بيدہنی کے
کرتے ہوں تو اولاد کو کبھی انکی تقليد کر کے ایسے ہی بيدہنی کے کام کرنا ضرور ہو حالانکہ یہ
بات کیسے نزدیک درست نہين ہے اور ذرا سوچو تو وہی کہ خدانے تمکو آنکھ دی دیکھنے
کو۔ کان دیے سُننے کو۔ زبان دی بولنے کو يعنی ہر چیز ایک ایک کام کے ليے دی ہے آپ
فرمائیے کہ عقل کہ ان سب چیزون سے افضل ہے کس ليے دی ہے آخر عقل لوگ یہی کہتے
کہ عقل خدا نے اسوسطے دی ہے کہ اُسکے ساتھ اپنے خالق اور مالک کو پہچانے اور دين حق اور
ناحق مين تميز کرے تاکہ اسکی رضا مندی مين رہے اور اپنی سعادت حاصل کرے پھر اسکی بخشی

ہونی عقل کو یوں ہی بیکار چھوڑ دینا اور حق و باطل کی فتنہ صرف اور دن کی تقلید پر چھوڑ دینا محنت
 کبیرہ گناہ ہے۔ اگر دین کی تحقیق میں صرف باپ دادا کی تقلید کافی ہوتی تو اللہ تعالیٰ ہر کسی کو
 نبی حبیبی عقل کیون دیتا۔ ہر کسی کو جدی عقل اللہ تعالیٰ نے اسی واسطے دی ہے کہ
 ہر کوئی دین حق کی تحقیق آپ کے نہ یہ کہ باپ دادا یا کسی اور کی ایک اور چال چلن پرانہ
 اور باولون کی طرح جلا جاوے اور کیا خوب کہا ہے کسی شاعر نے **۵** ایک ایک لکڑی
 چلے لیکمیں چلین کیٹت، یتیموں ایک پچلتے سو سنگ سہرت، تمہارے شاعر و شاعر
 آیت ہے کہ جواب دادا کا مذہب برا ہو اسکا چھوڑ دینا ضرور ہے پنا بخیر قول تمہارے بہتر کتب
 کا یہ مذہب تھا کہ وہ بد بخت اپنے آپکو خدا کہلاتا تھا اور اسکے فرزند پر ہلا دے اسکے مذہب کو برا
 جانکر چھوڑ دیا۔ اور تمہاری کتابوں میں پر ہلا دے کی بہت تعریف لکھی ہے اسواسطے کہ اسنے باپکے
 طریق برا جانکر چھوڑ دیا۔ اور اگر تم یہ کہو بہتر کتب اور پر ہلا دے کا اعتقاد اور چال چلن جدا جدا تھا
 اور دین مذہب دونوں کا ایک ہی تھا سو اسکا جواب یہ ہے کہ دین اور مذہب کے بدلنے میں
 بھی تو اعتقاد اور چال چلن کی بدلتا ہوتا ہے اور کچھ نہیں بدلتا سو جیسے پر ہلا دے اپنے باپکے
 جیسے اعتقاد اور چال چلن کو چھوڑ کر اچھا اعتقاد اور چال چلن اختیار کیا تھا اسطرح تم بھی برا اعتقاد
 اپنی اللہ کے سوا کسی اور کی پرستش جائز اور درست سمجھنا اور برا چال چلن یعنی خیر اللہ کی پرستش
 چھوڑ کر اچھا اعتقاد یعنی خاص ایک ذات پاک حق سچا نہ و تعالیٰ کو مسبود و برحق اور مالک اور حاکم
 اور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو راہ نما اور اپنا پیشوا جاننا اور اچھا چال چلن یعنی خدا پرستی
 چنانچہ نماز روزہ وغیرہ اختیار کرو اور جو تم یہ کہو کہ پر ہلا دے بہتر کتب کا مذہب اسواسطے چھوڑ دیا
 تھا کہ بہتر کتب نے اپنے باپ دادا کا اچھا مذہب چھوڑ کر دعویٰ خدائی کا کیا تھا اور حقیقت میں
 پر ہلا دے کا وہی مذہب تھا جو اسکے قدیمی بزرگوں کا تھا تو اسکا جواب یہ ہے کہ اگر بالفرض ایسا ہی
 ہے جو تم کہتے ہو تو اسی طرح تمہارے باپ دادا نے بھی حضرت آدم علیہ السلام اور نوح علیہ السلام
 اپنے بزرگوں کا اصل مذہب قدیمی یعنی توحید کو چھوڑ خیر اللہ کی پرستش اختیار کر لی تھی تو تم بھی

اُن کا یہ مذہب جگہ چھوڑ کر قدیمی اپنے بزرگوں کا یعنی حضرت آدم اور نوح علیہما السلام کا یعنی توحید
 کہ یہی مذہب تمام پیغمبروں کا اور غیر آخر الزماں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا اختیار کیا اور جو تم
 یہ کہو کہ حضرت آدم اور نوح ہمارے بزرگ نہ تھے بلکہ ہم برہما کی اولاد ہیں تو یہ قول تمہارا محض غلط
 ہے اگر تم برہما کی اولاد ہوتے تو برہما کی طرح تمہارے بھی چار موہنہ ہوتے بلکہ ہم تم سب بنی آدم
 ہیں اور تم جو خواہ مخواہ حضرت آدم کی نسل سے باہر ہو کر برہما غیر جنس کی اولاد بنے ہو تو سب
 انکو ایک اور قباحہ لازم آوے گی وہ یہ ہے کہ برہما سے ایسے بُرے کام صادر ہوئے ہیں کہ اگر
 تم تھوڑا سا فکر کر کے دیکھو تو ٹھکوبھی اُن کا سوئے نہا نیچے تارکیت اور عار کے اور تمہارے نزدیک
 باپ دادا کی تقلید ضروری ہے پھر ٹھکور برہما کی تقلید کر کے وہی کام کرنے پڑینگے اور بعض ہندو
 بعض نو مسلموں کو کہا کرتے ہیں کہ تو نے جو اپنے باپ دادا کا طریق چھوڑ دیا کیا تیرے باپ دادا
 بے عقل تھے تو یہی بُرا عقلمند پیدا ہوا ہے۔ تو اسکا جواب یہ ہے کہ پرہلا دے جو اپنے باپ
 ہرن کتب کا طریق چھوڑا اور تمہاری کتابوں میں پرہلا کی تعریف اور ہرن کتب کی بھجوتی ہے
 اس مقام میں کہنے والا یوں کہہ سکتا ہے کہ کیا ہرن کتب بے عقل تھا جو اپنے آپ کو خدا کہتا تھا
 پرہلا وہی بُرا عقلمند پیدا ہوا جسے ہرن کتب کی تقلید چھوڑ دی اور اس مقام میں تمہارے
 دین پر ایک اور بڑا اعتراض وارد ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ تم لوگ ہرن کتب کیوں بُرا
 جانتے ہو اور دشت یعنی دشمن خدا کہتے ہو۔ آخر یہو واسطے کہ اُس نے بندہ اور مخلوق خدا کو
 دعوائیِ خدائی کا کیا۔ اب میں پوچھتا ہوں کہ تمہارے راجہ چندا اور پرہلا تم اور کرشن وغیرہ یہ لوگ
 بھی تو بندہ اور مخلوق ہو کر خدا کہلائے ہیں انکو بھی بُرے اور دشت کیوں نہیں جانتے ہو
 برعکس انکو خدا کا اقرار کرتے ہو انکو بھی بُرے جانو اور انکی متابعت چھوڑو حضرت محمد رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی متابعت اختیار کرو جو خدا نہیں کہلائے بلکہ خدا کے بندہ اور رسول کہلائے
 ہیں بلکہ یہ ہونے کو اپنا فخر اور شرف سمجھتے ہیں اور تاکید سے فرما گئے ہیں کہ میری تعریف
 میں حد سے مت بڑھ جائو مجھکو اللہ کا بندہ اور رسول ہی کہیو اور ہر ناز میں کہا جاتا ہے

ہے
 اپنے مذہب کے
 باب کی متابعت میں
 صد نام و ناموس
 وارہ اور اپنے چہرے
 فخر میں نکور
 ہیں

ہے
 صحیح بخاری اور سنن
 ابوداؤد وغیرہ میں
 کہ حضرت انصاری

۱۹۳

بنی ہندو کا مذہب
 دیکھو کہ یہی ٹھکور
 ہے جو خدا کی تعریف
 نہایت ہی کم کرتا ہے
 اور خدا کی تعریف
 دینا میں زیادہ کاہنہ
 ہی ہندو مذہب کو
 اللہ کا بندہ اور رسول
 ہے

وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ یعنی بیشک حضرت محمد اللہ کے بندے اور رسول ہیں اور جو یہ کہہ کہ ان پیاروں نے تو دعویٰ خدائی کا نہیں کیا ہم ہی انکو خدا کا اوتار جانتے ہیں اور شاید اسی لیے ہی () تو پھر تم انکو زیرِ ہستی کیوں خدا بناتے ہو اور جو یہ کہو کہ ہمارے اکابر دین کے اور ہمارے شاستر بھی کہتے ہیں آئے ہیں کیوں خدا کے اوتار تھے تو اسکا جواب یہ ہے کہ اپنے اکابر و شاستروں سے پوچھو کہ کیا کہہ رہے ہیں کس بھوکہ پیاس نیند موت وغیرہ عوارض بشری میں مبتلا ہو جائیں گے ایسے ہی! پسند اور کرشن وغیرہ بھی تھے چنانچہ یہ بات تمہاری پوچھیوں سے خوب ثابت ہو چکی ہے اور جو کوئی ایسے عوارض میں مبتلا ہو اسکا خدا ہونا محال ہے اور اگر جائز نہیں اور اسکو عدم الوہیت یعنی خدا ہونا لازم ہے پھر جب کہ راجع خدا و کرشن اور بھارم وغیرہ اور بہرین کسب لیے سب ان عوارض اور عجز اور ناتوانی میں مبتلا ہوں پھر کیا وجہ کہ بہرین کسب کا خدا ہونا تو محال سمجھا جاوے اور اسکو بسبب دعویٰ خدائی کے وراثت کہا جاوے اور راجع خدا و کرشن وغیرہ کو خدا سمجھا جاوے اور بہرین کسب تمہارے نزدیک مردود ہو اور راجع خدا و کرشن جو دوسرے راجع خدا و کرشن وغیرہ نے اگر خود دعویٰ خدائی کا کیا ہے تو کبھی بہرین کسب کی طرح وراثت کہو اور اگر انہوں نے نہیں کیا تو جن لوگوں نے انکو خدا ٹھہرایا ہے انکو وراثت اور دشمنان خدا جانو عرض کہ بہر صورت اپنے باپ دادا اور بڑوں کی چال چلن اگر اچھی ہے تو وہاں اور اگر بُری ہے تو اسکو بلاتامل ترک کر دینا چاہئے اور طریق حق کو اختیار کرنا چاہئے اور جو اس مقام میں بندویہ کہیں کہ بیٹھے مسلمان بھی باپ دادا بلکہ اپنے قوم کے لوگوں کی چال چلن اور رسم کو اگرچہ خلافِ شرع ہو نہیں چھوڑتے جیسے بیاہ شادی وغیرہ میں سہرا در گلنہا باندھنا اور بھابی کرنی اور مہنے میں سوم چیم شمشابی اور برسی اور عوس کا اہتمام اور وراثتی اور مجلس اور شہباز وغیرہ کی مہجات اور سوائے اسکے جن کاموں کی شرع میں کچھ اصل نہیں بلکہ بیٹھے مسلمان ایسا کہا کرتے ہیں کہ فلان کام اگرچہ خلافِ شرع ہے لیکن ہمارے بزرگوں کی اور ہماری برادری کی رسم ہے ہم اسکو کس طور پر ترک کریں تو اسکا جواب یہ ہے کہ ہمارے دین میں یہ بات ہرگز درست نہیں ہے کہ

اپنے بڑوں کی یا قوم کی رسوم اگرچہ خلاف شرع ہوں انکو نہ چھوڑیں بلکہ ہماری شرح شریف میں یوں
 آیا ہے کہ جو رسم باپ دادا کی یا قوم کی یا استاد مولوی کی یا پیر و مرشد کی یا حاکم اور بادشاہ کی یا کسی
 اور کی برخلاف شرع شریف کے ہو اسکو چھوڑ دینا لازم ہے اور جو کوئی کیسی رسم کو شرع شریف پر مقدم
 جانے اور شرع کے حکم کو ناپسند کرے تو وہ شخص مسلمان نہیں رہتا بلکہ دین اسلام سے خارج
 ہو جاتا ہے ہم لوگ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا کلمہ پڑھتے ہیں یعنی اے اللہ دین میں تیرا
 اور اُمّی تابعداری کرتے ہیں باپ دادا اور قوم یا استاد مولوی یا پیر و مرشد اور حاکم اور بادشاہ یا
 کسی اور کا کلمہ نہیں پڑھتے بزرگوں کی چال چلن وہی اچھی ہے جو موافق شرع کے ہو اور استلو
 اور پیر مرشد اور مولوی صاحبوں سے ہم دین محمدی سیکھتے ہیں ان صاحبوں کو پیغمبر نہیں جانتے
 یہ بزرگوار ہم لوگوں کو اللہ اور رسول کا حکم بتلانے والے اور خدا و رسول کے حکم پر چلانے والے ہیں
 جب انہیں صاحبوں کی کوئی بات مخالف طریقہ محمدی کے ہو اسپر کس طور عمل کیا جاوے اور ہمارے
 دین میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خطا ہوئی اور اسناد اور مولوی صاحب اور پیر و
 مرشد اور بادشاہ حاکم وغیرہ ان سبکو خطا ہوئی ممکن ہے اور اس تقریر سے اگر کسی کو یہ شبہ پڑے
 کہ مسلمان کلمہ تو پڑھتے ہیں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا اور دعویٰ کرتے ہیں کہ ہم سوائے محمد صلی اللہ
 علیہ وسلم کے کسیکی تابعداری نہیں کرتے پیر و مرشد اس بات کے حقیقی اور شافعی اور ضلعی اور اعلیٰ اور
 قادری اور چشتی اور نقشبندی اور سہروردی اور لویسی اور مجددی اور اشعری اور ماتریدی وغیرہ
 کیوں کہلاتے ہیں اور ان بزرگوں کی تقلید کیوں کرتے ہیں تو اسکا جواب یہ ہے کہ ہم لوگ
 اپنے آپ کو ان بزرگوں کی امت اور انکے دین میں نہیں جانتے یہ بزرگوار بھی حضرت پیغمبر
 صاحب صلی اللہ علیہ وسلم کے امتی اور حضرت کے دین میں ہیں اور ہم لوگ بھی حضرت کے
 امتی اور آپ کے دین میں ہیں ان اتنا فرق ہے کہ یہ لوگ بہ نسبت ہم لوگوں کے قرآن اور حدیث
 کے معنی خوب سمجھتے تھے اور انہوں نے قرآن و حدیث کے معنوں میں فکر سلیم کو خوب نظر
 کر کے قیاس صحیح کے ساتھ قرآن اور حدیث سے مسائل احتیاجی نکالے جو جس مسلمان کو

۱۰
 حضرت انبیا
 علیہ السلام
 میں سے
 زکات کی
 سند میں
 احتیاج کرنے
 کے خلاف واقعہ
 جو جاتی ہے
 دراصل
 ۱۹۵۰
 مسلمانوں کو
 مطلع اور آگاہ
 کرنا مقاصد

جس بزرگ سے زیادہ جس ظن اور اعتقاد ہوا اس سے طریق محمدی کو سیکھنے لگا اس واسطے اپنے آپکو اسکی طرف نسبت کیا اور جس ملک میں جس امام کے مذہب کی کتابیں پہنچ گئیں اس ملک کے باشندوں نے اسی مذہب پر عمل شروع کیا ورنہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے کسی مسلمان کے واسطے کسی خاص امام اور مجتہد کی تخصیص نہیں ہوتی اور ان بزرگواروں کی تقلید ہم انہیں مسائل میں کرتے ہیں جو اللہ اور رسول کے کلام پاک سے منکوحہ یا معلوم نہیں ہے اور جو مسئلہ بالتقریر اللہ اور رسول کے کلام سے ابھی طرح معلوم ہو جاوے اس میں کسی کی تقلید نہیں کرتے اور اس طرح کی تقلید کی اجازت قرآن مجید سے بھی پائی جاتی ہے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے فَاَسْتَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ط یعنی اگر تم نہیں جانتے ہو تو اس سے سمجھو واللہ واللہ سے پوچھ لو اور باوجود اس بات کے جس مسئلہ میں منکوحہ معلوم ہو جاوے کہ فلاں امام کا فلاں قول قرآن یا حدیث کے مخالف ہے تو ہم یہ گمان کرتے ہیں کہ اس مسئلہ میں امام کو قیاس کرنے میں خطا ہوئی ہے یا امام کو یہ حدیث نہیں ملی یا ملی ہو لیکن اسکی روایت امام کے نزدیک صحیح نہوتی ہے اس مسئلہ میں ہم امام کے قول پر عمل نہیں کرتے اس واسطے کہ اللہ اور رسول کے کلام میں خطا ہرگز نہیں ہوتی اور وہ ان کے کلام اور قیاس میں خطا کا ہو جانا محال نہیں ہے اور اس خطا ہو جانے میں امام کا خدا بھی قصور نہیں حضرات ائمہ مجتہدین کو تو مسئلہ نکالنے میں صواب اور خطا پر بھی ثواب ہی ملتا ہے چونکہ اور خطا ہو جانی کیسے اختیار میں نہیں ہے اور اسی واسطے ہمارے اماموں پیشواؤں نے فرمایا ہے اَنْزَلْنَا الْقُرْآنَ بِالْحُكْمِ یعنی جو قول ہمارے حکم و حدیث کے برخلاف معلوم ہوں انکو ترک اور حدیث پر عمل کر۔ اور اگر وہ حضرات یہ کہتے جاتے تو بھی ہم انکے قول پر جو مخالف حدیث کے ہے عمل کرنے عرض بہر حال ہمارے دین میں اللہ اور رسول کے حکم کے برخلاف کیا قول ہو اسکی متابعت درست نہیں چنانچہ یہ بات قرآن شریف سے ثابت ہے اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ ط یعنی ایمان والو! تم اللہ کے اور رسول کے اور ان لوگوں کے حکم پر اطاعت کرو یعنی بادشاہ اور فوج

افسروں کے ساتھ اور کسی طرح کا امیر جیسا کہ توہم کا سردار یا جودھری۔ پھر لگے یوں فرمایا **فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ وَالتَّوْحِيدَ لَا خَيْرَ لِمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِي** پھر اگر تم میں اور ان لوگوں میں اختلاف پڑے یعنی تم کچھ کہتے ہو اور میں نے کہا ہے اس پر اور حاکم کسی طرح کہتے ہوں تو اس بات کو اللہ اور رسول کی طرف رجوع کرو اگر یقین رکھتے ہو اللہ پر اور قیامت کے ہونے پر۔ یعنی جس طرح اللہ اور رسول کا حکم ہوا اس پر چلو۔ اگر تمہاری رائے کے موافق ہو اپنی رائے کو بیچ جانو اور اگر ان امیروں کی رائے کے موافق ہو تو انکی رائے کو درست جانو غرض ہر صورت اللہ اور رسول کے حکم کو مقدم رکھو اور پھر لگے یوں فرمایا **إِنَّكَ حَظِيْرٌ حَسَنٌ نَأْوِيَنَّكَ إِلَى يَوْمِ الْبَاقِ** یہ بات بہت نیک اور بہتر تحقیق ہے اس مقام میں اگر کسی کو یہ وہم پڑے کہ دیوان حافظ میں یوں لکھا ہے **بے سجدہ رنگین کن گرت پیرِ مغان گوید** یعنی اگر کسی کا پیر خلاف شرع کچھ حکم کرے اسکو بھی ماننا اور اس پر عمل کرنا چاہئے سو اس بات کا جواب یہ ہے کہ اول تو اس قول کا مطلب کچھ اور ہی ہے معنی ظاہری مراد نہیں ہیں۔ دوسرے دیوان حافظ ہمارے دین کی کتاب نہیں ہے جسکی سند پکڑی جاوے اور اس میں بہت کثرت سے اشعار خراب مضمون کے ہیں اور اللہ اور رسول کے حکم کے برخلاف جبکہ کسی اہم مجتہد کے قول پر عمل نہیں کیا جاتا چنانچہ بیان ہو چکا تو بیچارہ حافظ شیرازی کس گنتی اور شمار میں ہے جسکے قول کی سند پکڑی جاوے اور ہمارے یہاں ایک یہ قاعدہ شرعی ٹھہرا ہے کہ اگر کسی بزرگ کا کوئی شعر یا کچھ عبارت ظاہر میں برخلاف شرع شریف کے معلوم ہو تو اسکی تاویل صحیح کر کے اسکے معنی موافق شرع کے درست کئے جاتے ہیں یا یہ گمان کیا جاتا ہے کہ اسکے معنی اصلی جو مصنف کی مراد ہے ہماری سمجھ میں نہیں آئے لیکن اسکے ظاہری معنی جو مخالف شرع کے معلوم ہوتے ہیں قبول نہیں کئے جاتے یا یہ گمان کیا جاتا ہے کہ یہ کلام اس بزرگ کا نہیں کسی بد مذہب فاسق نے کہہ کر اسے بدگ کے تہہ لگا دیا ہے اور یہ بات تجربہ کو پہنچ گئی ہے یہاں تک کہ بہت سی حدیثیں لوگوں کے منہ سے نکل چکی ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام منسوب کر دی ہیں اور یہاں یہ بات کہ یہ کلام علیہ السلام کے ہے اور

میں اُس بزرگ سے صادر ہوا ہوگا اور ایسی حالت کا کلام قابلِ سند پکڑنے کے نہیں ہوتا اور یا یہ کہ
 آخر کسی وقت میں اُس بزرگ نے اس قول سے رجوع اور توبہ کر لی ہوگی غرض بہر صورت بظاہر
 شرح کے یکے قول کی سند نہیں پڑی جاتی کوئی کیسا ہی بزرگ اور پیشوا ہوا اور ایسے شریفی سند پکڑ
 کو تو اللہ تعالیٰ پسند نہیں فرماتا چنانچہ فرمایا ہے وَالشَّعْرَاءُ يَكْتُمُونَ الْعَاوُونَ یعنی شاعرین کی
 بات پر وہی چلتے ہیں جو بے راہ ہیں اور اس زمانہ میں بعضے اشعار اور عبارات ایسی ہی برائی
 کی ہیں کہ بعضے تو صریح بے ایمانی اور کفر کے کلمات ہیں جنکا پڑھنا اور رغبت سے سنا کفر ہے اور
 بعضوں سے وہم کفر کا ہوتا ہے اور اُنکے پڑھنے سے بہی خوف کفر کا ہے چنانچہ بعضے انہیں
 سے بطور نمونہ کے بیان کئے جاتے ہیں ۱ ہم عشق کے بندے ہیں مذہب سے نہیں واقف
 گر کعبہ ہوا تو کیا تہجد ہوا تو کیا ۲ ہوئے ہم بیت کے بندے ربیعین سے راہ کرتے ہیں + حرم کے
 رہنے والو تم سے عشق اللہ کرتے ہیں ۳ دنیا میں تو جنکا جو طلبگار نہ ہوگا بے مشرے میں خدا کا اسے
 دیدار نہ ہوگا ۴ داد کو پہنچا نہیں فرما دنا حق مر گیا + دیکھ لی ہنسنے خدا تیری خدائی واہ واہ ۵
 شخصے آمد کہ من رسول + گفتا تو برو کہ من ضلیم ۶ چہ خوش گفت بہلول فرخندہ خال + کہ
 من از خدا پیش بودم دو سال ۷ من آنوقت کردم خدا را سجود + کذات و صفات خدا ہم نبود ۸
 سر بر بندہ شہتم دارم کلاہ چار ترک + ترک دنیا ترک عجب تو تک ہو ترک ترک ۹ کوٹے جان
 سے خاک لائینگے ہم + اپنا کعبہ بنانا بیٹینگے ہم ۱۰ کا فر عظم مسلمان مراد کار نیست + ہر گز من
 تا گشتہ حاجت نہار نیست ۱۱ حقا کہ ہمیں بود کہ می آمد و میرفت - برقن کہ دیدی + در قبت
 آن نخل عرب دار باد - دارائے جہان شد + تقدیر یک ناقہ نشانید و مچھل ۱۲
 حدوث تو دلایل سے قدم را ۱۳ چو آن بچوں درین چون کرد آرام + پے رو پوش کردہ پوش
 نام ۱۴ دل از ہر بختہ ریش دارم + رقابت با خدا سے خویش دارم ۱۵ خدا دیوانہ باش + احمد شاہ
 ۱۶ بھلی بولی ہر سیرے سے ٹہلی بلا سے + ایک ایک کر گئے دو تیا گئے مٹا ہے ۱۷ ہر سیرے
 سے برگ فرمایا + گورنے آوا گوشت ضایا + ایسے گور پر حق بن وارث + ہر چھاؤں پر گور نہ بساؤں

اس فرنگی دین
 منہاں کیا میں صاحب
 کام ہوئی تو کیا
 سے قول ہے
 ہی اسے ہرگز نہ دود
 ہے یہ قابل غلام دار
 کیا ۱۳
 م
 جانی فیض ہے
 عیسیٰ کی جا خوش
 لافہ اختیار کیا ۱۳

194

[illegible]

دلاطواف لان کن اگر خدا خواہی + وگرنہ کعبہ و بیتخانہ ہر دو جانشنگ ہست نہ پوچھو بات
 کچھ دیر درحرم کی + یہاں وہاں دونو جاتھڑپے ہیں + مباحش درپے آزار ہرچہ خواہی کن
 کہ درشریعت باخیزازین گناہے نیست + مسلمان اگر بانستہ کہ بت چیت + بدانتی کہ دن
 دربت پرستی ہست + پنجہ درپنجہ خدا دارم + من چہ پروائے مصطفیٰ دارم + بلاسیم احمد کو بوجھو
 سدا + صفت کیا کرے کوئی اسکے سوا + یہ تحقیق نہیں ہے ہلکو سند + احد ہے سواحد ہے احمد احد
 خدا سے ملے سوا خدا کی کرے + دادم انا اللہ کا دم بھرے + من خدام من خدام من
 خدا + فارغم از کبر و کینہ و زہوا + اور کسی نے جھوٹ اور زنا اور فسق کے قصون کو مزہ دا
 بنایا جیسے بہار دانش اور بدرنیر کے بعض مقامات کہ صریح کفر اور منق مین اور کسی نے لوگوں کو
 گناہ پر دلیر کیا چنانچہ یہ اشعار + یہ حسن جوانی یہ جوش و خروش + حضورت ایزد تو ساغر
 بنوش + چہ فرخ کسے کو بہنگام صے + ہم اتش ہندیش ہم مرغ دئے اور کسی نے
 اچھون کو برا کہا جیسے شیون کے تبتے اور رفیع السودا اور دوسرے شاعر و کئی بانی مہولی سبحون
 اور کینے القاب آداب مین بہت زیادتی کی لوگوں کو لکھا کعبہ دارین قبلہ کونین - اداب
 بندگی پستندگی سجدات و عبادت اور کیسے کلام سے حضرات انبیا و ملائکہ کی حقارت نکلتی
 ہے - جیسے یہ اشعار + بہار ویش خسرو موسیٰ دوان - مسیحا چہ گویم بموکب روان + مبصر
 جایش از کنعان رسیدہ + غلامے بود یوسف زرخزیدہ + حضرا کی سرکار کا ابدار + زہ ساز
 داود سے وہاں نہار + مسیح کی خرگاہ کا پارہ دوز + تجلی طور اسکی مشعل فوز + جو دیکھے وہ
 انگیا جواہر نگار + فرشتہ ملے ہاتھ بے اختیار + ز شرح شوقم اتش در پر سوج الامین افتد +
 اگر غنائم ہجرت تو بر بندم بال او + اور کینے باوجود منع فرمائے حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 کے آپکی اولاد یا رسول اللہ کی تعریف مین افراط کی جیسے یہ اشعار + آپ احمد نے احمد کو اپنے گھر کا
 مختار کیا + علی جو چاہیں تو مطلب کو سراہ کرین + گدا کو چاہیں تو اراک پل مین بادشاہ کرین
 + یحییٰ الدین تم بن کون لے میری خبر اور کسی نے واسطے حامل کرنے لذت مضمون شعر کے

لے
 بنی کیا اچا سبک
 ہے وہ شخص کر
 دیکھ لے جو مین
 جس اور صبح
 گشت اور شب
 اپنے پاس کیجئے
 خراکے استغفار
 بیک کہنا کیا خشت
 لے

جمع
 حضرت جبریل

199

نان مین اللہ تعالیٰ
 فرمائے اے رسول
 رسول کی ہر غرضی
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم
 میں تمام زمین

۱۰
 افعال غلط حال
 کیا وہ کر رہا
 کیا وہ کر رہا
 کس اور کس کا
 یہ کلام اس کتاب
 میں ملا ہے

محل اور بے محل کا خیال کیا چنانچہ بی بی زلیخا زوجہ حضرت یوسفؑ پیغمبر علیہ السلام کی تعریف میں
 سریش کوہ الاسیم سلوہ دچو کو ہے کر کر زیا فتادہ + جان نرمی کا گرافشراشیش ثبات خمیر
 آسارون رفتے زانگشت + ز دست افتار ز رفش غمش شو + بیا این سیم دست انتشار شبنو + زیر
 ناف تمالائے زانو + نگویم هیچ نکتہ کہنہ یا نو + اور شب وصل کے حال میں یون لکھا ہے کہ سببہ الملب
 چاکب و چست + امان گنج گہر درج گہر حب + بنادش پیش آن سر و گل اندم + تفضل حقہ از فقرہ
 خام + کلید حقہ از یاقوت تر ساحت + کشادہ قفل در وے گہر اندامت + تلوذ با لہ نہا + اور پیر
 کی تعریف میں اتنا سبالتہ کیا کہ ہر کی شان حضرت آدم علیہ السلام اور حضرت جبریل علیہ السلام سے
 بر جہادی ہے چنانچہ کہا ہے اذان دانہ از فادہ بنا کام + زرتان مشیت آمدین دام +
 ہزارش ہزارہ در زیر کشت ہست + کہ زاد رفیق راہ حیرت ہست + ہجائیش چون داری لم
 بدان مانہ کہ گوئی روح اعظم + کمال روح اعظم زمین چہ باشد + بجز دم وے این خمین چہ باشد +
 اور تحب تو حضرت سعدی شیرازی سے آتا ہے کہ حالانکہ اگلی نظم و شعر مراد نصیحت آمیز اور اکثر
 موافق قرآن و حدیث کے جوتی ہے باوجود اسکے بعض اشاروں میں لائے بھی سبالتہ بیجا واقع ہوا
 ہے چنانچہ یہ اشارے ہر کہ در سایہ عنایت اوست + گنہش طاعت ہست و دشمن دوست
 توئی سایہ فضل حق بزمین + پیر صفت رحمتہ العالمین + تری اگر گشت محنت + تری اگر
 بنای گشت + اور گلستان کے باب پنجم میں بعض ایسی حکایات لائے ہیں کہ موجب خرابی طبیعت
 نوعمر کی ہیں اور سوائے اسکے بہت اقسام بے شہرہ کے ہیں کہ ہم ایسے کلام کو اچھا نہیں سمجھتے
 اس واسطے کہ مخالف شرح شریف کے ہیں اور انکا لکھنا بوجہ سبب خرابی دین کا ہے بلکہ بعض
 توضیح کلمے کفر کے ہیں نفوذ باندہ - لیکن سبب انہیں احتمالات کے جو ذکر ہو چکے ہیں کتاب کے
 مصنف کو برائی سے یاد نہیں کرتے غرض بہر صورت کسیکے قول پر عمل کرنا مخالف حکم خدا اور
 رسول کے درست نہیں ہے اور اس مقام میں اگر کوئی کہے کہ مولانا آدم ہم بوجہ حکم اپنے پیر خمس
 جزیری کے شراب کا باسن اٹھلائے تھے پیر نے کہا کہو مشوق مطلوب ہے تو اپنی اندجہ کوے آئے

مُرشد نے کہا ہنگو نازین ادا کا چاہئے تو اپنے بیٹے کو حاضر کیا تو مرشد نے فرمایا کہ ہم تیرا حسنِ حقیقت
 آتاتے تھے۔ سو اسکا جواب یہ کہ ایسی حکایات جھوٹ اور غلط محض اور مفسدوں کی بناوٹ
 ہوتی ہیں اور جو کسی کتاب میں بھی لکھی ہوں تو کسی بیدین کی ملائی ہوئی یا مصنف کی عدم تحقیق
 ہوتی ہیں جب کہ لوگوں نے حضرت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹ بانڈھا اور ہزاروں حدیثیں جھوٹی
 بنا کر اپنا مونہہ کالا کیا ہے تو اگر کسی نے کسی ولی پر جھوٹ بانڈھا تو کیا تعجب ہے بیدین لوگوں نے اسے
 بہت جھوٹے قصے بنائے بلکہ رسالوں میں لکھ دیے ہیں ایسی ہی حکایات سے ہمارے دین پر اعتراض
 نہیں آتا اور اگر حقیقت میں کسی بزرگ سے اتفاقاً کوئی کام خلافِ شریعت ثابت بھی ہو جا تو وہی
 احتمالات کہ اوپر مذکور ہو چکے وہاں بھی جاری ہو سکتے ہیں عرض کہ ہمارے دین میں ادا اور رسول
 کے برخلاف کیا حکم کرنا اور کسی کا حکم مانا اور کسی کے قول فعل کی سنڈکڑا اور بہت نہیں اور جو کوئی اللہ
 اور رسول کے حکم کے مقابلہ میں کیلئے حکم کو پسند کرے وہ شخص کا فر اور مرتد اور دینِ اسلام سے خارج ہے
 اور بعض نے کہا کرتے ہیں کہ ہندو اور مسلمان میں کیا فرق ہے خدا نے ایک حد بنا دی ہے سو ہی
 اپنی حد پر قائم رہنا چاہئے سو اسکا جواب یہ کہ ہندو اور مسلمان میں آسمان کی فرق ہے چنانچہ اس کتاب
 میں بہت بیان اسی فرق کا آیا ہے اور یہ حد تھنے آپ ہی مقرر کر لی ہے خدا نے حکم نہیں دیا کہ اس حد پر
 قائم رہو ہاں دینِ اسلام قبول کر کے اس حد پر قائم ہونا چاہئے اور اس سے باہر ہونا بچا ہے اور بعض
 کہا کرتے ہیں کہ رام اور رحیم ایک ہی کچھ ہے وہی رام وہی رحیم تو اسکا جواب یہ کہ رام بیچارہ جبریت کا
 جسکی بیوی کو راویں پکڑ لیا اور اُس نے بڑے تردد اور فکر سے ہونا وغیرہ بند دیکھی دے تھا اپنی بیوی کو
 چھوڑا یا اور طرح طرح کے غم اور رنج اور تکالیف اٹھائیں چنانچہ بیان ہو چکا۔ اور رحیم خالق اور مالک
 سب کا جو بڑا ہے نیاز ہر چیز پر قادر ہے اور سب اس کے بندے اور مخلوق ہیں غرض کہتے ہی چلے
 اور نہایتے اور عذر پیش لاؤ دینِ اسلام قبول ہی کرنا پڑے گا اگر کثباتِ اخروی اور ہمیشہ کی خوشی اللہ کے
 حضور میں چاہتے ہو تو حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رضا نسبت اختیار کرو ورنہ بچتا دے گے اور دوزخ
 کے عذاب کی تاب نہ لاؤ گے تقلید اور تعصب کو چھوڑو سو جو فکر و غور کر تحقیق کو اٹھا کر دینِ اسلام میں آ

۴۰۱
 کی بنا پر کسی سے کہہ سکتے
 جو ان کی یادوں میں ہو کر لگا
 یہ اصلیت ہے اسکی اولاد میں
 اور حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث
 دیکھ کر اسکی حد کوئی شک نہیں کہ ایک بزرگ
 تو یہ بتانے پر حق اللہ کے لئے
 ایک نئے دین کا آغاز ہے
 اور اگر ان کے دین میں کوئی شک ہے تو یہ
 تو اس کے سامنے ہوئے
 یہ بیان دشمنانِ خداوندی
 بالکل باطل و فاسد ہے

[illegible]

نہ چو نہ خورق نہ کہ ہمت لگا اور جنابت کی حالت میں ناز پر حنفی اور بعضہ نکاح منع ہو جاتے

نپاک ہو جائے بلکہ حکم نجاست کا کیا جاتا ہے یعنی اس حالت میں نماز پر حنفی اور بعضہ نکاح منع ہو جاتے
 ہیں اور اس نپاکی کے دور ہونے کو کچھ دنوں کا گزرا شرط نہیں ہے بلکہ جب وضو اور غسل کر لیا سو وقت
 حدث اور جنابت جاتی رہی اور جب حیض نفاس خشک ہوا اور غسل کیا نپاکی دور ہوئی اور ہند
 کے دشمن بھی ظاہری نپاکی دو طور پر معلوم ہوتی ہے ایک حقیقی دوسری حکمی اور نپاکی حقیقی کئی
 قسم ہے ایک قسم جیسے گوشت وغیرہ اگر کپڑے وغیرہ کو لگ جائے تو پانی سے دھوئے ہیں اور بدن
 کو لگ جائے تو مٹی لگا کر پانی سے دھوئے ہیں اور کالسی یا پتیل کے برتن کو لگ جائے تو اسکو آگ چھو کر
 اور مٹی لگا کر پانی سے دھو دیں دوسرا قسم جیسے ہندو کا مونہہ اگر کالسی کے یا پتیل کے باسن کو لگ جائے
 تو راکھ لکڑ دھو دیں اور چاندی یا سونے کے برتن کو لگ جائے تو صرف پانی سے اور بعضہ کہتے ہیں کہ
 سونے کا برتن ہوا سے پاک ہو جاتا ہے اور جو کسی غیر قوم کا مونہہ برتن کو لگ جائے تو آگ چھو کر اور
 مٹی لگا کر دھو دیں **ف** آدمی کا مونہہ جس سے کھانا کھایا جاتا ہے اور امد کا نام لیا جاتا ہے
 ہندوؤں کے نزدیک نپاک اور گھوڑے کا مونہہ اور گائے کا گوبر اور موت پاک اور پاک کنندہ ہے۔
 تیسرا قسم یہ کہ کپڑا بدن سے اترنا پاک ہوا اسکو جب پاک کر لیں تو اس سے جو جا پاٹ کرین اور اسکو پاک
 یوں کرتے ہیں کہ سفید کپڑا موت کا دھویا جاوے اور رنگ کو چھینٹا دینا کافی ہے اور مٹی ہو انگو
 سے اور مٹی سورج کے سامنے کرنے سے پاک ہو جاتا ہے چوتھا قسم یہ جو زمین کو واسطے پوجا کرنے
 یا طعام کمانے کے پاک کرنا ہو تو گوبر یا زاپانی مل زمین اور جو کوئی حاضر و غایب سے باہر لے تو اول بائیں
 ہاتھ کی انگلیوں کی سیدھی طرف دس بار پھرنی ہاتھ کی میٹھ دس بار پھر دونا ہاتھوں کو ہلا کر سات
 بار مٹی اور پانی سے دھو کر پھر بارہ کلیان کرے۔ اور نجاست حکمی انکے نزدیک یہ کہ جنابت
 کو سو کر فہر کہ اٹھانا پاک ہو بدون غسل کئے پوجا وغیرہ ٹکڑے کھانا نہ کھاوے اور جب تین یعنی پوجا کی
 جگہ سے جدا ہوا نپاک ہوا ہاتھ بائیں دھو کر کلی کرے تب پوجا کرے اور جب کسی عورت کو حیض آیا
 اسکا نام بدن حقیقی نپاکی سے نپاک ہو ایسا تنک کر اسکا سوکھا ہاتھ بھی کپڑے اور برتن کو چھونے سے منع
 دیتے چھ دن کے بعد غسل کرے تو پاک ہو اور جب کسی عورت نے تپا جانا تمام بدن اسکا بہ نجاست

اول زمین کو گوبر و خیرہ سے چونکا دیکر اور سوائے دھوتی گے اور کپڑوں کو تار کر کھانا کھاتا ہے پھر اُسکے کھانا کھاتے ہوئے اگرچہ اُسکا سگا بھائی باہر سے اگر اُسکے چونکے میں کپڑوں سمیت چلا جاوے یا ایک قدم رکھے یا اُسکے بدن کو ہاتھ لگائے تو اُسکا چونکا بھڑٹ یعنی ناپاک ہو اور اُس طعام کھانا اُسپر حرام ہو جاتا ہے۔ یہاں ناپاکی کی ایسی تاثیر ہوتی کہ صرف چونکے میں قدم رکھنے سے یا ہاتھ لگانے سے سب کچھ ناپاک ہو گیا۔ اور انگر کہہ پگڑی چادر کہ اوپر کے بدن پر ہوتے ہیں انکو ناپاک جانکر کھانے کے وقت الگ کر دیتے ہیں اور دھوتی کہ نیچے کے بدن میں ہوتی ہے اور دھوتی سے کھانے کے اُسکے اندر ہوتے ہیں اسواسطے اکثر اوقات اُسکے ناپاک ہونیکا احتمال ہوتا ہے اور زمین سے بھی اگر مٹی یا ناپاک پانی کا چھینٹا پڑے تو بہ نسبت اور کپڑوں سے دھوتی ٹیڑھ نیکا احتمال زیادہ ہوتا ہے کہ وہ زمین سے نزدیک ہوتی ہے اُس دھوتی کو پگڑی اور انگر کہہ اور چادر سے زیادہ تریاک سمجھتے ہیں۔ اور اسگند پوران کے ادھیائے ۴۰ میں ہے کہ یہ چیزیں ہمیشہ پاک رہتی ہیں چار پائی پان حور کی آنکھ اور مونہ کشا پوجا کے برتن بہت پانی تیوہ نیم خوردہ جانور کا جو درخت سے گر پڑے حور رقت جلاخ کے گوشت شکار کا جو کتے نے مونہ میں پکڑا ہے گائے کی میٹھ کری اور گھوڑے کا مونہ بھی ناپاک نہیں ہوتا دونوں باتوں میں کے نہایت پاک ہیں جس عورت جسے جبراً زانیہ ہو بعد حیض کے پاک ہوتی ہے جو لڑکی حرام سے حاملہ ہو بعد ولادت کے حل کے پاک ہوتی ہے **فصل** دوسری نماز کے بیان میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں پر دن اور رات میں ایک عبادۃ فرض کی ہے جسکا نام صلوٰۃ ہے۔ پنج وقت اُسکے مشہور ہیں اور اُس میں دل اور زبان اور تمام بدن سے اللہ تعالیٰ کی ہی تعظیم میں مصروف رہنا ہوتا ہے دل سے یہ خیال رکھنا کہ اللہ مجھ کو دیکھتا ہے اور لفظوں کے معنی سمجھ کر اللہ کی تعظیم دل میں بٹھانی اور اُسکے غذا کی ڈر اور رحمت کی امید رکھنا اور زبان سے اللہ کی بزرگی اور پاکی اور اور اپنی بندگی اور سچا پرگی بیان کرنی اور ہتھ پیر اور دھماگنا اور بدن سے اللہ کی تعظیم میں ہاتھ باندھ کر کھڑے ہونا پھر محبک جانا پھر سر کہ تمام بدن میں اعلیٰ اور اونچا ہے اللہ کی تعظیم میں زمین پر کہ دنیا پھر نہایت ادب سے دوزانو ہو کر ٹھینا اور ہندوؤں کے دین میں دن اور رات میں ایک

ہے چنانچہ اس کام کے ناجائز اور حرام ہونے کا فتویٰ اعلیٰ سے معہ حضرت نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ لکھا تھا اور حضرت ابیہ خضوی اسی امر میں مفتی صدر الدین ابو جی ح نے لکھا تھا چہ علماء دینی و لاہور و امرت و غیرہ کی ٹہر جن میں اور حضرت نبی کی ناز تھا جائز ہے وہ کون بخت بدین و عزتین پڑھتی ہیں بجا
دین میں اللہ کے سوا اور کسی عبادت جائز نہیں **فصل تیسری** بیچ بیان روزہ کے - ہمارے
دین میں روزہ کہتے ہیں اس نام کا کہ صبح صادق سے آفتاب غروب ہونے تک کھانے اور پینے اور
جماع کرنے سے باز رہے اور رات کو آٹھ تہ مال سے جو میسر ہو کھائے۔ تمام میں ایک مہینہ رمضان
کے روزے رکھنے فرض میں اور سوائے رمضان کے بعضے اور دنوں میں روزہ اُٹھلی میں روزہ بڑی
عبادت ہے اور سوائے اللہ کے اور کئے نام کا روزہ رکھنا کفر ہے اور ہندو اپنے سمبودان اور
نام پر روزہ رکھتے ہیں اور اسکو بیت کہتے ہیں۔ ایک دھاتی مینی کیا دھوین تا بیچ کا برت اش کے نام
کا رکھتے ہیں۔ چودس کو مہادیوکا منگل کے دن ہنومان کا۔ اتوار سوچ کا۔ ہفتے کے دن سچر یعنی
زمل کا۔ بھادون کی شامی کو کشن کا۔ دیوالی کے دن بھی کا۔ میت وراسج کی نوراتون میں دیوی
کے برت اور بعضی عورتیں کالیکا کا برت رکھتی ہیں اور اس روز جگری یعنی چھوٹی ہندیا کی پوجا
راتی میں اور سوائے اسکے بعضے اور سمبودون کے نام کے روزے رکھتے ہیں اور بعضی مذاہن حلال ناج
و غیرہ کا کیا بعضے راتوں میں حرام جانتے ہیں۔ بعضے راتوں میں رات اور دن میں کچھ نہیں کھاتے
بعضے دن میں کھاتے ہیں تھوڑا سارات کو بھی کھاتے ہیں اور اللہ کے نام کا روزہ اسکے دین میں
کوئی نہیں سلوم ہوتا اور دن ہی کے نام کے ہیں اور اگر اس مقام میں ہندوؤں کو یہ شبہ پڑے کہ بعضے
مسلمان مجذوم جہانیاں کا روزہ رکھتے ہیں اور بعضے حضرت محمد مصطفیٰ علی کا اور بعضے محمد کی دسویں تاریخ
کو رکھتے ہیں تو یہ حضرت امام حسین کا اور بعضی عورتیں کسی بی بی کے نام کا روزہ سواہیر کا اور بعضی
عورتیں ہنگامی کا برت کرتی ہیں سوچ اسکا جواب یہ ہے کہ ایسے لوگ عالم کا الانعام گزار اور خلاف شرع
ہیں انکی ایسے افعال سے علماء دین پر اعتراض نہیں آسکتا یہ تمام کام ہمارے دین میں ناجائز و کفر
کے کام ہیں چاہے دین میں سوائے اللہ کے اور کسی تعظیم میں ناز روزہ وغیرہ عبادت کے کام کرنا حرام

۲۰۹

مجلس شورای ملی
روزنامه رسمی
شماره ۱۳۴۵
تاریخ ۱۳۰۶ خرداد ماه
صفحه ۱۰

سنا جا کہتے ہیں کہ اس کا دوری حکومت دیکھ کر انہیں جھلکی کو چھٹی چن "۔

کفر ہے اور تھا اسے دین میں ایسے کام خیر اللہ کی تعظیم میں بجالانے جائز بلکہ موجب ثواب کہتے ہیں
فصل چوتھی بیچ بیان صدقہ کے جانشا چاہئے کہ عبادت دو قسم پر ہے بدنی اور مالی۔ بدنی
 وہ جو بدن سے کی جاوے جیسے نماز روزہ تسبیح تہلیل وغیرہ اور مالی وہ جو مال سے ادا ہو یعنی اپنے مال
 میں سے کچھ مال اللہ کے نام پر نکالنا جیسے مال کی زکوٰۃ فرض ہے اہل نصاب پر اور صدقہ عید الفطر کا
 اور قربانی عید الفصحی کی واجب ہے اہل توفیق پر اور سوائے انکے اور صدقات نفلی۔ سو یہ ہر قسم کی
 عبادات ہم لوگ اللہ کی رضامندی اور تقرب حاصل کر نیکو کرتے ہیں اور اللہ ہی سے امید رکھتے ہیں
 کہ ان کاموں کے کرنے سے اللہ تعالیٰ ہم سے خوش ہوگا اور اللہ ہی سے ڈرتے ہیں کہ جو عبادت
 ضروری ہیں اگر ہم ادا کریں مبادا ہمارا مالک خالق ہم سے ناراض ہو۔ چار مہینے بتر توفیق بود +
 کہ بود و نوحہ سے ناخوش شود + غرض ہر طرح کی عبادات مالی ہوں یا بدنی اللہ ہی سے قرب حاصل کرنے
 کو اور اللہ ہی سے خوف اور امید رکھ کر ہم لوگ کرتے ہیں اور ہر بندہ لوگ سوائے اللہ اور ان کی قربت
 اور رضا حاصل کر نیکو یا نئے ڈر کر عبادات بدنی اور مالی کرتے ہیں۔ عبادات بدنی جیسے سنا دینا اور
 گائیتری وغیرہ منتر پڑھنا احادیث رکھنا اور جگہ غیرہ کرنا۔ اور عبادات مالی جیسے دیوی کو بکرا زہہ چڑھانا
 یا مار ڈالنا اور دیوتا کو کچھ نام پر اپنے مال میں حصہ دکانا اور دھوم کرنا اور دیوتاؤں کی نذر نیا زینا اور
 جو کوئی ہندو یہ کہے کہ بعض مسلمان بھی پیر صاحب یا سید سلطان کج دھواں حصہ اپنے مال میں سے نکالتے
 ہیں اور بعض اپنے اولاد کو پیر کا دسویں حصی بنا کر اسکی قیمت مقرر کر کے اسکا دسواں حصہ پیر کے نام پر
 دیتے ہیں اور بعض اپنے اناج میں سے حضرت علیؑ کی جنگی یا کسی پیر کی کٹھی نکالتے ہیں اور بعض کسی کے
 نام پر زیور دھو کر کہ چھوڑتے ہیں اور بعض بیرون سے ڈر کر ان سے نفع کی امید رکھ کر انکی نذر نیا کرتے
 ہیں اور بعض بیرون کے نام کی منت لیتے ہیں اور بعض بیرون کچھ نام پر جلاور فرج کرتے ہیں یا زہہ
 چھوڑتے ہیں بعض قبروں پر بکرا مالیدہ ریوڑی اور طرح طرح کے چڑھاؤ چڑھاتے ہیں سو اسکا
 جواب یہ ہے کہ ایسے لوگ جاہل اور گمراہ اور شرارت کے حکام سے ناواقف ہیں ان کاموں سے ہمارے
 دین میں ایک بھی جائز نہیں اور نہ ہی دین میں سب درست ہیں ہمارے دین میں عبادت بدنی

جو بلالی سوائے اللہ کے اور تقرب حاصل کرنے کو اور اپنے خوف اور امید بھرا کرتی درست نہیں بلکہ تمام
 شرک ہے۔ **فصل پانچویں** بیچ بیان حج کے ہمارے دین میں ہر مسلمان صاحب توفیق پر جو
 راہ کا فریضہ اور رسواری رکھتا ہو اور جگہ کا ان نفقہ اس پر واجب ہے اٹکاوے سکتا ہو اور راہ کا بھی امن ہو ایک
 مرتبہ کعبہ شریفہ کا حج کرنا فرض ہے اور کعبہ ایک مبارک مکان ہے تاکہ مغلہ میں اور اللہ تعالیٰ کا حکم ہے کہ
 جب کوئی نماز پڑھے کعبہ کی طرف مڑ کر رکے اور سوائے اُسکے اور طرف کو مڑ کر رکے سجدہ کرنا
 منع ہے اور یہ سب اس مکان کو نہیں بلکہ سجدہ اللہ کو ہے اُس مکان کی طرف مڑ کر رکے اللہ تعالیٰ
 کو سجدہ کیا جاتا ہے اور اللہ تعالیٰ نے اُس مکان کو سب مسلمانوں کے واسطے قبلہ عبادت کا ٹھکانہ بنا دیا ہے
 بسبب شرف اور بزرگی اُس مکان کے پھر ہم سامان لوگ وہاں جا کر خوب اللہ کی پالی بیان کرتے ہیں
 اور اپنی عاجزی اور اُس مبارک مکان کا طواف کرتے ہیں اور کعبہ شریفہ سے چند کوس کے فاصلہ پر ایک
 عرفات میدان ہے عرفہ کے دن وہاں جا کر کھڑے ہوتے اور ٹھہرتے ہیں اور یہ مبارک کن حج کا سہارا
 اُس مقام میں اللہ تعالیٰ کی بہت صفت اور شان اور اپنی نیاز نندی اور دعا اور عرض حاجات کی جاتی
 ہے اور جو کوئی حج کرنا ہے اس سے پہلے جو اس شخص نے اللہ کی تعقیبات اور گناہ کیے تھے انکو اللہ
 تعالیٰ صاف کر دیتا ہے اور سوائے خانہ کعبہ کے اور کسی مکان کو حج کی نیت سے جانا اور اُسکی طرف سجدہ
 کرنا اور اُس مکان کا طواف کرنا درست نہیں بلکہ شرک ہے اور ہندوؤں کی زیارت گاہ اور تیرتھ مختلف
 ہیں اپنے سجدہ و حج نام پر مقرر کر لے ہیں اُن مکانوں میں جا کر نہانا دھونا اور اپنے سجدہ و حج کی بڑھتی
 اور طلب حاجات کرتے ہیں موقع زیادہ گاہ سدا میں جیسے محل پھیتر سنگا۔ تہنا جو اکھلی۔ کانگرا
 جنت پورنی تہنا دیوی تہنا دیوی تہنا رکالی جنت بھوجی جنت بن تہنا دار کا کاشی جنت ناٹھ
 برہمی کدار پھکر وغیرہ بے شمار لیکن اُن مکانوں میں جانے اور دروازہ کا سفر کرنے سے اللہ کی
 عبادت اور تقرب حاصل کر لینا بھی نہیں لگتا ہے ہر سو دو آنکس نہ خوش براندہ + دانا کہ خواہ
 بدرکس نہ داندہ + اور اگر اس مقام میں ہندو یا عراض کریں کہ مسلمانوں کے بھی ایسے ہی زیارت گاہ
 اور بہت ہیں جن میں بنگوں کی نمبر میں چنانچہ تہنا برہما پگ ہیں تہنا صورہ مکن پور تہنا جھکھڑا

پیر آن کلیر لگلوہ شیخو پرہ بنادہ امروہ ہنسٹام اور سوائے انکے بہت مہین اور دور دور سے مسلمان لوگ جاتا
 مائیکے کو بڑے بڑے سفر طویل اٹھا کر ان مکانوں کو جاتے ہیں اور پاک مین میں ایک دروازہ مین کو کھل کر
 جاتے ہیں کہ اب قطعی جنتی ہو گئے سو ایسا عترت و صوف کا جواب ہم کئی بار دے چکے ہیں کہ جابلوں کے
 قول فعل کا اعتبار مگر نہیں کیا جاتا اصل یہ ہے کہ ہمارے دین مین قبروں کی زیارت کا بہت فائدہ
 اگھا ہے اسطور پر کہ وہاں جا کر اہل قبور کو بطور مسنون سلام کہے اور اپنی موت کو یاد کرے تاکہ دنیا سے
 دل سرد ہو جائے اور گناہوں سے نفرت اور نیک کاموں سے رغبت حاصل ہو اور اہل قبور کے
 واسطے بہتری کی دعا کرے نہ یہ کہ برعکس افسوس اپنی بہتری چاہے اور اس کام کے واسطے سفر طویل
 کی مشقت اٹھائے اور زکریا کثیر ناحق صرف مین لاوے اور ہمارے دین مین تو اس امر کا ایسا انتظام
 ہے کہ کسی قبر کا طواف کرنا یا قبر کو سجدہ کرنا یا بوسہ دینا اور اہل قبور سے طلب حاجات کرنا اور قبر حراغ
 جلانا اور قبر پر عمارت بنانا اور قبر کو چونہ گج کرنا اور قبرستان مین کھانا پینا سونا گانا بجانا اور سوائے اسکے
 کوئی کام خلعت کا کرنا ایسے کام سب منع ہیں کوئی شرک ہے کوئی بدعت کوئی حرام کوئی مکروہ اور
 پاک پٹن کا جتنی دروازہ جو مشہور ہے اسکی کچھ صل نہیں ہے بلکہ سراسر جہالت اور حماقت کی بات ہے
 بہشت مین داخل ہونے کا سبب اللہ تعالیٰ کا فضل اور ایمان اور اعمال نیک ہیں نہ کسی درود یا
 کے نیچے کو گزرا اور ہمارے دین مین قطعی جنتی یا قطعی بدوزخی کہنا کسی کو جائز نہیں سوائے انکے جکا
 جنتی یا بدوزخی ہونا قرآن اور حدیث سے ثابت ہوا ہے پھر جب کہ خود بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کو قطعی جنتی
 نہیں کہا جاتا تو انکی قبر پر ایک دروازہ مین داخل ہونے والے کو کس طور جنتی کہا جاوے **فصل چھٹی**
 مردوں کو ثواب پہنچانے کے بیان مین جانتا جا رہے کہ جب کوئی مر جاتا ہے تو عمل کرنے سے رہ
 جاتا ہے پھر جو کوئی زندہ اُس مردے کے لئے عمل نیک کرے یعنی نیک عمل کر کے اُسکا ثواب مردے کو
 یعنی جاس عمل کا ثواب اللہ تعالیٰ کی جانب سے اُسکو مقادہ اُس مردے کو دلاوے تو انشاء اللہ تعالیٰ یہ
 ثواب مردے کو پہنچ جاوے گا بشرطیکہ یہ عمل اللہ کی خوشنودی کے لئے کیا ہو اور جو نام آدمی کے واسطے
 یا دنیا می سے بڑ کر کیا ہے تو کچھ ثواب نہیں ہوتا نہ کرنے والے کو نہ مردے کو اور ثواب پہنچانے کا یہ طریقہ

جان بڑے نام در حدیث میں ہے

کہ جب کوئی عمل نیک کرے۔ لکے تو ابتدا میں یہ نیت کرے کہ میں فلاں کس کو اس طرح سے اس نیک عمل کا ثواب دے گا۔ اور بعد کرنے اُس عمل کے دعا کرے کہ اسے پروردگار میں عمل کا ثواب دے اور اپنے نیک عمل سے فلاں مرد یا عورت کو بخش دے اور اس ثواب پہنچانے کے واسطے کوئی دن مقرر نہ کریں۔ یہ ہے جہن اور صبر و ثبات چاہئے
 پہنچانے لیکن بعضے دن افضل ہیں جنکی فضیلت حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے معلوم ہوئی ہے چنانچہ عثمان شریفؓ کو کسی قسم کا کھانا اور کوئی عمل کیسیکے لیے خاص نہیں دیکھا
 بن آکر سے سو کر کے لیکن مال حلال شرط ہے اور یہ بھی مقرر نہیں کہ اس قسم کے کھانے کو فلاں دنوں کا دینا اور فلاں نہ کھادین بلکہ ہر کسی کو کھلا دینا اور دینا درستی ہے لیکن فقیر اور مفلس روزانہ سے دار و رقم اور
 مسافر اور قیدی اور بیمار اور طالب علم اور ایسوں کو کھلانا اور دینا بہت ہی اچھا ہے اور یہ ثواب پہنچانا
 ایک مروت ہے مرد و زن کے ساتھ اور نہ یہ کہ اسے ڈر کر یا اسے حاجت برآ کر کسی کی امید رکھ کر انکو ثواب
 پہنچا دیں اور یہ بھی نہیں کہ وہ مرنے سے قبل ان میں اور ثواب پہنچانے کے وقت انکی روح حاضر ہو
 ہے بلکہ جہاں ہوتی ہے وہیں ثواب پہنچ جاتا ہے اور یہ ثواب پہنچانا فرض اور واجب نہیں کہ قرض
 لیکر بھی کسی روح کو ثواب پہنچا یا جاوے بلکہ قرض چھوڑ کر کسی کو ثواب پہنچانا اچھا نہیں ہے بہتر یہ ہے
 کہ اپنے زن و فرزند ان کے خرچ سے جو زاد ہو اُس میں سے حیرت کر کے ثواب پہنچا دے اور ثواب
 پہنچانے کے لئے اگر کھانا طیار کیا جاوے تو اُسکے لیے نئے باسن لگانے ضرور نہیں بلکہ جو برتن ہمیشہ
 برتنے میں آتے ہیں وہی کافی ہیں اور کھانے کے ساتھ پانی کا کھ لینا بھی ضرور نہیں اور ثواب پہنچانے
 سے پہلے اُس کھانے میں سے اگر کوئی کھائے تو درستاً منع نہیں اور ہندوؤں کے دین میں
 ثواب پہنچانے کا یہ طریق ہے کہ مثلاً کھانا یا کپڑا وغیرہ جس چیز کا ثواب پہنچانا ہو تو اُسکا شعلہ یعنی
 نیت یوں کر کرے کہ ثواب پہنچا دے اور اسے ہاتھ میں پانی لیکر شاستری زبان میں یہ کہے کہ اب جو
 فلاں ہنسنا فلاں تاریخ فلاں دن ہے تو میں فلاں شخص فلاں قوم کا فلاں فلاں چیز فلاں شخص
 کے لیے صدقہ کرتا ہوں پھر اُس پانی کو زمین پر ڈال دے اور بعضے وقت ثواب پہنچانے کے واسطے
 دن بھی مقرر کرنے ضرور ہوتا ہے جن چیزیں دیکھیں ان واسطے کہ یکوم کے بعد سر سے اُس دن

کے نام کا کھانا پویشاک پینگ محاف نوشک زبور باسن چھتری گھوڑا وغیرہ جو چھپتا ہے مقدور کے خاص
 ہر ماہ میں یعنی چار بج کو دیتے ہیں اور ان کو گرم کے واسطے برہمن کے سر تک بعد گیارہ گھنٹہ اور کھتری کے
 مرنے کے بعد تیرھواں اور بیس یعنی بیسے وغیرہ کے سر تک بعد پندرھواں یا سولہواں اور شور یعنی
 جاٹ اور بڑھئی وغیرہ کے مرنے کے بعد تیسواں یا اکتیسواں مقرر ہے اور اچھا ایک چھ ماہی کا دن ہے
 اور ایک بستی کا دن ہے اور اس دن میں گائے کو کھانا کھاتا ہے میں اور ایک دن سدھ کا ہے مرنے کے
 مرجانے کے چار برس بعد اور اچھا اسوج کے مہینے کے نصف اول میں ہر سال جس تاریخ کو کوئی مرنے
 اسی تاریخ میں اسکو ثواب کھانے کا پہنچانا ضرور جانتے ہیں اور کھانے کے ثواب پہنچا کر نام سراو
 ہے اور جب مرادہ کا کھانا تیار ہو جاتا ہے تو اول برہمن اس کھانے پر بیٹھتا ہے وہ برہمن انکی
 زبان میں ابھتر من کہلاتا ہے اور اسی طرح پر بعضے اور دن مقرر ہیں اور جب بیسے معبودوں کی روح
 کے واسطے کچھ کتے ہیں تو وہ ان کو ثواب پہنچانے کی نیت نہیں ہوتی بلکہ اُسے ڈر کر کچھ نفع کی امید
 رکھ کر یا بطور نذرانہ کے انکی بھیٹ دیتے ہیں اور انکے واسطے بھی دن عین اور بعضوں کے واسطے
 بعضے کھانے بھی مقرر ہیں چنانچہ دیوی کو جلاوا گوشت اور شراب کا بھوک لگانا اور مہادیو کو دھتور
 کا پھول اور بیل کا پتا اور مہنواں کو چور یا مینی مالیدہ اور ستاروں کے نام پر انکے مہنگ چیزیں جیسے
 جانکے نام پر چاندی اور تیرس کے نام سرخ کپڑا اور مشتری کے نام سونا یا چنے کی دال اور زرد کپڑا اور
 زحل یعنی سنیچر کے نام ارڈ اور تیل اور لوہا وغیرہ اور کہتے ہیں کہ بعضے مرنے پر پت یعنی خشت ہو
 اپنی اولاد کو ایسا دیتے ہیں اسواسطے انکی بھی نذرینا دیتے ہیں اور جو کسی مرنے پر معبود کے نام پر
 سنگلیپ کر کے دیا جاوے گا لینا اور کھانا سواسطے برہمن کے فرست نہیں جانتے اگرچہ برہمن مالدار اور دیگر
 خراج ہون اور نذرانہ یعنی سنیچر کی نذرینا دے گوشت کو دیتے ہیں اور برہمن کے وقت کے گوشت بخواتی برہمن
 کو اور اپنے معبودوں اور دیوتاؤں کے نام پر میوہ جات اور جوتل اور گہنی اور شہد ایسی نعمتوں کو انکے
 جلا کر ضایع کر دیتے ہیں اسکا نام موم ہے اور ہر روز بعد فجر کے سدھیا کے برہماشن مہادیو اور بعضے
 چھگتوں اور اپنے بزرگوں کو بانی دیتے ہیں تو انکے نام لے لیکر پانی گراتے چلے جاتے ہیں اسکا نام

۲۱
 اب بتلائے
 لاکھ کا دیوتاؤں کی نذرینا
 کو کھانا پینکھا تہہ پائال
 کھانا پینکھا تہہ پائال
 ہر ماہ میں چھ ماہ میں
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

سے قربین **ف** اس ہر طرف اور ناحق اللہ کی ان نعمتوں کے ضایع کر دینے اور بھینک دینے پر اسید
 ثواب کی رکھتے ہیں اور عہد کسی مہربان بارے کے نام پر کھانا تیار کیا جاتا ہے تو اس دن جب تک قربین
 نہ کھا لیوں اس وقت تک اس کھانے میں سے کسی اور کو کھانا درست نہیں جانتے اگرچہ لڑکے بالے بھوک کے
 عذاب میں گرفتار ہوں لیکن انہیں انکو بھی نہیں کھلاتے **ف** اس مقام میں اگر ہندو یا اعتراض
 کریں کہ مسلمانوں کے بھی ثواب بیچا نہ میں یہی تمام رسوم ہندوؤں کی موجود ہیں بعض مسلمانوں نے
 ثواب بیچانے کے واسطے دن مقرر کر لیے ہیں جیسے مردہ کا سووم دہم چلم ششما ہی سالیانہ اور یہ سب
 کی گیارہویں یا سترہویں اور میرٹھہ کی شب بارات اور حضرت امام حسین کا عشروم محمد کا وغیرہ اور
 ہر بزرگ کا فاتحہ اسکی وفات ہی کے دن کرتے ہیں اور بعضوں کی روح کے لیے بعض کھانے بھی مقرر
 کر لئے ہیں جیسے شاہ عبدالحق کا توشہ حلوسے کا اور حضرت بی بی کی صحنک دہی خنکے کی اور حضرت علیؑ
 کا کدہ شیشے چلو کھانا اور اسکا کھانا بھی اگر گرم ضرور جانتے ہیں اور شاہ بعلی تلندر کا مالیدہ اور حضرت
 امام حسین کا حلیم اور شربت اور ابافرید کی کچھری میٹھی اور پیر بنوی کا تنک اور سید سلطان کا روٹ یا روٹیاں
 وغیرہ وغیرہ اور فلان بزرگ کی نیاز سوارو پیہ کی اور فلاں کی پنج پیسے کی اور کسی کا روٹ سوا سن کا کی کا
 پنج سیر کا کسی کی نیاز تین کوڑی کی اور سردے کا اسقاط قرآن مجید کا اور سات آدمیوں کے ہاتھوں میں
 اسکو پھانا اور بعضوں سے نوان نیاز دن کے کھانے والے اور لینے والے مقرر کئے ہیں جیسے شاہ عبدالکریم
 کا توشہ دہی کھاوے جو حق نہ تیا ہوا وہ بھی وضو کر کے کھاوے اور حضرت بی بی کی صحنک حور میں ہی
 کھا دین اور وہ بھی جسے دوسرا خاندن کیا ہوا اور حضرت عباس کی نیاز ستیہ ہی کھاوین اور کندوری کی
 نیاز کنوارمی لوکیان کھاوین اور اصحاب کعبف کا توشہ سات آدمی با وضو اور ایک گنا بھی کھاوے اور
 بعض دنوں کے لیے بعض کھانے مقرر کر رکھے ہیں جیسے شب بارات کو حلوی اور محرم کو حلیم اور عید کو سوپا
 اور بعض مسلمان پیر و نکی نیاز اس اسید پر دیتے ہیں کہ وہ ہمارے رزق یا اولاد میں ترقی یا کوئی اور راہ دینی
 کر دینگے اور دیتے ہیں کہ اگر ہم انکی نیاز نہ دیں گے تو وہ ہمارا کچھ نقصان کر دیں گے اور بعض لوگ ثواب بیچنا
 کو فرض کی مانند جانتے ہیں کہ اگر ہم انکی نیاز نہ دیں گے تو وہ ہمارا کچھ نقصان کر دیں گے کہ ترک کر دینے کے کلمات

[illegible]

اور طعمہ دیتے ہیں اور بعضے نیاز و خیر کے دن نئے باسن لگاتے ہیں اور جیسے ہندو سواروہ کے کھانچے پر
 انھیں شریعت سے بیدار پڑھواتے ہیں ایسے ہی مسلمان ثواب پہنچانے کے کھانے پر ملائج سے قرآن پڑھواتے ہیں
 اور جب تک اس کھانے پر ختم نہ دیا جاوے اس میں سے کسی کو کھانے نہیں دیتے اور ہندو مسکلیپ کے وقت دیتے
 ہاتھ میں پانی لیتے ہیں مسلمان ختم کے وقت پانی کا بالہ لکھنا ضرور جانتے ہیں اور ہندو اپنے بزرگوں کو
 پانی دیتے ہیں ویسے ہی مسلمان محرم میں پانی کی مشکین میں بہا دیتے اور جیسے ہندو دیوتاؤں کے نام
 برگھی وغیرہ جلا کر ہوم کرتے ہیں مسلمان بزرگوں کے نام روشنی کر کے ان میں بہت تیل جلاتے ہیں اسی کی
 نعمت کو منیٰ لے کرتے ہیں اور بعضے ختم کے وقت ہاتھ باندھ کر کھڑے ہوتے ہیں اس اعتقاد سے کہ بزرگوں
 کی ارواح یہاں حاضر ناظر ہیں اور بعضے ختم کے وقت چراغ بھی جلاتے ہیں اور سو ا اسکے بہت ایسے رسوم
 مسلمانوں میں مروج ہیں سو اس بات کا جواب یہ کہ ایسے کام ہمارے دین کی کتابوں سے ثابت نہیں ہیں
 بے سمجھ لوگوں نے شاید ہندوؤں کی ریس کرنے کو یہ باتیں نکالی ہیں اور ہمارے دین میں دوسرے دین
 والوں کی ریس کرنی انکی رسوم مختصہ میں منع ہے حدیث شریف میں آیا ہے مَنْ كَتَبَهُ رَقْعٌ فَيَقْرَأُ بِهِ
 یعنی جس نے ریس کر لی کسی قوم کی وہ انہیں میں سے ہے اس واسطے یہ رسوم باطلہ جو مذکور ہو چکی ہیں ان کو
 ہم دعوات اور شاہیت دین ہندو میں گنتے ہیں اور بعض انہیں مذکورہ ہیں بعضی حرام بعضی شرک تو ان باتوں سے
 ہمارے دین پر اعتراض نہیں کرتا سوال یہ کہ اگر دین کا کھانا کھاتے ہیں اپنی جگہ میں تو ان کو کھانا کھاتے ہیں ان
 کا مذکور بھی چھوڑ دو جواب دوسرے دین لوگ بھی ہم سے جگہ جگہ مل جاتے ہیں ہمارے دین میں ہوا انہیں کی خصوصیات ہیں ہمارے
 کام ہمارے دین والوں کے مشترک ہیں وہ منع نہیں ہے سوال دوسرے دین والوں کے تہوار
 جیسے دسہرہ دیوالی ہولی وغیرہ کی سیر اور تماشے میں مسلمان کیوں شامل ہوتے ہیں بلکہ اس سے بڑھ کر بعضے
 دوسرے دین والوں کے تہواروں کی تعریف میں اشعار لکھ کر اپنے شاگرد کو دیتے اور اسکے حوض میں
 عید کی پیسے لیتے ہیں جواب یہ لوگ فاسق ہیں اور ایسے ملاں دوچار پیسے پر اپنے تقویٰ کو بیچ دیتے
 اور دین کو خراب کرتے ہیں ان لوگوں کے ایسے افعال سے ہمارے دین پر اعتراض نہیں آتا فصل ساتویں
 گناہ کے کفارہ کے بیان میں بموجب ہمارے دین کے بڑا کفارہ کھانا پکارتا ہے جس سے مسلمان کفر سے

۱۱
 لے انھیں دین میں بزرگوں کے کھانے پر پڑھواتے ہیں

[illegible][illegible]

فریج کے ساتھ قتل کرنا کیس کا احسان ناما اور مرشد کی دولت دعا سے لوٹ لینا اپنی لڑکی اور بہو سے زنا کرنا یہ سب لانا گنگا کے نام لینے سے دور ہو جاتے ہیں (یہ لگتا ہے کہ وہی ہے جس نے اپنے سات بیٹوں کو قتل کیا تھا۔ چنانچہ پہلے باب کی فصل اول میں بیان ہو چکا ہے) **ایضاً** ادھیکا ۳۱ بشن جی فرماتے ہیں کہ ایک بار مہادیو کے نام لینے سے کرور ہاریم متیا دور ہوتے ہیں **ایضاً** آٹھ ہزار جنم کے گناہ ایک بار بھرون نافہ سے دور ہوتے ہیں **ایضاً** ادھیکا ۵۰ برہمن کو قتل کرنا مرشد اور برہمن کی زوجہ اور کنواری جو رستے دکاندار اور دوسرے کسے گناہ اکیس بار ترلوچن جی کی پرستش کرنے سے دور ہو جاتے ہیں (ترلوچن ایک لنگ تھا تیار اس میں مہادیو کے لنگوں میں سے) **ایضاً** ادھیکا ۵۰ انسان چور اسی لاکھ جنم لینے سے نہیں چھوٹا کبھی کرور کبھی نوک کبھی گھاس بوٹی وغیرہ کا جسم پاتا ہے لیکن اکیس بار ترلوچن کا دیوار کر کے جنم لینے سے چھوٹ پاتا ہے **ایضاً** ادھیکا ۸۱ اندرنے ہو جب حکم مہادیو کے دھرم شری لنگ کی پرستش کی۔ گناہ برہمن متیا کا دور ہو گیا اور لنگ اس کا کہ گناہ کی شامت سیاہ ہو گیا تھا ہزار نور سے متبدل اور پہلے سے زیادہ روشن ہو گیا آنا بجلہ بھاگوت کے اسکند ۱۰ میں ہے کہ جو عورت برہمن پانی میں آجے اُس گناہ کا یہ کفارہ ہے کہ برہمن جنم خیر مرد کے سامنے آئے چنانچہ باب اول کی فصل چہارم میں کرشن جی کے حالات میں مذکور ہے **چنانچہ** آنا بجلہ بھاگوت کے اسکند ۱۰ میں ہے کہ کرشن جی کا گوپیوں کے ساتھ مزہ عیش کرنا جو کوئی دل لگا کر سننے اسکے کرور جنم کے گناہ دور ہو جاوین اور نجات ہو جاوے آنا بجلہ شیوپوران حصہ اول ۷ میں ہے کہ جو لوگ برہمنوں کی زمین چھین لیتے ہیں اور برہمن کے قاتل اور شراب خوار اور روزہ رکھ کر توڑ دینے والے ایسے لوگ مہادیو کا نام لیکر خراب جنم سے بری ہو جاتے ہیں **ایضاً** ۷۰ ۲۹ جم نے اپنے گنوں کو حکم دیا کہ تینوں جہان میں جو شخص بدن میں بھسم لگاے ہوئے یا دروازے پہنچے ہوئے یا لنگ کو پوتا ایشیو کا نام لیتا یا تعریف کرتا یا ستایا شیو کے مقام کی زیارت کرنا اگر چہ ریا اور دعا کے ساتھ یا مرتے وقت دعا سے شیو کا نام لیا اُن سب کو چھوڑ دینا (یعنی دوزخ میں مت داخل کرنا) اور ان کی خدمت گذاری میں غلامان کے سمجھنا آنا بجلہ شیوپوران حصہ اول ۷۰ ۲۶ شیو کی پرستش کی وجہ سے دیت مرد اور عورت کی گناہ نہیں کرتے مگر انکو کچھ گناہ موثر نہیں ہوتا شاید اس مقام میں سیکویہ اعتراض کرنا سوچے

سید عظیم

مجله علمی و ادبی
شماره اول - ۱۳۸۵

۹۲
مکتبہ اعلیٰ
۱۲ - ۱۱

میں نے اس میں ہرگز
میلوثون کی رائے

FILE
14212

۱۲
تقدیر اور سبب
۱۹۹۷ء
پروفیسر
جھوٹے درجہ
۱۷

بعض مسلمانوں نے بھی ایسے آسان آسان اور ناممقول کفار سے لڑا ہونے بہت ٹھیک رکھے ہیں ان جملہ
 کربلا علی اور خواجہ حسین الدین ح کی قبر کی زیارت کرنے سے حج کا ثواب اور گناہوں کی بخشش ہونا
 آنا جملہ پاک پٹن کے جنتی دروازہ میں سے ٹھکر دہانچ سے امن میں آنا اور بعضوں نے اور
 بزرگوں کی قبروں پر سختی دروازے بنائے ہیں ان بنیاد پر کی کیا دعویٰ کرنا بلکہ بعض
 کہتے ہیں کہ کیا دعویٰ کے کھانے کی ایک ٹبری کو سے لے اٹھا کر ایسا گھر میں والد ہی تھے اس
 گھر کے سب مردوزن بخشے لئے آنا جملہ عرس کی دعوت کرنا اور راگ باجے بجانا اور عرس کی
 دعوت کھانا - چنانچہ کسی نے کہا ہے بہت استین لقمہ ایہ برکات + ہر کہ این لقمہ خور دیا فت نجات
 آنا جملہ حضرت امام حسین کی محبت کی جہت سے تعزیر بنانا اور ان کے غم میں رونا پینا چنانچہ کسی نے
 ریشتر کہا ہے ہر روئے والو کی نہیں قدر کبھی جاتی ہے ہر حبار روح پیمبر بھی فراتی ہے +
 جمل کرتے ہیں شعی تو یہ کہتا ہے خدا کیا سزا دوں انہیں اب منکوشم آتی ہے + آنا جملہ بعد
 کیسے قرآن مجید کو ساٹا آویسوں گے ہاتھوں میں پھرانا جس کا نام حیلہ سقا ہے اور کہتے ہیں کہ
 اس حیلے کے کرنے سے مردے سے مردے تمام نمازیں اور روزے فرض اور زکوٰۃ اور حج ساقط
 ہو جاتے اور تمام گناہ بخشے جاتے ہیں آنا جملہ رمضان شریف کے آخری جمعہ کو بوض تمام عمر کی
 نمازوں کے چار رکعت نفل قضائے عمری پڑھنا آنا جملہ ڈھیلوں پر قل ہو اللہ پڑھکر قبر میں رکھنا
 اور سوائے اسکے اور ایسے کفارے نقل کرتے ہیں سوائے بات کا جواب یہ کہ ایسے کام ہمارے ہیں
 میں نہیں ہیں تیرہ آویسوں نے اپنی طرف سے بنا کر شہور کر رکھے ہیں اور بعضے جاہلوں نے ایسے جھوٹے
 کفاروں کی اسید پر نماز روزہ وغیرہ اعمال حسنہ چھوڑ کر شیوہ بدینی کا اختیار کیا ہے اور ایسی باتوں
 کے بنانے والے بدعتی لوگ ہوتے ہیں اور بدعتی اسکو کہتے ہیں کہ جان بوجھ کر اپنی عقل سے
 دین میں ایسی باتیں ایجاد کرے جو اللہ اور رسول نے نہیں فرمائیں اور حدیث شریف میں آیا ہے
 کہ اللہ تعالیٰ بدعتی کا تذکرہ نماز سے تہج عمرہ جہاد تو بہ قدیر کوئی عمل قبول نہیں کرتا اور بدعتی دین اسلام
 سے دیا نکل جاتا ہے جیسا کہ گوند سے ہوسکاٹے سے بال نکل جاتا ہے اور بدعت کی مذمت میں

[illegible]

اور حدیثین بہت آئی ہیں اور تمہارے واسیات کفار سے گناہوں کے مجھے تمہارے دین کی کتابوں سے
 نقل کیے ہیں جنکو برہان کی بنائی ہوئی جانتے ہو + **باب تیسرا** بیچ معاملات کے اور اس باب میں
 چھ فصلیں ہیں **فصل پہلی نکاح** اور حاصل کرنے اور اولاد کے اور اقسام اولاد کے بیان میں ہمارے
 دین میں نکاح وہ چیز ہے کہ کوئی عورت اپنے آپ کو کسی مرد کے عقد میں لے کر وہ عورت یا مرد نابالغ
 ہوں تو کوئی ولی انکا جیسے باپ یا بھائی اسکا نکاح کر دین پھر اس اقرار کے واسطے دو شخص ایمان
 والوں کا گواہ ہونا ضرور ہے اور عورت کے نفس کا کچھ عوض بھی مرد پر بٹھیر جاتا ہے اس واسطے کہ وہ بچا
 آئندہ کو مرد کی قید میں آجاتی ہے اس عوض کا نام مہر ہے اور وقت نکاح کے خطبہ پڑھنا سنت ہے
 خطبہ میں اللہ کی تعید اور حضرت کی رسالت کا بیان اور کچھ نصیحت کا مضمون ہوتا ہے اور دولہ دولہن
 کے حق میں دعا کرنی بھی سنت ہے اور بعد نکاح کے مرد کو چاہئے کہ اس نعمت کے شکر میں درویشوں
 اور دوستوں کی ضیافت کرے اسکا نام ولیمہ ہے اور نکاح میں دولہ اور دولہن کو اچھے کپڑے پہننا اور
 خوشبو لگانا واسطے شہرائی کے نہ واسطے نام آوری اور فخر کے درست ہے اور دف کی آواز سے نکاح
 کی شہرت کر دینی جائز بلکہ مستحب ہے اور اگر مرد اپنی عورت کو طلاق دیدے یا کسی عورت کا شوہر مر جاوے
 تو اس عورت کو بعد گذر جانے ایام عدت کے کسی اور مرد سے نکاح کر لینا جائز بلکہ بڑا ثواب ہے -
 اور واسطے کتدائی کے جھوٹ بولنا یعنی مرد کے عیبوں کو چھپا کر اور اسکی صورت اور سیرت اور قوت
 اور طاقت اور حسب اور نسب کی جھوٹی تعریف عورت اور عورت کے ادبیا کے پاس کر کے یا عورت
 کے عیبوں کو چھپا کر اور اسکی صورت سیرت حسب نسب کی جھوٹی تعریف مرد کے پاس کر کے یا اور
 کہ بیٹھ کر دیکر رشتہ کر دینا حرام ہے اور ہندوؤں کے نزدیک نکاح مشہور اور مروج وہ چیز ہے
 کہ عورت کا والی جیسے باپ وغیرہ اس عورت کو بیٹھک لے کر کسی مرد کو دیدے اور مرد اس عورت کو قبول
 کرے اس لفظ سے سُنوشت پھر اس اقرار کے واسطے آگ کو گواہ پڑتے ہیں یعنی آگ جلا کر دولہ دولہن
 کو آگ کے گرد پھیرے دیتے ہیں نہتین معلوم کہ آگ کے گواہ کرنے میں کیا فائدہ ہے اگر کوئی مشہور والا
 گواہ ہو تو اسکی گواہی وقت حاجت کے کام بھی آوے اور آگ تو ایک چیز بیجان ہے اور جو ہندو یہ بتا

یہ کہیں کہ آگ کا دیوتا ہے تو شعور والا ہے ہم اس کو لوہا کہتے ہیں تو اس کا جواب یہ کہ دیویوں کے آواہ کرنے
 سے تو یہ فائدہ ہے کہ بقدر اگر حاکم کے سامنے جھک کر آجائے تو اس وقت یہ کو اسی کام آوے اور دیوتا کی گواہی کہ
 امر ہو مہم ہے اور نظر سے غائب ہے کس کام آوے اور اس کے اسکے جتنی رسوم کہ ہندو کی طرح میں کہتے ہیں ان سے
 عقل حیران ہے آرا بھلہ دواہن کی مجھے طرح کی صورت بنالیتے ہیں تیرہ موڑ یا تین گنگا سمیت چار ہیرا
 گھڑوں اور سونے کے مہنہ پر بکھیرا جوتا ہے اور پوشاک کچھ اور سی فصیح کی اور بادھنی کی عورتوں نے بیچ ہوا
 اور موبہن کے سات دن تک عورتوں کے ہاتھ سے بٹنا لگانا
 اور طسرح طرح کے بھیلی کے گیت گانا تیل چھانا تنی کرنا ہی اور سات کرنا چوبک پورنا اور غر
 اور کبر کے واسطے ڈھکا ڈکنا اور اس میں بہت مال اور دولت زمین پر پھینک کر اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کو بھلا
 کر دینا اور آتش بازی چیلوانا ڈھول نفیری نقارہ ملاشہ وغیرہ بابے جو نامہ بدھ قین سر کرنا سمیت دیویوں کا
 آپس میں ہلکے سنہی اور ٹھٹھا کرنا اور شیرینی کی کھوری بنا کر باتیوں کو ڈنگروں کی طرح سپر بھجنا اور جان غری
 نامحرم کا گوشہ کے گرد گرد ہو کر ٹھٹھا اور سنہری اور بھیلی کی باتیں کرنا اور لونگ لالچی ماننا اور چھین کھانا
 اور ہیرے اور دھوہرے فحش کے مضامین کے پڑھنا اور عورتوں کو مردوں کو راگ میں فحش کی گایاں دینا
 جسکو سیٹھنا کہتے ہیں اور دولہ سے دولہن کی جوتی کو سچا کرانا اور دولہ کے اعشا کو سرخ ڈور سے سے
 ناپنا اور محض فخر کے واسطے بھاجی وغیرہ کر کے قرضدار اور زیار ہو جانا اور سوائے اسکے بہت رسمیں
 ہر بر قوم کی جدی جدی ہیں کہ جن سے سوائے ضایع کرنے مال اور حصول بھیلی کے کچھ فائدہ نہیں ہے اور
 اگر ہندو اس مقام میں یہ کہیں کہ ایسی رسوم تو بیٹھے مسلمانوں میں رواج پڑی ہیں تو اس کا جواب یہ ہے کہ
 آپ صاحب جنکی صحبت کا یہ اثر ہے اور تم لوگوں کی ریس کر کے بھنے بے سمجھ مسلمانوں ان سمون کو
 اختیار کیا ہے ورنہ بارے دین میں سوائے ان امور کے جو مذکور ہو چکے تمام رسوم باطل اور مردود ہیں اور
 ہمارے علماء و محقق اور سادہ گور رسوم کے پابند ہونے پر سخت افکار کرتے ہیں کیونکہ ہمارے دین میں سوائے
 شرع شریف کے کسی چیز کا پابند ہونا جائز نہیں اور تمہارا کوئی پندت رسوم کے پابند ہونے پر انکار نہیں
 کرتا اور کس طرح اور کس شے سے انکار کریں ایسی رسوم تو تمہارے دین سے ثابت ہیں اور تمہارے دین کے

بڑے اکابر کا شمار تھا کبر اور غرور اور حونت برتتا تین تہا دیو نے کیا کہ ہر کسی نے ناحق دعویٰ خدائی کا کیا اور
 ہنومان کے تولد ہونے پر تمام دیوتوں نے اپنے بچے بجائے اور بیاہ میں عورتوں کا سیٹھنا مہا بھارت میں
 جائز لکھا ہے اور مہادیو جی کے بیاہ میں ہوا اور تمام دیوتاؤں کی عورتیں اور دیٹیون نے مہادیو جی
 کے ساتھ ٹھٹھا اور سخری اور بیچائی کا کلام کیا اور عورتوں نے مہادیو جی کو خوب شتم لات گھونکی
 لاری اور جب کسی عورت کا خاوند مر جاو یا عورت کو طلاق دیک تو پھر اُس عورت کا دوسرا نکاح کرنا ہندو
 کے دین میں بدمذہب شہور درست نہیں جانتے گراں میں جو لوگ رزائل ہیں وہ لوگ البتہ رانڈ
 عورت کو کس کس گھر میں جو رو بنا کر ٹھہا دیتے ہیں اور جو لوگ اشراف کہلاتے ہیں وہ ہرگز یہ بات روا
 نہیں رکھتے اگرچہ وہ بیچاری چھوٹی عمر میں بیوہ ہو جاوے دیکھو یہ کتنا برا ظلم ہے اور جو کسی مرد
 کی عورت مر جاوے تو فی الفور اُس کا نکاح کر دین بلکہ اُس عورت کے مرض موت ہی میں اُس کے
 شوہر کے واسطے دوسرے نکاح کا فکر کرنے لگتے ہیں اور عورت بیچاری پر اتنا ظلم کرتے ہیں کہ انکو
 دوسری دفعہ خاوند کرنے نہیں دیتے وہ بیچاری ساری عمر ترس ترس کے ٹھنڈے سانس بھرے
 اور ان ظالموں کی جان پر صبر کرے اور تسواے اسکے عورت کبے شوہر ہنہ میں یہ قباحت کتنی
 بڑی ہے کہ بہت عورتیں بے شوہر زنا میں پڑ جاتی ہیں اگر ظاہری شرم و حیا کر کے زنا سے بچی بھی
 لیکن خیالات فاسد سے بچنا تو نہایت ہی مشکل اور محال ہے اور حکمت الہی کو سمجھنا چاہئے کہ نکاح میں
 کتنا برا فائدہ ہے کہ نبی آدم دنیا میں پھیل طہین اور اللہ کی عبادت کریں اور مرد یا عورت کو حبش
 بے نکاح چھوڑ دینا سر مخالف مرضی حق تعالیٰ کے ہے مثلاً ایک سردار اپنے غلاموں کو کس قدر
 زمین واسطے کھیتی کرنے کے سپرد کرے اگر وہ لوگ اُس زمین کو بے تردد چھوڑ دیں اور اُس میں
 کھیتی کرنے کو اچھا نہ جائیں تو ان غلاموں پر بے شبہ مولا کا غصہ ہوگا سو اس طرح اللہ تعالیٰ نے عورتوں
 کو ایسے پیدا کیا ہے کہ مرد ان سے نکاح کریں تاکہ اولاد حاصل ہو پھر جو کوئی عورتوں کو بے نکاح چھوڑ دیگی
 وہ بھی اللہ کے قہر میں مبتلا ہوگا اس مقام پر شاید ہندوؤں کے خیال میں یہ اعتراض گذر گیا کہ اکثر
 اشراف مسلمان بھی بیوہ عورت کو دوسرا نکاح نہیں کرنے دیتے اور اسکو عیب اور موجب ناک ٹنائی

فصل اول میں بیان ۱۲
 فصل اول میں بیان ۱۳
 فصل اول میں بیان ۱۴
 فصل اول میں بیان ۱۵
 فصل اول میں بیان ۱۶
 فصل اول میں بیان ۱۷
 فصل اول میں بیان ۱۸
 فصل اول میں بیان ۱۹
 فصل اول میں بیان ۲۰
 فصل اول میں بیان ۲۱
 فصل اول میں بیان ۲۲
 فصل اول میں بیان ۲۳
 فصل اول میں بیان ۲۴
 فصل اول میں بیان ۲۵
 فصل اول میں بیان ۲۶
 فصل اول میں بیان ۲۷
 فصل اول میں بیان ۲۸
 فصل اول میں بیان ۲۹
 فصل اول میں بیان ۳۰
 فصل اول میں بیان ۳۱
 فصل اول میں بیان ۳۲
 فصل اول میں بیان ۳۳
 فصل اول میں بیان ۳۴
 فصل اول میں بیان ۳۵
 فصل اول میں بیان ۳۶
 فصل اول میں بیان ۳۷
 فصل اول میں بیان ۳۸
 فصل اول میں بیان ۳۹
 فصل اول میں بیان ۴۰
 فصل اول میں بیان ۴۱
 فصل اول میں بیان ۴۲
 فصل اول میں بیان ۴۳
 فصل اول میں بیان ۴۴
 فصل اول میں بیان ۴۵
 فصل اول میں بیان ۴۶
 فصل اول میں بیان ۴۷
 فصل اول میں بیان ۴۸
 فصل اول میں بیان ۴۹
 فصل اول میں بیان ۵۰
 فصل اول میں بیان ۵۱
 فصل اول میں بیان ۵۲
 فصل اول میں بیان ۵۳
 فصل اول میں بیان ۵۴
 فصل اول میں بیان ۵۵
 فصل اول میں بیان ۵۶
 فصل اول میں بیان ۵۷
 فصل اول میں بیان ۵۸
 فصل اول میں بیان ۵۹
 فصل اول میں بیان ۶۰
 فصل اول میں بیان ۶۱
 فصل اول میں بیان ۶۲
 فصل اول میں بیان ۶۳
 فصل اول میں بیان ۶۴
 فصل اول میں بیان ۶۵
 فصل اول میں بیان ۶۶
 فصل اول میں بیان ۶۷
 فصل اول میں بیان ۶۸
 فصل اول میں بیان ۶۹
 فصل اول میں بیان ۷۰
 فصل اول میں بیان ۷۱
 فصل اول میں بیان ۷۲
 فصل اول میں بیان ۷۳
 فصل اول میں بیان ۷۴
 فصل اول میں بیان ۷۵
 فصل اول میں بیان ۷۶
 فصل اول میں بیان ۷۷
 فصل اول میں بیان ۷۸
 فصل اول میں بیان ۷۹
 فصل اول میں بیان ۸۰
 فصل اول میں بیان ۸۱
 فصل اول میں بیان ۸۲
 فصل اول میں بیان ۸۳
 فصل اول میں بیان ۸۴
 فصل اول میں بیان ۸۵
 فصل اول میں بیان ۸۶
 فصل اول میں بیان ۸۷
 فصل اول میں بیان ۸۸
 فصل اول میں بیان ۸۹
 فصل اول میں بیان ۹۰
 فصل اول میں بیان ۹۱
 فصل اول میں بیان ۹۲
 فصل اول میں بیان ۹۳
 فصل اول میں بیان ۹۴
 فصل اول میں بیان ۹۵
 فصل اول میں بیان ۹۶
 فصل اول میں بیان ۹۷
 فصل اول میں بیان ۹۸
 فصل اول میں بیان ۹۹
 فصل اول میں بیان ۱۰۰

کا جانتے ہیں سو اسکا جواب یہ ہے کہ نکاح دوسرا ہمارے دین میں سنت ہے بلکہ عین سنت واجب ہو جاتا ہے اور مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ اور تمام عرب اور روم اور شام اور فارس اور ترکستان وغیرہ تمام جہاں کے سب اشراف مسلمانوں میں رائدشن کے نکاح کی رسم جاری ہے مگر بعض مسلمانوں نے بنا انرا دھماکے رائد عورتوں کا نکاح کر نہیں کرتے یہ بھی ہندون ہی کے قرب اور ہوار کی شامت اور وبال ہے اور اکثر اشراف مسلمان قوی ایمان نے تو اس رسم کو توہ ڈالا ہے اور نکاح ثانی کی رسم نیک کو جلدی کو یا سبے اور جو لوگ کہ عورت بیوہ کے نکاح ثانی کو ہونے نہیں دیتے اور اسکو عیب اور موجب ناک کٹائی کا سمجھتے ہیں وہ لوگ مسلمان نہیں ہیں بلکہ ہندون کے بھائی ہیں اور انکو اشراف سمجھنا چاہیے بلکہ اجلاف ہیں ہمارے تمام علماء اہل اسلام کا اتفاق ہے اسہ کہ عورت بیوہ کے کر نکاح ہونے کو یا کسی اور سنت حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یا کسی اور پیغمبر علیہ السلام کی کسی سنت کو ناپسند کرے وہ مسلمان نہیں ہوتا اور ہندون کے دین کا ایک اور عجیب مسئلہ ہے کہ بڑے بھائی سے چٹے چھوٹے بھائی کا یا یا کو دینا ایسا گناہ ہے جیسے گنوہیتا اور سو اسے لاجب کے اور کسی کو دودھ و تبن اپنے نکاح میں لینا بدست نہیں جاتا اور کٹھالی کی سی میں جھوٹ ہونا اور جھوٹی قسم کھانا یعنی کسی مرد کے عیب چھپا کر اور اسکی صورت سیرت حسب نسب قوت طاقت کی جھوٹی تعریف کر کے عورت کو یا عورت کے اور یا کو دھوکہ دینا یا کسی عورت کے عیب چھپا کر اور اسکی صورت سیرت حسب نسب غیر کی جھوٹی تعریف کر کے مرد کو دھوکہ دینا اور اس طرح کا دھوکہ دیکر رشتہ اور نکاح کر دینا جائز بلکہ ثواب عانتے ہیں چنانچہ مہا بھارت اور اسکند پوران سے معلوم ہوتا ہے اور ہندوؤں کے دین میں آٹھ نواح کا نکاح لکھا ہے از انجملہ ایک قسم یہ بھی ہے کہ چھتری کسی کی لڑکی کو زبردستی سے پڑے جیسے بھیکم نے اپنے بھائی کے لیے بنارس کے راجہ کی بیٹی کو اپنی سے پڑ لیں چنانچہ باب اول کی فصل چہارم میں مذکور ہو چکا اور بعض اقسام نکاح کے اور اولاد حاصل کر کے روایات آئندہ سے معلوم کر لینا چاہئے مہا بھارت مطبوعہ میرٹھ کے ادیب صفحہ ۱۰۷ میں لکھا ہے کہ ہر کس کہ فرزند نہ داشتہ باشد ہفت کرسی پلان او بنگلاب میباشد ایضاً ص ۱۰۷ راجہ پادشہ اپنی زوجہ کنتی سے کہا کہ میرے اولاد ہندو اور اولاد ہشت میں نہیں جاتا تو میرے واسطے کسی راجہ سے

میں نے اپنے دل سے یہ بات کہہ دی تھی کہ میں نے
اپنے دل سے یہ بات کہہ دی تھی کہ میں نے
اپنے دل سے یہ بات کہہ دی تھی کہ میں نے

اولاد حاصل کر ایضا انہیں کس کے ترا فرزند شود بیش اور دو فرزند براسی سن پر ایک لکھ ایضا ہمارے ہندو
 مین بارہ طور سے فرزند حاصل کرنا جائز ہے از انجملہ اٹھواں قسم یہ ہے کہ کسی عورت زنا سے فرزند حاصل کر
 راجہ راجہ فرمایا ہے کہ اگر کسی بڑا وین میں آوے اور اسکی عورت اسکے بھائی سے فرزند حاصل کرے وہ فرزند
 بہتر فرزند شوہر سے ہے ایضا ص ۱۰۶ ایک مرد اولاد حاصل کرنے پر قادر نہ تھا اسکی عورت کو شوہر اور والدین
 اور دوسرے اقربائے اجازت دی کہ کہیں سے اولاد حاصل کر اُسے جب قیصر سلطان مین ہوا اُس نے کسے
 چوراہہ مین آبیٹھی ناگاہ ایک برہمن صاحب تشریف لائے اور حسب التماس اُس عورت کے اسکو گھر مین
 لینگے اور اُس سے ہوم کروایا اور وقت معین مین اُس سے مباشرت فرمائی اُس سے تین بیٹے حاصل
 ہوئے ایضا ص ۱۰۸ اولاد لک نام ایک بڑا عابد ہد پاک نہا و تھا ایک برہمن اسکا مہمان ہوا اُس نے
 نہایت خدمت اور تعظیم کی اور کسکا لڑکا بھی خدمت مین حاضر تھا تذکرہ مین اولاد لک نے کہا کہ اس لڑکے
 کی ماں میری زوجہ نہایت پارسا اور مجھ سے بہت محبت رکھتی ہے برہمن صاحب نے عورت کا ذکر
 سنے ہی فرمایا کہ مین نے تو آج تک عورت کا منہ نہیں دیکھا اب میرا منہ اور دنیا ٹی بہت ضعیف ہو گئی
 اور اولاد حاصل کر نیکا فرض مجھ پر باقی ہے مین چاہتا ہوں کہ تیری زوجہ کہ نجیب و شرافت ہے اُسکے مین
 سے اولاد حاصل کروں۔ یہ کہا اور عورت کا ہاتھ اُسکے شوہر اور فرزند کے سامنے پکڑ کر ایک طرف کو
 تشریف لینگے لڑکا کا خوش ہوا اُسکے باپ نے کہا ایسا خشنماں مت ہو یہ تو قیدی روش ہے اور دنیا مین ہرگز
 چھتری بیس شور چارون قوم کی عورت مین شوہر کی قید مین نہیں مین سر خدمت ہی مین۔ لڑکے نے
 مانا اور ماں کا ہاتھ پکڑ کر کھینچا برہمن نے خوشامد شروع کی اور کہا کہ مین لا ولد ہوں اور اپنے واسطے
 اولاد چاہتا ہوں۔ تیرا باپ تو فرض ادا کر چکا ہے اور مین ہونا س فرض کا زیر بار ہوں اور تو بھی
 جانتا ہے کہ مجھ کو اس عمر مین کوئی بیٹی جو ان نہ دیکھا۔ چھوڑ دے کہ اسن صدف عظمت کے ایک گھر
 حاصل کروں۔ لڑکا خفا ہوا اور قاعدہ قدیم منظور نہ کیا ایضا ص ۱۰۷ اور راجہ دودا س نے ترمینی
 نام اپنی زوجہ کو واسطے حاصل کرنے اولاد کے بشت نام عابد صاحب کمال کے پاس بھیجا اُس کے
 اسک نام لڑکا پیدا ہوا (راجہ پاند اپنی زوجہ کنتی کو یہ حکایات سنا کر کہتے مین کہ میری پیدائش نے

۴۲۳
 راجہ راجہ فرمایا ہے کہ اگر کسی بڑا وین میں آوے اور اسکی عورت اسکے بھائی سے فرزند حاصل کرے وہ فرزند بہتر فرزند شوہر سے ہے ایضا ص ۱۰۶ ایک مرد اولاد حاصل کرنے پر قادر نہ تھا اسکی عورت کو شوہر اور والدین اور دوسرے اقربائے اجازت دی کہ کہیں سے اولاد حاصل کر اُسے جب قیصر سلطان مین ہوا اُس نے کسے چوراہہ مین آبیٹھی ناگاہ ایک برہمن صاحب تشریف لائے اور حسب التماس اُس عورت کے اسکو گھر مین لینگے اور اُس سے ہوم کروایا اور وقت معین مین اُس سے مباشرت فرمائی اُس سے تین بیٹے حاصل ہوئے ایضا ص ۱۰۸ اولاد لک نام ایک بڑا عابد ہد پاک نہا و تھا ایک برہمن اسکا مہمان ہوا اُس نے نہایت خدمت اور تعظیم کی اور کسکا لڑکا بھی خدمت مین حاضر تھا تذکرہ مین اولاد لک نے کہا کہ اس لڑکے کی ماں میری زوجہ نہایت پارسا اور مجھ سے بہت محبت رکھتی ہے برہمن صاحب نے عورت کا ذکر سنے ہی فرمایا کہ مین نے تو آج تک عورت کا منہ نہیں دیکھا اب میرا منہ اور دنیا ٹی بہت ضعیف ہو گئی اور اولاد حاصل کر نیکا فرض مجھ پر باقی ہے مین چاہتا ہوں کہ تیری زوجہ کہ نجیب و شرافت ہے اُسکے مین سے اولاد حاصل کروں۔ یہ کہا اور عورت کا ہاتھ اُسکے شوہر اور فرزند کے سامنے پکڑ کر ایک طرف کو تشریف لینگے لڑکا کا خوش ہوا اُسکے باپ نے کہا ایسا خشنماں مت ہو یہ تو قیدی روش ہے اور دنیا مین ہرگز چھتری بیس شور چارون قوم کی عورت مین شوہر کی قید مین نہیں مین سر خدمت ہی مین۔ لڑکے نے مانا اور ماں کا ہاتھ پکڑ کر کھینچا برہمن نے خوشامد شروع کی اور کہا کہ مین لا ولد ہوں اور اپنے واسطے اولاد چاہتا ہوں۔ تیرا باپ تو فرض ادا کر چکا ہے اور مین ہونا س فرض کا زیر بار ہوں اور تو بھی جانتا ہے کہ مجھ کو اس عمر مین کوئی بیٹی جو ان نہ دیکھا۔ چھوڑ دے کہ اسن صدف عظمت کے ایک گھر حاصل کروں۔ لڑکا خفا ہوا اور قاعدہ قدیم منظور نہ کیا ایضا ص ۱۰۷ اور راجہ دودا س نے ترمینی نام اپنی زوجہ کو واسطے حاصل کرنے اولاد کے بشت نام عابد صاحب کمال کے پاس بھیجا اُس کے اسک نام لڑکا پیدا ہوا (راجہ پاند اپنی زوجہ کنتی کو یہ حکایات سنا کر کہتے مین کہ میری پیدائش نے

سنی ہوئی کہ بیاس سے کس طور ہوئی تھی (یعنی راجہ پانڈ کے چچا بیاس نے راجہ پانڈ کی ماں سے
 جماع کیا تھا جس سے راجہ پانڈ پیدا ہوا) پانچ پہلے باب کی چوتھی فصل میں مذکور ہو چکا) سیری نامہ
 یہ ہے کہ یہ گزشتہ بزرگان قدیم کا گناہ کر کے یہی سلاح سے توبہ کر چکے تھے یعنی یہ بے واسطہ
 کہیں سے اولاد حاصل کر گنتی نے کہا یہ تو کبھی ہو گا لیکن ایک مہتر مجاہد بدھتارکھ نے بتلایا ہے کہ
 یونان کو بلار اولاد حاصل کر دئی آخر گنتی نے دیتا ان کو بلار اُسے صحبت کرو اگر راجہ پانڈ کے
 بیٹے اولاد حاصل کی کہ اُسکی تفصیل پہلے باب کی دوسری فصل میں لکھی گئی ہے اور ہنومانہ جی
 یقین ہے کہ ایک بیٹا اس قسم کا ہے کہ شوہر کی مدت گھٹتے باہر رہنے کی حالت میں یا معلوم بات
 نطفہ سے پیدا ہوا ہو اور ایک قسم کا میٹا وہ بھی ہے جو اُسکی زوی کے پیٹ میں زمان شادی میں
 تھا اور اُسکو خیرہ تھی اور انہیں جنموں میں یہ بیٹا بھی اُتل ہوتا ہے جو کسی شخص کی جہی کا رابی
 بیٹا ایسے شخص کے نطفہ سے ہو جس سے آفرکار شادی کرے یا اسی عورت سے نکوہ کا بیٹا جس نے
 اپنے نازک کو چھوڑ دیا ہو یا ایسا جو کسی زوی سے پیدا ہو اور اسکا دل کاشی کھنڈا دھیا
 میں ہے کہ ایک قسم بیٹے کی یہ ہے کہ زویہ خود برہمن کے نطفہ سے ہے جسے اور وہاں تجارت کے
 آدمی میں ہے کہ دریا گزشتہ در عالم چتری نامہ زمان چھتریان بعد طہارت از حیض غسل کر دیش
 برہمن می آمدند برہمنان با ایشان سخت میشتند و از انہا فرزندان پیدا میشدند چنان بار دیگر از
 برہمنان چھتریان پیدا شدند اور ایک عورت کے پانچ شوہر ہونے کا قصہ درویدی کا مشہور ہے
 جسکا ذکر پہلے باب کی چوتھی فصل میں ہو چکا اور لالاند میں صاحب مصفا ہند میں تحریر فرماتے
 ہیں کہ بھاگوت کے چوتھے اسکند ادھیائے ۱۲۰ کے موافق بعضے علماء ہنود کہتے ہیں کہ موجد اشوام
 (ہم) اشوادولی رکھتے ہوں اُنکے لئے اسطرح کا عقد یعنی چند مردوں کو ایک عورت کا عقد میں لانا وہ
 ہے چنانچہ پنت دشی (یعنی سات عابد نکاح) بھی زن واحد سے نکاح کیا گیا تھا باد جو دیکھ وہ نہت
 کس میں۔ اسطرح پراچین برہمنی راجہ کے دس بیٹے تھے جنکو پرچیا کہتے ہیں دسوں کے نکاح میں
 ایک عورت آئی تھی اور اسکند کاشی کھنڈا دھیائے ۵۸ میں ہے کہ زنان شہر اگزشتہ باہر کہ دل جند

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

میں ایسے مخصوص کو برا لکھتے کرنا کہ وہ لوگ اس دین کو بدعتوں سے پاک کر کے تازہ کر دیا کریں گے چنانچہ
 ہزارہانہ میں ایسے ہی لوگ ہوتے رہے جنکے سبب یہ دین تازہ رہا اور قیامت تک ایسا ہی رہے گا
تیسری خوبی اعتقاد پاک کہ اس کتاب کے پہلے باب سے ظاہر ہے چوتھی خوبی عبادات
 مدنی اور مالی اس دین میں کہ جسے دل اور جان کو لذت حاصل ہوتی ہے از انجملہ ایک
 نماز ایسی عبادت ہے کہ تمام مخلوقات نماز ہی میں رہتی ہیں اکثر فرشتے ذکر اور حمد اور تسبیح میں
 اور تقدیس وغیرہ میں مشغول رہتے ہیں اور درخت قیام میں اور پہاڑ قعدہ میں اور چارپائے
 رکوع میں اور حشرات سجدہ میں۔ اللہ تعالیٰ نے ان سب کی نماز جرح کر کے مسلمانوں کو عبادت
 فرمائی کہ نماز میں یہ سب افعال موجود ہیں **پانچویں خوبی** معاملات اور رعیت داری اور حق
 مان باپ اور جو روخاوند اور اہل قرابت اور ہمسایہ اور یتیم اور مسافر اور سائیکین اور قیدیوں کے
 اور آداب طعام اور لباس اور نکاح وغیرہ اس دین میں اس تفصیل کے ساتھ بیان ہوئے
 ہیں کہ جب کسی کو کسی مسئلہ کی احتیاج پڑتی ہے وہی مسئلہ دین کی کتابوں میں موجود ہوتا
 ہے یہاں تک کہ پاخانہ اور پیشاب کے اور جراح کرنا کے آداب بھی حضرت بتلا گئے۔ کتبِ احادیث
 اور فقہ کے ابواب کو دیکھنا چاہئے تاکہ حقیقت اس بات کی معلوم ہو **حکایت عجیبہ** اکبر آباد میں
 ایک انگریز نے ایک مسلمان اہل علم سے پوچھا کہ دین اسلام کے حق ہو نیکی کیا دلیل ہے مولوی
 صاحب نے حضرت کے معجزات کا ظاہر ہونا اور بعضی اور دلیلین بیان کیں انگریز نے کہا کہ دین اسلام
 کے حق ہو نیکی ایک اور دلیل ہے وہ یہ ہے کہ ہمارا قانون سلطنت اور ریاست کا کئی سو حکیم و دانش
 کئی سو برس میں آپس کے مشورہ سے مقرر کیا ہے اور باوجود اس بات کے ہمیشہ اس قانون میں
 کچھ کچھ ترمیم اور تغیر ہوتا رہتا ہے اور تمہاری شریعت کے سب قانون (یعنی عبادات اور معاملات اور
 اخلاق اور نجیات اور مہلکات وغیرہ کے مسائل کئی اور جزئی ہیشمار ہیں) ایک شخص کی زبان سے
 بیرون مشورہ اور صلاح کسی دوسرے کے فقط تیس سو برس کی مدت میں مقرر ہو گئے اور اس وقت سے
 اب تک اسی کچھ فتوے اور تفاوت اور تغیر نہیں آیا۔ ایک شخص سے اس قدر مدت قلیل میں بیرون

۱۰
 انہی کے حکم سے
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰

بیانات اور شہادتیں ایسا قانون ثابت کیا اور بالکل متفق ہو جائے وہ اس کے لئے بڑا دقیق ہو گیا
چھٹی خوبی علم اخلاق اور تقویٰ اور تزکیہ نفس کا ایسا کمالی المم میں بیان ہوا ہے ایسا کہ
دین میں نہیں معلوم ہوتا کہ کتاب حیا العاوم اور کیوں ہے سعادت و فساد کا کتب اس علم کی
دیکھنے سے اسکی خوبی معلوم ہوتی ہے اور یہ سب علم قرآن اور حدیث میں بیانات کے لئے ہیں
ساتویں خوبی اللہ تعالیٰ کا علم حدیث نہیں اٹھا طے کیا کہ جو میں جن صفات
ساتھ سے فاضل ہی دین میں ہو بہت اور کسی دین میں ہو اور صفات فاضل میں نہایت نیا نیا
بیان چلے باب کی تیسری اور چوتھی فصل میں جو کتب اور ایسا ہی حضرت رسول اللہ صلی اللہ
وسلم کی حدیثوں کا وجود اور پختہ نہ رہنا آگے دینی خوبی کہ ایسا ایسا ہے کہ اسباب و طیار
اور اہل کرات مصروف باوصاف میں اس دین میں توین خوبی کہ ابلی بات ایسی کہ عقل کے
تذوکیہ حال یا قیچہ ہو کہ دین اسلام میں نہیں ہے اور کسی مخالف نہ بہت کسی بات پر کچھ اعتراض
کئے ہیں تو علما دین انکے ایسے جواب باصواب لکھے ہیں کہ مخالفین کی زبان بند ہو گئی ہے کتاب
حدیث الفہم اور اظہار و زلالہ الامام اور کتب متفقہ سید ابو الحسن صاحب علم من مخالفین اور
طوالہ بحار اور ظفر سبعین وغیرہ تصنیفات مولوی محمد علی صاحب روضۃ المسلمین اور تربیۃ الانعام اور
احجاز محمدی اور تیغ فقیر اور روضۃ الہند اور تہذیب احمدیہ اور سیرۃ چشم آریہ اور سوا انکے اور کتب انکو کھینچنا
چاہئے کہ حقیقت حال معلوم ہو دشوین خوبی حضرت خیر علیہ السلام کا جامع جمع
خصال حسنہ ہونا اور طبع کے سحرات کا ظہور حضرت کا ہمت پر کہ عتبہ خانہ و تعالیٰ نے تمام حضرات انسا
علیہم السلام کی خوبیوں اور کمالات کو حضرت کی ذات باریکات میں جمع کر دیا مصرع انچہ خوبان بہر
دارند تو تنہا داری گیا رھوین خوبی حضرت اور حضرت اہل بیت اور اصحاب اور دوسرے خواص امت
کا بادشاہیوں کو چھوڑ چھوڑ کر رویشی کو اختیار کرنا چنانچہ کتب تواریخ اور سیر کے دیکھنے سے معلوم
ہے بارھوین خوبی جماعت حسین ٹپے فوائد میں ازراجلہ ایک یہ بھی ہے کہ آدمی ایک جگہ
پر جمع ہو کر اپنا دل اور درد ایک دوسرے سے بیان کریں اور امور دینی اور دنیاوی میں ایک دوسرے

کی مدد اور غمخواری اپنے مقدر و سر کے موافق کر دین سو یہ جماعت اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کے واسطے مقرر
 کر دی۔ اول جماعت قرابت ^۱ اور سہمگ اور محلہ داروں کی پانچ وقت محلہ کی مسجد میں کمران لوگوں کا
 حق اوروں کے مقدم ہوتا ہے دوسری جماعت تمام تہی کے مسلمانوں کی آٹھویں جامع مسجد میں تیسری
 جماعت تمام پرگنہ کے مسلمانوں کی ایک برس میں بار عیدین میں چوتھی جماعت سارے جہان کے مسلمانوں
 کی مکہ معظمہ میں واسطے حج کے تیرھویں ^۲ عورتوں کے لیے پردہ ستر مسنون ہونا کہ عقل کے نزدیک
 بہت ہی پسندیدہ ہے حاصل ہی امت میں چودھویں ^۳ غیبی نشے کی چیزوں کا حرام ہونا کہ جبکہ سب
 آدمی کی عقل میں اس سب امور دین اور دنیا کا اسی پر ہے غلو نہ جاتی ہے پندرھویں ^۴ غیبی ترقی دین
 کی کہ باوجودیکہ اس زمانہ میں دین اسلام بہت ہی تنصیف ہو گیا ہے اور اکثر اہل اسلام کہ متقی اور کریم
 اور ذی مروت ہیں وہ خود تملک دست ہیں اور اس قدر طاقت نہیں رکھتے کہ کسی نو مسلم کی شہرگی
 اور اسکے ساتھ ان نفقہ کی مروت کر سکیں اس حال پر بھی بہت بندگان خدا اپنی دولت و شہمت اور
 دوسو دگی دنیاوی اور خانان کو چھوڑ کر دین اسلام کو اختیار کیا اور بدوش اور شہنشاہی میں آجا عظیم
 رہا جسے میں انجملہ بعض بزرگوار ^۵ کے نام اور مختصر حالات تھما کہ ہند میں مذکور میں جبکو دیکھا دل اور جان
 کو لذت آتی ہے اور اسکے بعد بہت لوگ دین اسلام کی حقیقت دریافت کر کے اپنی دولت و شہمت اور
 ہوسو دگی دنیاوی اور وطن اور خانان کو چھوڑ کر مسلمان ہو کر اگر ان سب کے حالات مختصر کھے جاویں
 تو ایک فتر لکھا جاوے کہ ان کی تراشناخت عار و پند + فرزند و حیاں خانان مارا کچھ کد اب بعد
 اسلام سنو کہ تمام بھائی مسلمانوں کی خدمت میں اتنا س عار ہے خوش ہو عا شتافہ ہو مخلصا ہو کہ لا الہ
 الا اللہ وحده لا شریک لہ و اشہد ان محمد عبدہ و رسولہ و صلی اللہ تعالیٰ علی الرسول
 خاتینہ علیہ وسلم و آلہ و اصحابہ اجمعین ^۶ ضمیمہ ظفر مبین ۵۵۵ میں رقم
 ہے کہ مسٹر جان یون پورٹ لکھتے ہیں۔ یہ بات اکی (یعنی محمد صلم) کی صاف لفظی پر خوب
 مال ہے کہ سب سے پہلے جو لوگ ایمان لائے وہ ایک دوست اور اہل خانہ ان تھے جو اکی عادات سے خوب واقف تھے
 اگر معاف اللہ آپ فری ہوئے تو یہ لوگ آپ پر ہرگز ایمان لاتے اور ان پر بھی یہ ظاہر ہو جاتا کہ حقیقت یہ بات

یہاں فرمایا
عالیٰ سدا
یعنی حق تعالیٰ
ان کو اور ان کی
روحانی یعنی موصوف
بجاء دل کی خواہش
سب کچھ ہرگز نہ کرنا
جو کہتا ہے وہ
کی ہے

ایسی ثابت نہیں ہوئی کہ محمد مسلم نے توحید شریعت یا انجبات دعویٰ نہ کیا اور اس لیے کہ یا جہاں
منجھ کے دکھائے۔ سلام حضرت کی حیات ہی میں تمام عربین قائم ہو گیا اور بت بستی کی سرخ و من باقی
نہ رہی ایسی کامیابی حضرت کو ایسا بی شجاعت اور قوت جنگ کہ نہ داخل دلی تھی بلکہ اسکی جہین عقین کہ
اپنے ذرا بہت مہذب و درست کیا ممالک مغلوث مفتوح کیا اس طریقے کو جو چاہی سمجھیں لیکن حق تو یہ ہے
کہ ان طریقوں کی نسبت جو اس زمانہ میں عرب میں چلتے تھے یہ طریقہ بہت ظاہر اور پاک پاکہ خود طہارت اور پاکیزگی ہے
بعد فتح مکہ کے آپ حسب احکام قرآن حج بجالائے اور حجر اسود کے قریب کھڑے ہوئے اور بلند خدا برحق کا نام لیا اور
تو کبھی نہ دین اکھاڑ دیا نہ اس کے لالہ لالہ اس غیر الزم تھا الی ایسی تخلصی اور انصاف اور
لطافت سے بیان کیا ہے کہ اتم یعنی ستر جان دیون پوٹ کا جی نہیں چاہتا کہ اسے چھوڑے سوخ و سو
کہتے ہیں کہ اس عقین نشہ صحرایہ یعنی آنحضرت مسلم کی جسکی چشم سیاہ اور پور تھی اور دل شاد اور خلقی تھا
دوسروں اور طبع تھی بلکہ اور اور خیالات تھے۔ شخص تین اور الزم تھا اور ان کو نوین تھا جو ہمیشہ کرام اور مستعد
تھے اور جبکہ خود حق تعالیٰ سدا کے لیے پیدا کیا۔ اور کو کو کا تو یہ جان کہ منسوتا اور عموما چمک کے من اور
انہیں پر قناعت کرتے ہیں لیکن شخص (سنی آنحضرت مسلم) ہمیشہ خود تھا اور اسکا نفس تھا اور اللہ تھا اور ارا
جتنی اس شخص کئی ات میں حیات تھی اور ہی شخص کی کوئی موت جلال کا مظہر تھا ایسا نہ تھا۔ سنا سنا جسے سنا
کیا کچھ کچھ خدا علائکہ رکھتا ہے اور ایسے شخص کا کلام ایک صلیب ہے جو خوف خدا کے دل خلقتی ہے اور تو ہے سنتم
ہیں اور انہیں اجب ہے کہ گوش نل سنیں اس آواز کو نہیں اور سنیں اور سنیں اور سنیں اور سنیں اور سنیں اور سنیں
کے مقابلہ میں سب شل ہوا کے ہیں ہمیشہ سے ہزاروں خیال احکام حج اور یا میں اس شخص کے دلیں خط و کرے
وہ لایہ نہیں کیا ہوں یہ شوخیز و جدوجہد میں تھا ہوں وہ جسے عالم کہتے ہیں کیا ہے اور حیات اور موت کیا
چیز ہے اور مجھے کیا یقین کرنا چاہئے اور کیا کرنا چاہئے کو تو خدا اور کوہ سینا کے سیاہ چھوڑنے اور دھسنا
تہا یونچ اسکے سوالات کا جواب یا اور اس شخص کو املاک نے جواب دیا جو اپنے نیلگوں اور نورانی ستاروں کے
گردش کر رہے تھے بلکہ اس شخص کا دل اور دھی اتنی اسے جواب دیتے تھے راقم کہتا ہے کہ محمد ایک شخص خانہ
اربا کیا کہ اسکے خاندان نے اسے پیر عابد محمد ایک غریب عرب نے اپنے ملک کے قبائل جشی نفس برہنہ اور گر

کو ایک گارہ بقول اور مضبوط کر دیا اور انہیں ساری نیاسے علیحدہ افعال اطوار تعلیم کیے انھیں انھیں
 انوہم ایسے تھے جیسا کہ بیان کیا گیا انھیں راہم کہتا ہے کہ یث قابل کا ہے کہ حضرت موسیٰ و عیسیٰ
 بمقتضائہ وقت و تقویٰ نبوت طرحی شئی سے خبر دی تھی کہ زمانہ آخر میں ایک ایسا نبی مبعوث ہوگا جو ہم بھی افضل اور
 ہوگا اور اگر وسیع بھی حد کیا ہے فارسیطایغنی تسلی ہند آریگا یہ دونوں گویا ہنیک و شرف انبیا اور
 انبیین یعنی آنحضرت کے بارہ میں ہر ایک ہی کی ذات پاک میں ان کی میل ہوئی۔ آنحضرت کے مسائل میں بہا اہل
 قرآن سے خوب ظاہر ہے کہ آنحضرت کا موجد تھے آپسے تباہ آدمیوں اور ستارا اور ثواب کی پیش کی ہلک فست
 قرانی۔ اسلام ایک ایسا مذہب ہے جسکے اصول میں کو اتفاق ہے اور میں کوئی ایسی گنہ نہیں جو زبردستی ان میں سے کسی کو
 سمجھ میں آئے آنحضرت مشرق میں پیار ہوئے اور اپنے اپنے مذہب کو قائم رکھا اور بت پرستی کو ملک اشیا اور فقیہ اور کٹر
 حصوں کے ہلک نیست کر دیا چنانچہ ان ملکوں میں ایک خدا تعالیٰ واحد و حقیقی کی پیش جاری لاکھوں آدمیوں کے دل
 اس عرب کے نبی کی ظاہری اور باطنی برکتوں کے جگہ پڑی۔ ۵۵۰ کی تمام عمر کے ہر ایک کام سے بات بخوبی ظاہر
 کہ آپ میں بلند نظری کا عجب گز تھا اور جب ہم اس پر غور کریں کہ آپسے باوجود صفت بنائے کہ اسلام کو آپ کے زمانہ جیا
 میں سبوح ہو گیا اور انکو لانا تھا حکومت مائل ہو گئی مگر اپنے ہرگز اس سے اپنا ذاتی فائدہ نہ اٹھایا اور نہ فائدہ کسی
 سیدی و مویض دیکھی جیسی پہلی تھے تو یہ امر اور بھی زیادہ ہمارے دل کو مؤید ہے کہ آنحضرت بلند نظر تھے۔ یہ یقینی ہے کہ بت پرستی
 کا سدھم کرنا اور خدا تعالیٰ کا مطلق کی عبادت کا مقسم میں بنا ڈالنا جو نہایت جہ کی بت پرست تھی اور خدا کو بالکل
 بے رنگ تھی حقیقت میں ایسا کام تھا جسکے واسطے خدا تعالیٰ مقرر کیا ہو ایضا صاحب شخص نے اس نہایت ناپسند
 حقیر بت پرستی کے بے جہل کے ہونے (یعنی عرب) مد سے ڈوبے ہوئے تھے خدا واحد برحق کی پیش قائم کر کے بڑی
 بڑی ایمان اور صلاحین کیں مثلاً اولاد کو کشتی کو متروک کیا نشہ کی خیر و کس استعمال کو اور قمار باز کو جسے خلاق کو بہت
 نقصان پہنچا ہے منع کیا بہتاری سے کثرت ازواج کا اوقات میں جہ تھا اسکو بہت کچھ گھٹا کر محدود کیا ایسے بڑے گرم
 مصلح کو ہم فریبی ٹھیل سکتے ہیں اور یہ کہہ سکتے ہیں کہ ایسے شخص کی نام کار دانی مکر پر مبنی تھی۔ نہیں ایسا نہیں کہہ
 سکتے۔ بیشک محمد معلم بجز دل نیک نبی اور ایمان راسخی اور کسے ایسے استقلال کے ساتھ اپنی کار دانی پر ابتدا و نزول
 وحی سے جو حدیجہ بیان کی اخیر دم تک جبکہ عائشہ کی گود میں شدت مرض میں وفات پائی مستعد نہیں سکتے

۵۵۰
 ۵۵۰
 ۵۵۰
 ۵۵۰

۲۵۳

۵۵۰
 ۵۵۰

[illegible]

نہ
نہی ٹیڈ مسم کی
نسبت برگیان
نہ
یونی پارک
ویسٹ وین

ایسے مابین جہلی تھیں جبکہ توہمات کو بہت دخل تھا اور انہیں توہمات کے سبب خیال تھا کہ آدمی کی روحیں
 انگلیں خرابی میں پڑتی ہیں جو انکی بلاکت کا سبب بنتا ہے اور جہلی کا سبب ہے اور جہلی کا سبب ہے اور جہلی کا سبب ہے
 کذب بہت سرگرمی ساتھ کرتے ہیں جیسے مانند الہی (اندرین) کچھ مذمت دین اسلام کی کی تھی چنانچہ وہ لکھتے
 ہیں کہ میں اس شخص سے متفق نہیں بلا شک و شبہ صلعم بخوبی اپنے دلیلیں پیش کرتے تھے کہ خدا واحد ہے جو اسکا سب سے
 بڑا مسئلہ تھا جیسے یہ کیا ہیں ان کو تو حتمہ نام تھی۔ وہ کہتے ہیں کہ یہ قول مخالفین اسلام کے ہیں جیسے بہت بڑی عظمت
 دین اسلام کی تاہم بفضل شہادت۔ الاعدا۔ انتہی مختصراً

حواشی متعلقہ حجتہ انہند۔ حاشیہ متعلقہ صفحہ ۱۱۲۔ براسن جلد ۱ صفحہ ۱۹۲ بقیہ حاشیہ انہند
 کا خطا اعتقاد کیا کہ وہ لوگ اللہ تعالیٰ کی ربوبیت کا دنیا پڑا اس سے نایز نہیں سمجھتے کہ ان سے کئی قیوت یہ عالم مع انکی تمام قوتوں
 اور طاقتوں کے پیدا کیا ہے لیکن ان تمام قوتیں اور طاقتیں مستقل طور پر اپنے اپنے کام میں لگی ہوئی ہیں خدا تعالیٰ کو قدرت
 نہیں کہ انہیں کچھ تصرف کرے یا کچھ تغیر اور تبدل ظہور میں لائے مثلاً کسی آدمی کو کسی شے کی تاثیر حواس سے یا کسی دہ باز کو کسی
 تاثیر و دوستی رک کے چنانچہ ان میں انکی خاصیت اجزاق کی ظاہر ہوئے ہے حاشیہ متعلقہ فصل ۱ باب ۱۔

انہیں اگر ہی جلد میں مروجہ ہے کہ موجب ہونے کے گناہ کے سات درجہ میں درجہ اول پنج گناہ کا کفار کچھ نہیں ہوتا
 برہمن کو قتل کرنا۔ مان سے مجامعت کرنا۔ شراب پینا۔ برہمن اور کھتری اور سیکل۔ دس گناہ سونا چڑانا۔ ایک برس تک ان
 چاروں ایک گناہ کے ترک کے ساتھ صحبت کھنا۔ درجہ دوم سب میں جھوٹ دینا۔ بادشاہ کے پاس چلی کرنا۔
 استاد کی تکذ کرنا۔ زنا کرنا ان جو تو کچھ ساتھ۔ ہمیشہ۔ باکرہ۔ چڑھی۔ دہلغ۔ رنگریز۔ پٹوہ۔ ماہی گیر۔ بھیل
 دوست کی جورو۔ بیٹے کی جورو۔ بید کو بھلا دینا۔ گم کر دینا۔ جھوٹی گواہی۔ اقرباء کو قتل کرنا۔ حرام کھانا۔ امانت
 میں خیانت۔ آدمی گھوڑا چاہرنا بنا چڑانا۔ درجہ سوم گواہی۔ دوسری جو تو کچھ زنا کرنا۔ دوسری چیزیں
 کو چڑانا۔ کھتری میں شوہر کی عورت کو قتل کرنا۔ مردم آزاری۔ محصول لینا۔ گناہین۔ کسبنا۔ استاد اور والدین
 کی خدمت ترک کرنا۔ سود یا دینا۔ برہمن اور کھتری کو سود اگر ہی کرنا۔ اور اگر ضرورت ہو تو ان اشیاء کی توہر گز نہ کرنا
 لکھی۔ نمک شیرینی طعام بچہ۔ تل۔ پتھر۔ جاندار۔ سرخ کپڑا۔ سن کا کپڑا۔ کتان۔ پشمینہ۔ میوہ۔ ہتھیار۔ زہر
 گوشت۔ خوشبو۔ دودھ۔ وہی۔ شہد۔ سن۔ نیل کا پانی۔ لاکھ۔ گھانس۔ پانی۔ چمڑا۔ جب کرنا

عبد اللہ بن مسعود
 ۱۱۲

عبد اللہ بن مسعود
 ۱۱۲

۲۵۵

عبد اللہ بن مسعود
 ۱۱۲

عبد اللہ بن مسعود
 ۱۱۲

سن ۱۲۰۱
 ۱۱
 کتاب فی کمال
 خاندانہ اردو
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴

یہ کی تلاوت کرنا۔ وقت مقررہ پڑھنا رہنا ہوا۔ قرآن و وحی سے موت کرنا۔ فرزندوں و باغ و تالاب و
 بار و درخت کرنا۔ بیوہ و یتیم و یتیم کے اکلنا۔ خاصیت اسطے لکھا جکانا غیر مذہب کی کتاب غیر
 پڑھنا۔ بہمن کو نوکری کرنا۔ بڑے بھائی سے چھوٹے بھائی کا بیاہ کرنا۔ یہ سب کتا کا لوشی کے لیے
 چھوٹی۔ درجہ چارم۔ اور لی کرنا۔ انعام۔ بہمن کو ستانا۔ شارب اور بول و بار نہ لکھنا۔ درجہ پنجم قتل کرنا
 ہاتھی لکھنا۔ اونٹ۔ ہرن۔ بکری۔ بھیر۔ عینس۔ نیل کا۔ پھلی وغیرہ کا۔ یہ ضرورت سوداگری شہیاد موت
 اس قدر لی کرنا۔ بھوٹ بونا۔ شود کی نوکری کرنا۔ درجہ ششم چھوٹے جانور سینوٹی وغیرہ کو قتل کرنا۔
 شراب خوار کے ہاتھ اور برتن لکھنا۔ درجہ ہفتم جتوہ پھول جڑی چرانا۔ بڑے بڑے کاموں میں جان
 اور ہر قسم کے کتاب کا کفارہ لکھا ہے۔ کہتے ہیں کہ بہمن کا قاتل بہن یا کتا یا اونٹ یا خوک کا جنم
 لیتا۔ جب آدمی کا جنم لیتا ہے تو بیمار ہوا سخت اور ہلکا میں مبتلا ہوتا، اور لاش کا کھاؤ یہ جو کشت اپر پست
 کو سخت کھٹ کر کے آگ میں ڈالے یا اون کے لاکر قتل کیا تھا تو آدمی کی کھوپڑی ریکر بارہ برس بھیکتی ہے
 اور اگر قتل محمد ہوا تھا تو چوبیس برس اور کہتے ہیں کہ مان کا قاتل دس برس جنم میں منعھا ہوتا، علاج اسکا
 ایک گائے اور ایک تولہ سونا پوت کرنا اور بارہ برہمن کا شکم سیر کرنا اور کھنڈ اور گھی اور شہد اور شکر ملا کر
 اسیں سہ بارہ ہزار کچھ آگ میں ڈالنا۔ اور ننگے پاؤں چاکوس تک تیرتھ کو جانا اور بہن کا قاتل
 کو لگا ہوتا ہے۔ علاج اسکا چار تولہ سونے کی گائے بنا کر اور دو تولہ چاندی کے ٹم اور دو ماشہ تاک
 کا کوہان اور ایک برتن کانسی کا واسطے دودھ کے مدد کرے۔ اور سات روز تک بیج کو کھاوے
 اور بیضے ایسے ہی مہا بھات کھارے اور کھے بہن اور کہتے ہیں جو کتا کہ حالت بیداری میں
 دانستہ کیا ہو دوسرے جنم میں اس کے سبب بیماری پیدا ہو کہ وہ بیماری علاج پذیر نہیں اور جو
 نادانستہ کیا ہو وہ علاج پذیر ہے۔ اور جو حالت خواب میں کیا ہو دوا کرنے سے کچھ تندرستی حاصل

ہو کر پھر بیمار ہو جاوے انتہی مختصراً +



مستقیم کتاب ترجمہ الہند

صفحہ	کلمہ	صفحہ	کلمہ	صفحہ	کلمہ	صفحہ	کلمہ	صفحہ	کلمہ	صفحہ	کلمہ
۳۵	جملہ	۵	گزر	۲۰	گزر	۱۱	جملہ	۳۵	جملہ	۲۰	گزر
۱۲	عبادت	۱۲	السی	۲۱	ایک	۱۱	عبادت	۱۲	السی	۲۱	ایک
۱۱	دیوتون	۱۵	چھپائیں	۱۶	چھپائیں	۱۱	دیوتون	۱۵	چھپائیں	۱۶	چھپائیں
۲	سہے	۲۲	اتھرن	۴۲	رکتہ	۲	سہے	۲۲	اتھرن	۴۲	رکتہ
۱۵	ہوتے	۲۳	خلا	۴۲	خلا	۱۵	ہوتے	۲۳	خلا	۴۲	خلا
۲۱	دہاے	۵	گنبد	۴۲	گنبد	۲۱	دہاے	۵	گنبد	۴۲	گنبد
۱۹	ہنودنے	۲۴	روشنی	۵	روشن	۱۹	ہنودنے	۲۴	روشنی	۵	روشن
۱۰	جسین	۲۶	وقت	۲۶	وقت	۱۰	جسین	۲۶	وقت	۲۶	وقت
۱۸	ہوے	۲۸	مٹی	۴۷	مٹی	۱۸	ہوے	۲۸	مٹی	۴۷	مٹی
۱۵	مہادیوکے	۲۰	تیر	۱۷	تیر	۱۵	مہادیوکے	۲۰	تیر	۱۷	تیر
۲۰	جو	۵۲	ردائستہ	۱۸	ردائستہ	۲۰	جو	۵۲	ردائستہ	۱۸	ردائستہ
۵	ڈور	۵۳	پانڈورن	۶۹	پانڈورن	۵	ڈور	۵۳	پانڈورن	۶۹	پانڈورن
۱۶	پرا	۵۵	مہادیو	۷۳	مہادیو	۱۶	پرا	۵۵	مہادیو	۷۳	مہادیو
۱۰	رنج	۵۸	کر	۷۶	کر	۱۰	رنج	۵۸	کر	۷۶	کر
۱	اورنگو	۵۶	ہانگ	۷۸	ہانگ	۱	اورنگو	۵۶	ہانگ	۷۸	ہانگ
۵	ہنس	۵۸	راجہ	۸۰	راجہ	۵	ہنس	۵۸	راجہ	۸۰	راجہ
۱۵	ہوئی	۱۷	کوہ	۸۲	کوہ	۱۵	ہوئی	۱۷	کوہ	۸۲	کوہ
۱۰	دینی	۵۹	مہن	۸۵	مہن	۱۰	دینی	۵۹	مہن	۸۵	مہن

غلطنامہ حروف ہندی

ک	خ	گ	ج	ب	پ
ک	॥	॥	گ	ج	ب
ج	॥	॥	گ	ج	ب
ب	॥	॥	گ	ج	ب
پ	॥	॥	گ	ج	ب
ف	॥	॥	گ	ج	ب
ق	॥	॥	گ	ج	ب

ک
خ
گ
ج
ب
پ
ف
ق

خلاصہ مضمون بعض عبارات رسالہ شمعہ حق مؤلفہ مرزا غلام احمد رضا

صفحہ ۲-۳ جولائی ۱۸۸۴ء کے اشتہار میں جہاز یون کی طرف سے مطبع ختمہ نور میں چھپا ہے مہین موت
و حکم دی گئی ہے کہ تین سال کے اندر ہمارا خانہ ہو جاوے گا۔ اور پھر ایک خط جو ۳۰ دسمبر ۱۸۸۴ء کو لکھا گیا ہے
بزرگ روانہ کیا ہے اس میں صاف قتل کرنے کا اعلان ہے۔ صفحہ ۵۔ پرچہ دھرم جیون ۶ مارچ ۱۸۸۴ء
پرچہ اس کے پڑھنے سے معلوم ہوا کہ آریو کی طرف سے ایک اعلان پنڈت شوارا میں کے قتل کے لیے بھی
جاری کیا گیا ہے تین قصور پر۔ ایک قصور یہ کہ انہوں نے بڑی تھقی سے پرچہ دھرم جیون میں
کئی دفعہ یہ مضمون شائع کیا ہے کہ وہ ان کو ہم لوگوں کے خیالات میں جو حقیقت میں آگ اور سورج اور
پانی وغیرہ کو پانی پر بندھ کر رکھتے تھے اور ان کی عقل بھی اس قدر تھی۔ دوسرا قصور یہ کہ انہوں نے اپنے اسی پرچہ
میں یہ بھی شائع کر دیا کہ وہ تین میں لکھا ہے کہ اگر کسی عورت کو اولاد نہ ہو تو وہ سوائے اپنے خاوند کے کسی
دوسرے شخص سے اولاد حاصل کرنے کے لیے صحبت کر سکتی ہے اس عمل کا نام بیوگ ہے اور پنڈت دیانند جی اس
عمل کے جاری کرنے کے لئے (اپنی کتاب) استیارتھ پکا ش میں آریو کو بہت تاکید کرتے ہیں تاہم
عورتیں بے اولاد نہ رہیں۔ تیسرا قصور یہ کہ انہوں نے اپنے دھرم جیون میں بحالہ پرچہ آریہ دین وغیرہ اور
خود اپنی تھقی کی رو سے بیان کیا کہ دیانند جی ہندوؤں کے آواروں کو اولاد باوانا تک کو برا کہتے ہیں مگر
خدا کی رضا کی کوئی ایسی چیز نہیں کہ تمام زندگی میں دنیا طلبی ہی ان کا اصول رہا جس کی فریب ہی کیا۔ عقل
کے بھی ایسے موٹے کہ ایک بات پر کبھی قائم نہ رہے کبھی چار چنگوں کا نام دیدیکھا اور کبھی اسی بیان ۲۳ یا ۲۴
دیدیا ڈالے کبھی ان کے پیشتر کو دنیا کی ہی خبر نہیں کہ کتنی ہے اور کبھی (ان کا پریشتر) ایسا بدو بیچ کر کہ کتنی

۱۔ بدیع شہور ہے کہ اہل میں نیم اشیر تھا یعنی بڑا ضار و فدا۔ الف ساقط ہوا حرکت اُسکے اقبل کو دینی گئی یا یہ ہوا کہ جنوں کہا گیا بدیشیر ہوا ۱۲۔ یعنی پیر و حضرتان اور جاندار سورج وغیرہ کی پریشانی سے بھرا ہوا ہے وہ خدا کا کلام ہرگز نہیں ہو سکتا بلکہ ایسے لوگوں کا کلام ہے جو علم الہیات میں بہت پست تھکا رہتے تھے انہوں نے زمانہ کے اُلو پیدا اور عادت ارضی و سماوی میں اجرام فلکی اور عناصر کا بہت کچھ دخل دیکھ کر یہی اپنے دلوں میں سمجھ لیا کہ اگر الہا اور رب عالم ہے تو یہی چیزیں ہیں۔ انکے سوائے اگر کچھ ہے بھی تو اس کا عالم میں کچھ تصرف نہیں ہے۔ سو اسے اسی ۳

[illegible]

لہذا یہی عالم ہوا کہ یہی کتب میں لکھے ہوئے جنہوں نے کئی کئی بار پڑھا ہے

دیکھو اور بڑے بڑے مقدس رشتی بنا کر پھر انکی تمام ہمت خاک میں ملانا ہے اور کیڑے گاڑے بنانا ہے۔
 کوئی آریہ خیال نہیں کرتا کہ ان باتوں میں بدلتے ہوئے ان کا کیا قصور ہے یہ تو وہی کا قصور ہے جس
 اسی پال تعلیم میں موجود ہیں یا دیکھو کہ قصور ہے جسے ایسے سائل ستیا رتھ پرکاش میں درج کر دیے اور
 ویدوں کے مقدس ہتھیار کا تقارہ بجا کر نمونہ دکھلادیا +

صفحہ ۲۶ ثبوت تنازع پر دلیل یہی کیا ہے عمدہ ستیا رتھ پرکاش میں لکھی گئی ہے کہ جب بالک پیدا ہوتا ہے
 تو سیوٹ اپنی مان کا دودھ پینے لگتا ہے سبب یہ کہ اسکو پیچھے جنم کا خیال بنا رہتا ہے پس اس سے ثابت
 ہو گیا کہ تنازع سچ ہے۔ **جواب مختصر**۔ یہ سبب جاندار ہونے کے غذا کا طالب ہوتا ہے اور سیوٹ
 نفس پہنے کے جس مارت پر لگایا جاتا ہے اگر بتی یا ملی سے دودھ پلانا شروع کر دین تو فی
 اسی طور سے پینے لگتا ہے اور اگر کبیری کی پستان یا انگریزی شیشی پر لگایا جاتا ہے اور اسکو پیچھے
 جنم کا خیال بنا رہتا ہے کہ جاندار کون سی دلیل ہے اور اگر بالفرض واقعی ایسا ہی ہوتا تو چلے گئے تھا
 کہ ہر ایک جاندار کا بچہ اپنے پیچھے جنم میں اسی نوع سے ہوتا جس میں اب پیدا ہوا اور شیر خوار فوراً ہی ہوتا
 حالانکہ اس بات کا کوئی آریہ تاہل نہیں ہے بلکہ جنم ہر مختلفہ کے قابل ہیں جنہیں کوئی شیر خوار ہے اور کوئی
 شیر خوار نہیں جیسے اکثر بچے اور کیڑے کوڑے پھر کئی کھٹل وغیرہ کہ کوئی شیر خوار نہیں ہے۔ اب غور کرنا
 چاہئے کہ کیا اچھی سمجھ ہے تمام کریوں کے سوا ہی دیاتنکی اور کیا عمدہ دلیل لائے ہیں تنازع کے ثبوت
 پر۔ حق تو یہ ہے کہ جو کوئی تقلید فاسد جس مسئلہ پر لڑتا ہے اس کے شوکے لئے ایسے ہی منصوبے گھڑنے لگتا ہے
صفحہ ۱۰۔ لیکر رام پٹاوری اپنی کتاب کے صفحہ ۱۰ میں روح کے غیر مخلوق ہونے پر یہ دلیل پیش
 کرتے ہیں کہ نہ تو روح میں ترکیب پذیر اور نہ منقسم ہو گی والی چیزیں ہیں پھر انکی پیدائش کس طرح ہوتی ہے
 اس سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ کوئی روح کسی جاندار کی جسم اور مرکب اور قسمت پذیر اور خدا کی بیانی ہوئی نہیں
 صفحہ ۶۹ و ۷۰ مجرید اوجیا۔ ہم مشترک ہیں کہ منش کی آتما دھنی آدمی کی روح کہتی ہے کہ وہ ہر شے
 جو سوچ میں ہے میں ہی ہوں۔ رگ بیدھاگ ہر سکت۔ ۱۰ منزل۔ منتراؤں میں ہے کہ پریشتر کی
 ہزار انھیں اور ہزار سر اور ہزار پاؤں ہیں۔ اور دوسرے منترا میں ہے کہ سب حین ایک ہی روح میں اور

جو کچھ ہم ہی ہے اور تھا بھی نہیں۔ اور منتظر چاہوں میں ہے کہ زمین کی تمام مخلوقات اسکا جو تھا حصہ ہے
 اور تین حصے آسمان پر ہیں۔ اور ستیا رتھ پر کاش کے صفحہ ۶۲ میں ہے کہ بروج ایک دقیق جسم ہے جو بدن
 نکلنے کے بعد شہنم کی طرح زمین پر گرتی ہے اور پھر ٹکڑے ٹکڑے ہو کر کسی گھانٹا پات وغیرہ پر پھیل جاتی
 ہے **ف** ان عبارتوں سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ ہمیشہ اودھ صین جسم اور جسمانی اور ختم ہونے والی ہیں اور
 ہمیشہ اور دوسری روحوں کی ایک ہی حقیقت ہے اور جب کہ سب روح کی ایک ہی حقیقت ہوئی تو ہمیشہ
 بھی مانند اور دوسروں کے ٹکڑے ٹکڑے ہو کر گھانٹا پات وغیرہ پر پھیل جانے والا اور کھلے جانے والا ہے۔
 صفحہ ۶۔ یوں تو متعصبوں کا تعصب خدا ہی مشاوعے تو مٹ سکتا ہے لیکن غور کرنیوالی طبیعتیں سمجھ
 سکتی ہیں کہ آجکل آریونکی کارروائی وید کی نسبت چودوں کی طرح ہمدہی ہے نہ ویدوں کے ترجمے
 اور انگریزی میں آپ شائع کریں اور نہ شائع شدہ کو آپ منظور رکھیں بھلا میں پوچھتا ہوں کہ مثلاً اگر وہ
 ترجمہ رگ وید کا جو دہلی سوسائٹی نے چھاپا ہے اور لاکھوں آدمیوں میں مشہور ہو چکا ہے سچ نہیں ہے
 اور موجب فتنہ ہے تو کیا اس فتنہ کے فرو کرنے کی غرض سے آریون کے لائق ممبروں پر واجب نہیں ہے
 کہ وہ ایک تحت اللفظ ترجمہ اسی رگ وید کا اردو زبان میں شائع کر دیں تا فیصلہ کرنیوالے خود فیصلہ کر لیں
 کہ اس پہلے ترجمہ میں کونسی خیانتیں اور تحریفیں ہوئی ہیں۔ لیکن یاد رکھنا چاہئے کہ آریا لوگ ایسا ترجمہ
 تحت اللفظ اور دین شائع نہ کر سکیں گے کیونکہ درحقیقت یہی لوگ پکے خائن اور چور ہیں اور اپنے دلوں
 میں خوب سمجھتے ہیں کہ جہنم جہنم اپنے ہاتھ سے عام طور پر اردو میں ویدوں کے تحت اللفظ ترجمے
 شائع کر دیے اُن دن ہمارے ویدوں کی خیر نہیں دینی بلکہ حقیقت کھلی دیگی کہ کس قدر شرک و مضامین
 ویدوں میں بھرے ہوئے ہیں اسی وجہ سے انکو یہ حوصلہ نہ پڑا کہ ستیا رتھ پر کاش کا ہی اردو میں ترجمہ
 کر دیں چنانچہ اسی طرح شہنام کے (پرچہ) دھرم جیون میں لکھا ہے کہ بعض سادہ لوح آریون نے ترجمہ کے
 لئے اس پر بھی کیا مگر لائق ممبروں کی طرف سے جواب ملا کہ مصلحت نہیں +

۱۱
 لکھنؤ کی کتاب

صفحہ ۷۔ میں قطعاً یقیناً کہتا ہوں کہ ہندوؤں کا وید وید کرنا اسی زمانہ تک ہے کہ جب تک انکو دین
 مضامین کی خبر نہیں کیا خوب ہوتا کہ گورنمنٹ انگریزی عدلہ خلائق کا دھوکا دے کر ٹیکے لے وید کا

تحت الفہم ۱۰ ترجمہ ایک ایسی منتخب موسیقی سے لادئے ہیں میں آریوان نے لائق ہے یہ بھی شامل ہوں اور حنفیہ
 فاضل جمہور اور نگار بھی اس لمبی میں داخل ہوں اور پھر یہ ترجمہ عام طور پر ہندوؤں وغیرہ میں قائم کیا گیا
 رہا ہے کہ قرآن مجید کے ترجمے فارسی اور اردو زبان چھپے اور مولانا امجد علی رستہ میں بلکہ ترکی اور فارسی
 میں بھی شائع ہو گئے ہیں (ہندوؤں کو یہ بات نہ پتا تھا کہ یہ ترجمہ غلط ہے بلکہ یہ اصل کا نام بھی ایک ہی
 عقیدہ سمجھا گیا ہے) دیکھئے ہمیشہ فتنہ اور فسادِ ظہیم رہا کرتا ہے (۱) لہذا تو وہاں اس گوشت کا
 دیکھا گیا بھی پسند نہیں کرتے حالانکہ وہ شاربہ پرست ہندوؤں کی ساری باتوں کا رد کرتے ہیں باوجود
 ہندو کہ رہا ہے کہ یہ گوشت کھانا نہ صرف بلکہ ہر قسم کے ثواب کی بات ہے اور رگ وید اس کے بارے میں
 لکھا ہے کہ تیس کھال سے ہوم لے کر ہمالیہ اور ہوتے ہیں وہندوؤں کا اسے کی کھال چاہئے اور جو یہ لکھا
 ۱۲ منہ ۲۰ میں یہ لکھا ہے کہ ہستی کے لیے کھانے کی قربانی کیا جائے۔ اور رگ وید ۱۲ کا
 اور ۱۳ - دولت ۶ میں اس گوشت کے کھانے کی صحت اجازت ہے بلکہ رگ وید میں اس کو ہولکت ۱۰ میں
 میں بڑی محبت سے کھانا ہے کھانے کا گوشت ہے عمدہ خوراک ہے اور حال میں جو ایک پڑھتے ہیں
 طرف سے ایک کتاب کا نام میں بھی ہے جسکی کاپیاں مایا شہر ہونی میں وہ بڑے زور سے پڑھتی
 کرتے ہیں کہ پیپے زمانہ میں کھانے کا گوشت بڑے شوق سے کھایا جاتا تھا اور عمدہ عمدہ چربی دار مکر وہ
 برہمنوں کے ہوتے تھے اسدک وید اسکا دل کی ایک شرتی کی شرح میں پروفیسر اسن صاحب لکھتے
 ہیں کہ ایک بڑی حکم گاہی بیدگی میں بات پر ہے کہ وہ کے زمانہ میں عام طور پر کھانے کا گوشت کھایا
 جاتا تھا اور مایا شہر ہونی کی وہ قانون میں لکھا تھا (۱) کیسے بیان اس بات کا جو اہل ہند کے صفحہ ۱۲
 ۱۲ منہ ۲۰ میں لکھا ہے) اب انصاف کرنیکی جگہ ہے کیا اس بات سے ثابت نہیں ہوتا کہ آریون کو وید کی
 کچھ بھی پتا نہیں (اور یہ سے بہت بخیر ہیں) پھر سوچنا چاہئے کہ وید کی مشرق کا یہ تعلیم کسی سارے جہاں
 شہر و دیہی ہے جو وہاں ہندوؤں میں گزرا رہا ہے اور وہاں کے لوگ کہ جو میں فرانس میں دیکھتا تھا وہ وہاں
 بلکہ انھوں کی نظر سے گزرا ہے مگر کبھی بلکہ وہاں نہیں کہ یہ میں فرانس میں دیکھتا تھا وہ وہاں
 کا ترجمہ کیا تو قرآنی ترجمہ کے لوگوں میں بلکہ وہاں کے لوگوں کے لایا گیا ہے اور وہاں میں

پورٹ وغیرہ نامی انگریزوں نے جسکی کتاب میں حمایت الاسلام وغیرہ چھپ کر ہندوستان میں بھی لکھی ہیں
 ازراہ انصاف) قرآنی عقلمندوں اور اسکی پاک توحید پر شہادتیں ہیں اور انکو بے قصب ہو کر کہنا پڑا کہ قرآن مضامین
 توحید میں اور عیسوی سے منتر ہونے میں ایک بے مثل کتاب ہے جسکے عقاید بالکل عقل کے مطابق ہیں ایسا ہی ایک فاضل
 انگریز مذہب نام جنہوں نے حال میں اسلام کے متعلق ایک کتاب لکھی ہے وہ اس بات کے قائل ہیں کہ توحید کو دنیا میں دین
 قائم کرنے والے پیغمبر اسلام (نبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم) میں انہوں نے وطنیت آہی کو اس اعلیٰ درجہ پر پھیلایا کہ عرب کے
 ریگستان میں اب تک توحید کی خوشبو آتی ہے۔ اب بتلانا چاہئے کہ وید کی توحید کی نسبت کس ثالث نے گواہی
 دی ہے۔ ترجمے قرآن اور وید کے انگلیز اور فرانس وغیرہ میں گئے آخراں ثالثوں کی یہی اے ہوئی کہ قرآن
 میں توحید اور یمنیہ میں شرک بھرا ہوا ہے +

صفحہ ۸۲۔ پروفیسر وین صاحب نے ترجمہ رگ وید کے دیباچہ میں لکھتے ہیں کہ رگ وید کے ایک کوکتیس منتر
 میں جو اڈل اشکامین میں سینتیس صرف لکھی ہیں کی تعریف میں ہیں یا لکھی کے ساتھ اور دیوتاؤں کی مہماؤں
 میں صبح ہے اور دنیا کیس منتر وین میں اندر کی مہما برتن ہے اور نجد باقی منتر وین کے باران منتر وین یعنی ہوا
 کے دیوتاؤں کی تعریف میں ہیں اور جو کائنات کے ہوا ہی میں اور گیارہ منڈوں کی تعریف میں ہیں جو کہ صبح کے
 پوتر ہیں۔ چار منتر صبح کے دیوتاؤں کی تعریف میں ہیں اور چاروں کی تعریف میں جلو سر ہر دیوتا بھی کہتے ہیں اور
 باقی منتر وین میں اسی دیوتاؤں کی مہما برتن ہے اس بیان سے صاف ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں عناصر کی پشتر
 ہوتی تھی وحجۃ الہند کے صفحہ ۹ میں مختصر تاریخ ترجمہ کتاب ازیل ڈاکٹر ڈیوینٹر صاحب سے منقول ہے کہ رگ وید
 ایک ہزار سے مختصر نظرون کا ترجمہ ہے اور اٹھین منٹ ہزار یا سو اٹھائی اشوک میں اور سب کا خطاب دیوتاؤں کی جانب سے
 اب ہم بطور نوٹ وہ چند شریاں رگ وید کی اس جگہ تحریر کرتے ہیں جسکی صحت کو چھنے کئی دسالیں سے اوپر
 واقف کاروں کی شہادت سے یہ پایہ ثبوت پہنچا لیا ہے پس اب آریوں کے لئے ہرگز یہ جائز نہیں ہوگا کہ
 صرف گردن ہلا کر ان شریوں سے انکار کر دیں بلکہ انکار کی حالت میں ان پر واجب ہوگا کہ اگر یہ ترجمہ صحیح
 نہیں ہے تو جس ترجمے کو وہ صحیح سمجھتے ہیں وہ تحت القلم مع اسکی شرح کے شائع کرادیں تاہم بطور
 کے فاضل مذہب جو سنسکرت کی پشتگاہوں سے بخوبی واقف ہیں ثالث کی طرح درمیان اگر فیصلہ کر دیں

اور الہاب بھی آ رہے تھے صاحبان چپکے رہے تو پھر ان پر گڑ گری ہے اور وہ شرتیان یہ ہیں۔ رنگ ویر سنیھا
 ایک اول پہلا اور دھیا وانوک ارکت ۱۔ صفحہ ۱۰۷ میں اگنی دیوتا کی جو قوم کا بڑا گورو کارکن اور دیوتاؤں
 کو ذرین چنچانے والا اور بڑا شروت والا ہے مہا کرتا ہوں۔ شارج کھتا ہے کہ جس لفظ سے شروت
 ترجمہ کیا گیا ہے وہ لفظ اہل عبادت میں رتنا دھاتا ہے جسکے معنی میں جواب رکھنے والا۔ مگر متن دولت
 کو بھی کہتے ہیں اس شرتی میں شاعرانہ تناسب ہے اگ کو ایک ایسا دیوتا مقرر کیا جسکو سب دیوتاؤں کے
 پیٹے مذہب دینی پڑتی ہیں یعنی موہن کا لکھی وغیرہ پہلے پہل اگ پر ڈالا جاتا ہے اس واسطے وہ پہلا دیوتا ہے
 جسکی دیدن میں سب سچے تعریف ہوتی ہے وہی ہے رسلانو کی تمام کتابوں میں پہلے الہ کی تعریف ہوتی ہے
 اور مذہب میں جو دوسرے دیوتاؤں کو اگنی دیوتا پہنچاتا ہے مڑا ہے ان عبارات سے جو لکھی وغیرہ کو اگ پر
 ڈالنے سے اٹھتے ہیں اور وہاں جاتے ہیں جو مایو دیوتا ہے اور پھر اندر دیوتا یعنی کرہ زمیر تک اسکا
 اثر پہنچاتا ہے اور پھر دھرتی دیوتا تک اسکا اثر پڑتا ہے۔ اور اس شرتی میں عقلی صفت یہ ہے کہ اگ کو سب کا
 رنگ تابان و درخشان ہے رتنا دھاتا یعنی جواہر دار قرار دیا ہے کیونکہ اگ کی جگہ کو جواہرات کی جگہ ہے
 ایک مناسبت ہے۔ گویا اگ ایک جواہر دار اور دو متحد دیوتا ہے جسکے پاس ہندو جواہر میں جو دوسرے
 دیوتاؤں کو ذرین دیتا ہے۔ اب میں کہتا ہوں کہ یہ تناسب شاعرانہ تو سب ہوئے مگر کیا اس شرتی میں
 کا کہیں ذکر بھی ہے آتا دیو۔ کچھ تو انصاف کرو اور اپنی ہی نظرت سے پوچھ کر دیکھو کہ مجھ اس باقرینہ معنی
 کے کوئی اور بھی ایسے معنی بن سکتے ہیں۔ ہرگز نہیں بن سکتے کیونکہ اگر اگنی سے مراد پیشتر ہے تو پھر وہ
 دیوتے کو جسے میں چلو پیشتر مذہب میں پہنچاتا ہے **ف** جس دیہ پار یہ لوگ بڑے مذہبان ہیں اور دیدر
 ہمارے ہیں اور گھمان فاسد اپنے اسکو خدا کا کلام جانتے ہیں اس بیدیدہ عقیدہ رائے کے پاس موجود ہے
 اس میں اگ بانی ہوا نہ میں آسمان اندر چاند سورج وغیرہ کی پرستش پر جاو اور ان چیزوں سے مناجات اور
 طلب حاجات سمیت مذکور ہے اور یہ صریح شرک اور کفر ہے اور سخت الزام ہے آریہ سلج اور ان کے بزرگ
 پر اور انکے جواب میں آریہ لوگوں نے نہایت مضطرب اور لا جواب ہو کر یہ بات بنائی ہے کہ ان چیزوں کے
 مراد پیشتر ہے اور ان چیزوں کے واسطے ان ظاہری صنوں کے دوسرے معنی پیشتر کے بھی ہیں اور ان

اور الہاب بھی آ رہے تھے صاحبان چپکے رہے تو پھر ان پر گڑ گری ہے اور وہ شرتیان یہ ہیں۔ رنگ ویر سنیھا
 ایک اول پہلا اور دھیا وانوک ارکت ۱۔ صفحہ ۱۰۷ میں اگنی دیوتا کی جو قوم کا بڑا گورو کارکن اور دیوتاؤں
 کو ذرین چنچانے والا اور بڑا شروت والا ہے مہا کرتا ہوں۔ شارج کھتا ہے کہ جس لفظ سے شروت
 ترجمہ کیا گیا ہے وہ لفظ اہل عبادت میں رتنا دھاتا ہے جسکے معنی میں جواب رکھنے والا۔ مگر متن دولت
 کو بھی کہتے ہیں اس شرتی میں شاعرانہ تناسب ہے اگ کو ایک ایسا دیوتا مقرر کیا جسکو سب دیوتاؤں کے
 پیٹے مذہب دینی پڑتی ہیں یعنی موہن کا لکھی وغیرہ پہلے پہل اگ پر ڈالا جاتا ہے اس واسطے وہ پہلا دیوتا ہے
 جسکی دیدن میں سب سچے تعریف ہوتی ہے وہی ہے رسلانو کی تمام کتابوں میں پہلے الہ کی تعریف ہوتی ہے
 اور مذہب میں جو دوسرے دیوتاؤں کو اگنی دیوتا پہنچاتا ہے مڑا ہے ان عبارات سے جو لکھی وغیرہ کو اگ پر
 ڈالنے سے اٹھتے ہیں اور وہاں جاتے ہیں جو مایو دیوتا ہے اور پھر اندر دیوتا یعنی کرہ زمیر تک اسکا
 اثر پہنچاتا ہے اور پھر دھرتی دیوتا تک اسکا اثر پڑتا ہے۔ اور اس شرتی میں عقلی صفت یہ ہے کہ اگ کو سب کا
 رنگ تابان و درخشان ہے رتنا دھاتا یعنی جواہر دار قرار دیا ہے کیونکہ اگ کی جگہ کو جواہرات کی جگہ ہے
 ایک مناسبت ہے۔ گویا اگ ایک جواہر دار اور دو متحد دیوتا ہے جسکے پاس ہندو جواہر میں جو دوسرے
 دیوتاؤں کو ذرین دیتا ہے۔ اب میں کہتا ہوں کہ یہ تناسب شاعرانہ تو سب ہوئے مگر کیا اس شرتی میں
 کا کہیں ذکر بھی ہے آتا دیو۔ کچھ تو انصاف کرو اور اپنی ہی نظرت سے پوچھ کر دیکھو کہ مجھ اس باقرینہ معنی
 کے کوئی اور بھی ایسے معنی بن سکتے ہیں۔ ہرگز نہیں بن سکتے کیونکہ اگر اگنی سے مراد پیشتر ہے تو پھر وہ
 دیوتے کو جسے میں چلو پیشتر مذہب میں پہنچاتا ہے **ف** جس دیہ پار یہ لوگ بڑے مذہبان ہیں اور دیدر
 ہمارے ہیں اور گھمان فاسد اپنے اسکو خدا کا کلام جانتے ہیں اس بیدیدہ عقیدہ رائے کے پاس موجود ہے
 اس میں اگ بانی ہوا نہ میں آسمان اندر چاند سورج وغیرہ کی پرستش پر جاو اور ان چیزوں سے مناجات اور
 طلب حاجات سمیت مذکور ہے اور یہ صریح شرک اور کفر ہے اور سخت الزام ہے آریہ سلج اور ان کے بزرگ
 پر اور انکے جواب میں آریہ لوگوں نے نہایت مضطرب اور لا جواب ہو کر یہ بات بنائی ہے کہ ان چیزوں کے
 مراد پیشتر ہے اور ان چیزوں کے واسطے ان ظاہری صنوں کے دوسرے معنی پیشتر کے بھی ہیں اور ان

چیزوں کی پریشانی و بدبینی اگرچہ ظاہر نہیں شرک معلوم ہوتا ہے مگر درپردہ اُسکے اندر توحید بھری
 ہوئی ہے۔ کیونکہ حقیقت میں ان چیزوں کی پریشانی سے ہمیشہ ہی کی پریشانی مراد ہے۔ تو اُسکا جواب یہ ہے
 کہ بات صریح جھوٹ اور دعویٰ باطل ہے۔ ورنہ آریون پر فاجبت ہے کہ اس بات کو کسی کتاب مقبولت سند
 سے ثابت کر دین اور اُس اصل عبارت کو مع ترجمہ اردو چھپوا کر شایع کر دین اور اگر خواہ مخواہ فرض بھی کیا جائے
 کہ ان چیزوں کے سوائے ظاہری معنی مشہورہ کے دوسرے معنی باطنی پریشانی کے بھی آئے ہیں اور ان چیزوں
 کی پریشانی کا بیان اگرچہ ظاہر میں شرک ہے مگر درپردہ اُسکے اندر توحید بھری ہوئی ہے تو بھی ایسے متا
 اور حبشیان اور یہیلیوں سے مخلوق خدا کو کیا فائدہ اور وہاں تعلیم پانے کے کفر اور شرک کے کیا حاصل ہوگا اور
 علامہ بآں بید میں جہاں کہیں ان چیزوں کی پریشانی کا ذکر ہے اُس سے قطعاً معلوم ہوتا ہے کہ ان
 چیزوں سے مراد پریشانی نہیں ہو سکتا بلکہ یہی عناصر اور اجرام فلکی مراد ہیں چنانچہ ایک شرعی رگ ویر
 کی تو ابھی مذکور ہو چکی ہے۔ اور رگ ویر کی سنٹھا اسٹک انوک ۲ سکت اول میں ہے۔ اندر کا شکم
 سوم کارس کثرت سے پینے کے باعث سے سمندر کی مانند بھونکتا ہے اور اس کی بنی کی مانند ہمیشہ ترتیباً
 انہیں کھانوں سے اندر کا پیٹ بھرتا ہے اور قوت حاصل ہوتی ہے۔ اُسے خوبصورت زرخیزان و اندر ان قوتوں
 سے خوش ہو۔ دیکھو اس منتر میں اگر اندر سے پریشانی مراد لیا جاوے تو کیا اچھی صفت پریشانی بیان ہوگی
 ہے جس سے خوش ہونا چاہئے۔ واہ رے بید اور فاد بید کی فصاحت اور بلاغت اور دیگر ویر کی اسٹک اول
 انوک ۲ سکت ۲ میں ہے۔ اے اگنی نیک کام کو ترقی دینے والی جن دیوتاؤں کی ہم پوجا کرتے ہیں انکو
 مع اگنی پتر یون کے شریک کر۔ اس منتر میں اگر دیوتاؤں کو مراد پریشانی لیا جاوے تو بہت سے پریشانیوں کا
 پھیرتے ہیں۔ خود بلند۔ اور کتاب حجاز الہند میں جو صفحہ ۸۴ سے ۵۵ تک شریان رگ ویر اور تھرن بہ
 کی منقول ہوئی ہیں انہیں غور کر کے دیکھئے کہ اگنی۔ وایو۔ دھرتی۔ اکاس۔ چاند۔ سورج۔ اندر وغیرہ
 مراد پریشانی معلوم ہوتا ہے یا وہی چیزیں تھیک یہ نام ہیں۔ انرا جملہ صفحہ ۸۴ سطر ۱۲۔ ۱۳ اگنی جو دو لکڑیوں کے
 باہم رگڑنے سے پیدا ہوئی ہے۔ اب آریون پوجنا چاہئے کیا پریشانی دو لکڑیوں کے رگڑنے سے پیدا
 ہوا ہے۔ ایسا ۸۴۔ ۱۶۔ ۱۷۔ اگنی آج ہماری خوش ذات قدرانی دیوتاؤں کو اُنکے کھاتے کے

واسطے پیش کر۔ اس عبارت سے الگنی کا خانسان ہونا معلوم ہوتا ہے نہ پڑا تیس ہونا۔ ۱۵۔ ۱۱۔ اے
 الگنی واپو سورج وغیرہ دیوتاؤں کو ہماری مذہب پیش کر۔ اس سے معلوم ہوا الگنی الجلی ہے نہ پیشتر۔ ۱۵۔ ۱۱۔
 اے الگنی تو اپنے والدین کے پاس رہتا ہے۔ پیشتر کے والدین نہیں ہیں۔ ۱۵۔ ۱۱۔ دیوتاؤں کو بیان
 لا۔ پس الگنی کا صد ہوا نہ پیشتر۔ ۱۵۔ ۱۱۔ الگنی جیسا کہ تو ہے لوگ اپنے گھروں میں تجھے محفوظ جگہ میں
 جیسا کہ روشن کرتے ہیں۔ لوگ الگ کو روشن کیا کرتے ہیں نہ پیشتر کو۔ ۱۵۔ ۱۱۔ گھر کی آگ سے روشن ہوا ہے
 پیشتر آگ سے روشن نہیں ہوتا۔ ۱۱۔ ۱۱۔ خشک لکڑی پر چڑھ گئی ہے۔ خشک لکڑی پر آگ پڑتی ہے نہ پیشتر
 ایسا جلانے والے عنصر کا شعلہ چالاک گھوڑے کے مانند پھلتا ہے اور ابل کی مانند کرتا ہے۔ جلانے والے
 عنصر آگ ہے نہ پیشتر۔ ۱۵۔ ۱۱۔ ہم الگنی کو مذہبی رسوم میں روشن کی جاتی ہے پیشتر کرتے ہیں۔
 مذہبی رسوم میں آگ جلائی جاتی ہے نہ پیشتر۔ ۱۵۔ ۱۱۔ الگنی ہوا سے بھڑک کر اور شعلہ ہوا کر لکڑیوں میں باسا
 گھس جاتی ہے۔ اے الگنی جب تو ساڑھ کی طرح بن میں گھس جاتی ہے۔ یہ مہنتیں آگ کی ہیں
 نہ پیشتر کی۔ ۱۵۔ ۱۱۔ الگنی جو بن میں پیدا ہوا ہے۔ پیشتر پیدا نہیں ہوا بلکہ خود پیدا کنندہ ہے۔ ۱۵۔ ۱۱۔
 الگنی جبکہ پوجا سی تجھے اپنے گھر میں روشن کرتا ہے۔ ۱۵۔ ۱۱۔ قوت ہانڈہ کی الگنی جو خدا کے تعلق رکھتی
 ہے۔ یہ صفات آگ کی ہیں نہ پیشتر کی۔ ۱۵۔ ۱۱۔ اے اندراو الگنی میں دولت کا خدا شہنشاہ ملن تم
 دونوں کو اپنے ولین شہنشاہ دار اور قزاقی قصور کرنا ہوں۔ یہاں بقول آریوں کے دو پیشتر یا ہم رشتہ دار
 ٹھہرتے ہیں۔ ۱۵۔ ۱۱۔ اے اندراو الگنی نعمتوں کے عطا کرنے والو خواہ سرگ لوک یا پاتال لوک یا مرت لوک
 جہاں کہیں تم ہو وہاں تم یہاں آؤ اور کچلا ہوا آگ پیو۔ یہاں بقول آریوں کے دو پیشتر ہوں کو
 واسطے پیے آگ کے طلب کیا گیا۔ ۱۵۔ ۱۱۔ ۱۵۔ ۱۱۔ الگنی جو دیوتاؤں کا پیما اور انکا بلائے والا ہے۔ ۱۵۔ ۱۱۔
 روشن الگنی دیوتاؤں کے پیما۔ ۱۵۔ ۱۱۔ اے الگنی جاوے جگہ اور ہمارے بھوک میں دیوتاؤں کو لا۔ ۱۵۔ ۱۱۔
 اے الگنی محدود دیوتاؤں کے۔ ۱۵۔ ۱۱۔ ان تمہیں منتر میں سے الگنی کا قاصد ہونا معلوم ہوتا ہے نہ پیشتر ہونا۔ ۱۵۔ ۱۱۔
 اے الگنی تو ہمارے اس منتر سے جو ہم اپنی آگاری اور دیوتاؤں کے مطابق پڑھتے ہیں تنہا پا۔ تنہا پانا پیشتر
 کی صفت نہیں۔ ۱۵۔ ۱۱۔ ۱۵۔ ۱۱۔ سورج اور چاند ہمارے جگہ کو کامیاب کر دے ہماری قوت نیا کر دے

تم بہت آدمیوں کے فائدہ کے واسطے پیدا ہوئے ہو اور بہتوں کو تمہارا ہی سرا ہے۔ پریشیر سدا مہا نہیں بلکہ پیدا کرنے والا ہے۔ اور پریشیر سے ہر کسی کو فائدہ ہے اور پریشیر کا ہر کسی کو سرا ہے۔ ۱۳۔ ۱۴۔ اے چاند اور آگنی تم قریب میں برابر ہو ہماری تعریفوں کو آپس میں بانٹ لو۔ اس منتر میں بقول آریوں کے دو پریشیر ہر ہر ہوئے۔ ۱۵۔ ۱۶۔ میں جل دیتا کو جس میں ہمارا موشی پانی پیتے ہیں بلاتا ہوں۔ پریشیر موشی پانی نہیں پیتے۔ ۱۷۔ ۱۸۔ جو بہتر ہے میں انکو ذریعہ پڑھانا چاہئے۔ صریح پانی مراد ہے نہ پریشیر۔ ۱۹۔ ۲۰۔ اے دھرتی دیتا ایسا ہو کہ تو بہت وسیع ہو جا تجھ پر کانٹے نہ رہیں اور تو ہمارے رہنے کی جگہ ہو جاو۔ یہاں دھرتی سے پریشیر ہرگز مراد نہیں ہو سکتا۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ایسا ہو کہ تیرا دیتا۔ ۲۳۔ ۲۴۔ آوتی دیوی سمندر دیتا۔ دھرتی دیوی آسمان دیتا یہ سب ملکر ہماری اس دعا پر متوجہ ہوں۔ اگر ان چیزوں پر پریشیر مراد دیا جاوے تو پانچ پریشیر پھیرتے ہیں۔ ۲۵۔ ۲۶۔ اے انسانوں پر مہربانی کرنے والے اندر تو بھی مخلوق ہے۔ پریشیر مخلوق نہیں ہے۔ ۲۷۔ ۲۸۔ اے اندر کو شیکارشی کے پوتے تراخ۔ پریشیر کسی کا پوتہ نہیں ہوتا۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ایسا ہو کہ تیرا دیتا اور میں دیتا آوتی دیوی سمندر دیتا دھرتی دیوی آکاس دیتا اس ہماری دعا کو متوجہ ہو کر سنیں۔ اگر ان چیزوں سے پریشیر مراد دیا جاوے تو پھر پریشیر پھیرتے ہیں۔ پس بیدی ہی سے ثابت ہوا کہ بید میں چاند سورج زمین آسمان ہوا پانی آگ وغیرہ کی پرستش اور شرک بھرا ہے +

صفحہ ۹۷ تا ۹۸ منوجی کا مقدس پیشک جس پر نیپٹ دیا ند نے بہت کچھ مار رکھا ہے اور آریہ سلج کی عمارت کا ایک تنوں قرار دیا ہے اس میں منوجی ویدوں کی رو سے فرماتے ہیں کہ اگر ندیل (قوم) کی دختر سے کوئی شریف برہمن وغیرہ زنا کر بیٹھے تو کوئی پوش نہیں ہے لیکن اگر گنیتی ذات کا کسی شریف زنا سے ایسی حرکت کر بیٹھے تو جان سے مار دیا جاوے۔ یادہ خون بھاا داکرے جوڑکی کے والدین مفر کرین۔ دیکھو منو سنہا ادمیا ۷۔ ۸۔ اشلوک ۳۶۵۔ پھر اشلوک ۳۸۰ میں لکھا ہے کہ برہمن خواہ کتنے ہی بڑے جرم کا مرتکب ہو مگر قتل نہ ہونا چاہئے۔ برہمن کے قتل کے برابر کوئی گناہ نہیں برہمن پنج ذات کی ہلکی کو اپنی مذہبیت میں لاسکتا ہے۔ اور اگر کسی پنج ذات کے پاس سنا چاند یا خوبصورت ہو تو برہمن انہیں اپنے تصرف میں لاسکتا ہے لیکن اگر کوئی پنج ایسا فعل کرے تو جیتے

کہ جسے ملی چادر پہ جلایا مارا جاوے۔ اگر زمین کسی لشور کو وہی پٹنشاہ و اسٹن پائے تو اسے ۵۰۰۰
 مین گھیلے ہوا ہوگا۔ اور جلتی ہوئی موم ڈالی جاوے۔ اگر وہ اسکی عبارت کو پڑھے تو اسکی زبان ٹٹ
 ڈالنی چاہیئے۔ اگر وہ اسکو حفظ کرنے تو اسکا جسم جاک کر کے اسکا دل نکالا جاوے۔ اگر کسی زمین کا
 یہ نایہ ویدین کی تعلیم حاصل کرے تو اسکا اختیار ہے کہ اپنی حاجت کی چیزیں کسی شے
 یا شور کے لہر و خود چورا یا کچھ کر دے۔ بیچ ذات کو دیکھ کر بھی اسکی اجازت نہیں مبارک و مالدار ہو کر
 اپنی ذات کے لوگوں پر حکم کرے۔ دیکھو سنو سنھا اور تیار ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔

کی تعداد کا ہندسہ بین السطور میں لکھا گیا ہے۔ بعد چھپ جانے کے تمام صفحات اس کتاب کو مولوی شیخ محمد حبیب الرحمن صاحب نے ملاحظہ کیا اور کتابت کی بعض غلطیوں سے آگاہ کیا تو بموجب اُسکے صحت نامہ دافع اغلاط لکھا گیا۔ آپ ناظرین شائقین کی خدمت میں التماس ہے کہ اول اُن غلطیوں کو صحیح کر کے اول سے آخر تک ترتیب وار اس کتاب کو ملاحظہ فرمائیں اگر اللہ تعالیٰ توفیق دے تو مصنف اور کتابت اور صاحب مطبع کے حق میں دعائے خیر کریں۔ اور جانتا چاہئے کہ سترہ جزو کا کل اس کتاب کے ہین بنظر تخفیف حیدران کے قیمت اس کتاب کی آٹھ آنہ مقرر کی گئی ہے +

اور واضح رہے کہ یہ کتاب چھپنے چھاڑنے یا طعن تشنیع یا بدگویی کی طرز سے بالکل خالی ہے نہ مصنف کی غرض کسی سے چھپڑ چھاڑ کر نیکی ہے کیونکہ اس طریقہ سے بجائے حصول فوائد مقصود کے خلاف نتیجہ پیدا ہوتا ہے بلکہ اس میں صرف بطور اظہار حق اور تبصرہ (یعنی اصل حال دکھانے) کے تحریر کیا گیا ہے اور وجہ تفوق حق اور دلائل راستی امر راست کے بیان کئے گئے ہیں اور اہل انصاف کے آگے واقعی حال بیان کر کے انصاف طلب کیا گیا ہے۔ پس جو لوگ حق کے طالب ہیں امید ہے کہ اُنکے واسطے یہ کتاب حق و باطل امتیز کرنے اور کھوٹا کھرا پہچاننے میں کسوٹی کا کام کرے گی اور اُنکی بنیائی کو بڑھائیگی۔ جنکی سرزشتہ روز ازل سے خداوند کریم نے سعادت رکھی ہے اور حشیم بصیرت کھلی ہے وہ اس مصنف کی تصانیف سے ہمیشہ راہ راست کو دریافت کر کے ضراط مستقیم اختیار کر لیتے ہیں اور معبود حقیقی و خالق حقیقی کے پورے بندے بن جاتے ہیں اور پیشانی کو بجائے قشقہ ہنساں نشان سجود رب العالمین سے مزین کر لیتے ہیں + خوش حال ہے اُن لوگوں کا جو اس کتاب سے نفع پائیں اور مجھو لے بھٹکے ہوئے راہ پر آجائیں اور اپنی آخرت کو درست کر لیں اور رب العالمین کے بند گان خاص میں شمار ہو کر سرخروئی حاصل کریں + وَاللّٰهُ يَهْدِي مَنْ يَّشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

الاقم فقیر محمد معظم مالک مطبع فاروقی دہلی +

اشہار

واضح ہو کہ اس کتاب کے مؤلف نے اپنا حق
تالیف مہتمم مالک مطبع فاروقی دہلی کو ہر
کردیا اور مہتمم مالک موصوف نے بموجب
قانون بستم ایکٹ ۱۹۱۱ء کے
رجسٹری اپنے نام کرا لی ہے کوئی ضد
بلا اجازت مالک مطبع فاروقی قصد طبع نہیں
المشہر میر محمد عظیم مالک مہتمم مطبع فاروقی دہلی
سنہ ۱۳۱۰ ہجری